

f 11



کتابخانه و موزه و مرکز اسناد مجلس شورای اسلامی
۴۷۲۹

شماره ۵۶۴۱

۴۵ = ۴۵
۹۲۹۰۵

کتابخانه مجلس شورای ملی

کتاب: **ممنهاج البین فی ما یستعد الان**

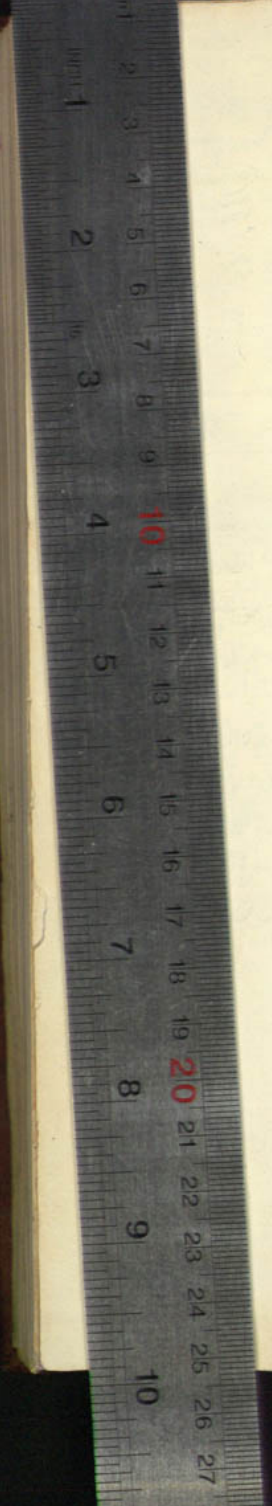
مؤلف: **ابن یحیی بن عیسی الکاتب**

موضوع: **شماره قصه**

شماره ثبت کتاب: **۹۲۹۰۵**
۳۱۸۷

بازدید شد
۱۳۶۲

تغییر فرستاده شد
۴۷۲۹



۶۳۳ - ۶۵۵

شماره ۵۲۱

کتابخانه و مرکز اسناد مجلس شورای اسلامی
۴۷۲۹

کتابخانه مجلس شورای ملی

کتاب: **مفتاح الیقین فی تاریخ آلان**

مؤلف: **ابن یحیی بن عیسی الکاتب**

موضوع: **تاریخ**

شماره ثبت کتاب: **۹۶۶۰۶**

شماره قفسه: **۳۱۸۷**

بازدید شد
۱۳۸۲



سنة ١٢٠٠
١٢٠٠

١٢٠٠

مكتبة دار العلوم
بمصر
مكتبة دار العلوم
بمصر



منهاج البيا فيما يستعمله الأنام من الأدوية المفردة
والمركبة مرتب على الحروف لابتجى بن عيسى
الكاتب لطبيب طتو في سنة ١١٩٣ ثلاث
وتسعين واربعمائة وكان نصرانياً فأسلم
ضمنه ذكر جميع الأدوية والأشربة والأغذية
وكل مركب وبسيط ومفرد وخليط ورتبه على
الحروف المبحج وله الحمد لله الذي ظهرت له
بدايع مصنوعات وبعثت عن أئب
مبتدعاته الخ - كشف الطنون ج ٢ ص ١٢١
- ١٢٩ طبع اسطنبول



١٢٠٠

١٢٠٠

باب

١



بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله الذي اظم صنوعاته وهرت بخلق مسدعاته ودانظوا هرضة
على لطيف حلمته وانعم على الخلق بنصر وتيسير عم البرايا والتمار المختلفة
المنافع والضراري حتى بماه ويقص بعضهما على بعض في الاكتمال والقبول
احسن الخالقين وصلى الله على سوله وصفته وخيرته من خلقه
مخلقه سيدنا الصفي النبي الامي الذي هدى من الضلالة والافتقار
من الجهالة وشرع من الفريضة والسنن واوضح المنهاج والسنن
وشاور في الامراض والشكاوي واجاز الصقات والتداوي
وعلى آله وسلم وعظمه وكرم كل ما يبلغ العلم ويقرب به اهل العلم
من الخدم مستقصر ذلك في خدمه خزان سيدنا ومولانا الامام
العادل المقدي باقر الله امير المؤمنين القائم مقام رسول الله
صلى الله عليه وآله وسلم في المسلمين الذي من ازمة الامور
مقاليد الامة والعصر اطال الله في التاميد بقاءه وحسن الخلق
ظله ونعمائه ورضه فرفق الخرم دعاهم محمد والطلع في الافاق كما
اقباله وسعدته وملكه سعدت النجاج بعلوم الكلمه وانه با الترفيع
في نتائج الآراء الحكم واذل الصعاب لعمرة فخرنا وسلط باسه على اعداء
والجساد عنفا وفسرنا واستع الكافه بما اشملهم من برة ووقفهم
لمحتوم حمه وشاره واعانهم على الدعا لد ولته بالتحليل ودعاهم ائمه
بالعلو والتمهيد ولما انعم بقول الكتاب الذي سميت به بتعويج
الابدان با درت بتتبع كتاب فان سميت به بمفاج البيان فيما
يتعلمه الانسان ففضته ذر جميع الادوية والاشربة والاغذية وكل

بر
فهرت بخلق
بانواع النباتات

مركب من ذلك وبسيط ومفرد وخليط الاماكان من مفردات الادوية
لا يعرف منه الا بحجة الاسم ولم يوقف له علم منفعه ولا اسم اذ لا
قائده في ذكره بل هو الكلام المهمل واللفظ غير المستعمل ومن مركباتها
ما لم يكن لها اسم مشهور وكان التاليف غير محصور ولا يبد في حفظ
صحة الانسان ومداواة امراض الابدان من علم ذلك اذ كانت مواد
الصحيح والرفيع منه ولا غنيه باحد عنه وربته على حروف المعجم
ونمقته على الوجه المحرر محكم فبدات بالالف التي بعدها ويليها
حرفا بعد حروف الباء وما يتبعها على نظام ووصف ثم تبت الحروف
الثاني من الكلمة على ترتيب الحروف ايضا فانبت الف التي بعدها
الف مقدمه على الف التي بعدها حروف بعد الف وعلى ذلك في كل
حرف ولقد تأملت ما تخا المصنفون وتوخاه المؤلفون فلم اجدا كتابا
واحدا مختصرا جامع لما مررت جمعه في هذا الكتاب بل وجدت اما ان
اللاغذية بدونه الادوية والادوية بدونه الاغذية اونا عتلا لا تزداد
من غير ترتيب ومخلد الخ كركل حتى في بابها كالتعاشيش والمجرب ولا
والتمار والعصارات والادهان والصمغ والاحشاب وهذا الترتيب
يفتقر الى عرض الشيء المطلوب عن اى هذه الاصناف هو حتى يمكن
اخراجها من هذا الترتيب وقد يعرف الانسان اسم الشيء ولا تعلم راي
هذه الاصناف هو فيجب في طلبها او متشاغلا بتبصير حروف الانعام
لغايله من العلم في بعض الاحيان رسا في الادوية المفردة وجعلها
من ذكر المنافع والمضار بما عجزت عنه ثم ومع بالحروف اسماء الرجال
والطبايع فاشكل ذلك على الناظر والسامع او مورد اللادوية المفردة
على ترتيب الحروف ايضا وظل له غاية التطويل مع الاخلال بذكره
ادوية نفعها عظيم جليل وكل انهم قد اخل شي لمرات به في

من اروعهم بقصده

وانه اشرف العرف في ترتيب
الادوية

كتابه وليست اريد بهذا علم لحنا ولا ايق في احد هم معقدا نظنا واعيد
 قارى لثاني هذا بالله ان يقول انه مسروق الى مثله ولم يترك الاول الا
 شيئا بل هو مرتب ترتيبا لم يرتبه من تقدم مجمع متفرق وهم يصب
 اختصار مطول وتضمير مجمل واذا نظر بعين الانصاف وجد كما ذكرت كيف
 لم تترك الاول للاختصاص بالعلم وترتيبها اتماما من نتائج العقول وتبينا
 وقد منح الله العقول للاختصاص بها للاول ويقال ليس كذلك احسن
 على العلم من قول على من ابي طالع عليه الصلوة والسلام في قوله كل انسا
 ما يحسن وقوله الناس انما لم يحسنون وليس كده اضربا العلم من قول
 ما ترك الاول للاختصاص اذ كان يقطع عن العلم والتعلم ويقتصر على
 علمه في قوله الاول ولكن الاو ايل فاز وايا السنن الى استخراج الاصول
 وتعميدها والاخر اشتغلوا بتفريع الاصول وتشديد هائلها وقضية
 السنن والثاني استفادة ما استخرجها الاول من غير تعب واكتساب
 قوة على التفريع والتخصيص والترتيب فجمعت في هذا الكتاب بين ما
 على سواي حسب ما نهضت به في حقى وقرى سمعت الطريق على طالع
 ولم اترك مشكلا اقدر على ايضاحه على ما به فكرت الشئ وما هيته
 واحمدوه وعشبه ان كان مما يفتن الخبيث وخارج مرتبه خارجة وهو حجة
 ومنها فقه ومقدار ما يتناول منه وكيف استعمله هل يكون شرعا او طلاقا
 او بخيرا او غير ذلك ومضاره واصلاح ما يمكن اصلاحه من مضاره
 وابداله ونظايره وان كان جملة اسمان او ثلثة اسماء ذكرت كل اسم من
 اسمائه في الحرف اللاتين به وذكرته هنا لثى اى موضع قد استوفيت
 ذكره هنا حتى لا يعيب الطالب في شئ من ذلك وان كان مركبا ذكرت
 مما ذكره اربك ومقادير وزانه وكيفيته عمله واتخاذ ومقدار يقامه وفي
 بعض الاشياء قد لا يمكن ذكر جميع ذلك لعدم تحققه وتجربته ولم اذكر

اسماء

اسماء الرجال حتى لا يطول نذكرهم الكتاب مع قلة فاعلم اذ كل
 كنت لا اذكر شيئا من ذلك الا عن افضلهم علما واكثرهم اجتهادا
 وهم كبقراط وديسقوريدوس وديوسقوريدوس ودياسقوريدوس
 وولس وحنين واسحق والارني والحوي وغيرهم من سفدي الحكماء والنجاب
 الاطباء واوردت قبل ذكر اعيان الاغذية والادوية حلا لا استغنى عنها في
 هذا الكتاب في بعضها فيما يرد على البدن وكيف يتعامل مع الهموم منها في ذكر اختلاف
 الاعدية والاشربة وقسمتها وما الاغذية التي يكره الجمع بينها في المعالجة وما الاشياء
 التي يجب الجمع بينها لرفع مضرة بعضها ببعض منها في اذ الاطباء يفرطون في
 قوى الادوية اول وثوان وثالث ومضادة ومنها في مرادهم بقرط في الغذاء
 والادوية وانه معتدل او حار او بارد او رطب او يابس وان حرارة او برودة او رطوبة
 او يسف في الدرجة الاولى او في الدرجة الثانية او الثالثة او الرابعة ومنها
 في مرادهم بقرط في الغذاء ان غليظ او لطيف ومعتدل بين اللطافة والغليظة
 وما مرادهم بقرط في الدواء انه ملطف او محمل او حار او بارد او مفتح
 او ملين او مصطب او منضج او مقطع او جاذب او دافع او طارد للارواح واللك
 او محرر او محلك او مفرج او كاس او محرق او كاس او مفرج او مفتح او
 مفتح للروح او مجلس او قابض او عاصر او مسك او دمل او منبت للحم
 او مضمض او مكنف او نادر او قريان او قاتل او يسم او مفتت للحصاة او
 للبول او مذل للابن او مولد للثى او قاطع له وما شرط كل واحد من ذلك وما
 ذائمه ومنها في ذكر الادوية المركبة ومقادير الادوية بحسب منافع الادوية في علاج
 الانسان وهو الجسم هذا فيما يخبره من قانونه ولا أهمل شيئا اقدر عليه من ترتيبه
 وتبيين مستعمل في ذلك بمعونة الله وتأييد ومعاون على حسن ترفيقه وتبديده
 فاز اصبحت فبسط الله عز وجل ذكره وبين مجلس العز الشرف عزت عليه
 ونصره وازالت بعض من تقصير او نوع من اخلال وقتن فطست بعضا

ومنها في التوصل الى معرفة
 اسماء المستعملات في هذا
 وما الطريق الى ذلك ٤٤

للحكمة ولا يخالفها الاثرية فلا يمكن احدا ان ينفي كلامه من كل النقاد
من جميع القديس ذلك كما لا يطمع فيه الا جاهل مغرور او مجرم مجنون ولكن من
استفهمه في المحقق واستعمل النهم في اليقظ كان اقرب الى السليمة بعد
من الحجة وقد قيل من طلب عيا وجدة والله في التوفيق بيد العصمة ويده
مفاتيح الرحمة **فصل** اما ما يورد على البدن من مأكول او شراب فلابد من
اقسام اربعة اما ان يغزر البدن ولا ثم تغزر البدن اخر ان ينقله الى مزاج
كمزاجه وهو الدواعي والنجيل وما شاكله او يغيره البدن ويغير ولا يمكن له
ان يغيره كالدواء القتال او يغيره البدن او لا ثم يغيره البدن اخر ان يغزره
الذي له قوة الدواء كجاء الشعير ما اشبهه او يغيره البدن ويجعله اليد مثلا
وهو الغذاء فاذا دواء والغذاء الذي له قوة الدواء قوية مساوية لقوة البدن او
كالمساوية فلهذا غير كل واحد منهما صاحبه مع اختلاف التغيير والتقدم
والتاخر في العلم افرق من البدن فلا يقدر البدن على تغييره والغذاء فالبدن
افرق منه فقدرة على تغييره وانما **فصل** فاما الاندية فان الحجة كانت لهما
لاختلاف ما تحلل من الامدان بغيره التحلل للظاهر والظفي وهي في البدن
وتتمه ويقع الابدان بجملتها جرمها وكيفيتها وقد تختلف من جملتها
لكنها معتادة اوجارة اوبارة او رطبة اوباسية او من قبل جرمها للظن
او غلظتها وقا يكون من نبات او حيوان فالتي من نبات اما ان يكون جريا
او يقولا او ثمارا او اصولا والتي من حيوان اما ان يكون من حيوان مائى او
او سايح وقد يكون من اعضائه او من فضلاته واما الاثرية فانها كخطيب
البدن واختلاف ما تحلل من بطوانته او لرقص الغذاء وسرعة بفرده و
ايصاله الى الاعضاء والاشربة على من ويثقله المياه والابتنك والاشربة
على من يثقله التي تنوب بناسب الاغذية فاما الماء فالغرض به ما تقدم
ذكره وليس يخطئ البدن منه بغيره على انقروه اذ كان لا يشبع للجابع

ولا يعتقد في الطبخ واما الابتنك فالغرض بها ايصال الغذاء الى ما
الاعضاء وتغذية البدن وانما تدبش حارة الغرض بها ليس من وجوب
المهضم واما الاثرية التي تقوم مقام الادوية كالربوب والسليبين و
شراب الخشخاش والغاب والارجح وما شاكل ذلك فالغرض بها تنفيد
الغذاء وتغذية البدن واقامتها مقام الادوية **فصل** واما الاغذية
التي يكره الجمع بينها في المعون فانه يكره للجمع بين حاريتين او باردين او ريتين
او مستحيين او مستحيين او قابضين او غليظين او مريضين او يكره للجمع
بعد الاذن والماس مع الخجل وجمع البجاج بالماس والمان بعد
الترطيب والماء الحار بعد الاغذية المالحه والماء البارد عقب القلحة
والخلوة والطعام الحار **فصل** واما الاغذية التي يحب الجمع بينها
بعضها ببعض فان الطعوم الملوحة والحامضة كل منها يصلح صاحبها
والمالح كل منها يصلح الآخر والقابض يصلح الدم والظن واما يصلحانه
والحامض يصلح المالح وقد نعتهم ان ينجوز الجمع بين اى الاغذية اتفق
وقالوا لا ينجز الغذاء من حران كثيرا متشابهاين او متضادين فان كانه
متشابهاين كما اخذ منهما بمزلة المستكر من احداهما والاطراف ان ليس
بمنوع من ذلك وان كانا متضادين فاحد ما يدفع مضرة الآخر ويعيدله
وليس الامر كظنهم وانما صحتهم صحتهم لما صمرا فان الاستدل بالقسمة
على شئ يوجب له ان يخصر جميع اقسام ما رام قسمة والامكان لخصه ان يقو
لما مرادى هو القسم الذي اخلت والقرن الذي عنه اضربت بيان ذلك
ان قال ان الغذائين لا يختلران من ان يكونا متشابهاين او متضادين وليس
لك ذلك فانه قد يحمّل القسمة فيما اخر ليس بمضاد ولا متشابها بل مخالفة
يقصر تقدير الكلام ان الغذائين اما متشابهاين او متضادان او مختلفان
ليس بمتشابهاين ولا متضادين كالحمرضه مع البياض فانها ليست ضد

فصل في الاغذية
التي يحب الجمع بينها

البياض والاشياء ليدل على انها لينة ومخزبان يكون مضر للجمع بين الغذاء
 لا اختلاف ليس هو التشنج ولا الشبه ثم انه قد يكون الشبان صديقاً ولا يكون
 احدهما دواء للآخر ولا مضر اذا التقيا في غلظ او ضا حرجها وكيفية
 عارضه غير ضاده وانما سر الحاسة من كل واحد من المتضادين مما يوزن بها
 لكن احدهما ينافي الى الشئ فانه ينادى بكل الامرين وقد يكون الشبان في
 مقتناهمين وقد يكون احدهما دواء لا حرج اذا التقوا ان يكون احدهما بلطف
 الاخر ويصير فده وقد يكون المتشابهان مضر للجمع بينهما فكيف عارضه
 او الخاصية غيرهما المتشابهة على ان القوية الغذاءين انهما متضادان
 على غير من الشجاعة والتمسح اذا كانت للجواهر من حيث سواها لا تضاد
 فيها وايضا التضاد في اللوح انما يقال ذلك للجواهر لانها حاصله لا عرض
 متضاده **فصل** واما التوصل الى معرفة الادوية والاعذية للفرق فانه
 يكون بالتجربة او بالقياس والتجربة برأيي فيها شر وطحي يوثق بها من ذلك
 ان يكون الدواء الحرج خاليا من كل كيفية مكشبه كحرارة عارضه او برودة
 كما الماء اذا سخن ما دام سخينا فاذا زالت عند السخونة العارضة عاد الى
 خالجه الاصل وهو البرودة ومنها ان يحرج الدواء على الابدان المعتدله
 فاذا افرغها شيئا من حر او برد او غير ذلك حكم به وقيل بل ينبغي ان يحرج
 على العلة المتضاده ليعلم ايها ينفع او يضر وان يكون تجريبه على علة غير
 مركبة حتى لا يضلك فلا يعلم الاى الامرين نفع او ضرر وان يكون الدواء
 في مقابل قوة العلة فانه قد يكون بعض الادوية يهضم برودة حرارة علة من
 العلة فلا يثر فيها فاذا اراد الحرج ان لا يشكل عليه هذا الموضع جربه او لا
 على الاضعف ويبدى رج قليلا قليلا حتى يعلم قوة الدواء ولا يشكل عليه ومنها
 مراعاة الزمان الذي يظهر فيه فعلة واثره فان كان في اول استعجال يظهر فيه
 فعلم ضابطا يظهر منه اجزا او لا يظهر منه فعلة ثم يظهر في الاخر فهو شر

اشتباه

اشتباهه واشكاله عسى ان يكون قد فعلوا ما فعلوا ولا بد من فعل اجزا الكبر
 لانه فعل ولا فاعلا خضيا بتعبه العرض هذا الفعل الاخر المظاهر ومنها ان
 برأيي استمرار فعله على الدوام او على الاكثر فان لم يكن كذلك فمضد والفعل
 عنه بالعرض لا بد منه ومنها ان يحكم على الدواء بقياس ما حرج عليه لا غير فاذا
 سخن بدن الانسان حكم عليه بالحرارة بقياس الانسان لا بقياس كل الحيوان
 فقد يفوق دواء له خاصة بقياس بدن الانسان ويعددها بقياس شئ
 اخر كما لشكر ان فانه غذان راين والخرين فانه غذاء السماخي والبشر كله
 حيوان يعرف بفناء البش وخاصية هذه الاشياء بقياس الانسان في
 خاصية التمس وقيل ان الزرد وريما كانت عرقه التي يصل فيها غذاؤه
 الى طبعه ضيقة لم ينقد فيها الشكران بسرعة فلا يصل الا وقد علت فيه
 الحرارة واطالته الى مزاج حار فلا يصل برده ويفطخ حرارة قلبه فيزول
 في المجازك الاربعة التي تصان بها درجت قلب الانسان ومنها ان يعرف بين
 كونه دواء او غذاء فان كان بمعنى البدن ويزيد فهو غذاء وان كان لا يفيق
 به بل يفعل فيه بكيفية فقط فهو دواء والتجربة خطر على وضعها بقراط ولهذا
 ينبغي ان يكون محذرا ولحسنا فقد يكون في تجريبه الدواء على الابدان خطر
 بالفرس اذا كان لا يؤمن ان يكون الدواء الذي يرام تجريبه قاتلا فيعطي
 للبدن الذي تجريبه عليه فهناك فلهذا ينبغي متى وجد الطبيب دواء من
 التجريبه ان لا يتخاطر بفعلها ولذلك وصرف في التجريبه ان يصبر طعم الدواء
 ويأخذه من قبل تناوله لا لئلا يكون قاتلا فان الريح الخاطبة جدي نبى
 عن مضره الدواء بالبدان الناس كذلك الطعم الكريه جدا فلما صار من
 شديد من الطبع له لم يكن شدة ضرره من الطعم والريح في تلك
 الحالة وليس كل الادوية التي عرفت يقصد الى معرفتها بل يكون اول ذلك
 بالانفاق تجريبه فحسب ما اتفق لمن تناول دواء بعرضه فاسمعه

ان دور من الطبع والقياس
 التماز في من الطبع والقياس
 شال المفسر والحق
 و
 اوصد شدة قوله وادوية شدة بغيره

اوبه او رطبا و جففا و نفعه من مرض و ضره فحفظ ذلك حبيب و سخن
 على غير حوان افضل مثل ذلك الفعل ضرب الى ذلك المزاج و تلك المنفعة
 او المضرة وقد كان بعض الادوية تعرف بالنام و انه ينفع من علة لذا وكذا
 فحرب و صرع و يجوز ان يكون كثير من الادوية تعرف من قبل الامم ^{اشياء الله طيبه} صلح
 في الامم السالفه لان بعض الحوانات قد الهم ان يتداوى من علاج
 يعرض له بعض الادوية فاستعملها الناس ففهم من مثل ذلك فان
 يعاير استخراج علم الحفنه من طائر في الجوز او يستكثر من اكل السمك فاذا
 امتلا منه و تادى به اخذ من ماء البحر فيه و وضع صقاره في جره و
 حج ذلك الماء فيه فيستخرج ما كان اكله و الحيات تظلم اعينها كبريت
 في الشتاء في طلمه بطن الارض فاذا خرج من مكانه تظلم من طلمه نباته
 الرابح و كل من منه و امره اعينها عليه في ربه عن الظلمه العاونه
 لها و ذلك استعمل اطباء عصارة الرابح لذهاب ظلمه العين و
 و يقوي بصرها و حده فخذ و اضعله و يقال ان البارز اذا اشكى جوفه
 الى الطائر معرفت تسمية اليونانيين و يعرفه صاده و اكل من كبده
 فيسكن وجعه فعلى هذه الصفة تعرف الادوية بالتحارب بقدم الاشياء
 و حفظ ذلك و بد و منه في السنين و الاحقاب وقد يجوز ان يتفق بان
 يعرف فيما بعد من الرمان ادوية لم يعرفها القدماء في ذلك الاوان و
 و فيما انت الحكاه مما حارب و يتحقق كفاه و لكن بذلك لا يعلم الطريق
 اليه و ما وقع تعويلهم في التجربة عليه و اما معرفة اوجه الادوية به بالقبض
 فيكون طريق منها سرعة الاستعمال و عسرهما ومنها سرعة الجود و عسرهما
 الطعوم ومنها الارابج ومنها الالوان اما سرعة الاستعمال و عسرهما
 فانه مما سهل استعماله الشيء الى النار فهو مما رغب بشرط استئذان الانسان
 ان يكون لطيف الجهر لئلا يتخلف جدا و يتاخر فيه الجني و الدق و اما الشفاء

و قوله
 و قوله
 و قوله

المتساويان في الخفيل و الكثافت اذا قبل احدهما الحفون من اسرع فهو سخن وان قبل
 البرد اسرع فهو بارد و الاشياء التي من شأنها ان يشتمل نارا اذا اقترب بعضها ببعض
 فان كان اسرع اشتعالا لم يقض انة سخن لجواز ان يكون سرعة اشتعاله الخفيل و
 لا الحرارة ازيد و اما سرعة الجود و عسرهما فان الشين المتساويين في الغلظ
 و اللطافة فاسرعها جودا بالبرد هربا بها من جازا فان اختلفا في البرد و اللطافة
 فان جود الاغلظ اسرع فلا يقضى فيه فانه ابره لجواز ان يكون جوده لغلظه
 و جلاله ان اغلظها و ابردهما اسرعها جودا و الطيفها و اقلها ابردا
 ابطرها جودا و اما الطعوم ففردا تها ثمانية الدسومه و المخلو و الحرارة
 و الملوحة و الحرارة و المحروسة و القرض و العفره فالكثير من مائى هربا
 يربط و يلبس و يري من غير اسخاين و يسطر اللسان و يمسسه و يطلق الطبع
 و الحكوم معتدل الحرارة و ينجي و ينفع من غير اسخاين قوى و يملأ حثل اللسان
 و يمسسه و يسكن لذهمه و يلدنه و القوي يحب و يحسنه و لكنه يعطش و لا يرضى
 بحلو و يقطع و يحسن اسخانا لبرو الشد يد و يحسن اللسان تخشينا شديدا
 و يمسسه غلظا جيدا و المالح ايضا جارح لجلوس غير اسخاين قوى و لا يتحمل اللسان
 كالمزاج يسلد و منه و يمسح العفن و الحريف قوى الحرارة ناري و يلطف و ينجي و يتحلل
 و يعين و يبرق لشدة اسخانه و لطافة جودهم و يحدث في اللسان لذعاه
 شديدا و الحامض مائى لطيف يقطع و يلطف و يفيض السد و ينجي الحار
 و يبرد و يحفف و يعرض في جودها اللسان و يلدن عدون لذع الحريف من غير
 اسخاين و يسكن الصفراء و تولد الرياح و يضرب العصب و القابض يارب ارضي
 يجمع و يكثف السام و يحفف و يبرد و يغلظ و يحسن اللسان و يقبضه
 دون العفص و يقوى الشهوة و العفص يارب ارضي يجمع و يكثف و يصلب
 و يجمع اللسان جمعا شديدا حتى يعصره و يخشنه و قد يجمع طعمان او اكثر
 في الشيء الواحد كالحلوة و الحرافه في العسل و قد علل كون الطعوم بهذا

و قوله
 فهو سخن فان اختلفا
 في الغلظ و الكثافة
 كان الخفيل اسرع

اللقاب

بانه لا يتخلل من ان يكون الجوهر كشيء لطيفا او معتدلا بين الكثافة واللطافة
 وكل واحد من ذلك لا يتخلل ان يكون حارا او باردا او معتدلا بين البرد والحر
 فيصير حسد تسعة اشياء ثمانية منها ذوات طعم واحد لا طعم له كشيء
 حار وهو البرد وكشيء بارد وهو العصف وكشيء المعتدل بين البرد والحر وهو
 الحلو ولطيف حار وهو الحريف ولطيف بارد وهو الحامض ولطيف معتدل
 بين الحار والبرد وهو اللين ومنه تسعة بين الكثافة واللطافة حار وهو اللين ومنه تسعة
 بين الكثافة واللطافة بارد وهو القابض ومنه تسعة بين الكثافة واللطافة معتدلا
 بين الحار والبرد وهو التمتع الذي لا طعم له وذوات الطعم تزيد بعضها على بعض
 في الحرارة والبرودة وفيها ما يتساوى والقابض والهامض عساويان في
 البرد وقد قيل ان القابض شدة بردا ومثل بل الحامض شدة بردا والعصف شدة
 بردهما والحرث شدة حراره من الكرم المتعددة في ذلك ثم اللين في الحلو
 وقد يكون تركيب الشيء من شيئين احدهما باردا لا طعم له والاخر حار ويطعم
 ويكون المركب منهما باردا لان الجوهر البارد غالب عليه والجوهر الحار صغور
 فيكون طعمه طعم الحار وفعله فعل البارد كما الاقويون فانه مر باردا ولكن ذلك
 لا يخرج الحار من ان يكون مجر حار وانما التاثير للجوهر البارد الذي لا طعم له القابض
 عليه اكثر مما ينعني ذلك في جانب البرد اعني انه يكون الطعم يبدل على الحرارة والقابض
 على مزاج ذلك الشيء البرد دة ذوات الحرارة اعني اثرها وفعله صغور
 ذلك عيانا ويزيد عيانا انه لو كان يسير من صير جعل في كثير من اهل حارة صير
 مر ولم يجعله حارا فكما امتزج بالصناعة شيء بغير طعمه ولم تغير من اجده وفعله
 جازان ممتزج في الاصل مثله واما الازواج فقد يتوصل بها الى معرفة الاشياء
 ولهذا يعرف كثير من الاشياء التي لم يدركها الناس من اراحتها كالزبد
 والاشياء الغنية وقد يخالف الطعم الرليح في اللذات كما الورد طيب الريح
 وطعمه مركب من مرارة وعفوصه وفيه حزم ما في الاطعم له والرليح انما

في الكثرة
 في اللطافة
 في المعتدل

يكون عن جوهر حار في الاكثر الاخر فاضد اذا ما لثت الاجنبة للحلاوة واوجس
 منها اللذع او كانت ذكية حادة واما الترخيس فمعضه تركيبة من باردة والطيب
 اكثر حارا لانهما يصعب فكثير من النفر كالكافور والسنبل والافانيد باسرها
 حارة ولذا لك هي مصدقة وما الازواج له يعلم مزاجه او فعله من طعمه وكل
 ماله وايجه له يعلم مزاجه او فعله من طعمه وكل واحد ماله مزاجه فانه يدل
 على لطافة مزاجه ولكن لا يكون الحكم على جملة للزجاج من الرليح من ثوابه واما الازواج
 فان الاستدلال بهادون الاستدلال بالازواج هو اعرض ما يندل
 به على الشيء من احواله وانما اختلف ذلك ولم ينعج الاستدلال بالابيض عند
 ذكر الطعم انه قد يحوز ان يتكبر الشيء من جوهر حار باردا والبارد لونه
 يدل على البرد والحار لونه له ويكونه للمار هو الغالب فيكون التاثير له دين
 الباردة ذى اللون ولكن قد يستدل على النوع الواحد بمقايضة بعضه ببعض
 كالصل والابنة والبرق والحسوب فانه كل ما كان من نوعها ابيض كان
 ابرد وكل ما كان مغسقا منها اقل بياضا كان احر وذهب بعضهم الا انه لا يجوز
 اطلاق ذلك قال بل النوع للمار ما كان منه ابيض فهو اكثر حرا وما كان اقل
 بياضا فهو اكثر بردا وما كان اقل بياضا فهو اقل بردا والاول اصح وانظر فان الشرا
 نزع حار والابيض منه اقل اخلاص ما ذكره هذا القابل وكان ينبغي ان يكون
 اكثر حرا وبيان ذلك من فعله ظاهر يكفي في الدلالة واما معرفة مزاج الكلب
 ومزاجه من جنسها ومن ذبها فينتج من مزاجه فزاد بها ودجا فان كان
 الكلب من متضاده فوبلت درج الحار بدرجة البارد والرطب باناء الباس
 فان تساوا حكم باعتدال الكلب فان افضل احد سما على الاخر حكم على الكلب
 بزواج الفاصل فان الكلب من متساويين حارين او باردين فان تساوا في
 الذبضة ايضا كان مزاج الكلب المعتدل ولو لم يكن كذلك بطل القول بانها
 متساوية في المزاج متساويان في الدرج فان كان احدهما في درجة والا

في الكثرة
 في اللطافة
 في المعتدل

فغوا اقل حرا والثلج البارد
 ما كان من اشد بياضا

يكون

والاخر في الدرجة الثالثة من الحرارة
فان للكريبتين في الدرجة
الثانية من الحرارة ٥٥

في غيرها اختلف حال المركب ولم يكن كالذي تقدم مثال ذلك اذا كان احد
مفرق الكريبت في الدرجة الاولى من الحرارة كالملك الفانز والملك الفانز اذا خرج احدهما
بالاخر كان الكريبتين في الملك الفانز والملك الفانز من الملك الفانز الذي خرج معه فانه
قبل ان هذان في المساوي للحرارة والبارد في اعماها الثانية اذا كان الباردي في
الدرجة الاولى اذ الضيف اليه حارة في الثالثة ينبغي ان يكون حاراً في الثانية
لان درجة من البرودة قابلت درجة من حرارة في الكريبتين في درجات
من الحرارة فاذا اخرجوا بين ان يكون حاراً في الاولى او بارداً في الاولى فقد اختلف
ذلك المتساويهما من الحرارة التي يقضي تضادهما وهذا محال فالجواب ان
الباردي في الاولى مع الحار في الدرجة الثالثة لا يكون الكريبتين حاراً في الثانية
اذ كانت الدرجة من البرودة قابلت درجة من الحرارة كما ذكر في السؤال ثم يرضع
الكريبتين في درجات من الحرارة والصفحة الاخرى مع ذلك المقابل للدرجات في
انصاف المعدل الذي في الدرجتين من الحرارة حصل المركب منهما على اعلى من
درجتين فلم يبق سوى الحار والبارد والذي يرضع ما ذكره ان تقدير قولنا في
الشيء انه في درجة من الحرارة هو ان ارضاءه قد اجتمع فيه حاران وغيره
فقابل جزء حار بجزء بارد فاعتد لهما في الحرارة ومعنى الحار في الثالث
هو ان فيه جزء حار واربعة اجزاء حارة فقابل للجزء البارد بجزء حار في الثلث اجزاء
من الحرارة فاذا اجتمع بينهما حصل منه اجزاء حارة وجزءان باردان فالجواب ان
في مقابل حارين في اربعة اجزاء حارة في نصف المفروض فاذا سبب في الحرارة
كانت حارين ولا يجوز ان يقال في اربعة اجزاء من الحرارة بمجالها
لانا اجتمع انه اذا اجتمع ما صير في الاربعة من الحرارة مع ما صير في الاربعة من
الحرارة لم يزد على الاربعة وكان ينبغي على قياس ما ذكره السائل ان يكون في الثلث
من الحرارة قوت ان الكريبتين في الدرجة الاولى من الحرارة في الثانية
يكون حاراً في الثانية فلما الكريبتين من بارد في الاولى وحار في الثالثة اذا

والاخر في الدرجة الثالثة من الحرارة
فان للكريبتين في الدرجة
الثانية من الحرارة ٥٥

ادع

اوضح على مثل ما ذكرته من الفرض فان الباردي في الاولى تقديره ان فيه جزء
باردين وجزء حاراً حتى قيل جزء بارد بجزء حار في كل جزء من البرودة والحار
في الثالث كما قدمت ذكره في اربعة اجزاء من الحرارة وجزء من البرودة يحصل
في الكريبتين مثلثه اجزاء من البرودة وجزء حاراً من الحرارة في الثالث اجزاء
من الحرارة الثلثة الاجزاء الباردة فعد لها وبقية حاران من الحرارة في نصف ان
المفروض فاذا اشاع الحرارة في الثلثة صارت حاراً واحداً فيحصل الكريبتين
منهما على درجة واحدة من الحرارة فقد وضع الان الكريبتين من بارد في الاولى
في حار الثالث يكون حاراً في الاولى وعلى هذا القياس يكون معرفة المركبات من مثل
درجتها او ما هو الاطباء بقوله في قوله الاودية اول وثالث وثلثا وثلثا
فانهم يعنون بالقرى الاول المراج وسي ان يكون حارة او باردة او رطبة او يابسة
ويصون ما القرى الثواني التي تحدث عن المراج في ثمانية في الطبع و
الربط لتقدم المراج عليها وصدورها عنه وذلك كالذواء المفتح للصدده
فان تحدث عن المراج الحار البارد اللطيف ويعبرون بالقرى الثالث في
تصدده عن هذه القرى الثواني كقوت الحارة وهو الذي قوت الحارة
الذي من شأنه ان يكون مقطوعاً للاختلاف العظيمة بين سطحه في سيرة وجمود
بالقرى المتضادة ان يكون كالشيء اجزاء مختلفة لم يفعل بعضها في بعض فلاماً
يجعل به الكل مثابة القوة فتشابهها تماماً ولا يريد ان فيه قرى متضادة مثلاً
في جميع اذ كان ذلك لا يصح ولا يجوز بل هو ادم ما ذكرت وهو على صواب
ما قد امتزج امتمت اجابوا وان لم يكن مستحكما يشابهه ما قد امتزج امتمت
ضعيفا فالامتزاج القرى لا يفرق الطبعين قواه كالباب في قوله فان فيه قرين
محللة وقاضيه فاذا لم يفرق القرينان والامتزاج الضعيف يفرق الطبعين
بين قواه كالشم فان فيه رطوبة ثقيلة وقوة محركة والطبع يفرق بينهما وكذلك
الكريبت فان الطبع يفرق بين قواه فانه من جوهرا رقيق ومن لطيف يورق

المفروض

هذا هو الموضع الذي فيه
الغذاء الذي هو
الغذاء الذي هو

واعتبر عليه

فأذا دخل الجهر البرقي الجوار منه في الماء وبقي الجهر الأرضي القابض فصار
ما هو سهل وجوهه قابضاً وقد ذهب إلى مثل هذا من يزعم أن الجبل يهضم
والإنهضم فإنه يعزل انه يهضم بالجهر اللطيف الرقيق المقطع فيه لا يجمع أجزاء
فأذا تحلل منه ذلك الجهر اللطيف بقي الجهر الكثيف عامياً على العضم
والهضم وأكثر من يعزل يكون تركبها من جهر مائي بارد أكثر ومن جهر لطيف
يسير ويترى بالاول ويقع السد بالآخر ويكون جهر الجهر اللطيف منطاط على
سطحه فتصعد اليه وانفوش فاذا غسل بماء كثير في الماء وهو من متدفق
يحدثه ولهذا كثيرا في الراح عند غسله ولذلك قد سمى الأطباء عن غسل
الهندباء إذا كان غرضهم بها تفتيح السد **فصل** وأما مرادهم بغيره
معتاد فيصرون به ان يكون من مشابهة إذا لقي بدن الانسان وغسل فيه
البدن بخارته لم يعد فيون في البدن تبيداً ولا تفتيحاً ولا نظيفاً ولا تحميلاً
فوق الذي في الانسان ولما هو الذي كسبه ويزيد حراً والماء هو الذي يثقل
بره والرطب هو الذي يزيد رطوبه واليابس هو الذي يزيد قواماً معنى قوله
حاراً وبارداً ورطباً ويابساً في الدرجة الأولى والثانية والثالثة والرابعة
فصراهم فخرها ما هو أقل الأشياء حراً أو برداً ورطوبته أو يابساً في الدرجة
الأولى وما هي في الغالب من ذلك في الدرجة الرابعة على مقابلها الدرجة الأولى
وغرض التوسيط بينه ما ان يقرب الحار لبارد فيكون في الدرجة الثانية
أو يقرب البارد لبارد فيكون في الدرجة الثالثة ولذلك جعلها اربعة درجات
فصل وأما استخراج علم الذبح فإنه يكون مما استخرج منه علم هذا المراج
فان كان علم خارج ذلك الشيء بآثاره فعمله فما كان تأثيره في الغاية فغرضه في الذبح
الرابعة وان كان التأثير غيراً على مقابلها الغاية فغرضه في الاولى ان قريباً من
الغاية فغرضه في الثالثة وان قريباً من الاولى فغرضه في الثانية وان كان علم المراج
من الطعم فما كان من الطعم يدل على الحرارة كلما شدة مرة أكثر حرارة

وهو مفرض في الرابعة وأقله مرة اقله حرارة وهو في الدرجة الأولى وما قرب
من مرة الذي هو في الرابعة فغرضه في الثالثة وما قرب من مرة الذي هو
في الاوّل فغرضه في الثاني **فصل** وأما معنى قوله في الغذاء أنه غليظ
فيصرون بالغلظ ان يكون المقدار القليل منه يرضى غذاءً كثيراً فهو غليظ
أما ان يكون محموراً أكلمه الضان المستكمل والهاجيل والمزج الممد والتماء
الصخور في الكبار والبض النيميرت وما شاكل ذلك ويوافق اصحاب الكلد
والرياضة ومن يحتاج للحضب بدهن وزيادة قوته وأما ان يكون مدموماً
كحمة الثيران والمغاج والكباش والجوز واليوس والحيل والبض الشد
والكفاة والقطر والخزير الطير وما جرى مجرى ذلك والدم المتولد من هاتين
جدا وان كان دتمها اصحابا بالعب المشد والكد القوي فقل ان يعلم ان
ضررها في الاستقبال وأما اللطيف من الاغذية فهو الذي المقدار الكثير منه يعد
غذاءً يسيراً وهو على ضربين محمود ومدموم فالحمود كحمه الفروج والطيخ
ومخالف الداريج والقمح والحبج والاوز والصغار من السمك الرضاعي
وما جرى مجراه ويوافق من هو قليل الرياضة والتعب لحفظ صحته إذا كانت
سريع التحلل فليلد الفضول ويوافق ايضا اصحاب الامراض الرضعية وكثيراً
أما يرى مثل هذه الامراض مثل هذه الاغذية اللطيفة الجيدة من غير
دواء سواها وأما الغذاء اللطيف المدموم فكأن ينادى بالبحر والبادريج
وكثير من الاغذية الحريفة والمذرة والمالحة وهو قد يفسد لحداده صفاً ونية
بحرق الخلط ويصدها الا انها من الاغذية اللطيفة للاختلاط بالبعثة
اللزجة بتقطيعها اياها وينفع بها اصحاب الامراض الرضعية الذين يحتاجون
اليها ليلطف المراد المحذرة لامراضهم والعنقا المعتدل بين اللطافة والغلظ
هو الذي يعدى كثيراً وقيل كثيراً ومعتاداً معتاداً لثقل الجبر للثقل
للجيد الصنع ولحم الخولى من الضان ولحم البجاج والقمح وما شاكل ذلك

ووافق اصحاب الافرنجة معتدله وكثيرا من الناس وان كانوا قد عجزوا عن
الاخذ بالخير واما الكلف من الادوية فهو الذي من شأنه ان يجعل قوام
الخلط ارق ويتم ذلك بما فيه حرارة معتدلة كالبايونج والمحلل هو الذي
من شأنه تفرق الخلط واخراجه من موضعه الذي حصل فيه جازيا بعد جرح
بتجربة واما ما في ذلك مما فيه حرارة وبس ويكون بنفسه اقل من حرارته كالزيت
العتيق ودهن العجل والمحلل هو الذي من شأنه ان ينعقد الجوابات اللزجة
والجامدة عن المسام في سطح العضو كماء العسل والخشخاش هو الذي يجعل سطح
العضو مختلف الاجزا بالارتفاع والانخفاض ويتم ذلك بما فيه شدة قبح
او حرارة والمفرغ هو الذي يحرك المواد الرافعة في تحريف النفاذ الى خارج
ليبقى الجارية مفتوحة وهو اقوى من الحلال ويتم ذلك بما فيه تلطيف ويقع
كالادوية اللزجة والبرقية كالزيت والظروب والمليين هو الذي يرخي الاغصان
الكثيفة وينزل صلابتها ويختلف باختلاف سبب صلابته العضو فان كان
ليس فيلن بالمرتبته وان كان لتعقد عن برد فما استعمل المعتدله وان كان
لاستلاء فقد يكون بادويه مبردة ويقوى العضو على ازالة الفضلة عن نفسه
او ينعقد تحت تلك الفضلة او يجمعه تنشف تلك الرطوبة وكل ذلك يسهل
مليسا اذ كان ينزل الصلابه والصلابة وهو الذي يمنع الفضلة من القل
بتجمدها ويتم ذلك بالاشياء الباردة مع رطوبة اقل كالبقلة والخلب
والمضيق هو الذي يغير الخلط بغير امتصاص سطحه بين التغير الجيد والتغير الردي اذ كان
تغير الجيد وهو الهضم انما يكون الى المادة جيدة والتغير الردي وهو العفن انما
يكون الى مادة فاسدة والتغير القوي يستطيع الانتصاج وهو جمع الية وانما
يفعل ذلك عند كبر المادة خارج العروق او دعاتها وانقطاع الطعم في
عمرها الى الحالة الطبيعية ويتم ذلك بما فيه حرارة ورطوبة معتدلة كالماء
المعتدل للحرارة وضمان للحرارة المطبوخ بالدهن والماء او بما يجمع تحلل الحرارة

الغريزة يعطف على المادة فيضعها فان كان الورد طيل الحرارة والزمان ليس
عبارا فاشحه البطم الزيل وان كان الزمان صيفا والورد شديد الحرارة فكا انما
المضرب بالماء والدهن او بما يجمع اعتدال الحرارة والرزوجة كبرن بالكتان ويزيد
وبرزاسهم وما شاكل ذلك والمقطع هو الذي ان سبعة من سطح خلط الورد
او سطح الذي التصونه ليراه عنه مثل الحبل والسكبين ويحدث في جرح الخلط
سطحا مما يشبه والمقادير هو الذي ان يحرك الرطوبات من العمق الى الموضع
الذي يلائمه ويتم ذلك بما هو لطيف حار كالاشن ودرق الحمام واما اللداع
فهو الذي ينزل المواد من الظاهر الى الباطن بالادفع القوي ويتم ذلك بما
هو بارد غليظ المحرر كالعابض وطارد الرياح هو الذي يجعل الريح هاربه
لطيفة ويتم ذلك بما فيه حرارة وتجهيف كبرن السداب واللداع هو الذي
يحدث في الاتصال غير ضاكن كثير العدد مقاربات الرضع بحس الحلة كالريح التي
واخا يتم ذلك بما لا يفسد لطيفة نفاذة كصمغ اللوزول والحل والمحمض هو الذي
من شأنه ان يحدب الدم الى الظاهر العضوي ويتم ذلك بما يحسن العضو
استحسانا قويا والمحلل هو الذي من شأنه ان يحدب لخلط اللداع الى المسام
فيحدث حله ويتم ذلك بالحمة والتخين والمفرغ هو الذي من شأنه تحليل
الرطوبة الجيدة الواصلة بين اجزاء الجلد وحذو جاده تودته اليه حتى يصير جرح
كالبلاد روا لا كالهو المنذب اللحم الزايد الذي يكون في العرج ويتم ذلك بما فيه
تحليل قوي ولا يبلغ به مقدار كثير كالزنجار الشمر المحرق هو والمعم من شأنها
او كما لفتا بهين وهو الذي من شأنه ان يجعل لطيف الخلط او العضو يبقى
وما دونه او يقع فيه رطوبة بسيطة فاسدة بحيث لا يصلح ان يكون جرح ذلك العضو
ويتم ذلك بالحدة وطامة للموه كالبزنجار والكاري هو الذي ياكل اللحم ويحرق
الجلد ويخففه ويصلبه ويجعل عليه خشكته ويستعمل في جرح الدم من
الشرابين كالراج والمفرغ هو الذي يعدل جرح العضو حتى يتبع من قول ما

الغريزة

ما يريد عليه من الاشياء الموزونة المعاصرة فيه كالتزيان والطين القوي
ما هو اريد ان يربط ما هو مفيد لا اعتداله والتخذ وهو الذي يبلغ من تزيده
العضوان تحلل جهر الروح الحاملة الموقر المحرك ويتم ذلك بما هو بارد
عليه كالبخ والافترق والتفخ هو الذي من شأنه ان يكون فيه جزء يتصل ويحيا
ويتم ذلك بما فيه رطوبة غليظة عريضة اذا فطنت في الحرارة الغريزية لم تحلل
بسرعة بل تزلت رجا كالربما والمريح للروح هو الذي يمنع التحقير والانه
وبصير رطوبات الفرح الكثر يتم ذلك بما هو رطب والمكسر هو الذي
يسير للتشوية الظاهرة او يسيل رطوبة اليها يفعل ذلك والقابض هو الذي يجتث
في العضو ما يصير الى الاجتماع في وضعه والقابض هو الذي يبلغ من تقيضه و
جمع الاغذية الى ان يخرج الرطوبات الرقيقة الكافية في ظلها بضغطة والسدد
والمعري يتقاربان وهو الذي يجمع في الجباري او اللسان ولا يتصل عنها بهرول يتم
ذلك بما فيه رطوبة رازجة وراضية من غير رذخ ولا حدة والمعري دون السدد في
جميع ذلك والدام هو الذي يصلح للراحة الذي قد سار في سطح الجدار الخفيف
يصحله كالمجذوم يتم ذلك بالاشياء الخفيفة القابضة كالحلنار والعضو والنت
للحم هو المعد للزواج الدم الصائر الى المرحلة لتغذية العضو وعقد اياه ويتم
ذلك بما فيه تخفيف وجلا معتدل من غير رذخ كالسرسن الا مما يجرفي و
بذلك الكهنة والمضيق هو الذي يقضى فواء العروق ويتم ذلك بالبرد والسر غلط
للمرور كالتزيب البخر وجفت البلرط والمكثف هو الذي يخصص منه مسام
البدن ويتم ذلك بما هو بارد بطب مائى كالماء البارد وحي العالم وورق اللغاح
والقادر هو الذي يركب واما حفظ على الروح قوتها وحسها ووضوئها والتمسك
ويحمي الادوية القادرة عليه والمخلص والمحافظة ويتم ذلك بالادوية التي من شأنها ان
يكون منسوط بين القائل والمقول وفيها مشاكلة لادوية القتال والتمسك بالهالك
بما يجتذها ولكنها لا يبلغ في المضرة وفيها قوة مقوية للبدن ولذلك متى

اخذت في وقت القصة فترت وان تزل منها شي كثيرا في حال اخذ الدم من خزانها
وان اخذ منه القدر المعتدل الذي لا يضر مع البدن ككثره ولا يغلبه التملث
نفت والدواء القاتل هو الذي يخرج للزواج الى اوقات مفيدة كالتزويج والافترق
والتم هو الذي يعد للزواج لا بالمضادة فقط بل بخاصة كمرارة الامني واليشه
ومقت الحصى هو منقح الكلى ويتم ذلك بالمقطع للاختلاط الغليظ بخار تيزير
كالزجاج المحرق والحض والرزق اما المدة للبول فهي السخنة للكليات
المبينة على جنس المائية ويتم ذلك بالاشياء التي فيها سخنة واحدة كالاينون
وبرن الكهن واما المدة للطمث فهي المطففة للدم اذا شرب والمقصف للثا
كالصقيع والدارصني او الادوية الحاذية الا اذا استعملت فزج من اسفل اما عرارة
او بقوة جذب كالميل وكثير من الاقوية واما المدة للابن فمن الادوية ما يحسن
استحبابا معتدلا لا يميل الى اللحم للدم ومن الاغذية ما يضره اشيها بالابن
وهي التي ينجس ويرطب اعتدال واما المولدة للابن من الاغذية التي للظهور كالتا
كله من الادوية ما يحسن وينفع كالاسقندر واما المقاطع التي فهو كل ما يحسن
ويخصف كالسداب وشهد الخ او بهر كالحسن والقيار واما الادوية
الركبية فان الغرض من تركيبها يتبين من وجهين من طريق التجربة ومن طريق القياس
اما من طريق التجربة فانه لما دار ما ينفع من الادوية المفردة من صلته من العلة
حجرا بينها المعالجة تلك العلة ليكون انفع الادمه وتختلف الناس فوا حذيق
بمذات الآراء والآخر يتفق بغيره فاذا جمع بينهما انتفع كل انسان مما من شأنه ان
يتنفع واما من طريق الناس فانهم لما عر فوا في الادوية المفردة وانها لا يمكن
ان يشفي بها كل الامراض شيئا اما من قبل اختلاف طبعه الامراض واختلاف
الاعضاء واختلاف الادوية المفردة اجناسا الى المتأخرة مركب لذلك واما
الحاجة الى ذلك من اجل الامراض فلا موزنها اختلاف مقدار المزاج فانه بما
لم يوجد وادوية يضاد به ذلك المزاج الخارج عن الاعتدال فاجتج الى تركيب

اخت

دواء يكون مقابلا لتعدد ذلك المرض الردي ومنها شدة المرض فلا يفي به قوة دواء
مفرج فيوجد دواءه من شأن كل واحد منها ان ينفع في ذلك المرض فعين بعضها بعضا
في مقابله ومنها اختلاف حال المرض فانه قد يحتاج الى ما يحل ويضع ويمنع فلهذا
يجب ذلك في الفرقة فيحتاج الى دواء مركب بحسب الحاجة اليه ومنها ان يمتزج او يتخذ
لا يوجد دواء منفرد ينفع في كل واحد منها فيحتاج الى تاليف مركب لذلك
كالترابون فانه ينفع من الامراض المختلفة والسموم المختلفة واما الحاجة الى التاليف
للكرب لاختلاف الاعضاء فانه بسبب موضع العضو وقوة ومنفعة فانه اذا
كان العضو ليرض بعيدا عن العدة اوجب الاضافة دواء ضعيف موصول للدواء
الذي من شأنه ان ينفع من مرض ذلك العضو واما بسبب قوة العضو ومنفعته
فكالكبد والعدة اذا عرض لهما دواء يحتاج الى ادوية محله جعلها من الاشياء
الطيبة الراجحة ما يقرنها ويحفظ قوتها اذا كانت من الاعضاء الكثيرة النافع فيخشى
عليها من الادوية المفرطة المحللة ان يحل قوتها ويطل ينفعها واما الحاجة الى التاليف
الدواء للكرب بسبب ادوية المفرطة فمن قبل ان رما الامراض الدوائية فيحتاج الى ما
يصل شربه ويطيبه او من قبل قوة الدواء فيحتاج الى ما يكسر حادته او من قبل
مضرته بعض الاعضاء مع نفعه من العلة التي يقصد استعماله لاجلها فيحتاج
ان يخلط به ما يذوق مضرته من ذلك العضو ومن قبل ان الدواء يسوق بطول
من الزمان ينقص به قوة فيحتاج الى خلط ادوية يحفظ قواه عليه او من قبل
ان بعض الادوية للكرب حادة فيحتاج الى القاد واه يكسر حادتها او من قبل ان
بعض الادوية للكرب يضعف اذا بقي يحصل منه ما يذوق في قوته من الادوية حتى
يبقى مقامه او من قبل اختلاف كيفية استعمال الادوية فانه قد يحتاج الى دواء
يثبت على العضو ولا يفرق ويتشاكلهم ولم يوجد ذلك في الادوية المفرطة اوجب
للاضافة شئ الى الدواء المفرط يجمع به الادوية ويلتم ويصل اخرها او من
قبل عدم الدواء المفرط النافع للعلل التي يرام مداواتها فيحتاج الى التاليف

ادوية يجمع منها دواء فاض من تلك العلة اذا اتفق ان يكون كل واحد
من الدوا من المفرط لا ينفعها او يضرها او ينفذ لها تكن عن المركب منها
كالقرصه المحتاج الى ابيات الحما اذا عدم دواء مفرط من شأنه ان يثبت فيها
فانه يترك لها حرمة متحدة من بخار ودهن وشمع فواضتها وابت لحمها
ولو استعمل الزنجار وحده للذئب ما اذا عاش ديدا واكلها ولو استعمل الشمع المتدا
بالدهن وحده ليرسخ القرصه وسع من ابيات اللحم فلما جمع بينهما منع
الشمع والدهن ليرسخ الزنجار ومنع الزنجار ما يحده الشمع واللين من اليرسخ
فاستدلوا وكان من مجموعهما المنفعة **فصل** واما مقادير اوزان الادوية المفرطة
المتحدة منها الادوية للكرب فيختلفت العلة والكثرة والوسط لاختلاف حلا
الادوية في القوي والمنفعة وغيرها **فصل** واما مقادير اوزان الادوية المفرطة
فالفرق اما لقوة الدواء او لضعفه او لكثرة منافعه او لقلتها او لشدة
منفعته او خفتها او لانفرده بمنفعته دون غيره او بشدة غيره بل في
المنفعة وبعد موضع العضو الذي يداوى به او غيره او مضرته يكون فيه لبعض
الاعضاء او لبعض الادوية التي في الكرب او كون دواء الكرب من شأنه ان
يضعف دواء النافع فان كان قويا جعل منه في الكرب يسيرا وان كان ضعيفا
جعل منه كثيرا وان كان كثيرا المنافع القوية في الكرب كثيرا وان كان قليل المنافع
القوية يسيرا وان كان شديدا المنافع القوية كثيرا وان كان حسيلا المنافع
اخذ منه يسيرا وان كان قد انفرط منفعته في الكرب ليس يفرغ من ادوية الكرب
القوية كثيرا وان كان في الكرب ادوية لها مثل منفعته القوية مقدار مقصد
وان كان موضع العضو المداوى بعيدا القوي من الدواء مقدار كثيرا وان كان
موضع العضو قريبا اقل من الدواء على مقدار الحاجة وان كان مضر لبعض
الاعضاء او ينقص من فعل بعض ادوية الكرب اخذ منه يسيرا وان كان في ادوية
الكرب ما يضعف قوته القوية كثيرا فقد حصل من هذا ان القاد والكثير

ادوية

المفرد في المركب يكون لاحد اسباب المضعف الدواء وكثرة منافعها ونفعا
 وبعد العصور المداوي عن الموضع الذي يوصل منه الدواء وانفردوا بالنعف
 وكان الدواء في المركب من شأنه ان يضعف قوة الدواء النافع واضداد هذه الآ
 بوجب قلة ما يلحق من الدواء المفرد في المركب ومضى قوة الدواء وقلة منفعته و
 خشتها وقرب العضو المداوي من الموضع الذي يوصل منه الدواء اليه وشأن
 غيره له في المنفعة وان كان يكون في المركب دواء من شأنه ان يضعف قوته واما
 الطريق للمركب الذي يعرف منه مقدار وزن الدواء المفرد للخلق في المركب فانه
 يكون يتكرب الطريق المفرد للقدم ذكرها بعضها مع بعض فيحصل عنها اذا
 ركبت اثنين اثنين الا انهم التي هذا شرحها قوتها كثر المنافع ومقدار ما يلحق
 منه متوسط وعرفى قليل المنافع ومقدار ما يلحق منه يسير جدا وعرفى مرهف
 المنافع ومقدار ما يلحق منه متوسط وعرفى خفيف المنافع ومقدار ما يلحق منه
 يسير جدا وعرفى قلة في المنفعة ومقدار ما يلحق منه متوسط وعرفى قد يشرك
 في المنفعة ومقدار ما يلحق منه يسير وعرفى مع قرب العضو المداوي ومقدار ما
 يلحق منه متوسط وعرفى مع بعد العضو المداوي ومقدار ما يلحق منه متوسط
 وعرفى مع مضره فيه بعض المنفعة او بعض اذ يدرك المركب ومقدار ما يتخذ منه
 يسير وعرفى وفي المركب ما يضعفه ومقدار ما يتخذ منه متوسط وضعيف كثير
 المنافع ومقدار ما يتخذ منه كثير جدا وضعيف قليل المنافع ومقدار ما يلحق
 منه متوسط وضعيف وشريف المنافع ومقدار ما يتخذ منه كثير وضعيف
 خفيف المنافع ومقدار ما يلحق منه متوسط وضعيف قلة في المنفعة ومقدار
 ما يلحق منه كثير وضعيف قد مشرك في المنفعة ومقدار ما يلحق منه متوسط
 وضعيف مع بعد العضو المداوي ومقدار ما يلحق منه كثير وضعيف مع
 قرب العضو المداوي ومقدار ما يلحق منه متوسط وضعيف مع مضره فيه
 ومقدار ما يلحق منه متوسط وضعيف في المركب ما يضعفه ومقدار ما يتخذ

منه كثير وكثير المنافع خفيفها ومقدار ما يتخذ منه متوسط وكثير المنافع وقده
 شريك فيها ومقدار ما يتخذ منه متوسط وكثير المنافع وقلة في المنفعة ومقدار ما يلحق
 منه كثير وكثير المنافع مع بعد العضو المداوي ومقدار ما يتخذ منه كثير وكثير
 المنافع مع مضره فيه ومقدار ما يتخذ منه متوسط وكثير المنافع وفي المركب ما
 يضعفه ومقدار ما يلحق منه كثير قليل المنافع وشريفها ومقدار ما يتخذ منه
 متوسط وقليل المنافع خفيفها ومقدار ما يتخذ منه قليل وقليل المنافع
 مع انفرادها بالمنفعة ومقدار ما يتخذ منه متوسط وقليل المنافع وقد مشرك فيها
 ومقدار ما يتخذ منه يسير وقليل المنافع مع بعد العضو المداوي ومقدار
 ما يتخذ منه متوسط وقليل المنافع مع قرب العضو المداوي ومقدار ما
 يتخذ منه يسير وقليل المنافع مع مضره فيه ومقدار ما يلحق منه يسير وقليل المنافع
 وفي المركب ما يضعفه ومقدار ما يلحق منه متوسط وشريف المنافع مع مشا ركه غيره
 له في المنفعة ومقدار ما يتخذ منه متوسط وشريف المنافع مع انفرادها بها ومقدار ما
 يلحق منه كثير وشريف المنافع مع بعد العضو المداوي ومقدار ما يلحق منه كثير وشريف
 المنافع مع تحفظ العضو المداوي ومقدار ما يلحق منه كثير متوسط وشريف المنافع
 مع مضره فيه ومقدار ما يلحق منه متوسط وشريف المنافع وفي المركب ما يضعفه
 ومقدار ما يلحق منه كثير وخفيف المنافع مع مشا ركه غيره له في المنفعة ومقدار ما يلحق
 منه يسير وخفيف المنافع مع انفرادها بالمنفعة ومقدار ما يتخذ منه متوسط و
 خفيف المنافع مع بعد العضو المداوي ومقدار ما يتخذ منه متوسط وخفيف
 المنافع مع قرب العضو المداوي ومقدار ما يتخذ منه قليل وخفيف المنافع مع
 مضره فيه بعض الاعضاء او بعض الادوية للمركب ومقدار ما يتخذ منه يسير
 وخفيف في المركب ما يضعفه ومقدار ما يلحق منه متوسط ومضره بالمنفعة
 مع بعد العضو المداوي ومقدار ما يتخذ منه كثير ومضره بالمنفعة مع قرب العضو
 المداوي ومقدار ما يتخذ منه متوسط ومضره بالمنفعة مع مضره فيه ومقدار ما

شريفها ومقدار ما يتخذ
 منه كثير وكثير المنافع

تجربته في الطب
الذي هو في الطب

ما يلقي منه متوسط ومنه المنفعة وفي الكلب ما يضعف ومقدار ما يلقي منه كثير
مما يلقي منه المنفعة بعد العضل المداوي ومقدار ما يلقي منه متوسط وشاركت
في المنفعة مع قرب العضل المداوي ومقدار ما يلقي منه قليل وشاركت في المنفعة
مع مضرة فيه ومقدار ما يلقي منه قليل وشاركت في المنفعة وفي الكلب ما يضعف
ومقدار ما يلقي منه متوسط وبعد العضل المداوي مع مضرة في الدواء ومقدار ما يلقي
منه متوسط وبعد العضل المداوي مع مشاركة الدواء المضرة من ادوية الكلب في
المنفعة ومقدار ما يلقي منه متوسط وقرب العضل مع مضرة في الدواء ومقدار ما يلقي
منه يسير وقرب العضل مع مشاركة الدواء المضرة من ادوية الكلب في المنفعة ومقدار
ما يلقي منه قليل ومضرة الدواء مع كون الدواء في الكلب من شدة ان يضعف ومقدار
ما يلقي منه متوسط ويحتمل الاثر في جميع في الدواء مسبان او اكثر من الاسباب المنفعة
ذكرها فان كانت مما يقتضي الاستتار استكثر منه وان كانت مما يقتضي القليل قل جدا
فان كان احد الاسباب يقتضي الاستتار وباقي الاسباب يقتضي القليل كان في القلة
وان كانت الاسباب الغنمية لاكثر وكان ما يلقي منه اكثر فان شابت الاسباب الكثرة
والقلة وكانت بعض الاسباب يوجب القلة وبعضها يوجب الكثرة كان ما يلقي منه
الدواء في الكلب مقدار معتدلا ومن علم الادوية المفردة تعلم قوة الدواء وتضعف و
شأنه ونسبة ذلك من احواله ان شاء الله تعالى **باب الالف اربعين**
احدوه اعده واقناه وهو معتدل بين الطور والبرد وقيل حار واستعماله يكون محرمان
صغره ان يجعل في قدر حديد ويطبخ راسها بطبخ مشتب ثم يجعل على النار
قلما يمكن استعماله مقصدا لطاقا لكان ابعث القوية اذا شرب محرمانا
للقلب مقويا ليقوم من اللطفان وقد رما شرب منه درهم واذا غسل بعد حرقه نفع
من فروع العين وملا عضو رها ويحفظ بعين الريح ويسه لا يحسن كالقطر بل هو
معتدل **ابن** هو ثمرة العرعر شبه الرز ودهوا شدة سودا منه وورق شجر كورق السرو
وشجر كثير الشوك ومنه صنعت ورقه كاللوزا وقيل انه من جمرهم واحده الاسود التي

واحده ورقه الاخضر وهو حار يابس في الدرجة الثانية وقيل في الثالثة وقيل ان
يبسه اكثر من حرارته وهو يجعل اذا القى في الامعاء وهو نافع من الؤلة السوداء
ما يبيض منه درهما في الثالثة درهم ويزوده نافع من الكله ودهنه ينفع البصم
وهو يضرب الكبد ويحفظ الاجنة ويحول الدم ويصلح للتحقان المثلما ويعارضه
بمثل بضعه دار صيني اللون هو النشا **ابن** احده الاسود المثل الشب ما يفر
الطب الراجح اذا تجرته ويكون منه خطوط وهو حار يابس في الدرجة الثانية وقيل
مع لذع هو لطيف ويجلو واذ لحك بماء وكحل به العين نفع من البياض والفتاوة و
وكذلك ان جعل حسا لادويةها وينفع حرق النار وينبت اللصا ويجلو في العين
ابن هو الرصاص المحرق وصغره ان يجعل في قبة او غيره فتجديد ويلقى عليه
جبر من كربت ويدخل الى كبد الحديد او الصايغ وينفع عليه حتى يحترق وهو بارد
في الدرجة الثانية يخفف واذا غسلت تحت فروع العين وادمل جرحها وينفع
فروع المفاضل والذكر والاشمن اذا دعه عليه مما يكد لك البلاس والسرطان الفرج
الغيبه الي هو السفرجل بلع خرسان بملح في الامتحان والمقبض جنب السوالجس
وقيل به لدا السدر **ابن** حرقه اذا احتسب بكمية ويحفظ نفع من بعض الجيران الخيم
مثقالان من معتد بالمخ ينفع من السهام المسومة واذا شرب من دماغه
مع خروج نفع من الصرع ولحمه يصفد بها وجاع المفاصل واذا حشف وسقى مع السكر
نفع من السموم واذا احرق في قدر نحاس نفع رما دة من وجع العرق **ابن** طبخ
يصنع كصنع الزبراج الا ان لونها ابيض لا يها يكون بماء الحصرم عوضا عن اللوز
او يكون مدرق بدق حوازي او بجوز صاعد سكرها اكثر وباردتها حرقه
ومعها عودى وبناف كرها ولو زها بماء الورد وهو معتدل وبي ك الزبراج
في اعضاها توافي العدة والكبد ويخرج القلب ويعرق القوي **ابن** الاسباب
ساره بابيه مقاومه للموم وسحب فضيلها في اليا ان شاء الله تعالى **ابن**
هو خض الجمار وهو شفاف وثققل وهو قليل من اصله في غلة الاصبع احرار

ويضع اليد اذا سرفخ الصف ويصبغ الارض وهو انواع وورد منه اصفر
منه اسود واجوده الاسود الكثير الورق الغليظ الاصل وهو جاريان بس مملط مع
قبض اذا طوى البهون مع خل ازاله وتحلل الحار اذا وضع عليها مع شحم وينفع
القرح وحرق النار مع شمع وورقه اذا قلى وشرب منه دتر بعقل البطن واذا وضع
وتقل على الصوم قلها واصد اذا احتملت المره اسقطت **برق** دواءه روي جيد
لحفظ **اربع** حار يابس جاف ويحلىه ونقى وعقده شبيهه بقرة الملح الا انه اقوى عند
اذا سخن مع الحنظل ويطبخ لعله انراها واذا سخن ووضع على الشعر الكثيف رقيقه
ولبنه **اربع** له قوى مختلفه لاجوده الكبار السوسى قره حار يابس في الدبجه الثانية
ولحمه حار ويطبخ الدبجه الاولى وقيل في الثانية وحيد عار فيه سوسى من ريقه
وقيل يارد في الدبجه الثانية ومحاظه بارد ما ينفع في الدبجه الثالثة راعته يصح
صاد لمره والربو ويضرب الدماغ لمار ويصلحها النفع وحماسه يحل الكلف
واللون طلاء ويقمع الصفري وشيى الطعام وينفع للفقان من حواره ويطب
المسك مشروباً وينفع من الاسهال الصفراوى ويوافق الحموميين ويضرب
بالصدر والعصب ويصلح شراب الخشخاش ولحمه روى المدهة على اللحم
يوزن القويخ والصواب لمن يريد اكله ان ياكله قبل الطعام ويمضغه جيداً
مع قره وعسل **الاجل** جده شبا حتى ينضم **ابرد** هو الابن بارى وسكنجه
فبما بعد ان شاء الله تعالى **اربع** حار يابس يبرى المعدة لاسيما ان عماله
بقشره وصنعته ان يؤخذ الارجح الكبارى السوسى فيقشره من اراده مقشراً
او يترك بقشره ويقطع بمقدار الاصابع ويجعل في قدر حجر ويغمر بالماء او ثلثه
ارطال من العسل ويغلى ناراً ليده حتى يلبس ويخرج من القدر ثم يلقى عليه
عسل فقط ما يغمره ويلقى يغلى سراً ويجعل في برنيه ويقام عمله فان اراد
ما يغير عليه العسل ويغلى ويترك ولا يزال يفعل به كذلك حتى يبرى العسل
كهيته ليرفع الاربع مائه يلقى بعد في البرنيه خرقه كما يتخلل الشدة

قد اودع فيها يتجسل ودا بيق ومعل بجره بوا وقرنفل وذر فلفل مدق
ذلك كله جريشاً **تم** هو الكحل الاصفر الحار وهو معدن حجره وكبره الا بار
واجوده النقى من الحجاره الذى لقناته ريق السرب المقت وهو بارد في البزج
الاولى يابس في الدبجه الثانية مقبض يقطع الترق اذا شرب وينشف الله
والقرح اذا الكحل به ويحفظ صحة العين ويذهب اللحم الرائد ويدمل
ينفع حرق النار اذا طوى عليه مع الشحم وينفع الزفان اذا كان من اغضب الله
ويضم مقام الاثار **ارسل** هو الضرب من الطراف **انا ناسيا كبرى** معناها
المنفذ من الامراض ينفع من امراض الكبد ووجاع البطن وقرح الامعاء
والحمال ووجاع العصب وهو الحذر اذا طوى على البطن كلهم وينفع من
وجاع الكلى وعسر النفس ومن السعال الحاد عن كثرت الرطبه المحمده
في الصدر ويقطع الاحتلاف والرتق ونفست الدم ويحمه قره العروق ينفع
من الناصور اذا طوى عليه ومقدارها ينخذ منه من ربع مثقال المضعف
شقال وصنعته زعفران ومرورق مانا وشخاش اسود وسنبل الطيب و
اصل الغافق وعصارة وكبد الذب وقره المغز الايمن المحرق من كل واحد
جزء يسير ويخل وينقع بمثلثه ثم يغلى بثلاثه امثالها عسلاً من ريق
ويرفع في انا ويسعمل بعد ستة اشهر **انا ناسيا صغرى** ينفع من وجاع
الكبد والسعال ووجاع المعدة والرياح وقرح الصدر وقد ف المدة
وسومع الحصرم وضعتهما مع سابله اوانسه وزعفران وقسطر وسنبل
الطيب ومرورق اللسان واينون وسليخة من كل واحد جزء وعصارة
الغافق جران اصل السوسى للحلوك المرض من ثلثه اجزا يدق ويخل ويحرق
سكته امثالها عسلاً من ريق الرغرة ويرفع في انا ويسعمل بعد ستة
اشهر **اربع** اجوده القومى والحلوانى والاربع الحلو والحلو الكبار وكثر
تليناً للطبع واقل رجا والحامض اقل تليناً وكثر برداً وهو بارد في الاولى

الدجاجة الثانية رطبة آخرها وقيل معتدل وقيل بارد في الاصل سهل الطبع حقا
اذا صغق ماؤه والقي عليه السكر والتنجيب فان ذنبه سهل الصفره ويسكن العطش
وجارة القلب غير انه يرخي المعدة ولا يلاصقها ويولد خلطا مائيا ويدفع حمرة
الجانحين السكري وقيل انه يغير الرأس ويصلح العناب **حريش** هو العصفور
وسيد في باب العين **اشياء البقر** اذا خلطت بالحلل وضعت على الجراحات الجلدية
سكنتها ويغذيها عن النساء والاورام الصلبة خلف الاذن ويغير بها قنبرا
البريكاتيل ويخفف وتسوق الرحم وخاصة روث الثرثارة اذا تجرطه بلون واذا
احرق ونفخ في الاذن سكن الراحات ويغذي به الاستسقاء مع البودرة والسحرة
التي تاتي مع الحلق ولوجج الكلبة آخره هو القطبان وسيد في باب الماء
افانق واحد لا شرب لحدته بل يستعمل في الاضحية طليه بعد تعديله بما
يكسره حدة وهو حار جدا يظلم به الكلف والجرب المتفرقة والقوبا ويغذي به
وجع النساء وان شرب قتل معدا واة من سق منه بالقي وباللبن للطلب واليمن
الرزق ويسقي مرق الاضحية ناج الدسمه واللعابات بدهن ورد من عصيته
اذان هي عصية قليلة اللحم والدم والذئب ياكل منها اضواها وهي في
البرد والسعال وهي سريعة الاضمحام تولد منها دم صالح ويضرب من
بنياده العولنج واصلاحها ان يطبخ نخل وينقران **اذان الخيل** هو حليه
اليس وسيد في باب الالام **اذان الفار** وهو ناعلس وهو خشب يقع
هذا الاسم ايضا على خشبه حادة الطبع صغيرة الورق يبسط على وجه
الارض دقيقة الغضبان ترعاها القطا طيف ومنها ما زهرة صفراء ومنها
اسما بخونيه واحده ما كان ورده لا زهره يا حدينا والخشب المذكور يارد
وطب في الاولى اذا وضع على الشوك او السلي او ذرة بلون للجراحات وتقط
به للقرحة ويترش للصرع والخشبه تنفع من جميع ذلك ايضا الا انها حارة
وتنفع من نيش الامع اذا شربت مع شراب وينفع للجراحات من الروم ينفع

انتشار الفروج ويغذي البلغم من الرأس اذا ترعرع بها والاصوب اجتناب
شرها اذا كانت تروى بجدتها **اذخر** هو الحلال الماص من عند اعراض طيب الكلى
ومنه آجامي ومنه دقن صليط الرعيه ومنه غليظ دخلا لحيته له وقيل منه
نوع له ثمره سوداوي ونوع لا يثمر واجهه الاحمر الاعراب الذي من الصلب الطيب الرعيه
المعادي السان عند الذوق والاعراب حار في الاولى وقيل في الدجاجة الثانية
باب سق الدجاجة الاولى والاحاق في منه قرة مبرحة ودهنه ينفع من الكلد وفيه
تحليل وينفع الاورام الصلبة الباطنة ضادا وشرها ووجع مثقاله ينفع في الشج
الاصلا تسمى ويعزى المعدة ويدير البول والمخض وينقت الحصا وينفع من وجع
الاشنان من برد وقيل انه يصير الكلي يانه يصلح عند بناء الورد **اذريون**
هو الاردم ورازجوده البري المائل الى السواد وهو حار يابس في الثانية
محلل للاورام الصلبة اذا خلط بالهن وضده ينفع من وجع العناب
للزمن وقد رما يرخد منه درهم ويضرب بالطحال ويصلح العسل على ما
ذكره اسحق **اذر** هو اصل القرظينا وهو حار يابس ينفع من داء الثعلب
مسحوقا يخل ورماده بالخل على النساء وينفع من السموم خاصة للدغ وقد ذكر
بعض القدماء انه اذا مسسه المرأة الحامل او حملته اسقطت وان تحملت
منه امرأة عاقها الرحم للحبل ومنع العقم وبذله وزنه حب الارجح
ارز اجمدة المبرهي وهو بارد يابس في الثانية وقيل معتدل وقيل حار
في الدجاجة الاولى يمس الطبع جنبا ليس القوي فان لم يغسل الاحمر منه
عقل البطن عقلا شديدا وكذلك الفاسق والمغبول حكما اذا طبخ بنكه
اللوز او بالشبوح او الالية نفع لذبح المعدة ولم مسك والادوية يزيد
في مضادة الرجم ويحصب البدن ويرى اطلاقا طيبة وان طبخ بماء
الفرع لم يولد سدا ويلين الطبع والمغذية بما الازد الاحمر المطبوخ
مع بعض الادوية القابضة يمنع من سح الامعاء والادوية الضاربة تجعل القوي

انتشار

ويصلحه اللبن الحليب والدهن والذئب بعض الاطباء انما اسقى انسان قنطرة
اعترا ووجع في الفم واللسان ويرم اللسان وربما اسدل الورم الى اللوزي والمعدة
والاشعاء والنهيج ببنه وعلة هذا الرجل في جملة العموم قال وصدا وانه كذا
من سقى الارباع ارجاسا هو ربحا سف وسنكر **ارز بيلين** اجوده ما كان يلين ما لم يفر
وصنعه ويخذ بطل اربع جيدا ويجعل في طيبير يجعل عليه وطل ما
يتلى عليه ثم يقي عشرة اطلال لبنا وهو معتد في البس والظبية ما مل الى البرد
وهو يخذى غذا كثيرا ويؤيد في المنى ويعزى للمعا ويرج انضمامه ولكنه يؤده
السنة ويضرب الحصى والغائط ويصلحه السكر الطبرزد او الصل **ارز** هوردي مجرى
الصنوبر وهي التي لا يقر **ربيا** حيوان ما في صالح الطعام اجوده الاصفر الطري
وهو حار يابس وقيل رطب وهو يند في الباه ويطلق الطبع وقيل انه صالح
العدا والاصح انه يؤيد خلطا غليظا رديا والمليح منه يؤيد السهوه ويصلحه ان
يعل بدهن اللوز **ارباك** هو حشيشة يمانية عطرية يشبه القرفة واجوده اللب
الرائحة الشبه بالقرفة ينفع من اوجاع الفم ويطيب النكاسة ويقوى اللثة
ويضمدها الاورام الحارة ويمنع من انتشار القروح ويدملها غير لاذغ واكافها
ينفع من الرمد ويقوى القلب ويعقل الطبع **ارز بيجر** هو حيوان صدمه لويد في
بين اجزائه اشياء كثيرة ورق الاشنان وهو يجفف تجفيفا قويا ودمه حار واذا
طلى بدمه الكلف والبهيق ازاله وراسه اذا احرق امنت الشعر في واه الغلب
خاصة مع شحم الذئب واذا اضمد به وحده او بدهن تدفخ فيه حلون الثمر وهو
مجلو البصر واذا اسنق به جللا الانسان ويعرض لمن سقى منه ضيق نفس وحرارة
عين ومعالج اابس ونفث دم وعسر بول وبول دم او بول ينفع ويوجع المعدة
وفي مغرط الصفر ادم وكرب ويوجع كليه ويكون لون البراز نجسيا وربما كان طما
ويكون العرق متنا وبعات الطعام ومجد طعم السمك المتيقن في فيه ونجسها
مع ملحونة ايضا واذا ناي السمك ايشما ورسنه فاذا عرج رصا لا يشتهي من السمك

اذا انا فقد عوفه واكثر من يلحم منه عاجلا يقع في السل الثرقويه
اليد وكثيرا ما يقتل قبل العلاج منه او بتقرحه الريد وقد يعالج من
سقى منه بالعباد ودهن اللوز والبن والشا والبناني والحظي ملوطين
ارز بيري اجوده اللبائل الى السواد وهو حار يابس ودمه اذا طلى به البهيق
والكلف ازاله واذا قلى بدمه نفع من السهام المسمومة فاذا اشرى نفع من
قرحة الامعاء ودماعته ينفع من العثه الحادة يعقب مرض **ارذقاني**
شعره مثل الكبرجادة الرائحة جدا لها ثمر في غلظت ينفع الاورام الحارة
طلا واذا طلى على لسع الزنبور ابراق في الخال غير انه يقتل بجدة واجته **اريد**
يزيد دوا كالمصل المتقون بجانب زنجبيل ينفع من البراسير
له عرق فيه عرق لك **ارسطون** معناه الفاضل وينفع من السل ووجع
البطن والحيات المختلفة والربيع والقولنج ووجع الرحم وصنعه افرين
ورعقران وسليخة وايزون وحامسا واقا قيا ورمصاف وقسط وسبل اللب
وضع عرقه ويزد الجند قوقى ويزد الاخر وحل الخروع مفشر ومقل اذق
ولبان ذكر وسماق منقى مزجه ودين منقى وكربت اصفر ومعه ياجبة
وقفل ابيض من كل واحد منه مثاقيل لرب الاورام والخواه ويزد شقرون
ورود يابس وعاقوقح ويزد العرثيا ويزد السداب ويزد الكريش من كل
واحد اربعة مثاقيل بزر الباد ورتج البز ورتج عشرة مثاقيل قسطم وزخيل
من كل واحد مثقال وبعض الاطباء يجعل فيه قلفل اسود وريحان وتليز
يجمع الادوية مسحوقة مغزله ويحج دتراب منك جدي وليكن محبنا رطبا
سيالا ويرك ثلثة ايام ثم يخلط معها قد رملعقد من دهن اللسان
ويجرت حتى تسمى ثم يجعل في قدر نظيفة ويقلى على النار اللثة غليتين
ويرك حتى يبرد ويصير في انا بجاج وتعمل بعد ثمة اشهر والبشره الكاملة متقا
سنتين وقيل كلما عثر كان اجوده في فراوان من جهان تحقن فيه دهن اللسان

نانه

كاذب اصل نباتات هوردي حار
على الارباع زنجبيل نافع سنان
نرسبته ذره درهم ادر الحار الحار
ادوارا قويا وكذا اصل الارباع
هوا السونام والارو واللؤلؤ
والصنوبر القوي

وقد بقا قويا وافعاله
الثلث

او قدر **سطر** هو التيج وسيدكر **ارستو** صغر نفعه مثل نفع الكبير وصنعتهم اذ ين او يمه
 واحدة افاق اربعة دراهم فلفل او يمه ما قوفا مثلثه دراهم عرقان ثلثه دراهم
 كبريت اصفر او يمه واحدة فزغون ثلثه دراهم جلما ارقيقين ليخرب مع دراهم سنبل
 او يمه واحدة صحن ويحبب مع صفي و يرفع **اروم** هو ادرين وقد ذكر **ارسطو** هو التيج
 وقد ذكر **ارسطو** هو الازنج الاصفر وسيدكر **ارحون** يتجو معروفه واول ما يثر نوره هو
 ثمرة ويكبر احمر بلر وورد اللوز واسمه بالفارسيه ارضوان ويحبب يكون ما يلا في
 الحلاوه فيه حبس ويحبب نوره شراب نفع الحورين وسيدكر في الشرب **ارنا دند**
 شجرة معروفه لها ثمرة ويشبه التين يسمى بطرسان طاخت وسي من كبا الشجره
 و قد يقبل اليها يم ويشبه ربحاقل واصطخه المستاني الذي يضرب الى السواد
 وهو حارة الذبحة الثالثه وقل في الثانية ما يثر في اخرى الاولى وهو طويل
 الشعر اذا حشي بالراس وعصارته ناعمه من السم اذا شرب مع عسل وينفع
 من القزنج ونفع السدد ومقدار ما يتخذ منه الاثنته مثاقيل و ثمرة شديده
 للمرارة فينبغ اذا اكلت كبريا ويغيب الازرق ويلاوي من اكلها بالقي و مما
 يعالج به من سقى الدبلي ويقوم مقامه في تطويل الشعر ووق السم **اسفاناج**
 اجوده المطبوخ وهو بارد رطب في آخر الذبحة الاولى ويقبل معتدل بين الحار والبارد
 وهو يلين نفع السعال والصدرة و قوة تحلوه ويمرغ الاخذ من المعدة
 ليين الطبع وينفع من اوجاع الظهر الذي سويه وهو يثني المضمع ونضر اصحاب
 الامهجة ويصلحه للري والفلفل والدارصيني **اسفاناجه** صنعتها ان يقطع
 اللحم ويغسل ثم يطرح في الصند ويجري حتى يذهب ما يثيه ثم يطبخ عليه
 الكزبرة والكرزية المدقوقين ولبت يصلح دقوق ويقطعه دارصيني ويشرب
 ثم يرق اللحم بذلك ثم يقطع الاسفاناج صغارا ويطرح معه ويقلى حتى يثني
 ما يثيه وينفع و يخبثه ثم يطبخ عليه الماء و يغل حتى يقارب اللحم الضيق ثم
 يطرح الاز على بعضه ثم يرفقته بناه ادهم يتحق نفعه في رسلها الاليه

في الحار والبارد
 في الحار والبارد
 في الحار والبارد

في الحار والبارد
 في الحار والبارد

مع دهن الفانوج ويجعل عليها عند عرقها وهي معتدله الحارة ليين الطبع والمه
 وينفع اصحاب السعال وهي تجديت باحما ويصلحها المري والدارصيني وما
 كان في **الاس** منه من ثوب على ساق في شكل الكفت وفي صدرة واجوده الاس المنسرد
 اخ المسد بالورد العقيق وهو يارد في الاولى باجر في الثانية وهو ما يقصه
 اكثر من برد بحس الطبع والرق والزفت وكل سيلان في عصبه ويرجع حبس العظام
 نظولا واذا احرق طب الرابحة اليه وينفع من الاورام الحارة وحرق النار والاس
 اذا دز عليه وينفع من دم الكبد في ثمره ينفع من السعال وبحس البطن وينفع من
 عرق الرقبلا والذعة العرق والاس يقرى العين ويقطع دمعتها وينفع ما يثنيها
 اذا طلى على الجبهة واذا طلى بالماء وجلس فيه ينفع من بروز السفل والرحم ورف
 الدم وينفع من الحلقه وينور الراس وينبت الشعر المنثور وشمه يحدث سحره او يجلده
 البضغ الطري ويقبل بده اوراق التوت في صاغة انبار **اس توي** هو من سم
 وسحق كره في باب الميم **اسموسا** ينفع من المرو وسحق كره في باب الميم ان شاقه
استرحا هو الازنج الاحمر وسحق كره **اسود سيليم** ينفع من الفالج والمرارة السدا
 ساير العلل الباردة وصنعته من الخليل مائه وعشرون درهماجا وشعر ثمانون درهما
 شونيز باردة وقباري من كل واحد ستون درهماجا وسكبيج واشوح وزد وند
 طويل ورحول ومقل اذنق وحرثون وخذ يد ستر واصل المنطل وكبريت اصفر
 ويزن بلعج من نجاشيت وسداب على من كل واحد اربعون درهما اجون ورفيق
 ويخرب وقليل ابيض وكندش وملع هندي احمر وملع نفضي واصل الفناج واصل
 السنج وما قوفا حار و صبر ولبان وشيخ من كل واحد عشرون درهما سنبل
 ومصطكي وزرنا ودر ودر ودر من كل واحد ثمانه دراهم عرقان ثلثه دراهم
 يد واليابس من هذه الادوية و يثني العميق في قطران شاملي ما يثنيه ثم يدق
 ويخلط بالادوية كلها ويدق في الرهاد شهرين ثم يستخرج و قد رما يستعمل القرى
 منه ثلثه دراهم والضعيف درهم والمريض المحتاج اليه كالفلفل **اسموسا**

في الحار والبارد
 في الحار والبارد
 في الحار والبارد

في الحار والبارد
 في الحار والبارد
 في الحار والبارد

هو اليد السوداء وقد ذكر اسطرخودون هو الصنوبر ويسمى اسطرخودون وهو حله يد
اسطرخودوس هربات لسفا الحركفا الشعر وهراطيل مندوقا وفيه
 قضبان غير كما يكون في الاقتمون بلا تور وهو جوف مع مرارة حيرة وهو مركب
 من حمرين ارضي وناثي واحده والحديث اخضر اللون العريض الورق وهو
 خاثر في الدجبة الاولى يابس في الدجبة الثانية وقيل مركب من حمرين وقيل يابس
 البرد وهو حليل جلاء منفجر ينفع من المرة السود ابيض الدماغ وينفع من الصرع
 وينفع السه وينفع امراض العصب من برد ووقا الكهرل والمشايج ويقوى البتة
 وينعم العفينة ويقوى الالب البول ويسهل البلغم والسودا وشربته ثلثه درهم
 وهو يربك ويقوى يقوى بالرية ويصلح للمامسا وقيل الباردة **استقودون**
 قيل انه نبات محجري ينبت في الكنان الكثير القوي وقيل هو ضرب من الاسفيل وجره
 الزيون الاسمر وهو جاب في الدجبة الاولى يابس في الدجبة الثانية وقيل معد
 في الحارة والبسره لطيف محلل ينفع من العنان ينفعه عجيبه واذا شرب
 بكسب ين قد يطفح وقد ابيض وما ينفع من الغزان والبرقان ويقت الحما
 ومقدار ما يتخذ منه درهمان وقيل انه اذا اكل منع الجبل وهو يضرب بالقتل يعطى
 المصطكى ويضم بالمثانه ويصلح العسل **اسارون** هو حشيشة ذات رؤس كثيرة
 عقدا اصول معربة يشبه الشايط الجعدي للامعة اللسان ولها زهر من الورد
 عند اصوبها وجره ما الذي الرطبة الدقيق العود بلوغ اللسان عند الذوق
 وهو جاب يابس في الدجبة الثانية وقيل في الثالثة وينفع من الامجاع الباردة
 ويلطف ويخفف وشقال عند اشرب يشرب ينفع من النساء ووجع الوركين و
 سد الكبد وقال ديسقوديدوس انه سهل البلغم وشربه منه ثلثه مثاقيل بماء
 العسل وينفع من الاستسقا اذا نفع في عصير ورون بعد شهرين وقيل انه يفتق
 بالرية وانه يصلح الميوزج وقيل بله سلس ويزن صامتا وقال الجالينوس بله ينحل
 وقيل بله فرما وقيل بله في دية الكسب اللسان **اسفيداج الرصاص**

الاسفيداج الرصاص
 هو الرصاص الذي
 اخضر اللون
 وهو حليل جلاء
 ينفع من المرة
 السود ابيض
 الدماغ وينفع
 من الصرع
 وينفع السه
 وينفع امراض
 العصب من برد
 ووقا الكهرل
 والمشايج
 ويقوى البتة
 وينعم العفينة
 ويقوى الالب
 البول ويسهل
 البلغم
 والسودا
 وشربته ثلثه
 درهم
 وهو يربك
 ويقوى
 يقوى بالرية
 ويصلح للمامسا
 وقيل الباردة
استقودون
 قيل انه نبات
 محجري ينبت
 في الكنان
 الكثير القوي
 وقيل هو ضرب
 من الاسفيل
 وجره الزيون
 الاسمر وهو
 جاب في
 الدجبة الاولى
 يابس في
 الدجبة الثانية
 وقيل معد
 في الحارة
 والبسره
 لطيف محلل
 ينفع من
 العنان
 ينفعه
 عجيبه
 واذا شرب
 بكسب ين
 قد يطفح
 وقد ابيض
 وما ينفع
 من الغزان
 والبرقان
 ويقت
 الحما
 ومقدار ما
 يتخذ منه
 درهمان
 وقيل انه
 اذا اكل
 منع الجبل
 وهو يضرب
 بالقتل
 يعطى
 المصطكى
 ويضم
 بالمثانه
 ويصلح
 العسل
اسارون
 هو حشيشة
 ذات رؤس
 كثيرة
 عقدا
 اصول
 معربة
 يشبه
 الشايط
 الجعدي
 للامعة
 اللسان
 ولها
 زهر من
 الورد
 عند
 اصوبها
 وجره ما
 الذي
 الرطبة
 الدقيق
 العود
 بلوغ
 اللسان
 عند
 الذوق
 وهو
 جاب
 يابس
 في
 الدجبة
 الثانية
 وقيل
 في
 الثالثة
 وينفع
 من
 الامجاع
 الباردة
 ويلطف
 ويخفف
 وشقال
 عند
 اشرب
 يشرب
 ينفع
 من
 النساء
 ووجع
 الوركين
 و
 سد
 الكبد
 وقال
 ديسقوديدوس
 انه
 سهل
 البلغم
 وشربه
 منه
 ثلثه
 مثاقيل
 بماء
 العسل
 وينفع
 من
 الاستسقا
 اذا
 نفع
 في
 عصير
 ورون
 بعد
 شهرين
 وقيل
 انه
 يفتق
 بالرية
 وانه
 يصلح
 الميوزج
 وقيل
 بله
 سلس
 ويزن
 صامتا
 وقال
 الجالينوس
 بله
 ينحل
 وقيل
 بله
 فرما
 وقيل
 بله
 في
 دية
 الكسب
 اللسان
اسفيداج الرصاص

هو رصاص القلعي او الالمني والالمني اذا اخضر القلعي له صا اسفينا
 واستفاد فضل الطاهر ويتخذ الجبل ويتخذ الملح والجره اللبي وجره الارابي
 الشد يد البياض الناعم الزين وينبغي ان يغسل بالماء بعد سحقه اذا كان الغرض
 مداواة العين به لئلا يكون قد بقي فيه شئ من المحرض وهو يابس في الدجبة
 الثانية وقيل يابس في الثالثة ليج تجفف القروح طلاء وينفع من الرمد اذا
 خلط باء ويرة العين ويدملق رجمها ويسكن الالورام الحارة طلاء ويجري في صامدة
 الاشرج وما عمل بالحل اشد تطفيا ويخلط في اللام صلا ترشح البدن وينفع
 شقوق السفلى والاسفيداج اذا كان من الرصاص القلعي وذلك به على لغة
 العقرب الحري والثين الحري نفع وينبغي ان يترقى بالجمدة عند الاحراق ويثرب
 يقبل لتسد بين القرون ويقصفها ويعرض لشاربه ان يبص لسانه ولون بدنه و
 يبترقى اعضاؤه ويتخلط عقله ومبرج بدنه وماعنه ويقوى عليه ويجدد
 به مضمض ولذغ في لغة ووجع الفواد وضيق النفس وربما انتهى الى خناق و
 يداوى بالقي وشرب محروق مطبوخ بز الكرفس الامسرون والا زياج ولا تسين
 والعسل **اسفيداج الحصاصين** هو الجيبين وهو صمغ فاحي ابيض شفت
 واذا اخرون ارداد لظاهه وصار اقل الرطب واقل تحقيفا واكثر نفا وهو يابس
 في الدجبة الثانية يعرض ويوضع على نواحي النزوف ويقض ويحبس الرعاف
 اذا اطل على الجبهة والراس واذا خلط ببرارنب وباسن السيقن مع مزوج الدم
 من الشربان الخمر اذا اوضع عليه وهو من التمرق الحافق اذا اشرب ويخفف
 عنه مثل ما يعرض من اسفيداج الرصاص ويداوى بالقي وياخذ نصف مثقال
 حب النيل وبدل اسفيداج الرصاص حسب الاشرب او رصاص محروق **اشرب**
 بارولير فيه يسر وسحق شرح في باب الاعق في الرصاص **استقودون** هو
 الثوم البري حار قابض يذ بالعتق بله شوم ذكر **اسبرج** يتخذ من الرصاص اذا اخضر
 محرقه فيستفيد بذلك لطا فدا يده على اسفيداج الرصاص نفع الالورام

الحارة طلاء وصنعت ان يصفا الرصاص على طابوق طين له حرف وايركا لقلبا
يحمل على دكة عليها اذراع وينقى عليه كالشور ويجعل الحنجر مستوقم الارض
ويجعل عليه كالشور ايضا ويجعل الباب المسود مع الارض وباب الذي فوق مع
وجهد الطابوق ثم يرد بالسوس او العصب حتى يصفو من ويحد ويحد ناره ويحركه
بجزء جد بد حتى يصير نادر حرا وتقلب باسطام حتى يخرج ثم يطوى في
حجر او هاون بلما ثم يصول فينخذ ما يتصا عد مع الماء ثم ما يبقى الى النار
ويجعل به كذالك ثم يترك الذي قد صول في اجانة حتى ينشف عند الماء ويغرس
اقطاعا ثم يعنى في كوكبا لفته يطبق به ناره ثم يوقد تحت يرمين والسلي حتى
يخرج **اسفند** هو الخزل الابيض وهو الخزان الابيض وقيل هو الخزل وسنك
في باب القياس **اسفند** هو ضرب بين الرزق طونا واجود المصري المائل الى
الحمر وهو ادم عند لظ الرطب تحت واليس نفع من التهاب الصفراء وقيل
بضرب السفل ويصلحه الكثير او بدله مثل حب السفرجل **اسفنج** جسم بحري جوف
متخلل كالبد يقال انه حيوان او كالحوان يتحرك فيما يلصق به ولا يخرج
حار يابس جرات في الدرجة الاولى وبسفي الثانية وهو حاد جلاء قوي التحميف
خاصة الطرى وهو جود ورماد وينبع الخمار الدم من موضع القطع او ليطوي في
ويلقى في افواه العروق وينفع الدم ويترى حجر لفت الدم **اسفند** المستعمل بلين
لحم عمل يطرح في القدر ويبلق عليه اوقين بشرطيا ويلق وحمى من نوى نصف قضد
وثلاثة اوان بصلبا مقطعا صغارا وان يده من غر صا ويضوى النار المعتدلة
ثم يفتح الكوز مع ثلث اوان بصلبا في حجر حتى يصير كالمزج مع دانه فلفل ومن
المزج قد الكفاية ويبلغ فيه ويخرج جرابه عما الورد واجودها المعتدلة الملوحة
وهي حارة رطبة ينفع للقرح وبخاصة اذا القى عليها جفاج ولكنهما تعجن الذي
بصلحها اليمونة بعدها **اسفند** هو الخزان **اسفند** هو بصل الفار ويوصل
العصل ويصلى الفار فلا يفتل الفار ويقال له ايضا عصل وورقه كورق

السوسن وله زهر الى السواد واحيد العرق اللون ذو برين في طعمه حلاوة مع حدة
ومرارة ويؤكل برقا وغيره يرفى والنرق احد وهو حار يابس في الثانية وقيل في الثانية
الثالثة وهو مطبوخ ويبرد ويصير حرا ويحل ويحبب الدم الظاهر بالبدن ويقطع
الثاليل طلاء ومع العسل ينفع من طاء الثعلب والحية وينفع من شقوق العصبه
خاصة من برد وينفع من الصرع واكثر بخدا المص وهو ينفع من الربو والسعال
المرن ومن غلبه الحمر وقد رما ويؤخذ من ثقل وينفع من صلاحه الخا
وطبقوا الطعام والناقض والاشمعا وهو يصفى بالعصب السليم وقالوا يصلحه
المخا ما وهو يرفع الضم والمعدن بحدة ولا يئس ان يشرب الا ان يشوى او
يطبخ ويصلحه اللبن الحليب من بعده وقيل انه يرضى البفل وان يرضى دق الكز
وغلة شحش الحلو ويصلحه حمر ويغرس في الاثارة من حبة ومن اخذ
من يديه ويرمى بترج المعاد وحدا الكبد ويقدم ذلك بعضه ويقطع
ويداي شرب اللبن الحلو المطبوخ يقطع حليل جدا الحماه ويصفى السفل
في خل ويصفى البرود والمقلبا كما وقيل بدله البلسوس وقيل بدله اللوز **السيون**
هو الخ الذي يتولد عليه الملح حمر اسوس ويشبه ان يكون كونه من نداء الخوج
وطله الذي يقطع عليه وقوة وعفة جزيرا ولب العن من غير يابغ ويحل
المزاجات صفا دمع وضع الجسم ويصفى العرق من دق الشعير وينفع من قرح
الزهر مع العسل العوقا وينفع الخمال مع الفل والسور طلاء **اسفند** هو قرع والسفل
دواء قتال يشبه العود القماوى يؤخذ من الاثاف من السدس في القشره بقر
السنه هي قشور رقيقة لطيفة بلقفت على شجر البلوط والجوز والسنوب واجودها
البيضا الكثة الرابحة وهي معتدلة في الحرارة وبها ينفع من تحليل وينفع دحا
من الصرع واقتان الرحم واذا شرب بالخل حركت البطن اى نوع كان وينوم
ويذهب الرياح المعتد اذا تقعت في شراب وقد رما ويؤخذ منها من درهم
الى درهمين وهي تفرى العين وينفع من رطوبتها واذا ريدت سحقها فاما الخبز

القوى

في كتاب
الطب
الذي
هو

الاسفند

السوسن

الحاء: طلاء وصفتها ان يصفى الرصاص على طابون طين له حرف وايركا لقلبا
 يجعل على ذكها اذ راع ونقى عليه كالشور ويجعل الحنظل مستوقدم الارض
 ويجعل عليه كالشور ايضا ويجعل الباب المسوقدم الارض وباب الكف فوق مع
 وجد الطابون ثم قد بالسوس او القصب حتى يصفر من ويخذ ويخذ ناره ويجزئه
 بمفرود بدحو بصير يادق حرا ويقلب باسطام حتى يجمر ويخرج ثم يطبخ في
 حجر او هاون بلثة ثم يصفى فيخذ ما يتصاعد مع الماء ويذاب في الماء
 ويفعل به كذلك ثم يترك الدف قد صول في اجانة حتى يثقف عند الماء ويترك
 انقطاعه يعني في كبره لفته يطبخ به ناره ثم يوقد تحت يرمين ويلين حتى
 يجمر **اسفند** هو الخنزول الابيض وهو المرفا الابيض وقيل هو المرفا وسك
 في باب الحاء **اسفند** هو ضرب بين الرزقظونا واجوده المصري لما قيل الى
 الحرقه وهو ادم عند ليم الرطوبات واليس ينفع من التهاب الصفاة وقيل
 يصير السفل ويصلحه الكثير ويد له مثل حب السفرجل **اسفنج** جسم بحري جوف
 متخلف كاللبد يقال ان حيوان او كالحوان يتحرك فيما يلتصق به ولا يخرج
 حار وامن حرارة في الدجاجة الاثني وبسوق الثابته وهو حاد جلاء قوي التفتت
 خاصة الطرى وهو جوده ورماد يمنع النجا الدم من موضع القطع او المبط ويصل
 ويلحم في افواه العروق ويمنع الدم ويضرب حرقه لفت الدم **اسفنج** لصفتها طين
 لحم حل يطبخ في القدر ويلقى عليه اوقتين بشرحاً ويحل ويحرق حتى ينصف فيصعد
 وثلاثة اوان يصلها مقطعا صغافرا وان يد من غير صفاة وينضج على النار المعتدلة
 ثم يجمع الكوز مع ثلث اوان يصلها في حرقه يصر كما غرغ مع دان فلفل ومن
 الملح قد كلفا به ويطبخ فيه ويخرج حرارته بماه الرود واجودها المعتدلة الملححة
 وهي حارة يطبخ ينفع للقرح وبخاصة اذا القى عليها جفانج ولكنها تعنى الدف
 يصلحها المبرونة بعدها **اسفند** هو الخنزول **اسفند** هو يصل النار به يصل
 العضل ويصل النار له لا ينقل النار ويقال له ايضا عضل وورقه كورن

السوسن وله ذره الى السواد واحده العرفن الكوز ذوبون وقصبة حلاوة مع حدة
 ومراوة ويؤكل برابا ويغير يرفى والبريق احد وهو حار وامن في الثامنة وقيل في الثنية
 الثالثة وهو مقطوع ويغير وجهه حرقه ويحل ويغيب الدم الى ظاهر البدن يطبخ
 الشابل على كوز مع العسل ينفع من داء الغلب والمخيرة وينفع من سقرن العقبه
 خاصة عن برد وينفع من الصرع وكله بخد المصن وهو ينفع من الربو والسعال
 المزمن ومن غايله السموم وقد رما في حدة شقال وينفع من صلاحية الحياء
 وطرقو الطعام والناضق والاستسقا وهو يضر بالعصب السليم وقا ليطبخه
 الحما ما وهو يذيق السم والمعدن الحادة ولا يمكن ان يشرب الا ان يتوى او
 يطبخ ويصلحه اللبن الحليب من صفة وقيل انه يصير البقل وانه يصلح دقن الكز
 وخلة تخشيش الحلق ويصلح حرقه ويعرضه الاكثار من حدة ومن الاخذ
 من رديه وبره يترج المعادن وحده الكبد ويقدم ذلك مغسوقا ويقطع
 في يدي يتراب اللبن الحليب المطبوخ ينقطع حليل حده بالحماء ويصفى الصف السلق
 فيخل ويصفى البزور والمقلباتا وقيل بدله البلسوس وقيل بدله اللوز **السيون**
 هو الخنزول من ولد عليه المالح وهو اسوس ويشد ان يكون كثره من نداء الحيون
 وظله الذي يقطع على وقته معتدلة بغيره وباب اللحم العن من غير يذيق ويحل
 الجراحات جفانج دافع صمغ المصم ويصفى به القرم مع دقن السموم وينفع من قرح
 الزهر مع العسل هو قرا ينفع الحمال مع القمل والسرور طلاء **اسفند** هو حرقه والقتل
 دوا نقل جسد العود القمازي يؤخذ من الاذرف من السمل في الكبريت في حرقه
اشنه هي قشور رقيقة لطيفة بلقفت على شجر البلوط والخمر والسنوب ولجودها
 البيضاء الزكية الياض هي معتدلة في الكواريد وفيها ينضج حرقه وتحليل وينفع دحا
 من الصرع واختان الرحم واذا شرب بالخل جرحت البطن اى نوع كان ويرم
 ويدفب الرياح المعدن اذا نعتت في شراب وقد رما في حدة منها من درهم
 الى درهمين وهي تقوى العين وينفع من رطوبتها واذا اريدت سحقها فانها تليق

القرن
 في حرقه
 في حرقه
 في حرقه

الاسفند

كى يقول القشر الاسود الذى قد يكون عليها ثم يدعك بماء في الحان حتى يهجم
 ثم ينشف ثم يصفى وينقع من القوي اذا دقت وطليت على الاطباء والادوية و
 اصول الادوية وبنها تمتع بالجميد الصان وبنها بالجميد وبنها بالجميد
 هو صنف الطريقتين حتى لوان الذهب اذ كان الذهب يلدق على الرق وبنها
 الكندر واحد الى الجهد واحد وبنها الصنارب الى الزفر وهو ما يابن حار في
 آخر الدرجة الشامية ويسمى في الاولى وقيل انه يربط وهو محل صلاحته الخصال
 اذا طلى عليه واذا شرب منه رصف درهم جبكتين وينفع صلاحته الكبد
 ويحلل صلاحات المفاسل والمنازير واكل اللحم الحنيت ويحلل الدم ويوجد
 السلي اذا حل في عضو وينفع شقالات مع عسل ينفع من الصرع ويحلل
 خشونة الاجفان اذا حشبه وكذا لك ينفع من غلظتها وبالماء ينفع من جروح
 الفسار ويحلل اللحم وينفع المستقن وهو يسل الدم من افواه العروق ويوسك
 الدم وينقى الاجنة وينقى الكلى ويصلح الزرقا وقيل يده وبنها الكور **اشقاق** اجنة
 الكساد الكبدية يربط الى الصفرة وهو حار يابس وبنيته الباه ويقول الذكر وقيل يارب
 منه ثلثة دراهم وينقى الرية ويصلح العسل على ما ذكره الحسن بن حسين وبنيته لوز الصنوبر
اشقاق مرق صنعتان ينفع في الماء وبما وليته ويعزلهما وينفع في ما وليته
 فرفيش ويغلى حتى يربط وينشف ما في على طيب ويعتدله العسل ويجعل منه قذا
 وق بعد ثلثة ايام عقد ثانيا واداه بعد ان يبرد ويهجم الجماع وبنيته الباه
 ولا ينجس سخانا صغرا **اشراق** هو اصل الحنثي ونسبه اصل اللوزية افعاله
 وهو حار يابس اذا احرق كان حارا في الدرجة الشامية يارب في الثالثة وهو يارب
 من داء العجايب على ما ذكره افادق وشرب الكدرا البول والمخض ويقيد به الحنثي
اشقان يسمى الحنثي وهو افراغ الطفها الابيض واحدها الاضني واحدها الباطي
 النقي ويابن مكان يقرب الكثرة ويقتا منه الاضني الكبار غسل الداء اذا
 في القمل وطنى ونحى بماء الورد وشطره البراقى الزجاج ويحرق بالصود

الاشقاق كروية الاشقاق
 من نبات كاشا غلظت
 من جمل من الورد كاشا

وهو جزال برت

والند والكافور ثم اعتدته سحقه على صلابة وهو حار في الدرجة الشامية حار
 مضجوع مفعف حار وزن نصف درهم منه يحل على البول ودرهم منه يده
 الحنثي وثلثة دراهم منه يدهل ما ياتيه الاشتقاق ويحلل الانسان والذوق
 وعشرة دراهم منه رسم قتال وينقى المشامة ونسبه درهم بقط الاجنة يصلح
 لاجل المشامة العسل وعند غسل الفم والاشان به وربما اضربها ويصلح في البول
 ويعقب بدهن النضيق **اشراق** هو الداء يشقان وهو خشب السبل ويسمى
اشراق هو اصل الاجندان الحار يابس وينفع من طبع الاجندان بله
 اراء منه والاشواق استعماله فانه يحل في القمل ويحلل من جمل من جمل من جمل
 المصفت الابيض وهو حار يابس في آخر الدرجة الثالثة وهو ينفع من عسل الريح اللطيفة
 عز اليبس المحترق وغلظته العدة وينقى الشهوة ويعين على هضم الاخذ
 العليظة كالكبد والكلى والرئيس وهو يبعث في العروق وينقى من جمل من جمل
 والعصب ويصلح للقمل **اشيا** في صنعة صمغ عربي وفتا وكثيرا من كل واحد
 درهمين اميرين مصري درهم اسفدياج الرصاص من درهم يدق في قنطرة
 ويحى بماء الصنوبر وينفع وهو ينفع من استاء الورد وجوان العين وهو حار
 ويتورها والوردية العارضة فيها فان كثرت في العيون والوجع فيها
 ويعدا رك ذلك بالاشقاق والاشفاق بالاشفاق الاحمر اللين واذ كان القمل
 في العين اصنف الى النسخة القديمة وزن درهم اربعة وعشرون مجع
 فيه درهم اقلها الفضة **اشيا** في صنعة ينفع من غبار الورد وغلظ الاجفان
 والحرب المصنف والكنزة صنعتان صنع معسل حار درهم حار حرق
 ثلثة دراهم جيد ولولو وكهر باو امونج من كل واحد درهمين صمغ عربي كبا
 من كل واحد عشرة دراهم الدم الهنثي ودرغقان من كل واحد نصف درهم
 يدق ويحل ويحى وينشف **اشيا** في صنعة ينفع من الحرب والكنزة والسلك
 واسترخاء العين والسلك وصنعة شاذخ معسل عشرة دراهم ينقاد

الورد
 الكافور

الكافور
 الكافور

سبعة دراهم قلفطار محرق خمسة دراهم نخاس محرق درهم ونصف يدق
ويجرب بشراب ويشف **اشيا** **طوطيا** وهرام حاد ايضا ويعرف بالاشيا
الاصغر ينفع من العشاوة وغلظ الاغصان والسبل **وصنعته** قلفطار محرق ونخاس
محرق ونخاس من كل واحد درهم شاذنج وشاذنج كل واحد درهم اربعة
مصر ونصف درهم زعفران واثنان ونصف صمغ عربي درهمين صبرا سقوطي
نصف درهم يدق ويخل ويجم ويشف **اشيا** **فخر** ينفع من الحرق والخبثون
وغلظ الاغصان والسبل العنق الكذب ليرحمه وحدة ويصلح العشاوة
واتار القروح والبياض **وصنعته** زنجار وكندر درهم استيداج الرصاص واشق
وصمغ عربي ونخاس من كل واحد درهم يجمع ويخل ويجم بالاشق الذي قد
نقع بماء السداب ويشف ويخفف في الظل **اشيا** **فلسفي** يبرد وينظف ويظلي
به العين الزائرة ويصلح للسبل اذا كان حمران وللمد والحرق في العين والدم
وصنعته اقلية الذهب واستيداج الرصاص وصمغ عربي وامرود من كل واحد
اربع دراهم وتمام ونخاس محرق وسنبل الطيب ونخاس من كل واحد درهم
ونصف اقلية معتدل دونه اربعة وعشرون درهما يدق ويخل بحرق ويجم بماء
عنب الثعلب ويشف **اشيا** **مصطنيقا** ينفع من اسهال الفص وغلظ
البصر واينداء الماء **وصنعته** اقلية الذهب وفضل اسود وامرود من كل
واحد اربعة دراهم صمغ عربي وعصارة الماميتا من كل واحد ثمانية دراهم
وانزوت وملح هندي ووزنج اصفر من كل واحد دراهم بوزن اربع اشيا
درهماين ويخل ويجم بماء الزاينج ويشف ويخفف في الظل **اشيا** **الديري**
ينفع من الطفرة والسبل الحقيق اذا لم يكن حرارة والبياض الغليظ **وصنعته**
كل زنجار وساج هندي من كل واحد درهم ونصف اقلية الذهب
درهمين اشق وسكنجب رواقظ من كل واحد نصف درهم يدق اليابس
منها ويخل بحرق ويخل بالسكنجب والاشق بشراب عسوق ويذرع عليه الادوية ويجم

اشيا
اشيا
اشيا

اشيا

عشرون

بذلك ويشف وقد يضاف في بعض النسخ الى هذا اقلية **اشيا** **كبريت**
من الكبريت في العين ويمكأه **وصنعته** رصاص محرق ونخاس محرق وكل منهما
وقوتها هندي وصمغ عربي وكثير من كل واحد اربعة دراهم اخرون دانق و
نصف يدق ويخل ويجم ويشف وقد يضاف في بعض النسخ الى ذلك اقلية
الذهب واستيداج الرصاص من كل واحد اربعة دراهم وكندر ثلثة دراهم
اشيا **اروي** ينفع من البياض في الاغصان **وصنعته** حوصاف وزعفران
من كل واحد درهم سنبل الطيب درهمين دخان الفياج سبعة دراهم
صمغ عربي درهمين يدق ويخل ويجم بماء المطر ويجفف ويخفف **اشيا** **الذرا**
ينفع من ضعف البصر والمكأه الساذجة العين **وصنعته** مرارة صبغة العرجا
ومرارة الفج ودهن اللسان من كل واحد درهم انزوت وصرير وزعفران
من كل واحد درهمين يدق ويخل ويجم بماء السداب ويشف وقد يعمل
على صبغة اخرى وهي مرارة الباشق ومرارة العقاد والغلب واللب والشي
من كل واحد درهمين يدق ويخل ويجم بماء الزاينج ويشف **اشيا** **الذرا** اذا
يخل بماء لثت الطبيعة **وصنعته** حطمة وبودق بالسوة يدق ويخل
بحرق ويجم بكم مرقد عقد على النار بما يسهو يعمل اشيا فاعمل بها في
الاراض الحادة والحجات اذا احتج الطبع فان احتج الماهرا ترى للجماد
مع ذلك ملح ولعجن بماء العسل فان احتج الماهرا ترى للخلط معد نصف
جزء شحم الخفظ فان احتج الماهرا ترى للخلط البين واحد فليكن من
الحج والحظي من كل واحد درهمين بماء ويطبخ ويخفف **اشيا** **فرا**
ينفع من يقوم الدم والاشراس والزهر **وصنعته** اقايقا وصمغ عربي والبن
وعصفر يجمع وكندر طين قرمي واذر فارسي مقوس من كل واحد درهم
يدق ناعما ويخل ويجم بماء الامر الطيب او بما الكزبرة او بما السماق
ويطبخ وليكن فيها حيط وعسل **اشيا** **الماشيا** هو عصارة الماميتا

بشفت

بالعسل

اشيا
اشيا
اشيا

ويجوز ذكر ذلك في باب العين انشاء الله تعالى **صاف** عين في استعماله
ينفع اليواسير والحلقة التي تكون في المقعدة والفتيان فيها صنعتة انما يار من رعيه
ستون رابعة درهم يدقان ويستحقان معاً ويخلطوا معهما ثلث حبات محرقه يقشرون
لم يحرقن كلبتي ويدق الجميع دقا جيداً ويحرق بعسل ويجعل اشياق بعسل وعسل
فتلد بعد عقده فانه حروب اشياق ينفع اليواسير وهو ان المقعد وصنعتة
اسس وشنة وسام الجرجير ويدق ويشق ويتعمل اشياق الرجز صنعتة
دم الهونين ومرصافي وصنع عربي وسعد وزعفران وافون وكندر ذكر مسك درهم
جميع مسحوقاً ونحوه ويجوز ويشق ويتعمل **اصل المرطبات** بارديا من بهي العين
ويقطع الدمعة وهو البسد وساسونج وشجرة المساء **اصل اللوز المر** اذا خلج
وانعم ذرة ويخلط بخل ودهن ورد ويصعدت به للحمية ينفع من الصداع الباردة
اصولك هو صمغ شجرة ودهن ورد وعند جيقود ندره من بهي العين البقرة وعند
بعضهم ان يضع الزيتون واجوده للعلوية للمعادلة الحمة وهو حار في الدرجة الثانية
يا صريح الاولى ويقبل في الثانية وهو يلبس وينفع الحعال ويخفف الصوت و
النزلات الباردة ويلد الحصى وينفع من صلابة الرحم وانضمامه والشرية
منه للدهم ونصف وهو ينزل بالجنين حيا ويصنع الراس ويصلح بوزنه
الرازي باخ **اصل الزنجار** حار يابس محل ينفع من او رام الكبد وطبيخة ينفع من
او رام الرحم الحادة اذا خلجت المرأة فيه وقتان من مع شئ من لفل اسود
ينفع من الاستسقا وهو يسكن الغثان الكاين عن بلع **اصل السوس** معتدل
بين الحار البارد والرطوبة والبسوة وقيل رطبة الاصل ينفع من خشونة
الصدر وقصبة المرير والحلح ويسكن العطش ويقال جيقود ندره وس
ان اذا اكلت عصا دمه وهو رطب اذهب الطفرة من العين وهو ينفع من
حرقه البول وعسر الولادة ومن الاختلاج ووجع العصب **اصل القصب** فيه
قوة جاذبة اذا دق وضمد به العضو الذي قد دخل فيه الحديد جازبه واتقى

واذا سحق وعجن بالخل ينفع من اوجاع المفاصل ومع الترس ينفع من الكلف **اصل**
التوب حار ياقوتين ويقال بالغانسبه بلكوش وهو حار يابس في الدرجة الرابعة
وقيل في الثالثة اذا اعصر ماؤه واصف بالدهن ورد وشحم افعى يخرح في الاذن
وينفع للحامل على ما ذكره الرازي وهو يقطع الاحتلاط الغليظة الرخوة وينفع السرد
اصل السيلفي هو في سيد ذكر في باب الفان شاء الله **اصل السوس الاكحل**
الاريسا وسيد ذكر في الاثافي بجدها ياب **اصل السيلفي** هو الدار شبعان وسيد
في باب الفان شاء الله حار يابس وقية يطوية وهو يزيد في المنى واذا تجرت به لئلا
ادر الحصى واذا عجن بعسل وشرب منه متقاً لان قطع الاحتلاط الغليظة واخرها
من الصدرة والريرة واذا صعد به للذغ العقارب سكن الوجع واذا صعد به النساء والمغنا
الباهية مع الخل ينفع **اصل العرويشة** هو اذريون وقد مضى ذكره في الاثافي
بعد هذا **اصل السارجل** بارديا جرد فيه قبض قوي يقطع الدم السائل من اللثة
اذا مضع او يفضض بماء المطبوخ فيه واذا دق وشرب ينفع من سدد والحالاه
والكبد والكل **اصل العنقود** بارديا جرد فيه بلطف ينفع من القلاع والبتر في الفم
ومن اسهال الدم ويقت الحصى المتوالفة في الكلى **اصل الفان** حار في الدرجة الاولى
يجفف بفضفاق ويا وينقى ويلطف واذا شرب مع عسل ادر الحصى وفتح اللثة
ويضع من الصرع وتقلبه على من به الصرع وتقلبه على ينفع ايضا واذا طبخ
بشرب قابض منع المواد التي تنصب الى المعدة والامعاء **اصل القيتا** هو الاثافي
بجهد وسيد ذكر في باب ان شاء الله تعالى **اصل الفانح** هو البيروج وسيد ذكر في
باب الياب ان شاء الله تعالى **اصل الكبر** هو بخر يصف وهو حار يابس يقطع محل الشايز
والصلابات حتماً اذا مع خل وقشوره ينفع من وجع الانسان من به **اصل**
هرمس هو قناع السور بخان قوية لقوة السور بخان وهو يابس في الدرجة الثانية
اصل الغدار هو صنف من العنب اسود طوال كانه البلوط يشبه باصابع العنقا
المحصنة وعقود وغوالد ناع متدا حصر الحب **اصل صفر** هو اصل نبات مسك

كما الكفت ابلون من صفرة وبياض صلب فيه جبر من حلاوة ومنه اصفر مع
عبارة تعريضا وهو حار وياجن في الدجبة الثانية بحلل الفضول الغليظة
وتنفع من السموم والنع الحوام وتنفع من الجوز خاصة ويقوم مقامه في النفع
من الجوز هنالك مع سعدا **اصل الجوز** حار في الدجبة الثانية يقارب
للماء وشبه في افعاله **اصل الاغصان** حار الاثر في الالف التي بعد
شون **اصف** وهو اصل الكبر وقد ضحك في قوله ويقال لصف ايضا **اصل الشنق** حار
قليل يبر ويستذكر في باب الفاء **اصل الحشى** هو الاثر اس وقد ذكر في الالف
التي بعد هاشم **اصفر سليم** منسوب الى سليم بن عبد الله بن ابي بكر وكان يحده
الاجبر وكان هو وصاحبه من الاجراد وهو نافع من المرة السوداء او اجاع الانعام
واوجاع الصبيان وصفت لطفل ايضا وتجيل وما يملح صنف وقسط من
كل واحد من دهن الفين والفين وجب يذهب ودرعقان وقرفض ومصطكي
وعاقوقيا من كل واحد خمسة دراهم سعد هزازيشان وقاسر شين وذيبا
ودويخ ووزاوند طويل من كل واحد رهمين ودهن اللسان وماء الكافور من
كل واحد اربعة دراهم يحسن الادوية ويخيل ويهين بدهن اللسان وماء الخاف
ويحسن بعمل من زرع الزجوة لكل واحد ثلثة امثال يستعمل منه بعد ثمان شهر
عند الحاجة ويستعمل منه غسل العده بماء المزجور **طرية** يتخذ من العجين القوي
القوي العج الذي تدبج السواد ويجعل في الماء ويظن طعم او ينزل لم
وهي حارة رطبة وقيل بارده اذا انضمت تحت غذاء الكبر وتنفع الصدور والسا
اذا التي عليها اسكر ودهن اللوزا وذيبا ويرق اسفنداج وان طبخ معها بقله
لحمقاه او بلسان الحمل نفع من نفث الدم وهي تنفع الاحسا الضعفة ويظن
مضمها ويصلحها ان يجعل معها الفلفل والصغرة والفردنج ويستعمله
بعدها الثلث اما الفاندا والرنجيل للرباط **طسا** هو القيصم ويستذكر
اطار دوا هتق في قوة البوزيدان حار دطب بزينة الباه **الطوط** دوا هتق

وهو حار رطب
ويشبه في طعمه
بدهن اللوزا
ويشبه في طعمه
بدهن اللوزا

ايضا قوية كقوة البوزيدان ايضا وهو حار دطب وقيل انه اكتسب **الطوط** حار
في الدجبة الثانية رطبة الاولي عجلو اليمن بقوة **اطار الطين** هو نبات حار رطبة
وسمي بذلك لان له خاصية في شفا او رام الحالب عمادا وتقليبا وهو مركب الكبر
كالورد في قوة دافعة مبردة مع حلاوة فيه وليس فيه قرضه مع بهن قوة محلاة
ومنفعة شفاء او رام الحالب اذا علم على فضلا ان يصيد في **الطباء الكليل** هو
البيتان ويحى خطاطه ويستذكر في السنين **الطريف الكبر** ينفع من البراسير ويحسن
اللون ويزيد في الباه ويحسن المعدة وصحة اهل الجبال والاسود وبلبل وشبهه
من زرع القرارة وطفل ودار فلفل من كل واحد ثلثة اجزا وتخل ويوزيدان وذيبا
وشطرج هندي واسقاقل وقود دجا يمين والحمر ولسان العصافى ووزاوندان حار
وهو المرور بحبال الفلفل ومستم مقشر وسكر طرود وشحاشا يمين ويهين
واحر من كل واحد من يدق ويخل ويحسن بعمل من زرع الزجوة ثلثة امثال الكادوية
اعدان يلبت يمين القز هرون الادوية القوي قود من شهرين الثلث ستين
اطريف اصفر ينفع من استرخاء المعدة وطوبها والبراسير ويضيق الدهن و
صنعة اهل الجبال اسود هدى وكابلو وبلبل واملح بالسويه يدق ويخل بحرين
ويلبت يمين اللوز طرود يمين بثلاثة امثال الادوية عسل من زرع الزجوة وقد
ما يستعمل منه ثلثة دراهم وهو من الادوية القوي قود من شهرين للسنين
اطقار الطرية هي اقطاع يشبه الاطفا عطر الزجوة قال جبقو ندرسون
من جنس اطراف الصدف فتخذ من جربه في جرب الحنجر حيث يكون فيه السبل
ومنه قلوبى ومنه باطلي اسود صفر واحده الذي الى البياض الواقع الى اليمن و
الجزير وهو حار وياجن في الدجبة الثانية ويسمى بها اكثر من غيرها لظن
اذا تجرت به للراة انزل الحصى ودخانه ينفع من الصرع ويذهب عنها احتقان
الرجم واذا اشرب بالخل حركه البطن اى نزع كان منه **اعين الطين** هو الكبر
سبح ذلك المشابه لها وبه تصيد اللد **اقا لوجي** هو خشب هندي واعراب حار

وهو حار رطب

وهو حار رطب

قنبر مع مرارة حيرة والمضغمة بطيخة طيب المنفعة وينفع من وجع الحنك والكبد
 وشقاق من ينفع للرجة المعدن وضعفها واذا شرب بالماء نفع من وجع الامعاء
 والمغفل الذي سببه الحارة **اقنبر** نفع من وجع العين ومن السيل المالح في العين
 العين وسقعة وتبا وكرمانى مريخ وشيخ مخرب تويين كل واحد عشرة دراهم
 سكر طرد في خمسة دراهم يدق ناعما ويخل بالحرى ويستعمل **اقنبر** بقا الرخوخان
 بعزل الف وهو قريب من المرزنجوش في افعاله وهو بارد يابس في آخر الذبجة الثانية ستمه
 ينفع مسده اللسان وينفع من الشقاق عن يده واكثر فروع السدوشه ينفع بالاصغ الفاعل
 ويصلح المنضج وقيل بدهة **اقنبر** مريخ يورن وسيدون في الفان نشاء القنطاري
اقنبر هو حشيشة الدوق الصغرى مرارة وقنبر وجوانه وهو اصنافها
 وروي الطيبوس وسوي وينفع من سوري وقيل انه صنف من اصناف الشبج
 واجده الروحي والطرسو الحديث الاصفر العطر الراجحة وهو جارية الذبجة
 الاولى يابس في الثالثة وقيل جارية الذبجة الثانية في الاولى ينفع المعدة الباردة
 ويسهل الصفراء يحسن اللون وينفع الوردام الصلبة صفحاذا ويهدد البول ويجففه
 اذا اجتمع مع ماء العسل ويشرب منه من درهم الى اربعة دراهم ومن خواصه
 يمنع المدا عن التغير الكاغذ عن التغير وهو ينفع بالمعدن الحارة ويجفف
 الراس منه ويصانح ويصلح الاخبون ونظرة المعدة او الشبج الارمني في ثمانية
 المعدة الاساوين مع نصف درهما **اقنبر** مريخ وزهره قضبان صفا
 وهو جارية الطعم اعمل البرز وهو اقوى من العاشا وقيل هو نوع من ذبجة
 الاخر يطي او المقدس الشذرة الاحمد راجحة وهو جارية في الذبجة الثالثة
 وقيل يابس في آخر الذبجة الاولى وهو يسهل التبداء والبلغم وينفع من الصبغ
 والشبج الامتلاقي وقد شربته من درهم الى درهمين سلت بدهن الكوزو ان كان
 مطبوخا فلا ينبغي ان يتقص في طبخه وهو يرب الصفرا يابس ويعشبهم ويضمره
 بالزهر ويصلح كثيرا ويبدل العاشا وقيل يبدل اسهال الدواب وقد وثقه وعاشا

بشره زبادي كونه حلو

يارج

تلك وزنه **اقنبر** هو الشبج الحلي وسيلك في باب الشبج **اقنبر** هو عسادة
 لشفاش الاسود للصري شمسة ما حده الكثيف الزون المر القوي الراجحة السهل
 الاخلال في الماء الحار ويجعل في الشمس ولا يظلم السراج اذا شعل منه ويكون صيفا
 واما الاصفر الضعيف الراجحة الصابغ للماء الصافي اللون فانه معشوش ويقن
 بالمايشا او بلان الحنك الري او بالصمغ والمغشوش الصمغ يكون نارا خاصا فيا
 حذا وهو بارد في الذبجة الرابعة يابس في الثالثة وقيل في الرابعة وهو محمد مسكن
 لكل وجع طلاء ومشرقا والشربة بمنه مقدار عسادة ولا يرا د على انفسه وهو يجفف
 القروح وينفع الوردام الحارة ويظلم مع صفرة ويصن مشوي على القرح فيمكن الكه
 ويوم ولو احصل ويسكن اوجاع الاذن مع دهن ورد ودرعقان ويسكن اوجاع
 العين مع لبن الشاويجس الاسهال والسحج ويصل منه درهما بالزهر ودهم ينظف
 المضغ اذا شرب وحده وينفع بالزهر ويعرض من شربة به الاطراف ويحدها بجملة
 يفيج منها راجحة الاخبون وداود فراق العندين وظلة العين وصفرة الفرس
 وضمن الحلون واعمال اللسان وغور العين واصله اذا اراد شرب باللفظ
 وبالمدار جيني والساجين ويلاوي من سقى منه بالحنك يدستار بالاقنبرين
 بعد الهق والمخفة ويشرب الشرايطون الكثير المقدار وقد يقيم الاخبون ثلثة
 امثاله بزهر الخرموشه بزهر الفاح وقيل ثل نصف وزهر نوز الخرموشه
اقنبر هو شرب الخرموشه مختلف القطاع يشبه لونه القسطر حوال الكسرة في
 طعمه حلا وحيه وحده **اقنبر** هو من الخمل **اقنبر** هو الراجح وسيد كرافا
 قال جالينوس اذا اخذت خطوطا كثيرة وخصوصا مصبوغة باجوان فحين
 يما اضع ويقت واحدهما على عن صاحب ورام الالهة والحلون ظهر له نفع
 عجيب واذا شق الاخفي ووضع على شبه سكن الوجع وحده ينفع من الخمل
الطبخه حب حار يابس يفرق المعدة والكبد الباردة يابس واجودها الذبجة
 جوسومات حب الخمل الا انه شذوذ الحرة وفيها اعواد والا فالحبه الحرة التي

اعطى من استعمله اول ما شرب من زبادي
 زودت كونه حلو
 برت از اوله
 ستمه

اذا اوقمتها ادت راحة الساق وتكون رطوبة الجمل ومنها جنسها تها اصغر من نبات
هذا جنس عدتها ادون واخضت ومجملها اخف وياخذ حيشه ويجعل من ساق الدابة
وهي من انواع الطيب واكثر استعمالها في الطب **الطوناي رومي** هذه منسوبة الى ابن
الرحمى الطرمي وذكره في اذنان مناضة عظيمة كثيرة فقال انه ينفع من القزنجير اذا
اخذ منه مرة واحدة وينفع من عسر البول والمصااة والحال والاضباب والسعال
قال وان سقى ثغث الدم او قفقه وحال عينه وبين الموت وتكون اوجاع الكساح
والسعال والحزامين والنزول المتحددة من الراس ويوجع الانسان وتاكلها
ومن الخنازير والوجع الكبد وضغفة زعفران خمسة دراهم فلفل ابيض و
برزنجبر من كل واحد عشرة دراهم افرز عشرة دراهم فطر اسان من اربعة
دراهم بز الكرفس المنقى ثلثة دراهم سنبل الطيب اربعة دراهم ساج حنظل سليخة
وعا قوقحا وافرز من كل واحد درهم بدلت الالوية وبنج وبنج وبنج وبنج
لتاحيد او يعجز هل ينفع الزعفران ثلثة اشكال الالوية ويستعمل بعد ستة اشهر
والشربة مثل المحضة للقرنيز ووجع الكلى ماء الكرفس وعضد الاطباء يجعلون كان
برز الكرفس المنقى ووقا وقد ما يعي هذا المجرن وقوة باقية من ثلثة اشهر لثقلته
ستين **الطوناي فارسيه** ينفع من القزنجير وزون النساء ووجع الاحام
والاسقاط ويند الجسم ويقويه ويصلح الاخلاص والقي والبغيم والبالدة
وسى ردة للذهن والاماع مصلحة البدن وضغفة فلفل ابيض وبنج
من كل واحد عشرة دراهم افرز عشرة دراهم ومن الاطباء من يلقى فيه طب
محموما عشرة دراهم زعفران خمسة دراهم سنبل الطيب ووقا قوقحا وافرز من
من كل واحد دراهم حنظل ستة دراهم زوناد ودرنج من كل واحد
نصف درهم لولو وسك من كل واحد نصف مثقال كما فرزدان ونصف وبنج
الجميع ونخل وبنج غسل من زونج الالوية لكل واحد ثلثة امثال ووضعه في اناء و
يستعمل بعد ستة اشهر والثمن منه درهم بما بارد القى المفرط والاشتغال وعباء

السمان ثغث الدم ونحوه وكل اعين هذا الدواء وكان اجرد وينفع وكذلك الكافور
الذي يحميه وقد ما يقع قوه هذا الدواء المثلث ستين **القراسيني** دواء ناسي
جيد للحفاظ **اقوس** ويقال له ايضا وافوس الحنظل في شبة الحنظل وهو بارد في القوة
الثانية مجفف في الاثني وقرته حارة قابضة في اول اللدجة الاثني مجففه
في الثانية وهو يجمع نبات الشعير على عانة الصبي امدة زعفران ينفع من الكبر فان
الخران من ابيض ومنه اصفر والامير اقرى وهو قيسان دقان عليها زهر
ابيض الودق يشده زهر لوز حار والاحمر والطعم ونزوه هو المستعمل بالجره والاضفر
وهو ما يراى في اللدجة الثانية وقيل حار في الثالثة وهو يسهل البغيم والشو
ويجلى ويد العرق وينفع الزايمر ويجلى الدم الجليد وينقى حتى الكلى ويجلى
صلاية اللحم اذا جلست للمرة في مائة وقد رشته ثلثة دراهم وهو مقصر بالعدون
والطحال ويصلح الاثنيون واذا ادم شمه احدث سببا **اقليميا الفضة** قد تجده
الاقليميا من الفضة ومن الذهب ومن النحاس ومن الرشيما وهو قفل على المسبب
او حان والذى يربب صفايح وينقى ان يحرق تحت صدفة العين به وهو يجعل
كوزن حار يد ويطبخ دامن الكوز ويجعل في الشد واحدة العين الشيد لوان اسخ
وهو معتدل في الحرارة والبرودة يابس وهو ابرد من اقليميا الذهب وقدره مجففه
جلا باعتدال وفيه رعله ذلك في الامدان المعتدلة من الصلبة اللحم و
ينفع من الحرق الرطب في البدن وفي العين ذروا في المارم ونبات اللحم
في الخراجات وبه مراضح **اقليميا الذهب** هو قفل على مسبب الذهب ويحان
والذي يربب صفايح وقد تجده من شغل على الزجاج عند سيك وعمله وهو اللطف
من اقليميا الفضة وكذلك مغزله ويحرق كما يحرق اقليميا الفضة واجرده المغزول
لا يدي اللون الطرى والصفايح اعظم وهو معتدل في الحرارة والبرودة اجرب في اللدجة
الثالثة وهو يجمع الخراجات وينقى ارساها واكل عومها الازادية وبه مل القزنجير
للمنبشة وينفع من ابتداء الماء في العين ويجلب امانها ويقويه وينفع قزحها

اذا غلبت يصفها بغير لون قبل ان يبدل من اسفنج ابيض **اقسط** هو حين يتخذ من ابيض
 حامض هيارا داكن يلبس الطبع وخاصة اذا اشرف وهو عسر الحضم ودى المعدة
 ويصلح ان يوجع الحامضين **اقانيا** هو عصارة الترتوبه ويول للذبح بوزن
 بالعسل اذا كان مركب من جرمين ابيض فاقصر لطيف لذاع واجوده الطيب انما
 الرزق الصلب الاخضر المعقول منه اذ في الدرجة الثانية محض من غير العسل
 بارد في الاولى محض في الثالثة من نفع من سيلان الدم اذا حمل به واذا شرب
 وينفع من خروج الكبد ومن السج ويعقل الطبع شرابا بوجنه وجمادا ويبرحم
 الباردة وينفع الداخ الشقوق العارضة من البرد وينفع من تبرد العين دذوبا
 ويشد الاغصان المسنة اذا طهر في ماء كوض عليها واذا طلى على حرق النار لم يبق
 ويومع من انصباب الموالا والوام الحارة اذا طلى عليها **اقلام الرمان** الهندى هو نباته
 مستكر في باب الزهر **اقلام الرمان** مادة اجنة يورط في الدرجة الثالثة **اقسط** دواء
 كهلن فارسى حار لطيف **اقسط الملك** نبات تنقى اللون هلا فى الشك فيه مع تحمله
 صلاحته ومنه ابيض عند اصفر اجوده الحار الصلب الحار الى البياض الاطير
 باجته الذى قلون واصفر نوره وهو حار يابس في الدرجة الاولى وقيل معتدل بين الحار والبرد
 البرودة وهو يفتقر الى ابيض والدم الصلبة في الفاصل والاشيا وينضج
 الفضول اذا شرب محض وقد ما يخذ منه الدرع وهو يضر بالاشيا وينضج
 العسل وبده اقاسون **اكاراج** اجودها من الحرقان والجداء والمقادير افضل وصعد
 طبعها ان يعرف بالكرية المحمودة والمخ والدار صيني القصيح والشويج والحصى المشرب
 ويطغ عليها ما يعجز الماء وناودة اربع اصابع مضغته ويؤخذ رغوته ويطغ في ريشة
 وتكث رغوته ثانيا ويلا حول القدر العجين ويواصل الرغوته الى ان تنفخ ويغنى بصفحة
 ثم جردت تنفخ بغير يفرج في راسها كذا او يصفع مع تمام نضجها على الخمر ومزاجها
 معتدل وهو يولد دما صالحا لرفع جالغليا بل محمودا طيل الفضول وينفع من
 السعال الحار ويحرق العظام المكسرة ومن سرجه الانضمام والاحقاد وطار يطلق

بل يجهتها وقيل انه يضر باجسام الفولج وانما يصلح ان يعمل بخيل ودرغمان **اكونت**
 هو شعير طيف على الشراك والتجربته القطف الكلى لا يورق له ولا زهر صغارا يصف
 ويعد مرارة وعقصة والعال عليه للهرم والجره البرى الذى يكون على الشوك
 وهو حار في اول الدرجة الاولى يابس في آخر الثانية وقيل معتدل وقيل بارد يبر
 في حرارة جيرة وهو يخرج الفضول الطيبة وينقى ويعزى المعدة خصصه لطف
 منه واذا شرب الخليل سكن الفواق وهو يقوي الكبد وماءه محبب في التمتع
 من البرقان وهو ينفق الاساح عن بطن الحماض ويبد البول والحصى و
 ينفع من العفن المغلظ ويعقل وهو ينفع من الحيات العتيقة بوزن صاوي وقد
 ما ينفع من ماء خمسة عشر دراهم وهو البطل حصر الريم ويصلح الماء الهندى
اكونت هو الحولاء ويؤسى في باب الحاء **الكوكب** خشب من الالوية
 الهندية يفعل افضل الفانواتا وقيل انه اطوط وقيل انه يمدق متدى وقيل
 ثمة الفانواتا واذا طلى به على صعد الجراح من الراس يجعل مع الصرع **اكونت** من
 ذرورات العين النافعة من الغرورج والبزخها بوجنه شادخ معصولة ثمة
 دراهم فشا واقليميا الفضة وافزيرن وانتم من كل واحد درهم صغرى وانوزوب
 من كل واحد درهمين اسفنداج الرصاص ثمانية دراهم لولو ريشة وروقتشا
 من كل واحد درهمين يذق ويخل بجرم ويذرى **اليه** هو اودا من السمى وى
 حارة رطبة اكثر من الشحم ينفع العصب الحماض صغارا وى ردة الغدا والحضم
 ويصلحها الا باذير الحارة كالانجيل والفلفل والدار صيني المرى يستعمل
 بعض الحوار شتات **الاس** ذكره في الميم مع الالهة **البرنج** هو خشب حار يابس
 في الدرجة الثانية وهو ينفع من الشرى **السنه العصب** هو شرة ابرودها الطيبة
 الالوية التى في طبعها مرارة وى حارة رطبة يزيد في البياض **الاميراريس** هو الزنك
 وحبال اميراريس هو الاميراريس نفسه والاصح انه بالثمن يقال اميراريس والقلا
 وانشك ومنه مد وراسم سبى ومنه اسود مستطيل على اوجلى وهو اقوى ومزاجه

اوتقو

طوله

ياجر في الدببة الثالثة من قبل في الثالثة وهو باضع للصبر كحد وينفع من اوام الحارة
 ضادا ويغري المعدة والكبد ويغلي العظم وينع الوتر ويغري القلب ويعقل وينفع
 وينفع السجج وينع اصحاب الاحتقال ويصله للجبال **عبر اراسي** الرزمشك ويصنع
 كسفة الشاقر عن انا بلوز واجدها ما عملت با مبر باد في حري وبى با دة باصبة ينفع
 اصحاب الاضحية الحارة والاكباد الملتمة ومنعتا دة الاستفراغ الصقراوى وبى
 من افضل القرايين لدة ومنفعة مما اذا عملت بالادارنج والطيا هيج والقرانج الجيد
 ويعتبر الاحتقال ويزيل ذلك حلوا السكر **الحج** اجوده الاسود وبانج امعت من الحليج
 الرقى وهو با دة الدببة الثانية وقبلها وهو باجر با خلاص وهو با دة بعض يقوى الشعر
 ويصروه ويعتبر العلة والعصب والقلب ويعتبر الشمام ويسد الكسل وينفع من الكآ
 ويغري حرارة الدم وقد ما يوجد منه ثلثة دراهم مغربا وبى يقوى الحمال ويصلى اليه
 ويقل الصل يسور هو النخر **اهم فيلا شجرة** بالبادية معروفه في عريف وباشتركة
 المصرية وبى با دة فاصفة باصبة ينفع الدم واصناف السيلان من الرجم **ايدنا**
 نبات حار يا جر في الدببة الثالثة **الرويا** ينفع من وجع المعدة الباردة التي لا تقضم
 الطعام ومن سوء الاستر والرايح ووجع الكبد والحال وضعف البدن وصعته
 بزولوا البرى يكون كرهان ويورد اللسان وسالجده وقومانا وفتح الاحز وبز
 الكز من كل واحد من درهم دار قفل وقفل ابيضه من كل واحد نصف درهم
 مرصاف ثلثة دراهم حبا عشرة اعداد ديج ويعقران من كل واحد درهمين يذق
 ويغلي ويصلى من فزج التجره للواحد ثلثة والاشربة منه شقال عبا حار وهو من الاق
 التي تبقى ثمرتها من شهرين الى سنة ونصف وقد يبقى الثلثة سنين **انبارا** قد ذكر في
 الالف التي بعد هاهم **انجره** لون بزه وشبه لون برة الكراوش الالانه الصقراوى و
 ليس في طوله وحى الرقى با حبه الذين الما بل الى السواد وهو حار في اول الدببة الثالثة
 ويقل في الثانية وهو باجر في الثالثة وبزه او با مسه رفيه تلطف وتعمل ولبان القان
 الصلبة وخامة اللطيف خلف الاذنين وينفع من الرطان صمادا او دما و معالج

ينفع الرقى و دة للدقير يقطع الرغاف وبزده يجر الباه ويصل المعتم الكز وقد
 ما يوجد منه من دافن ثمن لاج وهو يقوى الكلى ويغني ما لا يجد حتى الاضحا ويصل
 الصنغ العزى والكثير **الاستون** هو بزه الرايا باجر الروى ويصن حلا حار وهو با دة
 حرافه من السجج واجوده الروى وهو حار يا جر في الدببة الثالثة وقد يقوى شعره ويحل
 الراح ويدخل البول والمضغ والعرق واللبن ويحبس البطن واذا نجحت المغز ينفع
 من الصداع الكزى يرد وينفع السبل لوزن وينفع من سدة الكبد ويدفع الصراره
 السموم والحمام وذكر اصحن بن جنين انه يضر بالاعمال انه يصل في الرايا باجر السجج و
 بدل بزه الشب وقيل اذ باخ المسحوق السد للثمن خشا فاهر سوزج الخجل هو الحن
الحنان وبن من ابيض ومنه اسود وهو رقى والاسود لا يدخل في الاغذية وصله
 وحب الطعم من الاثرا غا زهر حار يا جر في الدببة الثالثة وينفع من السموم والحار
 القانله ويحلل الفانرضنا ودم شع ونب ويزال الاثام ومع نبت وبعين على الاثرا
 مع انه يقضى معنى الهضم وهو يقوى الشهوة وينفع من عرق السامع دهن السبي
 وهو يضر بالثامه من بين المبادى يقوى الريح البله **الحنان** هو حار ومنه حار
 دوى **انطونيا** هو الحننى بالشامى وهو با دة وطبخه الدببة الاولى وينفع من الكبد
 الحارة **انف** هو الباديجان ويسد كره الباه ان ساء الله **انزوت** هو صمغ شجرة
 سائلة وجمه مارة ومنه ابيض ومنه احمى ويكبر بالجال الفاسم واللوز دجان واجوده
 الابيض الصا ويصل الى الصفة السريعة التفتت الشيبه باللبان التي تزلت ويحار
 في الدببة الثانية يا جر في الاولى وقيل يطبخه الثانية ويقل حار جدا وهو يجرى بلا
 لنع ويدمل ويحجم وينفع ويحلل وينفع الاوام حفا و يجر الروى وينفع من نزال
 العين والهدم والصفات العين والبهص والاذن المنعجه ويصل الصقراوى والبلغم
 و البلغم وقد مر شربته درهم وهو يضر بالاعمال ويصل الى المعتم العزى **انزوت** حار في الثالثة
 الثانية الاولى يا جر في الدببة الثانية **انجيز** هو العود ويسد كره باب العين ه
انك هو الرصاص الاسود وهو با دة وقيل هو طيب **انف** الالانج كرهه واجوده الباه

التي قد زالت عنها بطرية اللبن وبي حارة واحدة نادرة ملطخة بمحلاة محمل الدم
 للباوند واللبن الجاهل المدة ينفع من الصرع ويعين على الجبل اذا عمل بها بعد
 لبعض ايام الطير وشربها يمنع الجبل ينفع من احتقان الرئتين من السموم ومن الضيق
 خاصة وبصر الجدة ويصلح العسل **الفرارون** اذا شرب بالخل يفض من الصرع و
 يحلل الدم واللبن الجاهل في المعدة ويصفى شقائله ينفع من لسع الحوام ومن
 الدم ومن سجع اللعاب اذا اختل به المرأة بعد القامس لبعض هيأ الرجم الجبل **الفرارون**
 ينفع من الامساك المزمن وقرحة الامعاء **الحموي والحمل والخشخاش** **الحمل**
 ينفع من سق الشتران ومن اكل الفطر وتدرسا شرب منه الى نصف شقائله
 باد يابن **الانطش** هو اذان الفاروق وهو في الالته التي بعد ما ذال **الزرد**
الحموي هو الورد المسقي فاسا فان كرشها بالاناس وبغير حارة وبمفوضة وهي حارة
 ينفع من سد الاغشاء وينفع من اوجاع المفاصل **الزهر** هو دواء هذلي يفرج
 القلب ويقوي ويمزج البدن ويحسن اللون ويطلب الكهنة والحقق وينفع الكبد
 نفعا عظيما والبت فيه مضرة ظاهرة ويستعمل قبل الطعام وبعدة **وسقعة** وورد
 مسنة ودام بعد خمسة داهم فربما ومصطفى بسبل الطب واسا ورن من كل
 واحد ثلثة داهم قرحة ووزب ووزفران وياسد وهبل وقاقله حارة ورا من كل
 واحد ثلثة داهم حار يدق ويصل بحري ويجمع بالسحق ثم يخذ من الاصل الجلبان
 الحديث مثل قطنج بسقعة اطال ما حتى يفرغ الثلث ويضع فيها الى العدة **الزهر**
 عليه فابند وسبغري مناهل حتى يظلم ويصير كاللحوق ويضع عن النار ويذق
 عليه الادوية ويحرك بعون خلاص حتى يمتلح حيدا فاذا برد وضع في اناء ويحتاج الى
 منه من شقائل المشقالات **القرودا** هو البلاد وسيد ذكر في التاء **الشمس** **الشمس**
 ينفع من غز الحشم ودم الحرق وسقوط الهياة والقلاع والبش وسقعة دشا
 حسة داهم طباشير وعقش ويسان من كل واحد داهم نوز الورد ثلثة داهم
 وزفران وقاقل من كل واحد داهم سكر طرود وبز بقلة وعده مقشر من كل واحد

اربعة داهم كافر وداق من حصى ويخل وينقع في الحلق **الانان** جذاشا ناضجة
 فمن ذلك مذبة يحلوا بهن وميل يول الصبان المتخذ في الحامس يحلوا الكلف
 وزيده ينفع من الرص وحرارة شعره يدهن ووردي ينفع من وجع السن ولبان
 الصياح يخرج دود الاذن وقيل ان عظم الانسان المحرق ينفع من الصرع و
 كباد الطير يجمعها غليظ اللحم واحده الاذن الخالف وينفع ان يطبخ بل
 شبة زيت ليدهب منه وكه وبي حارة رطب الطير الحصري وينفع من وجع
 اللثقا ولكنهما يميلان البدن فضولا عند غلظه وينفع ان ينقع في حلوة قهرا البورق
 قبل الذبح ويطبخ باذ حارة **اودا** **الورد** يابس لطيف اكل اللحم من غير
 لقع **اودا** هو من ثمن اخن من الحاصل يابس من شجرة نذوية
 حلوة ويخمد منه مع دهن البان واجوده الصافي الثمان وهو حار رطب حار
 اكثر من رطوبته ينفع من الرب المبرق طلالا ولا يجمع للمفاصل وينفع من
 ظلمة العين كحلها واذا شرب منه او قهنا مع نصف بطلما استخرج اخلها
 ردة مئة وشره يحدث كسلا ويسا تا وينفع ان لا ينام بعد شربه التسخي
 لا يذهب عنه **اوشيد** هو من ريز من التلوق الحندي وهو حار وابل **الون**
الون هو نبات حشيشة الفرج يقال انه اضع شق في المراحات الطرية يصنعها
 ويلحمها في الحمال **اهليلج اصفر** اهل الج شجرة وهي اربعة انواع اصفر وهو الفخ
 واسود وهو البائع الضعيف وهو امن وكامل هو الكلبج وصينتي وهو يفرق
 خفيف واحده الاصفر اوزون المتى الشدبا الصفرة الصواب الى الخضرة وهو
 بارد في الدرجة الاولى يابس في الثانية وهو احمى من الاسود على ما ذكر بعض
 القدماء وينفع العين المسخة والدمعة كحلا وينفع من الحفقات
 شرابا ويشمل الصفرا وديرا من البليخ ومقدار شربه من سبعة داهم الى عشرة
 داهم مقشوما ومن المسقوع من داهم الى خمسة داهم وبز المسفل يصلح
 ما العناب **اهليلج اسود** افعالها كالابلي الا انه اضعف واحده الحندي

واحدة الصبي ذوق المتعار وهو يرضى الدجاجة الاولى اجس في الثانية وهو
به امن الكاكي وتحتها ويضع اللبن وينقع من الحنظل ويضع الحنظل وينقله
الطبخ مقلها ويضرب المقل في حبل التوتة وينقع من البراسير ومقدار شربة خمسة
دوام العشرة دواهم سقوما يضره المنقع من تلك دواهم الحنظل دواهم فاذا انقضى
قوى البصر يضره بضمير الكبد على ذكر اسحق بن حنين وقال ان اصلا حنظل
اهليلج كاي احد السمات التي من الاسباب للماء الكاكي للملح والحق الى الصفرة
قليل وهو الى البرد واليبس فيه بجمارة وقيل هو يرضى باسئدال وهو ينفع للحواس
والنظف والعقل وينفع من الصداع والاستسقاء والحميات العتقة وعقل المنقع
مقلها ويضرب المقل في حبل البطم والسوا وينفع من الفولنج والشرية من سقرها
من خمسة دواهم العشرة دواهم وهو المنقع من درهمين الاحنة دواهم في حبل
الصقر الا ان خاصية السعال الاضلاع العظيمة كالبلغم والسرور ويضرب بالربس
ويصلح بالعسل **اهليلج ترياق** يقرى المعدة ويهضم الطعام ويتدخل المعدة وينفع
من البراسير والسدة الباردة وسقود ان يؤخذ من الهليلج الكاكي مائة اهليلج يحسب
في اجازة خضرا ويصنع عليها من الماء ما يخرق ويعلق عليه من رندا الكرم حنون درهم
ويترك عشرة دواهم الايام ويغير الماء عليه والرماد في كل ثلثة ايام ثم يعسل الهليلج
بعد ذلك ويلقى في طين ويصنع عليه من الماء ما يخرق ويلقى عليه كفت شعر مقشره
مريض ويظن حتى ينفع الشعر ثم يخرج ويغسل مسحا وقفا البلا ينزل ثم يثيب
كل اهليلج عشرة عسله بمجل في بيت صفي اخضر ويلقى عليه من عسل
المطرد ما يخرق بعد ان يخرق عترة ويترك عشرة دواهم ويغير عليه العسل كلما
ادخل ماء حتى لا يبقى فيه ما كبه البتة بان يغلى ويجاد اليه ويغيره فيون يوما
تثيب من العسل الاكل ويلقى عليه من العسل اللين المتروك العنقوصا يخرق
فان ادخل القا الاثا ويغيره فيها فيلقى عليه د اصفى حنظل وقنفل وهنظل
بوا من كل واحد وقنفل مقنفا ناعسا مك نصف دان ويخرق في اناك ويتعمله

ايرسا هو اصل التوس الامخوف وهو من الحشائش ذات الالوق وله
زهر مختلف الالوان يبيض صفرة واما حنظل وهذا يسمى ايرسا اي
قوح واجود الهند الكثيف الملزق القصر الطيب الالوان الحرك العظام
وهو حار وياجن في الثامنة وقيل في الاولى وقيل في الثالثة وهو ينفع في
لطيف نبت اللحم على العظام ونزل الكطف والشرطلا وينقي العترة
العليلة من الصدق والبرق ويد البول والحصى وينفع من نثر الحيات
صمغ الموضع النشاز اشربا الحسل ومقدار ما يؤخذ منه في الثلثة دواهم
واذا اسقوا بين الصلابات والحنازير صمغ اذ ودهن حبل الاهدبا وحقنه ينفع
من الشرب والبرص ونزل الصداع ودهنه يذهب نثر الحنظل ونزل المعص قال
اسحق بن حنين ان اليرسا يضر بالبرق وان يصفحه الحسل قال الرازي يبرق في
الاسهال المداوية من تلك او ساقا بين القاع **ايرسا** هو الحنظل البرقي سيما
في باب الحنا الحنظل اشاء الله تعالى **الانها** شجرة على اعصابها مثل الصوف
خاصية يحسب الطين **اياج زفر** الاياج اسم للسهل الصلح وتفسر بالانها
الايحى وتسمى كل سهل واه الهيا اذ كان انما سهل الحنا من العنقوصا
جعلها الله سبحانه وتعالى في الاياجات اسم من الحنظل والمطبخات
وقيل ان اياج زفر هو اول ما عرف من السهلات وهو يخرج العترة
العظيمة السوداء واللبان وينفع من داء الثعلب ويصفق شعر الحنظل
عشرون درهما صبرا اسقوا في خمسة دواهم سكبطين سكبطين وجا يخرق
من كل واحد ستة دواهم خراجان عشرة دواهم كاذون عشرون درهما
فطر اسالين وروزفاوند مدحرج وفلفل ابيض وحنظل ودا صيني وقنفل
ونجبل ورمضان وجعل من كل واحد درهمان دحين الادوية ونجبل
ينقع منهما ما انتفع بمثلك ويجعل منقوع الزفرة لكل درهم من الادوية
ثلاثة امثال عسل ووضف في اناك الشرية منه منقوعا بين الاريعة مثاقيل

وهو من الحنظل البرقي سيما في باب الحنا الحنظل اشاء الله تعالى
الانها شجرة على اعصابها مثل الصوف
خاصية يحسب الطين اياج زفر الاياج اسم للسهل الصلح وتفسر بالانها
الايحى وتسمى كل سهل واه الهيا اذ كان انما سهل الحنا من العنقوصا
جعلها الله سبحانه وتعالى في الاياجات اسم من الحنظل والمطبخات
وقيل ان اياج زفر هو اول ما عرف من السهلات وهو يخرج العترة
العظيمة السوداء واللبان وينفع من داء الثعلب ويصفق شعر الحنظل
عشرون درهما صبرا اسقوا في خمسة دواهم سكبطين سكبطين وجا يخرق
من كل واحد ستة دواهم خراجان عشرة دواهم كاذون عشرون درهما
فطر اسالين وروزفاوند مدحرج وفلفل ابيض وحنظل ودا صيني وقنفل
ونجبل ورمضان وجعل من كل واحد درهمان دحين الادوية ونجبل
ينقع منهما ما انتفع بمثلك ويجعل منقوع الزفرة لكل درهم من الادوية
ثلاثة امثال عسل ووضف في اناك الشرية منه منقوعا بين الاريعة مثاقيل

وهو من الحنظل البرقي سيما في باب الحنا الحنظل اشاء الله تعالى
الانها شجرة على اعصابها مثل الصوف
خاصية يحسب الطين اياج زفر الاياج اسم للسهل الصلح وتفسر بالانها
الايحى وتسمى كل سهل واه الهيا اذ كان انما سهل الحنا من العنقوصا
جعلها الله سبحانه وتعالى في الاياجات اسم من الحنظل والمطبخات
وقيل ان اياج زفر هو اول ما عرف من السهلات وهو يخرج العترة
العظيمة السوداء واللبان وينفع من داء الثعلب ويصفق شعر الحنظل
عشرون درهما صبرا اسقوا في خمسة دواهم سكبطين سكبطين وجا يخرق
من كل واحد ستة دواهم خراجان عشرة دواهم كاذون عشرون درهما
فطر اسالين وروزفاوند مدحرج وفلفل ابيض وحنظل ودا صيني وقنفل
ونجبل ورمضان وجعل من كل واحد درهمان دحين الادوية ونجبل
ينقع منهما ما انتفع بمثلك ويجعل منقوع الزفرة لكل درهم من الادوية
ثلاثة امثال عسل ووضف في اناك الشرية منه منقوعا بين الاريعة مثاقيل

بما يطبخ فيه اصبون وشاه ترح وزيب واهليلج اسود وغار يقون واسطوخودوس
وكافورين وبنفاج لسان الثور ويغلى من هذا الماء اربع اوان ويخرج منه الاكل
ويطبخ عليه نصف درهم ملح نقي وشراب وهو من الادوية التي تقي قوت منسفة
اشهر الى اربع سنين **الايح هو قرايين** وهو يترطب من رطوبة العدة وابعاج
الرأس المتولد من الحار الفاسد ومن الغم وشفته حطيا انا وسئل الطب من
مدحرج وبلخند ودار صيني من كل واحد درهم فطر اساليون وكا دون وبلخند
وقلبيون وهو الحوي الحليل وكبه من كل واحد درهم ونصف صبر ثما بنه عشر درهم
ونصف شحم الحنظل ستة درهمين وبنفاج وبنفاج شلالا ماشا له علاج من وعاء الرئة
يجعل عدست اشهر وشتر من شقايين الى اربعة مثاقيل **ايح جالينوس** هو
الطف والعل من ايارج الكونفا ويا وهو يقي من الفالج واللقوة والتشنج والاسهال
ويقي الفضول العظيمة للحمية المتخلفة ويتداستوخاء المشاة وخرج البول من
غير اداة وصنعته شحم الحنظل وغار يقون واصل الفار مشري واشون وسقمونيا
خزين اسود وهو غار يقون وافر من من كل واحد ستة عشر قير سما وبنفاج لثوني
افريطلي مقل اذن وكا دونوس وبلخند وراسون من كل واحد ستة درهمين
وسلمنج وزوا واندربول وقلقل امين واسود ودار فلفل ودار صيني وجاتوش
وجند بيدستر وطر اساليون من كل واحد رطل درهم ويجعل منه بعض اطباء
زعفران وصبر من كل واحد رطل درهم من الادوية ويخل ويقيع ما انتع منثك
ويجوز جعل من رطل الرغوة الشربة منه من شقايين الى اربعة مثاقيل بما قد يطبخ فيه
اهليلج الكا بلخند اشهرين اربعين درهم ونصف درهم ملح نقي وهو من الادوية
التي يقي قوت من ستة اشهر الى اربع سنين **ايح اركناني** يقي من جميع الامراض
البطنية ومن عسر النفس والذرا والبرودة السرد الهاج في البدن الفسدة لها ادر من
البحر التي من الرطوبة وابعاج الحلو ومن التشنج الامتلاحي والعرطنج وابعاج
المفاصل والماء الاصف والفرح الرطبة الحادة عن الاخلط الفاسد والبلخند

اركاناني

ونصف

ونصف من غرضه الكا الكا بلخند يوس العوض من الحوت من الماء اذا خلط بالشراب
السطوانات الزهري المحرق من درهم فان كان قيعا من الماء اذا خلطه
فيخلط مع الشراب منه من عصارة قفا الحار وعصارة الحنظل اربعة قرايين يترطب بما
الربما سفت ونفع من وجع البطن والاعحام اذا خلط مع ماء السداب وبلخند كلبان
والذوق بما الكا من وصعته شحم الحنظل اوقيا افراسيون واسطوخودوس وخزين
وسقمونيا وقلقل ودار فلفل من كل واحد ربع اوان واصل الفار مشري وافر من
وصبر اسقمونيا وجنطيانا وجاتوش وطر اساليون من كل واحد رطل درهمين
وجعد وسلمنج وصر صاف وسئل الطب اذا خرج من بروجي وراوند مدحرج
من كل واحد درهمين ودين الادوية ويخل ويقيع ما انتع منها اثنا عشر مثاقيل
ويجوز ثلثة اسالماعلاهم وزع الرغوة ويتعمل به عدست اشهر من الشراب منه اربعة
مثاقيل بما مطبوخ فيه اهلليلج الكا بلخند والاقصون والزيب والغار يقون والملح
بما يحتاج اليه كل علة مما يقدم ذكره ومقدار بقا الى اربع سنين **ايح الكا**
هو مبارك كثير النفع يقي البدن ويهبل بالضعف لجميع الاخلط والفضول ويجدة
الفضول المتخلفة من عن البدن والعليط الزهية والصفحة المحترمة وينفع من التشنج
والفالج واللقوة والتشنج والصرع والحذام وداء الضيل والبرص والهم والقرح
والسفة والتشنج والصداع والدوار والصرع والوسواس الشهيرة الكلية و
تغير العقل وعسر النفس والفتا لام الكا والمثانة المقر من وجع المفاصل
وعرق النساء والعشرة والام الاذن وداء الثعلب والحية والقرح المزمنة الردية
ويدهل الحصى اذا انقطع غير اوانه وصعته شحم الحنظل خمسة درهمين واصل العصل
المشري وغار يقون وسقمونيا وخزين اسود واشون واسطوخودوس وهو الشوم الهمي
من كل واحد درهمين ونصف اصبون افريطلي وكا دونوس وصبر اسقمونيا
ون مقل اذن من كل واحد ثلثة درهم حاشا وسادج هندي وهو غار يقون
وقراسيون وجعد وسلمنج وقلقل امين واسود ودار فلفل وزعفران ودار صيني

دا

وحاشي ولسنج ولسنج وحند بستر ومصاف وفضل السليم ووذوق
طويل وعصارة الامتنين والقميرون وسندل الكتيب جماما ونجيل من كل واحد
درهمين خطيا تا دقي واسطوخودوس من كل واحد درهمين يدق الادوية و
ينخل ويقع الصمغ بمثلث ويخمس بعسل منزوع الرغوة والشيرة منة اربعة مثاقيل
درب بها قند طبخ في الهاميون والسفاح والروفا والاهلج الكبابي ولسان
الثور واسطوخودوس من كل واحد بعد الحاجة ومع نفضي وهو من الادوية التي
تصفى قوتها من اشهر الاشهر الاربعة سنين **باب فيقرا** ومعناه المربع من امراض
الراس ويطبخ بالمعدق وجع المفاصل والقولنج والقي والارطوبه والفاطج واللقوة
والاسنخا وشغل اللسان ويضعه صطلي وغوزان وسندل الطب وحليبا
واسدون وسليخود وارضون من كل واحد جزء اصبر اسقو في مثل حليب الادي
ومن الاطبا من يجعل عندها البسان جزوي بلبا ونخل ويزعم في اناه والشيرة منة
درهمان يصل في ثم تصيب النار وهو من الادوية التي تنفع قوتها من اشهر
اشهر الاربعة سنين والله اعلم **باب الباقلي** يعني القولنج وجزئي
الطير من المعروف بالنبع ومنه المصري والنبع ايضا المصري اربط
والكثر غذا والربط اكثر فضلا والباله من هظه وكرتة نخذة ما قشره العذيرة
عزكشت الشجيرة دمه افظ واقرى واجوده الرخم السمين التسليم للكبائر
المحففة واداه الطري وهو يرب الى الاحتدال وقيل باردي في الاولي اربح في
الدرجة الثالثة وجزءه رطوبة فضلية وخاصة الرب منه وهو يحلو الكلف وهو
جيد الغذاء افظ للصحة على اذ رباط واذ اقشر وشب فيه من ووضع على ريف
قطعه ومن خواصه انه يقطع بعض الدجاج اذا علقته من و يمنع نبات القنبر على
عانة الصبي اذا حمله به ولذا لك اذا الرضا على موضع محلق وجعل الباقلي
لاشتماع قشره وهو جيد الصد وفتك الدم والسعال ويضعه في الشدى و
الاثرام الحادة واذ اضمده العين نفع من الانتاع الحادث في الحدة عرسه

باب فيقرا
من الاشهر الاربعة سنين
من الاشهر الاربعة سنين
من الاشهر الاربعة سنين

من خارج واذ اذق ناعما او حلو ثم طبخ زبقا بهن الزوزا الكر وشربا ترافع
من السعال وخشونة الصدر والخضرة وقيل ان فيه بعض القبط وامن ان طبخ به
وما نفع من عرق الماء وعقل الطبع ومن مضارا باقلي ان يبله الحوام وينقع ويبي
احلاما ردية والمطبوخ منه في قشر الزنفا هو من حيث للمعدة وخاصة الطري
منه ولا يذهب عنه ويحده وويلق به الغائبق الطبخ بل يولد اسلا ونعقا وقلا
في الراس يعصبا كله ويصلح المطبوخ منه الادمان والبطخ مقشرا ويطحن بال
حرابك وينعمل بالملح والمكون والصعتر والداصيني والفلفل والابخذان
والفونج ويتعمل به النجيل لمربي وبعض الحوا نشأت **باب ربح** هو الزوزان
وسيدكر في باب التورن انشاء الله تعالى **باب رزرد** هو القنه وهو صمغ
وهو ثلثة انواع بية وبخرة وجبلية واجوده الصلي في قوامه الصافي التورن
القوى الرية وهو كما قلته يابس في الدرجة الثانية وقيل هو رطب وهو
ينفع من عرق النساء والقنبر وقد رما يخذ منه درهمان وهو ينفع من
جرب الحفن والكبد الحادة فيه وهو مضرا بالراس ويصلحه الاش على
ما ذكره السمن وبدا سكيخ مثله وزنا وقيل له وزنه ويضع جاش وشي ويحي
بلد منه **باب في مصر** هو الرمس وسيدكر في باب التاء انشاء الله تعالى
باب رزرج هو الحوك وبعثه في قوة دهن الزنبروش وهو اضعف منه وفيه
قوى متضادة وجهه حاسن وبماؤه سهل واجوده القنبر الرية وهو جاز
في الدرجة الثانية يابس في اول الاولي وقيل انه بارد رطبة الدرجة
الثانية وجزء تحليل فان صادق خلطا استعدادا سهل وان لم يصادق ه
فيض وعصادة نفع من الرماق قطونا مع كاهن ويحل فيه يله ويجدا البص
اذا اكحل بعصارة وهو يقرى القلب ويد باللين ويوضع على راس الزانيون
والعقارب وقال علي بن العباس صاحب كتاب الكافي ليس فيه ن
منفعة اذا تناولها الانسان من داخل بل اذا اضمده انفع وحلل وهو يربح

الى الغضن وولد خلط اسودا وباردا ويظلم البصر ما كولا ويصلحه بقله
الحق **بادريونيد** هو البادريونيد ايضا ومعناه الارثي ويعرف ملوح القلب
واجوده الطري وهو حار يابس في الدرجة الثالثة ويقبل معتدل في الحرارة
يايس في الثامنة وينفع من جميع العلل البلغمية والسواوية ويطيب للثقبه
وينفع من الحرب ومن سدة اللعاع ويعرق الكبد والقلب ويفرحه وينهض الخفقان
وهين على الغضن وينفع من الغزاق ويصفي الدم وقد ما يؤخذ من ماء وعشرون
درهما **ك** اسحق بن حنين انه يرضى بالورث ويصلحه الصمغ العربي
وينظر في التفرغ مثل وزند ابراهيم وانه يوزن في الاربع **بادنجيا** يسمى الورد
والغدة والحذق والورد واجوده الحلو الاساط الفارسي والعتيق ردي و
الحديث اسلم ولا يتبرى ضربه كثير لانه غدا ما الورق وهو حار يابس في الثامنة
وهو غليظ والمرطبه حار يابس لا خلط والحديث احوار اورد ما اكله
مشق وهو ينفع من عرق الدم لثقبه وقته وليس له نسبة الى الطلاق ولا عقل
لكنه ان يطبخ في اللبن اطلق وان يطبخ في خل سماق اسكت وهو يهدشه
يجمع الحواسير والمعدة والعطش والعتيق بشر الغم وبول السوياء والسدد
ويشوي البشرى وبول الدماسين وينبغي ان ينعق في الماء والمخ ارجل غيره
يعمل بالدهم الكثير والحل والكرويا **باونج** منه اصفر الزهر منه ايضا
ورده كباد واجوده الطري الزكي الراجحة الاصفر الساطع الصافي بل اللبيا
الكبار الورد وهو حار يابس في الدرجة الاولى ويقبل حار في الثامنة يابس
في الثالثة ويقبل حار في ثمانية الورد وهو غليظ ملطف للتكاثر محلل من غير
جذب وهو خاصيته من بين ساير الادوية بلين الاورام الصلبة وهو
نافع في تسكين الاشيا حار وينفع من الصداع البارد ويبري الغز بل الطهر
نماذا واذا جلس في ماء المطبوخ صاحب الكلى فقت الحصى وادابو
واذا حلت المرافق في ماء المطبوخ اذ الحصى واخرج الاجنة ويصده به

الاورام الكبدية وقال اسحق بن حنين بلحى وانه يصلح العمل بدله في تقوية الركة
واذا له الصداغ من برد الغضن وهو الذي يخاف **بادور** هو المشوكه البياض
ويشبه المسك الا انها اشد بياضا والظليل شوكه ويشبه وردة ورق الحما اما الا
انه ارق وساقه فيبلغ درعين وحبه اشد استلادة من القرم واجوده البين
الورد الحديث وهو حار في الدرجة الاولى وحله انه بارد في الاولى واصلح يخفض
ويبرد ويهين على المصم المزيج ويحب قوة تحمله وينفعه وخاصة في بنية وينفع
من الاورام البلغمية والتشعب ونفت الدم والحج البلغمية العتيقة وضعت
المعدة ووجع الاشنان ولسع الحوام ويصده لذعه العرق وشربه دريم
ويصف وهو صخر بالبر ويصلحه الاقنطين وينفع من مفاصل البصر من الحج البلغمية
الشاهج **الجيت** يقال بالزبد اجناسه وبارسك ويسمى كراتك انشاء
على حب الكرم المحض الى اليانين ما هو له لب وهو حار في اوله وقرمها الحما
فيض واجود الكبار الزبد العطر وهو حار يابس في الدرجة الثامنة ويقبل ان حرارة في
الثالثة ويقبل رطب جمل شروفا يرض وهو يجلد ويقطع ويقلم الثايل والكلف
والنبيز وينفع الاورام الصلبة اذا جعل في المزاج وينفع من الحرب والقتونين
العصب ويقطع الرعاف بقبضه وينفع من سدة الكبد والحال ويلين صلتهما
ومثقال منه يهين البلغم وهو يوزن العدة ويغنى يصلحه الزانج وبدله مثل
وزن نوره ونصف وزنه شدة السخنة وعشرون ذرة يسهل **الجس** هو الذي يقال
له التشنج اش الزينون هو حار جدا يجعل مثل الترمات في اسها **الجاسق** معناه
الملوكي او الملك ينفع من حكة العين في ظلمة البصر والسبل والعتيق اذا لم يكن
مع حرارة وضعته زبد البحر والجميا الفضة من كل واحد عشرون درهم حرق
خمسة عشر درهم حار في ربي وساذخ هندي واسقيداج الرصاص وقفل و
دارقفل وسبل الطيب واثمن من كل واحد درهمين ملح هندي وقرفيل و
وامته من كل واحد درهم صبر اسقيرى وعصاة المامد من كل واحد

الورد

حسة دواهم صفات وما يبران صفي ونوشاد ويزوق والصباعين من كل
ثلاثة دواهم اهلج اصفر من زرع النوى اربعة دواهم يدق ويخل بماء بارد ويخل
بما وقت الحماج **بالسليخة** وهي الخبيث من حجارة العين والرياح الحار ووصفة
نوتيا حسة دواهم كافور وبن جستن الاقراط يحقان ناعما ويخل به العين ويذره
بذره لطيفة كالسمن **مخفا** هو عصارة الياغي وسيدك **بوم** هي شجر يرمح
واصلها المغربيات هو قطع خشب عاود يرب من الاذن لا يطول غير اسود يشبه
اللون بالكتري القند حاد الطعم عطر الريحه وهو حار في الدرجة الثالثة
ياخر في الثانية وهو يقطع ويخل ويفرق ويغذي ويسهل الطبع اذا عمل بصفوة
او طلي من اسهل الشرة ويثر يخرج الدم والحيات والحيوان الشبيه بحب الفريخ
ويخدر الحصى والحصى السب ويقنع من اليرقان ويقطع الكلف وينصده الحماج
الصلب ويقنع **بالسليخة** ويقال بكثان ويقال بدشغان وهو يدل كثر كشت
ويخففه اسرعة ويمنح ثباته ويمنح قابلية ويمنح كلف الكلب وهو حار يابس
ملطف محلل يقنع اصحاب الباطن والرطوبة **بوم** هو كلب البراح في افعاله وهو من شجر
ام غيلان **بوم كابل** ويقال بالاقناب يرمح وهو حار يابس وهو يبرق كباد
صفار والكتبا وقبلة الصفار غير مقبلة واحدها الصفار الصار ببال الحور
هو حار يابس حار في الدرجة الاولى ويبدق في الثانية ودومان منه يشبه
الباطن الريح ويقطع الدم والحيوان الشبيه بحب الفريخ ويقنع من اوجاع الفتا
ويضرب الامعاء ويصلح الكثر **ارغيس** اسم بالفارسية وهو القناري وهو في
شملول وسيدك في باب القات ان شاء الله **شمال** ابو البركات انه يقنع من
القلب يابسها ووجع المعدة الكاسه من الريح الحار والباردة والمزاج والحق
المخافة والمخافة والكبد والرجد واللثة المروية هل ان يجتمع اذ اجتمعت
محلها في الكبد والوجه والرجد ومن الصدفة المنقلة بالحق لا يرمح
والرياح حتى لا يجتمع ويجتمع في محل ان ينفخ والمنفخ حتى لا ينفخ والمنفخ حتى

يقوى عليها فيطعمها وقد يرضها ويقلل اذيتها والصداع المبرح المتولد من
الرياح والاحلاط والاريد المتولد عن شراكت والرياح من زرع الاذن والاصلي
ويجوع الانسان وهو يقوى القلب ويقنع من ضعفه وحفاته ومن الرشح والشر
والهيدون والوصارون والايخوليا والقطرب والامسقا والسمر القطر كل ذلك
يصلح ويهري اذيته ومع ذلك فهو نافع للحميون والبرودين والمبرودين والمبرودين
والمرطوبين يقوى القلب والريح والاضربان يستعمل في الحماج الحار والاصلي
ما من صنعت القلب كما يرض عنها من صداع والام مبرح والفاخ والقصع والفتا
والفريخ من عجب العجايب وينفع من عياله الا نزال ولشأب الحار من مضرب يرقا
التي يحدث منها في الحماج وما يعقب من المضار وضعته فلفل امين وفاشرا
ويخمسك وهي ذرة الفريخ مكدسة تحت اعرافان ذرا وتطوى بطينا ان يصل له
المشوي المحض في المهر جلا وان مكدسة اربعة ارجاب الفاروقين وهو مكسبة
اخرا عاود حار وسهل وبارد من مكدسة ان حيد يابس من حور واحد يدق ويخل
ويجوع بصل من زرع الرغوة ثم يدق بعد العجوقا بلوغا ثم يشد داسها والبارك
مكشور **بوم** يقنع من القسوم وهو نبات يشبه الاقناب له طعمه دهنية
وهو الى الساق ومنه صنعت قسور عسنا نا واعظم وقا له ووق صفا صفر
ويظهر في الصبف ويقل ايضا للجاسف بالام واجردة الاصفر وهو حار في
الدرجة الثانية يابس في اخر الدرجة الاولى ويقل اذ حار في الثالثة ويقل اذ بارد
رطبة الاولى وهو ملطف يقنع الصداع الباردها ويطول ولا تصا
المسدر والدوان ويقنع حصا الكلى ويدل الحصى اذا جلس في طينه وقدره
ما ينخذ منه ثلثه دواهم ورفادة اذا شرب على قروح الفريخ جفها ويحلب
الفضلات الى العصوره تعا اذا اضمده ويقوى ان لا يصفى الا اذا كان الكلى
يقبأ ويثره مضرب الكلى ويصلحه الامسبون **روس** هو الفطن وسيدك في باب
القات ان شاء الله **بوساوشان** هي كزبرة البر وهو حشيشه دقعه منها

عجوق

خفاف المياح والقطط ودواخل الابر يشب نبات الكزبرة الرطبة لكن قضائها
الى السواد بلا ساق ولا ثمر ولا زود ولا زود وذهب قوتها شدة واحدة الا الخضرا الذي
عونه اسود وورقه يشبه ورق الكزبرة وقيل ان افضلها الاحمر وهو معتدل في
الطرا والبريد وقيل ان الالوان المبرقعة فلهذا ما من منه جعل المياح والسودا التي
انزمت الطبع وهو يولد الاكثر زماما مع دهن الاس بيطول الشعر وينع
من انشائه وينفع من الخزان والعرب وهو يقي اليرقان والصد من الفضول العظيمة
و يذهبها وينفع مع شراب زبلان الفضول الى البطن والمعدة وينفع من اليرقان
ويصح الطحال ويبدد البول ويفتت الحصى ويبدد الحصى ويخرج المثمة وينقي
الانسار ويقطع الزنت وينفع من غصه الكلب الكلب الحيات وغيرها من الحوام
اذا شرب في شراب ويصير الطحال على ما ذكرنا حتى ويصلح المصطكي بدله في النفع
من اليرقان وينفع مع نصف زود زود السوسون **سوسون** هو بلغم اهل غنم
وهو القصب سبكر في اجاب القاف ان شاء الله **سوسون** وهو عصا الاعم وهو
البطاطا وهو يشب اجودها ما اعتبر لونه وقيل ما لونه الى الخضرة ويكون طريا
وهو بارد جاف في الشامة وقد ما يؤخذ منه درهم واذاقه حمرته به
العين ينفع من اليرقان واذ الحرق بما نفع من السوسون والدم واذ استعط
بما شرب كقوة قطع الزعمات وهو يقطع نفث الدم ويضمده الا ونام العارة
والمعدة اللثة منه وذكرنا حتى انزجارا حتى المعدة والمعدة ويطهر قال
ويصير بالرة وانه يصلح **السند** **بودي** يتخذ من القراطس المصترية وهي في قوته
القرطاس والمحرق منها ما اشتد تحفيها وهو بارد في اللذجة الشامة ياجود
على المرحا الطرية يبدد لها وينفع في الكلى ويخفف في ويدخل في الناصور
فيشغفه ورماده نافع من آكلة الفم ويخفف من الدم والبردي المصري يعين
والمصريين يصور كما يوصف بالسكر **بانان** هو الفارسه وهو سواد
وسبكر في باب السوسون ان شاء الله **بانان** قتل ان حستان افزود وورقه يشبه

ورق الخماض الذي ولكنه اقرب الى السواد واخشن وورقه قابض في المرحا
وعصا ورحبة القروح العفنة التي من الغم والقلاع **بود** **كافور** يدعى الخوخ
ينفع من حرارة العين واليرقان الحاد وضعته ان يؤخذ ثوبا من قطنه وداهم
كافور من جنين الخوخ يوطأ به العين ويجعلها العين او يذهب ذرة لطيفة
كالشمسية **بود** **حصرم** ينفع من حرارة العين والسلاق والدمعة ويصنع
يؤخذ الثوبتا منقوعا في ماء الحصرم الذي قد اعصر من الحصرم و
جعل في الشمس اياما ثم صفي وجرى ثم يترك ليصف ويصير ناعما ويجعل به **بود**
حصرم ينفع من السلاق ووطوبه العين وجربها والسبل والدمعة ويصنع
توتبا وعود وصرق واهلج اصفر من كل واحد واحد خميل دار فلفل وليمون
من كل واحد نصفنا ويطبخ في دهن من ويصير مع ذلك درهم ملح هند
يدق الادوية ناعما ويخلو بجزء من ماء الحصرم الطري الذي قد جعل في الشمس
اياما حتى يبريد يحفظه بعد يديه ويرفع في اناج **بود** **هند** ينفع من السبل
والدمعة والغشاوة والساق واليرقان الكاسه في الاجفان وضعته توتبا الحناس و
نحاس محرق وريحان صاف من كل واحد ثمانية دراهم بورق ادمي وصرق اسفنج
ويطبخ في دهن من كل واحد واحد دراهم طفل وزاج مصري محرق وخبث من كل واحد
درهمان دخان القباري وخرق محرق من كل واحد واحد دراهم يدق ويخل ويبرق
يخل في عس ويطبخ ويصير ويصير كغلا وودو **بود** **اسم** نافع من اوجاع العين
يؤخذ اذنين عشرا من حسل درهم كافور درهمين زعفران خمسة دراهم صمغ عربي
اربعون درهما نحاس محرق درهمان الكعبا الذهب خمسة دراهم ثوبتا هندي وقاقل
من كل واحد درهمين اقماد عشر درهمين قشينا درهمين سكر بورداني حشيش
خمسة دراهم حلثا وصادج من كل واحد اذنين صمغ سمرة وصورا بخره صفيق
بماء القح المحلول ويخفف ثم يحرق **بود** نافع من السبل والمربط جمع
الاسجاع والدمعة والغشاوة والكبد والكبد وهو جرب وضعته قوتبا حشيشا

عشر دوما لكل اصفا في درهم قفل ايض درهم نوشار درهم نخار وقران من كل واحد
اربع دراهم وكافور نصف درهم يدق ويخل بزيت بما المصروع وبما المخلج وما للزنجبيل
وما الكزبرة الطيبة وما الهندية الحامض وما السرجاج شراب الحصى ثانيا ويجعل
ورد ابن نافع وضع العين وضعته سارح مضربا خماس مجروح العين في الكبد
سندور وضعه عرق غلبان درهم اطسا القندر بعين درهم اسفنداج الرصاص
سنتين درهم جمع سحقه ويخل ويضعف ويضعف ويضعف **ورد ابن نافع** وضعه من بين القدم وورد
الحلج والقلاع ومقوط الهامة وضعته نشا حمة دراهم بربضه وعقد مقشر
من كل واحد بعد درهم طباشير درهم كافور درهمين بزبد الورد ثلثة دراهم يدق
ويخل ويضعف في الحليب وينثر في القدم وقد ايضا في الحلبه في بعض الاوقات سماق وجلبان
وشجرة الطراف وقرع وعصافير وورد من كل واحد مثقال يعقران نصف مثقال
ورد ابن نافع وسبب كرمه باب الحار نشا الله تعالى **ورد ابن نافع** الكبد ويقفعه
باب في الدرجة الثانية وهو يد البيل والحضن ويقفع سد الكلى والكبد ويقفعه
من الدهن الجبين ومن الفرواق الذخ من امتلا وشربة ثلاثه درهم ويضعف بالزبد
ويصلح الحما **ورد ابن نافع** الكلى ويكتب بالواو والها الفطر اسلون اجمدة الزبد
الاصفر للجلي ومحا را اس في الدرجة الثالثة ويصلح الاذوية ويخفف الحغم
ويقوي العضو الباطنة وقد ما يستعمله ثلاثه درهم ويضعف بالزبد ويصلح
الاشنونة على اذكري الحصى **ورد ابن نافع** حوشية بالاشنونة في فله مع انه اضعف
منه واجوده الاضطر الزبد وانما كبر ويخفف حبه وهو يولد الكلى ويولد البلى
ويحل دياح البطن **ورد ابن نافع** قالوا الجوزين نفع القرباس مع انفع الطيف والبياض
في العين ويخفف في الحب والعتيق واكثر الحوام التي يفتل الناس **ورد ابن نافع** هو مضقان
شوى ويصفي واجوده الاسود الزبد الذي يصبغ الماء والاشنونة اشده وامن
الاسود وهو اورد وطبخ الثابت ويحل في الشانتر ويحل عند لجم اليسر والرطوبة ويخفف
للرودة ويسكن الكرب ويلين المشقة التي في القدم والمعان والقولون وضعه من استلاق

المزاج

المزاجي لها ينفع من المرارة والمخ والنع للعدة وقد رماخذ من المرارة نادر ما هو
ينفع الاورام الحارة ونفاذ اومع الحبل للقرص ومع ما الورد للصلع الحار واذا حصى ويحل
حمر ويصل برغم الشرة من المرارة والقرص من البرقظنار وما في ثمانية وقتل ان
مداق قرا شدة ويحل ان دققت سدة المرارة ولذلك ينفع الاورام ويخففها اذا اشتد
به والاكثر منه ايضا حفر الكثر منه والمداق تحرقان لهما ومقوط القرة واليقين
ورد البدن والقدم والحذوق العشي يدوي والاسفنداج يفتل وجعلت بالثلث
فيل يبدله بوز البتلوق وبالجب السرجاج ويزد للورد **ورد ابن نافع** اجوده الاسود البياض
وهو اورد يامر ويحل عند المرارة والرطوبة ينفع العين اذا طلع مع حل ويحل في الشمر
وهو ينفع من السعال الحار ويحل النكت ويضع فنت الدم ويزيد ويقوي اعضاء
الحلب والرب ويحل الصلابة الجسم ويحل البطن ويقتصص الكلى **ورد ابن نافع**
شبهه من زلط في اجودى فعلا وهو ينشدة الصدور حمره من الخفي فذلك
ينفع من السعال القويح الامعاء يشرب المشوم ويقعا وينفع من لسع الزباد **ورد ابن نافع**
الزبد وهو حار يابس في الشانتر يطيب ويحل طيب وهو يابس الاورام الصلبة
التي تحلف الاذان ويزيد البياض اذا شرب بالثلث وينفع من الاكل اذا قويت على
ويشرب بهيل امكة الاضرة والبغتم والبرنج ينفع من الاستسقاء وقد رما يوجد منه
نصف مثقال حيا سحار وعسل بقر من كثر مثل ما عرق من ينصل العضل ويحل
سعال الاقربا وينفع ان حصى من اسقنير شراب الشحم وما الكثر ويحل ما يداوى به من الحذ
ينصل العضل **ورد ابن نافع** هو يزد العلف واجوده الزبد الاضرة وهو حار وطيب
نفع يزد الكلى ويذركبول **ورد ابن نافع** هو الحسة وسد الكلى في باب الحار نشا الله
ورد ابن نافع اجوده الاسود وهو اورد يابس ينفع من السعال الصغرى وقد رما يوجد
سندور وحماس ويضرب النحال ويصلح يزد الربايج ذكر في كتاب الحار من اجل يزد الحما
في عرقه كان وشدة على الفم الكبد من امره ويحل ان طبع هو عرقه والحمل وطلع من يزد
ويشرب رما يزد **ورد ابن نافع** اجوده الشامي الزبد الحار وهو حار يابس يزد الحما

في اللثة الثالثة وينفع من الفواق البلقي فيسكنه اذا شرب منه من دهن يملك
دويمين ويقام الموم ويشرب من مجازنا كسليم النمش خصصا انه
استعمل مع التبن والحز وهو ينفع من حرر النسا ويقطع المني ويصلح الكسيرا
والعسل **بزر الزبادي الرومي** هو الاثرون وقد ذكر في باب الالف بعدها الكتي
بزر الكمام اجوده البستاني الاسود وهو جاريا بين يد الحنظ ويجهل الولادة فانه
ما يوجد منه ثلثه داعم وينفع من الرياح التي تكون في البطن والفواق الكتي عن
استلاكه وهو يضرب الريم ويصلح الكسيرا **بزر العسل** هو اقوى من ساير اجزاء العسل
الزبن الاحمر لما له الى السواد وهو ما في الثلث باجر في الدرجة الثالثة ينفع
من الفش لا الحوان الغزبية والكلف واثا الضرب والتهين الايضع الكدش
وخصصا في الحمام وينفع من وجع المفاصل ويحلل بفع البطن وينفع من الحموم
والعوام وقد ما يوجد منه درهما ويحلله فري حتى يزيل المسدة المحققة
في اللحم وهو يضرب الكبد ويصلح السيسان **بزر الورد** اجوده ما اخذ من ورد
خزفي وهو باجر يابن قاض بشدا للشر وينفع من الفلج اذا دق وامسك في العظم
وينفع من الرماد ويحلى العدة والمعا وقد ما يوجد منه درهما وينفع من السها
للمراي وينفع للورد من الامحدا الى العين وينفع من الورد من قصبه بثره بالريم
ويصلح الكسيرا **بزر الكاشف اجوده** الاسود الزبن الصغار الطيب الراجح
وهو جاريا بين قطن عتدك في الحارة والبرهقة ينفع من الدوالي والرماد القبا
الصقراوي وقد ما يوجد منه رصفت درهم مقهلا وينفع من السج ويغفر الامعا
ويقل انضغيبا كجلي انه يصلح للزخوخ **بزر الكسيرا** طعمه مر واجروده الاسود الزبن
البستاني وهو معتدك في الحارة والبرهقة ينفع من الحصى الصفراوية ومنه
الكبد واليرقان عن ستة وقد ما يوجد منه درهما وقيل انه يضرب الطياله
ويصلح العسل الكاشف **بزر الكسيرا** هو اشده من بزر الهندباء ويشبهه
في الكسيرا والواجبة الري وهو معتدك في الحارة والبرهقة دامن في ستة الكبد

والطحال وقد ما يوجد منه درهما وقيل انه يضرب الريم ويصلح العسل ه
بزر الكند الاسود هو الجبلينك وسككته بالليم **بزر الحمر** يستعمل
في الطبخ بدل الخنزول واجوده الزبن البستاني وهو جاريا بين في الثلث وقيل في الثلث
ينفع من عسر البول ونظايش وعركه به الباه وينفع من وجع الساقين وقد ما
يؤخذ منه درهم وهو يضرب الليم مع السكسين والماء الحار ويضرب بالماء ويصلح الكسيرا
بزر الكشا هو ضرب من نيد الحار واجوده عالم بصر وكان زينا وهو باجر وطيب خيلوي
ويذر البول وقد ما يوجد منه الى عشرة دراهم واذاقه عظيم البدين حسن بوزة
قال الحسن وهو يضرب الريم ويصلح السكسين **بزر الكسيرا** كثير في القناني جميع حارة
واجوده ما اصفر حاره وكان زينا وهو باجر وطيب عطف الريم الصقر او قال الحسن
يضرب الريم ويصلح السكسين **بزر الكاشف** هو حار الكاشف وسككته في باب الكاشف
بزر الكسيرا اجوده الخوخة وهو باجر وطيب على المعاء ويزيد في الجماع وقد ما يوجد منه
درهما وقال الحسن انه يضرب الطحال ويصلح العسل **بزر الكسيرا** اجوده الزبن وهو
حار باجر واعتدال بدر اللبن ويقطع اليواسر المتأخر وينفع من السواد وقد ما
منه درهما وهو ينجف ويضرب بالماء ويصلح العسل **بزر الكسيرا** اجوده البستاني
وهو حار وطيب في الشا من بزر المني ويحرك شهوة الجماع وهو ينجف ويبرد اللبن و
قد ما يوجد منه درهما وهو يضرب الريم ويصلح العسل **بزر الكسيرا** قال عبدك
في مذكره انه السكسين **بزر الكسيرا** هو القزطم وسككته في باب القناني
بزر الكسيرا هو الشاهد اعرج وسككته في باب الشا ان شاء الله **بزر الكسيرا** هو
السمي حبا للفلل وسككته في باب الكاشف **بزر الكسيرا** اجوده الزبن البستاني
وهو جاريا واعتدال يعق العدة وقد ما يوجد منه درهم وهو يضرب الريم ويصلح
الكسيرا **بزر الكسيرا** اجوده البستاني هو حار باجر وطيب الكسيرا وينفع
من الحار ويؤيد في الموضع قد ما يوجد منه درهم وهو يضرب الريم ويصلح العسل
ابن ماسويه من شرب منه وزن درهمين عمالسان الحول لم يدرج اليه **بزر الكسيرا**

سما

والورد

اجوده الضار الى الحرة وهو بارد يطيب نفع من اوجاع القلب والحج وتدمر ما ينقص
 درهم وقال ابي نضر بن جابر الطيال ويصلح الطين المحترق **زبد النينا** جل هو السخا
زبد البقلة اجوده البستاني الزين وهو بارد ينفع من الحصى الصفراويه وقد يمان
 من ثلثه درهم ويصير بالكلى ويصلح السكر **زبد الشوي** اجوده البستاني الزين وهو معتدل
 يلمح والبريد ينفع في الدية الاطع قبل ان يرضع ويمنع من سلبه الاضحية السوداء
 ينفع للعدة وينفع في ذلك البرقان اذا كان عرضة الكبد وقد يمان عند من ثلثه درهم
 وهو يضر بالسفل ويصلح السكر وما الورود **زبد الطين** اجوده ما سقى الماء العذب
 وهو بارد يطيب نفع من قروح البرد وقد يمان عند من درهمان وهو يضر بالمشاير يطيب
 الكلى والطين الابيض **زبد التراب** شقي بواسطه الاضحية حتى السطبان منه منها وينفي
 ان يفسد في المنخرن يصفو وينفع من السطبان **زبد بلاستين** هو الحرف البياض ينفع
 في غيب الماء **زبد** في بعض اودية الفرس الكبار المختارة وينفع كمنافع الثلث او الذهب
 ومنفعة عظيم من القويح وصفه زرغران وزبد الخ الاضحية من كل واحد اربعة
 مثاقيل اجود في الفرس من كل واحد عشرون درهم ما سئل الطيب ولبني من كل واحد
 ثمانية مثاقيل سادج هندي وقرع من كل واحد اربعة دراهم لطفل يهودي مما
 لو يمانه شقوب في شاد ووزن السداب البري وسك وكافور وقاقله ودار صيني
 وساج من كل واحد درهم شط غايب درهم من الكرميل وعاقوقها ودار لفل
 من كل واحد اربعة دراهم مسك بنج وبنج يمانه من كل واحد درهمان
 وبنج ودرنج ودهن اللسان من كل واحد ثمانية دراهم وبنج البانج وبنج ينفع
 البواقي في الطلاء المطبوخ اوقية الثلث ثم يحمى بهل ثلثه امثال الادوية بهل
 ويستعمل بعد ست اشهر بالسر من مثل الحوة او **دهن ابر** اجوده المحض في الفل
 الكبرية فانه يجل بيا اللغو وما الضمير وهو ان يتخذ الشا المدقوق ناعما الذي
 جعل منه دهن الفالوج وما الورود وما اللغو وما الحصى جعل منه الصانع ثم يجعله
 في الرقان المعتدل ذلك ثم يطبخ اناسا وهو جار غليظ ينال القوي بشدة ويحلج

الذوى الرياضة والكبد والمضم الحرة واذا انهم غدي غدا كبر اسبابا وهو
 مضر المضم الضعيف ويصلح الثلث بعبه وعلو السكر والفصل **زبد** اجود
 البسر القرض والحشرون اقل بطا في الانقسام وهو بارد يمان في الدية الثانية
 وميل ان يمان في الدية الاولى والحوشون ميل الى الحوة في بعض ذلك صاد
 لطبخه يحس الطبع وليكن الكلب مع حفظ الحوة الغزيرة والاحص منه اشده
 حسب الطبع وهو عسل انضمام بعض الفم الانسان ويولد باحوا سداه
 يصلح السخجين السادج **بمسك** يشه او قاسمته له متعص باجبة للامعة
 وصفة كعشور وخبث وورق عيذو اللسان كالكماء طيب الطعم والريح
 ياكله الانسان والماشية ويحل ان يفسد في فم الانسان قوة القوة النار مسك وعلف
 منده وهو ينال باجبة في الدية الاولى ويحل في الشائبة وينفع في جمل معتدل
 قبل باجبة لطيف خمره اذ يصرح وهو يجل الفخ والصلوات الغليظ في العرق
 ونظف الكهك ويجعل البطن ينور المصعد وهو يمد الرحم **صفار** هو من اجوده
 وعقل الكبود او الحرة البسرة دمن وبنج كالدودة الكثرة الابل وبنج
 على شجر العراض ويحل ان يمان على الاحجار ويمنع من ادمع غدي وبنج وبنج وبنج
 قرع من اجوده الفربي الطعم الغليظ مثل الحصى الكلى والظري الفاربه
 الى الصفرة وكسرة الى الحصف وهو بارد يمان في الدية الاولى معتدل في الجوانب
 ويحل ان يمان في الثانية يمان في الثالثة فيهل الكوبامه فلا تدمر نام ويهل الكفم
 في مرق الدونك واسمها لم يعين بعض الكرب واذا خلط مع الادوية اخذ من
 مثقالين لادوية من حواء محمد الدين من الحامد ويحل الحامد وقال ابن
 يضر بالكلى ان يضر الاملج الاحمر وبنج اتمن مع حبر من الملح الهندي **بد** من
 اصل الحجان ومنه امين وسنار وبنج وبنج وبنج وبنج وبنج وبنج وبنج وبنج
 صفة حمران يجعل في لوز حار جد يد ويطين بطين حمران ويجعل في طون قد حمران
 ثم يخرج من العذ وهو بارد في الدية الاولى يمان في الثالثة ويحل ان يمان في الثالثة

كثير

العدة

ويقرب ويخفف ويخفف الكثر فيضه وهو يقطع نوت الدم ويقشر وبذلك اللحم
النايد ويعرى العين ويخفف وطوبها اذا غسل مرة ويحل الا بالفرج وهو يقرب
القلب وينفع وترج الاعمال وعسر البول وقد ما يخففه دودم وقد ذكر الحنف ان يرضيه
بالكلى وانه يصلح للكتاب **بستان افريه** هذا صبي ومع العاشق قبل ان يربط في هون
والجوده الخفيف في الطل وهو اذ يابس في المعدة والاعمال يزيل الجراحات وقد ما
يخففه شره ويحل الكراشي من يرضه بالمشامه وانه يصلح الكلدان **صبر** هو اللبان
سبك في باب اللاتم انش الله **بصل** هو طومار المقطع مره وقصن وما كان منه
اطول فهو اوف والاحمر اوف من الابيض والا لاني من الالوان اوف من المشى واللبان
اوف من الطيب والجره الابيض الزمان وهو صابواجر في الراسه ويمنه وطوبه فضله
ويحل احار يابس في الثالثه ويحل انه يطبخ الدجبر الثانيه ويحل في الثالثه وهو
ما لقطع معقوب بحباب اللحم الخاضع البدين ويؤخذ في الباه وينفع من جرب الباه
يقض الشهوة ويلين الطبعه واذ اقترا ما في في الاذن يقض من الطنين وهو يحل البير
وينفع من ابتداء الماء والبياض الخفا لا يعصاره ويبيح خروج الشره واذ ان يكون
يعسل ووضع على الطفره العليله والغرابي واليهن قلم ذلك ويحل في راء القلب
وينفع من عضد الكلب الكلب من خش ليات وهو يصلح الراس والاكباد منه
سبت ويمن العقل ويكثر العباب ويخفف افراجه يابس ويصلح الحلق واللبن الحار
او مع الحنظل **بصله** جعل عجمها من شرايقا مقطعا ويطبخ في الدهن ومعها
اقطاع دار صيني ومثل اللحم دفتين بصله وطاقت بضع وسداسه يكون
كثيره ويطبخ ولكن طاهر الا باق ويصلح حتى جود لاح منها وهي حاده بطيبه تزيد
في الباه ويضربها بالخله الحادة ويصلحها التماجه والرمسك **بصل النابره**
بصل الفضل وهو الاستقبل وقد عني ذكره في الالف وبه الدون ويصلح انما
الى الادويه المقسه **بصل الرجنس** حار يفر الجراحات اذا صمدت به وينفع الامام
الحاده ويجمع الحله **بصل الر** هو يلسون يشرب بصل الفار في قوه ظهره ويشعل بدله

وهو انصف منه وهو ما يسكن اوجاع الرجم المارة وينفع من السعوم وانفع
العنبر والربلا منزا وجمادا اذا خلط بالآيين **بصل النابره** حار يفر الجراحات
الناع على الرجم وخاصه من فراجها ويقفع القوا اذا ذلك يرفع الكافر ويخفف
والبياض ويقفل العوام كلها والحبه والعنبر ويقطع في الاذن المتاديه من الدمود
تقبله ويخفف من ساعته ويخفف الجراحات مع الحفظ المصنوعه ويحل في القرحه
الحصيه **بصل الحما** يطبخ في الحزب واصله فابيه واجره الحما الحرقه في هذا
في اول الدجبر الثانيه وطبخه امرها وهو قول الاكثر وقال بعضهم حار وهو يلد
ويطعم الهوى والكلف والوسوخ وزنه اقوى من غيره ويمنه في الصنوع على الحبه
يقض المراد للعين واذ الكحل يرفع حصار الكلى والمثانه الصغار وخاصه التي
في الكلى وديمان اصله جربه التي لا تحف واليطبخ في الحنظل او في
المعده ويمنه الاشياء بخديت هبضه واذ صارت كالمص ويطبخ المسكبين
المرفعه ويحل بعد طعامين فانضمت المعده لا يتركه ولا يخلع المعده
بالق **بصل من اوتها** حمراء الضيق وهو اذ في الدجبر الثانيه وطبخ في الثالثه ويحل
امتعا وهو يهدد البول ويقطع الكلى والعروق والمطبخ الكا من عن النفا واللسان
شبهه بالانواع استعماله عند اذ كان سريع الاستحاله ويخفي ان يكل بين طعامين
او يخلط بالطعام **بصل يرق** هو السطح الهندى واجره الحما الحار هو اذ في
الدجبر الثانيه يرفع من الامراض الحادة والحيات الحرقه والارتميه الملتصه ويكون
العطش ومع السكتين بد بالبول ويعسل المثانه وماء مع السكر او يطبخ في البان
وهو يقي الهضم ويصير المشايخ واصحاب فرجه الباردة ويخفف الاحلاط ويصلحه
السكران والعسل او يتعد **بط** اجرة والخالب دون الفراج ويخفف الحنظل
وهو كبر الرطوبه والحراة ولعله اذ طب الطير الاجامى شجره يسكن الالوجاع والذئب
في عن البدن وهو افضل شجره الطير ويجرد بعض اللون والصوت ويخفف الباه
واذا انضمت غديك عند اكبرها وهو يقي الهضم يقفل اكثر الفضل يرفع الحنظل الحنظل

ويبقى ان يطبخ بالابواب الحارة ويطلى نبت قبل شبة **طعم** هو حبة الخضرة
واحدة الكبار وهو ما يابس في الدجبة الثانية وقيل انه يابس في الاولى اذا كان
رطبا واذا اخف صار يابس في الثالثة وهو ينفع الطحال ويبرد البول والجذب ويبرد
في البياض سعال الربو وينفع اصحاب الجحم ودهن ينفع من القرح والقائح
ويحلل اورام الطحال **طيطاط** هو ميان نادر وهو عصا الراعي وقد ذكر في الباء
ان هو يهاون **عبر** الخرايا من جمل القنار يرقية واورام الطحال والاورام الصلبة
واذا جعل ايضا بصوف من سيلان الجسم ويصفده مع الخمر ينسج الاطاعي و
المعطره واذا حرق وعجن بالخل ويطلى على غصن الكلب اكل بخره ويعمل للخل
ينفع من طاء الثعلب وهو جمل صلابات المفاصل واورامها ويصفده لانتفا
في الشعر وينفع من خل على هيش الحوام ويخفف هم الزنا يابس **بر** انصاف ينفع
المحل اذا جعل مع الشايل وخاصة النملية وهي التي تحس في اليد يسيلها
ويجعل على حرق النار ينفع من الكرش واكثف والقراذ وقيل انه يجلب ايا من اجين
الابيض وهو حار ينفع من الكرش واكثف والقراذ وقيل انه يجلب ايا من اجين
ويجلب البصر وينفع الحكة **بر** الجبال يطل الشايل ويقطع الرعاف وقيل انه اذا
شرب مع اذينة الصرع ينفع ويحلل الثور والقنارين ووجاع المفاصل واورامها
بقلة **تاسية** وهي صائبة كالقطف ولا دامة فيها ولا طعم لها وهي انما يابس
من القرح والخس ومن ساوي البقول وغدا وما يابس وهي باردة رطبة في اللذ
الثانية ينفع من السعال والعطش وطينة تدمن اللوز ويصفدها بالاورام
الحادة وعصاوتها يابس وود ينفع الصلابة الحادة عن حرق الشمس واذا اكلت
لم يقدس بها لفتكاتها الباردة وينبغي ان يطبخ بجمل والمرى **بقلة** **الحماسي**
الفرخ اجود الغض الخرجي العريض وعصاوتها ابلغ ما فيها فعلا وهي باقية
رطبة في الدجبة الثانية وقيل في آخر الثانية فاجده ينفع الرن ويقع الصفرا
عشرة داسم من ماؤها ويحك بها الشايل فيقلىها ويذهب الكرش **عقد**

بها الحرة والاورام الحادة الحرف فسادها وعصاوتها تمنع نفث الدم والمعدة
الكبد الحارين بشرها وجمادا ويحق بمحج المعار اسهل للاراد وينفع من الحيات الحادة
وهي يهاون الباه والاكد منه يورث غشاوة ويصلح الكرش والجذب والنعلم وقيل
انه ينصر بالمعاصر يصلح المعلى بقلة الملك هو الشايل **بقلة** **من اساسي** قلة حامضة
ودجها شبة وور الكرش وهي باردة يابسة في الدجبة الثانية وقيل في الاولى ينفع
من المرقة الصفرا ويعقل البطن ويشهي الطعام اذا كان نقصان الشهوة عرجارة
بقلة **سبارس** يقيه الحما **بقلة** **الزهر** يقيه الحما ايضا **بقلة** **حاشية**
الحندرق وهي باردة في الدجبة الثانية يابسة **بقلة** **بجدة** في الدجبة الاولى يابسة
بقلة **العدس** هي الفصح البري **بقلة** **موش** حار يابس ينفع من الصفرة وورام من يور
الحند وهو خشب معروف يتعمله الصباغون وهو جابن في الدجبة الثانية **بيلين**
هو الهندية وهو الخناوشة **بيلوط** هو اكثر قبضا من الشايل يورث واشد ما في اللذ
قبضا حفته وهو شرقة الكخل واجودة الطري الكبار الباخ وهو بارد يابس في الثانية
وقيل في الاولى وقيل ان يابس في الثالثة وقيل انه حار في الاولى وهو من الغيث والفت
وخاصة جنته وهي كثيرة الخذا اذا استقرى وينفع من الصلابة مع شحم الخلد يمنع
سقى القلاع والقرح اذا حرق وينفع الحج وعز البول وينفع من العموم وينفع من
الاستطلاق وقال احمي واكثر ما يخذ منه عشرون درهما وهو يطلى الحمص رد الغشا
مصنوع من المئاته ويصلح ان يشوى ويضاف اليه السكر **بيلوط** **الكلبي** هو الخنزير
وقيل انه شامس لوط **بيلوط** هي نوزكا ليرم والبرم فلفها لهما وهو جابن
في الاولى **بيل** **ه** صرد يابسة وقيل هو ما هندی وهي وهو مثل جر الكرش يشبه
الزنجبيل وهو جابن في الدجبة الثانية وقيل في الثالثة قارض بقوى الششا وينفع
صلابة العصب ووطونه وامراضه الباردة كالقائح والقرح والاسهال وينفع
من القوي ويقع في الجوارشات ويعقل البطن وينسج الرياح **بيلج** هو قوس الطبع
من الاملج الاله اضعف منه ولبس حلو يرب من السندق واجوده الاصفر وهو باردة

في الدجاجة الاولى وقبل في الثانية باس في الثالثة وقبل هو جاز وفيه مملوطة وقوة
فانضه وهو يعزى المعاد وينفع استخا وطوبتها وكذا بعضهم ان يلبس فقط وهو نافع
للعاء المستقيم والسفل وقد وما يوجد منه ثلاثة ايام وهو يعزى العين وينفع البصر
اكثر الا به وقال **الاصح** ان يصير بالسفل ويصله العسل **بالدجاجة** وهو المعروف بمزاجه
افترق باوهة شبيهة منى القز لونه مثل البخر حلو وقشره مثل تخم الحنظل مستحب في عطله
عسل الخبز وويليخه من الناس من ياكله مع الخبز فلا يضره واجوده الرزين الاسود واذا كسر
وحدث كثير العسل وهو جاز باس في الاربعة ينفع من غلبه الخبز والرطوبة جدا ومن استخا
العصب والنيان والفاالج واللقوة ويذكي الدهن ويقدر ما يوجد منه من يحتاج اليه
ويجلى راجه يرضف دونه مبرق وحده فان خطر واذا حصر به البراس يصفى وعسله
مفرج من مرق الدم والاطلا وتزوت الحزين والسرمام وهو عذبة اذا اكل قطع
في الحلق واللوز والتهاب في الفم والفتح في المعاد والمعدة ويؤثر وينفط في حادة
وقدر ما يصفى ذلك من شفا لان وعلها يقتل وقد قيل ان بعض الناس ياكل في الحفرة
فلا يبالي بالاضمة وعل ذلك الحاصد او من اقتصد لذلك الشخص خاصة ومداواة
من اكله من خضف اللبن البعري ويشرب ما الشعير وهو اللز والهاب حيا السفل
ويجلب في ما التلخ **دجاجة** هو يصل الرين وهو يصل كويل شعرا ووهة شبيهة ووق الكفا
بخش اللسان ويخرب وهو جاز باس في الدجاجة الاولى ويخرب طرية وصله وهو يمشي اذا
اكثر من اكله ويحب الخبز ويطلق به الموم والكلت فيقلعه ومع صفوه يفر على التاليل
ويشرب مع دوس الحنك ويخبر على قروح الدفن وينفع من الحزاز ويصده شدة الفظ
وهو يخش الحنك واللسان ويجددت معضات وحقا ويصله الهذرا ويشرب بيرة اللبن
الحليب **دجاجة** هو سادج الهندى هو العدين وسيدك في باب العين انشا الله
بلور هو الفوخ البري وهو من التوقات سهل كاسها لها فزوه نار **اللسان** شجرة
مصرية يثبت في موضع يقال العين سمهن فقط شبيهة الاواق والاربع بالسداد
لكلها اضرب الى اللبان من ودهن افضل من صبر اوق من عود واجوده عود

بلور

الاصح الطب الراجد وهو جاز باس في الدجاجة الثانية وجاز اصغر منه يبيد عود فخرج
الاسد ويخرج قشره العظام وينفع من الشفا والصبر والادوا ويحلون غشاوة العين
وينفع من الربو والصنق القشر ويشف طرية الاحام بخرا وينفع للعضة بقا وحم
الشمع وهو ش الاضغ وينفع من رد المعدة والكبد ويقطع وطبات الدماغ وقد وما يوجد
منه نصف مثقال ويضرب بالامعاء ويصله الكثير **الج** هو ما في جرت الطلع اذا استن
ويجى الوبع ويحى لللال واحده اقله قضا وهو جاز باس في الدجاجة الثانية ويخرب بالبر
ويشرب بعقل البطل الطبع خاصة مع شرا في بعض وينفع الذهب والسيلان ودم الكفا
والاكثار من اكله ويقع في الناقص والقشوية ويخف خاصة اذا شرب الكفا على ان يفرق
الصدور والبر ويصله المتخج المزجولة **جذوة** اجوده الكبار الرطب وانضبه كثر
من ارضة الجوز وهو اخفى من الخبز واهل دهنه وايضا انضما وهو جاز باس في الاعتدال
مع بوسة بية وقيل انما في الدجاجة الثالثة يطبخ الاولى وقشره باقن وهو يذ
في الماء وينفع من النوش خصوصا مع التين والسذاب المسع العقرب وقيل ان
العقرب يبر بية ونعم قوم انما اذ اطل على افوخ الطفل الاذوق اد هبالا ووقشره
يعقل البطن ولبه وينفع ويولد وياحا وكذا المعدة ويصنع الرأس ويصله القاب **دجاجة**
هندية هي تة وهو قز في عظم السدق يخش وهو جاز باس في الدجاجة الاولى
يجل الحنا ورتلا ويصعبه اللقوة فين بها في ثلثة ايام جيلان وطرية من الحزين و
ينفع من الصرع والسدن والمناخيل وينفع من الكفا في العين كالجون السبل سطا
جاء المزجوخش وينفع مع الامثال حول ودهان من ينفع من الربو وينفع من البصيرة
الفرزجة المحطس من محلكايد والحبق ويخرج الجين وعصاة سهل السواد الكلف
والماسد والصراف من عنوا كراو وينفع من البرص والرقان والكلت ويحل الفوخ
لسكبجين وينفع من عى الوبع وهو تيا والذغ العقرب والربلا وينفع من جميع السموم
ويجوزى الاعصاب وينفع من الفالج واللقوة وقشره الاصل يحط في الشق الملسوع
منه نصف رطله فينفع **بنسج** هو من حيلة الانوار ويصل صله قريب من افال

واجبه اللانوروى المضاعف وما جلي من رستان اجان وهو بارد في الثانية
وطبخ الثالث وقيل بارد وطبخ الدجاجة الاولى وقيل انهارا وكونه بارد اهل الصبر
هو يسكن الاورام الحارة ضار مع وقوع الشعر ويسكن الصداع من حرارة شتاتهما
ويضع من السعال الحار ويلين الصدر ويسهل الصفراء منه ومان الى اربعة دنانير
تفويجا وبمسلمه وذهبضهم ان يسهل بالزريعة ويضع من تنق السفل وقيل
انه يولد ما ضار الحار معتدلا واذا صنعت به او رام المعدة والكبد الحار تان نفع واذا
لطخ مع البانويج وصابه على الرأس نفع من الصداع الذي يكون مع حمى وشرب نفعه
القلب ويكيب ويصلح ان يترجم مع اسنون وشعره يترجم بالزجاج من يدون في ان يترجم
معده لغيره والماء يترجم **بنفسج مرق** يلين الصدر وينفع السعال من حرارة ومن حرارة
الحجيرة وسعته ان يترجم نفع طري طيب الحار في نفع اقامة ويلي عليه سكر طري
سدق من سكر مزين وهو كزجاجا ويجعل في الشمس ويحرك اياما فان شغف فليدق
لرسك طريه ويصغله فاذا استحكمت وضع من الشمس **بنك** هو شجر من اللبن و
هو من اصول لام غيلان من ارض مصر واحده الاصفر للخصف اللذيذ اليا
والابيض الزين ردي هو ارباب في الدجاجة الاولى وقيل انه بارد في الاصل وهو
نفع في الاضغاب في البلاد ينشف ما يحترق الرطوبات ويلين راحة اليد ويقطع
واجبة النور وهو جيد للمعدة والحمية يعزى الالباح الذي قد ناله البرد **بنفسج** كل نفع
من ظله العين ويكسها ودمها وقصعة شاد في دومان دم الاحرق دافع غاس
محرر ودار فلفل وسنبل الطيب من كل واحد ضعف درهم سادج هندي دافين
قائله وسك من كل واحد دافن كافو ورضف دافن صيني الجمع ينجل غربي ونفعه
بناسب هو منخ الطير وهو العلك وهو ابيض **بنفه** شبيه القيقب بالعدس و
اعلانه ضام وهو عند الى البوسه وهو قايض كالهديس يصفده القيل والقيز
الصبيان ويعقل البطن ويولد السوداء ويصلح اللبن الكثير **بنفسج** نفعه كالتداع المزملا
انه اقل لحما وبارد في مدهم ينفع اذا دق بماء اسطرخ في ربه المري حتى يستخرج

في الشمس

وورد

في الشمس ويجعل في ربه حتى يجعل عليه من الماء يجعله كالصفي الرقيق ويصير في
كل يوم عدة وعشرون حجر وهو حار يرفع المبلعين والمستعدين ويضرب بالحقا
الاضربة الحارة ويصلح الكسح الكثير وماء اللوز **بنفسج** نفع من الفخ للمعدة و
صعته وغزاق وكاسم ويزيد الكسح ويخيل وحاشا ولوز الصنوبر المقتشر الكبد
من كل واحد دنانير من لوز مقتشر لسان ذكر من كل واحد دومان فلفل ثمانية
دنانير يدق ويخل ويحشى مثله امثالها على صنوبر الزريعة منه هو شجر و
بنفسج هو ثلثة اناج اسود حار وابيض وذهرا اسود ارجواني وذهرا احمر ابيض وذهرا
الابيض ابيض والابيض رطوبه دهنه واحده الابيض وهو السها وهو الذي يحترق
استعماله فان لم يترجم الا حمره ولما الاسود فهو ادها والاحمر استعماله بحال و
الاحمر متوسط فالابيض بارد في اول الدجاجة الثالثة والاسود بارد يارب في آخر الدجاجة
الثالثة وهو مجدد يقطع زنت الكم ويحسب الاوجاع الصنوبرا منه ينجل في وجع الكلى
طلاب من ربه فله ثلثة قارب بماء العسل وعصارته ينفع وجع الاذن مع خل دهن و
لوجع الاسنان ويطلق على اوام المذق الحارة وهو عند العقل جنبه ويصل الكبد
ويحدث خنا قان جنبا وورم اللسان ويخرج زنت من الفم وحرقة العينين ويضرب
الغنى وغشا وتوق العينين ويحما ويدي ويصغى من ربه في الماء الحار والدم والعسل
ويقطع المعدة منه ثم يوق اللبن الحليب او ورق العجاج والحلان السمعان اسفله
وقيل يله الاميون **بنفسج** روان هو لسان العصا **بنفسج** هو في الحنطة الاورد
وهو قنطاريون وهو نبات يكاد يعطزان يكون شجراست في المواضع القربى الى الماء
واعضاؤه صلبة وورق كورق الزيتون الا انه الين والمستعمل منه زهره ولما غره وورقه
وعبلة من فله يستعمل واحده الحديث وهو حار في الاصل وقيل في الثالثة يارب في
وغرب يرض مع تنقي وهو محل لطف مفرط الرياح ينفع شفا بالصداع البارد ويهد
منه سكر اللبن مع قليله اللين وينفع صد الكبد وصلابة الطحال مع السجيين و
اذا فر شحنت الظن من الحلالم والافاطل يعين للنساء عند مشه شهورهن من

حتى يعلظ باعلا غلظ وهو حار باجر في الذبحة الثالثة ويحل ويقتصر العظام القاسية
ويوافق العصب وينفع من الفضول القلبي في الصدق وناسب لهر وقوي حار شوي
ويجوزا وينفع من صلابة العظام **براج** هو اللؤلؤ من البلخي وهي الرين وهو من البراق
الطبية الذبحة عند الخنزير وهو معتدل نظمه يحل الفخ من كل موضع ويشد يحل الرباح
القلبي من الراس وهو يطول البطن **بشش** هو المقل وسيد كثر في باب الميم ان شاء الله
بمن قطع حشيه من اصل شجرة حشيه وهو زيمان امره ابيض يتل ان الايض
هو لؤلؤ البري واحده الايض الفوق وهو حار ابيض في الذبحة الثانية جسمه يتقوى القلب
وينفع من الخفقان ويزيد في المني ويقتصر حصى المثانة ويقدر ما يوقد منه دونه
وقال اسحق ابن عيسى ان لؤلؤا من لؤلؤة في قرد في مثل صفراء
العظام **ببطه** من الليلية وسيد كثر في الميم **بهار** هو الذي يسمى كاسيم اي عين
البرق وهو اصفر وودعه الى وسط من ورد الباقين ما حده الاصفر وهو حار في الذبحة
الاولى ويجوز في الثانية ابيض في الذبحة الاولى محمل شدة وينفع من الرباح القلبي في الراس
وهي الاورام الصلبة اذا خلط بالسن او الدهن وتعدت به **بهرم** و**بهرم** جميعا العضم
وسيد كثر في باب العين **بشش** من حشيه صندق السمك في طولها يقال وهو ان يعرف
بغارة البشش والسمك العربي وهو في غاية الحرارة والبس واللذذ يذهب البرق الى حشيه
في كتابان البشش الملهل وهو من حشيه من القسط وهو على ما يقال في قوله لشمع الهرة
من القسط واصل الحشيه من البشش في حشيه وينفع من اللذذ مع ادوية اخرى كاشه
ما جعل من مع ادوية اخرى على ذكره اسحق وهو في الاوقاف والطين ان هذا القسط حط جده
البشش قائله ملك سوي واشتهر بضرته بالذباع وهو من حشيه ورم الشقيين واللسان
وحموظ العينين والدواوشني ونحوه صيدع واذا سمع عصره الشايف كل من يصبه
في الحال ويداوي من سقمه بالفخ من البرق ويزيد الحيم ثم ما القاد زهر المسك مع
القاد زهره يداوي بغارة البشش ورو المسك قها ومن بين المجهزات بوشه شدة
مع قير المسك **بشش** احده الطري من بين الدجاج وافضل محرة وافضل صغرة

بشش

منه شت وصغرة ان يعلى آوه ويجعل في البشش بعد ان تمامه ويوقع وان تقوى على الماء
مائه ويوقع ومن احده يطبخ البشش ان يضرب بمزج وبشرية وشي من ثلث ويجعل في
آناه يحول في طنجير قديم حار او يغلظ ويقدحته وقوة معتدلة ان يفتح ويأخذ في الرين
وصفر زلال الحو ومجتمعة لا الاعتدال بين الحو والبرد رطب غليظ والسنة يشد امره
انها ضامما واحده غذا ينفع الحول والسعال والسيل ويزيد الباه ويحل المشوي في لؤلؤ
ديكن الاوجاع الكداعة ويطل في موضع من سقم الشش والصغرة المشهورة يطبخها الكلف
مع العسل وينفع في مواضع الاورام وفي الحشش القروح وينفع من حرق النار وحرق الماء
الحار اذا جعل عليه بصورة وينفع من حرارات الشلل والعاثر والمطبوخ في الحشش
الطبع وينفع الذئب ينظروا وهو يطول العظم خاسد المتقده منه ويورث اكثفت اذا
ادمن اكثر والمطبوخ ردي جدا يولد سحابة ونقا وتولجا وينفع ان يقصر عظمه من
مخلطه فلفل وكبريت ودار صيني ويجعل حبه الزنجبيل المرنج **بشش** **الاول** **والثاني** **والثالث**
الطري المعول به ريش ويقصر على صغرة وهو معتدل الحو غليظ يصلح المدهني العقب
ويضرب بالعود الخج والرباح والدار ويطبخ الصغرة والمطبوخ **بشش** في الباه
اكثر من كل بيش وان كان اضافة كلها يفعله ذلك **بشش** **الاول** **والثاني** **والثالث**
من بين الدجاج ينفع المناقش من ويضربا بحجاب الكد ويطبخ الثلث **بشش** **الاول**
الثاني من خضرا حبه الشش **بشش** بارد ويطبخ مع العينين والذئب وقلبا
لثمة لها **بشش** **بشش** وهو يوحا وهو يوحا من حشيه بنت مع البشش في اي بشش حار ورمه
ثم شجرة اعظم زيمان البشش مع ان لجمع صناع البشش في البرص والحجام وهو يوافق الكحل
سسم ولا فاع فلما يبشش موشن من حوران كالفاه ديكن في اصل البشش وهو يوافق
وفي خضرا به من دواب الارض حيث يكون البشش يفرغ من الجبال التي من ناهل المشرق
منافع هذا الدواب مثل صناع المسك التي تسمى بها والله اعلم **بشش** **الاول**
وقيل هو تنول وفبرحة وتسمى المعلة وهو ردي نبت كتابات اللبيا بالطرق بلاد
العرب تنوع عمان ويطبخ كظم الغرغزل يعض ودره يرفع السم ويجعل **بشش** حوران كالدجاج

في افضال وهو من افضل عجم الطير وهو حار ورياح في الصاغ والشمس **ترس** هو البياض الكثير
وهو صريح الشكل من الطعم سفرة الوسط والبرقصة اصفر وهو قوي والترس الى الذئب
اقرب من الى الغدا وجره الحديث الابيض ابيض الكبد وهو حار في الذئب الاول وقبل في
الثاني من في الذئب الثالث الذي فيه مادة تجل وتجل وتجل وتجل وتجل وتجل وتجل وتجل
والفرق بين البثور من البثور والفاخرة والصلابة اصل والمثل ينفع من الجرب حتى انه
مع اصل الماء ترون الاضداد في تحريك الماشي ينفع من الاكل والخضف وحقق مع يقين
الشعر ينفع اوجاع الجراحات وينفع من النار الفاسي وينفع من الخس وينفع من خروج
الراس الاضداد وينفع سره الخال والكدب وضربا اذا دخل غسل وسدات الذي
قد غرقت مرارة حرك الحنان وقصن الشيرة وقد قد منقذ من قذرة دم والبرقصة
يخرج الدباب طيفا ويخلص على الكثرة وهو قاي اصل ويدل بعض ويخرج الحبة من اوجع
مع المراد اصل ويدل البول ويقل الطين ويذكر بعضهم ان الحلي اطلق له الحار وهو ي
عسر المعظم ويلتخطا في العروق اذا لم ينضم والذي قد خرجت مرارة اوله فيضا و
وترك من مرارة اسرع اعذاره ويحل على جرمي او يترك على معتر واجد ان **ترس**
هو حل اكثر من اجفان عراسان وما زاد التبر اكثر وقدم على الحام والحاج هو شجرة والفا
والجره الابيض الطري وهو معتدل الى المرارة ومزاج الطفت من السكر واكثر جلاوه
وقدره طرية وهو ملين صالح للجلا ينفع من السعال ويلين الصدر ويسكن القش
ويسهل الصفراويين يخاف سيرة من عشرة دناهم العشر من متقا الاطفال
اصح ان ينضم الى الحمال وان ينضم لواء الفم الحنفي **ترس** من خشب الجوده الصبيح
الايمين الكبير كنانيبا القصب البقون الاضداد الملين البريق المتقن ليس يلبظ
وفي ظهر بعض الحدة وهو حار ورياح في الذئب الثالث ينفع من امراض العصب ويسهل
بلغا كثيرا وينتفا من الاضلال المحترقة قليلا وشربة من ضعف دوسم الا ورم
وقيل انه يسهل الخلق العلق من الركين والاصح انه يسهل يعق البلغم فان في
بما لحة قرة اسهل غليظ البلغم واستعماله يردت بيبا وينضم الى **ترس**

ترس

قشر حتى يبقى البياض ويجمع صخرة يدمن اللون ويضاف اليه الكبريت او شربة الكبريت
منه وهو ما كان اصفر او اسود معرض عن كرا عرض الخبز الاسود والفاغ والاشربة
ويبقى ان يقبأ يدمن اللوز الكثير بلدي تدبير من سقى للوز الاسود وبلد ودية
غاد يقون وربع وربع صبر وربع وربع خضقل وقيل يد **ترس** **باب** القى هو الكبريت
وهو صغ الحشفت وسبلد كفي باب الكاف ان شاء الله تعالى هو الاشربة **ترس** هو
حشفت يشرب **ترس** في حارة وباد في الذئب الاملى مخفف اعتدال ويجعل الكلف
وذكرها البرقصة ينفع من غص الكلى كليا خاصة فيها **ترس** **باب** فاروق وهو الذي
الكبير هربا باض ينفع من اللذوع والنهش والشموم واسها من الادوية الفاضلة
وشربة على قلة عظم الكمرات الحادة عن السم والبشر والقابها منقذ من قراط
واكثر منقذ لان بطانة على وضع الشمس والذئب ينفع وهو يقوى القلب يمنع ه
ما يعرضه لمرضات السم اياه وهو نافع من جميع الامراض الباردة الحار في المثل
ومن كثر من امراض التوليت خالص البرد وهو يصلح فاد الاضلال و **ترس**
الاصع ويجس السعال وقتن الدم ويجس دم البواسير وينفع من سوء الاسهال وينفع
السدود وسقى السعال وعسر النفس ويضع الصدر والاضلال والربو وينفع المعدة
والاصع والمغص والقولنج ويد البول لطيف وينفع من الاستسقاء ويجعل اودام الاله
ويخرج الدودة والهابات والعيان التي تشبه بحبال الخوخ وينفع من الصرع والصداع والشفة
وعسر السمع وظلة البصر وضعف اللذاق والجذام والبصر ليرى باليمن وايضا
المفاصل وكل من عر عن سري او يلغم فانه ينفع منه وهو يجمع الى ان ينفع
من كل من جاد وبارد والصح ان ينفع من الامراض الكابضة من الدم والمرو الضل
اذا لم ينجم لها خلط باريد بل الصبر لا تسعمل برق في ذلك عظيم وهو مضار
الامرية الحادة الباردة يحدت لحم مغزاسهرا ويصلح للمبريات كما الشعر وما اشرف
الشمعي مشوي وما سلك ذلك وصنعت اقرص الفضل فماتة وارجون متقالا
اقرص الاقاعي واقرص ابد وجوزون وفلفل اسود وافر من كل واحد اربع وعشرون

ورد ويزال الفت البري ونغم برقي واوسا ونغار يعقون وديا لسوس ودهل السلسا
من كل واحد ثمان عشرة مثقالا من وزعفران ووزعجيل ووزدا ووزعقطاطون وهو الحوت
الاذواق ونغم جلي ووزاسبون وفضلا سا لوزن واسطر جود من وسطه وفضل اسفن
و دار فلفل وكذا ذكره سطر اشبع وفضاح الادرع وضمع البصر وسليخوسه واوزن
وحمله من كل واحد ستة مثاقيل لذي ووز الكرفس وسالميس ووز فابا ووز كان ذوقه
وانغرا وكافطيس وعصاوة الحية اليس ووزا دين اهلطي ووزع جلي ووزا ج هندی
وس ووزع طيا ووزا الرايا ووزع طين محتم ووزا ج محرق لم يستحق حره ووزا ج
وجبا لسبان ووزع ووزع عري ووزع ما نا ووزا بسون ووزا قاس كل واحد اقداره
مثاقيل ووزع ووزع مقل اليهود ووزع ووزع ووزع ووزا ووزا ووزع ووزع
من كل واحد مثقالان ومن العسل الذي ووزع اخلد ثمان مثاقيل بعد ان ووزع
وعز واز طال ومن المطبوخ العرق الطيب الراجح الحلو الطعم ثلثة ارطال ووزع
مدق الادوية ووزع ووزع الصمغ والعصارات بالمطبوخ الى ان يخل ووزع ووزع ووزع
وتخلط به جدا ووزع ووزع ووزع ثلثة في الادوية اللدقة ووزع ووزع ووزع
بهذا العسل والمطبوخ ووزع في انا ووزع ووزع ووزع ووزع ووزع ووزع
كل قليل ووزع ووزع ووزع ووزع ووزع ووزع ووزع ووزع ووزع ووزع
الاجدان ووزع ووزع ووزع ووزع ووزع ووزع ووزع ووزع ووزع ووزع
اشنق عشرة سنه ووزع ووزع ووزع ووزع ووزع ووزع ووزع ووزع ووزع
الوزن سنه ووزع ووزع ووزع ووزع ووزع ووزع ووزع ووزع ووزع
بل يكون كاجل المعاجين الكبار ووزع من الامراض التي من شانها ان يخل بها ووزع
بوزع ووزع ووزع ووزع ووزع ووزع ووزع ووزع ووزع ووزع
او يخل من شربها ووزع ووزع ووزع ووزع ووزع ووزع ووزع ووزع ووزع
ان بدلا بالاسهال ووزع ووزع ووزع ووزع ووزع ووزع ووزع ووزع ووزع
لم يضره ووزع ووزع ووزع ووزع ووزع ووزع ووزع ووزع ووزع ووزع

التي

التي يكون في العلة والاهما من اوجاع الكبد والطحال والصرع والمغفان وشربته
شقال بما اريد ووزع حطبا ووزع الفار ووزع ووزع ووزع ووزع ووزع ووزع ووزع
من يدق ووزع ووزع ووزع ووزع ووزع ووزع ووزع ووزع ووزع ووزع
وهو من الادوية التي يقطع عمله بعد سنه من الادوية ثلثة ارجل العسل
والرعي الخيط في الاوجاع الكبد والطحال والصرع والمغفان وشربته ووزع
حاما ووزع ووزع ووزع ووزع ووزع ووزع ووزع ووزع ووزع ووزع
ووزع ووزع ووزع ووزع ووزع ووزع ووزع ووزع ووزع ووزع
عصاوة الحية اليس مقل اذوق من كل واحد ثمان مثاقيل ووزع ووزع ووزع ووزع
ووزع ووزع ووزع ووزع ووزع ووزع ووزع ووزع ووزع ووزع ووزع ووزع
اهلطي ووزع ووزع ووزع ووزع ووزع ووزع ووزع ووزع ووزع ووزع
السبل الرومي من كل واحد ثمان مثاقيل ووزع ووزع ووزع ووزع ووزع ووزع
واحد ثمان مثقالا ووزع ووزع ووزع ووزع ووزع ووزع ووزع ووزع ووزع
واقراس الادرع ووزع من كل واحد ثمان مثاقيل ووزع ووزع ووزع ووزع ووزع
وساق شامق ووزع من كل واحد مثقالان ووزع ووزع ووزع ووزع ووزع
مثقالا ووزع ووزع ووزع ووزع ووزع ووزع ووزع ووزع ووزع ووزع
عشرون مثقالا ووزع ووزع ووزع ووزع ووزع ووزع ووزع ووزع ووزع ووزع
والعصارات ثلثة ووزع ووزع ووزع ووزع ووزع ووزع ووزع ووزع ووزع
في انا ووزع ووزع ووزع ووزع ووزع ووزع ووزع ووزع ووزع ووزع
ووزع ووزع ووزع ووزع ووزع ووزع ووزع ووزع ووزع ووزع
الذي يخل في البطن الكبد والطحال والصرع ووزع ووزع ووزع ووزع ووزع
ووزع ووزع ووزع ووزع ووزع ووزع ووزع ووزع ووزع ووزع
الكبر ووزع ووزع ووزع ووزع ووزع ووزع ووزع ووزع ووزع ووزع
وتخلط ووزع ووزع ووزع ووزع ووزع ووزع ووزع ووزع ووزع ووزع

عزله

لحم الخبز ولحم القربان من دم والفلان والصبي الغني الى نصف درهم حيد
او ماء **تربال** الطير يجمي قرايل ليعات اذا اخذ من موضع جزار بقطر وهو
معتدل محض حصف **شمزج** حار بارين باقر بقره ينفع من اوجاع العين
تفاح اعلا الشامي في الاضهان في الفوق في الملطي في القه ردي وكذلك
الفتح والقه ابرو العجب والقابض والحامض بارد غليظ والحلو في اسيل الى الحارة
والحامض غير القابض بارد بارين الحلو المنعم معتدل في الحارة والبرودة وينفع
الفضل وحضروا ورقة وينفع من ابتداء الامراض الحارة وورقه الحارة يدل بالفتا
يقوي الشك وحضروا ما كان شربا ما عطر اليقوي ضعف المعدة والمشي
من في العجب نافع لقلة الشهية وينفع من الورد من اللد منطرا ويا وسوي يقوي
المعدة ويمنع القيح الحلو والحامض ان صاد في المعدة خلطا غليظا رجا احداه
في البراز وان كانت خالصة من السموم وكذلك عصارة ورقه صحت
الفتح من فان شراه وما نافع من لسعة القربان الحارة ومن كل حم حار والحار في القيح
المعدة الحامض الحامض ويخفف ويخفف حار في الحلو والحار من البول الحار
والحميات لفيها خلطه وادمان الكبد حيث وضع الحامض وحضروا ما كان
منه ربيعا حامضا وبلغ حار من التشنج والمجذبين **السكري تفاح**
بري هو الزهر والبلبي حيد كبل وسبلا في باب الا **شاح تربي** يدرى المعدة
والقلب ويضعه يورث صفاح شامي صحح في حصف سون تفاح يقشر في شرا
من صبه ويصير في حيد برام نظيف وبلغ في حيد عمل الحار ودم حار وبلغ في حصف
ويغاهد عسله في كل ليلة ايام لئلا يجرى ما فان ادرى طبعه غلبا فزاد النصف
من ما فزاد بلون عليه **شاح تربي** ان حردها المرة العطر ومن يارده واجبة
ينفع من خلقة الحارة والكبد الحارة والمعدة الضعيفة ويصير السعال والقويح
والباه والعصب المفاسل ويصليها ان يحمى بدجاج سمين واتخاذها يكون
جاء الفاح الحامض القشر اللقي حية اللدغ في حجر اللص في فزير اهل الحيرة

نفسيا هو انفسا وسبلا في باب الا ان شاء الله **نفس** من الكزبرة وسبلا
في باب الا ان شاء الله تعالى **نفس** وهو الكزبرة وسبلا في باب الا ان شاء الله
تعالى **نفس** هو البلاء ورفعه وقه غوة كزبرة في باب الا ان شاء الله تعالى **نفس**
يدفع من يافز العين وشحم يحمده عصفه فسكن الوجع من ساعة **نفس** هو
القناري وسبلا في باب الفات ان شاء الله **نفس** حار رطيب الدبعة الا يطرح حار
الكزبرة رطوبته وهو زبد في الحلق ويصنع ويصلح للغة والمغناش وعدها سكتين
سادج **نفس** حار رطوبته حار رطوبته حار رطوبته حار رطوبته حار رطوبته حار رطوبته
الحديث الطري الصادق الحميد الذي لم يذل ولم يخشع وهو بارد في الثالث قيل
في الشانين بارين في الثالث سهل وينفع من القيح العشر في الحميات وينفع من الحار
والغش والكرب وحضروا اذا كانت هناك حاجة الى البرن الطبيعية وهو يبرق البقا
والصدر ويصلح شرايب النجس والمغناش **نفس** حار رطوبته حار رطوبته حار رطوبته
ينفع **نفس** حار رطوبته حار رطوبته حار رطوبته حار رطوبته حار رطوبته حار رطوبته
القطران والقر في صيرتها ويزها رطوبته حار رطوبته حار رطوبته حار رطوبته حار رطوبته
ورقها ينفع من الامراض الحارة فاما ما مع الحار والبرن والبرن والبرن والبرن
القاهرة وينفع من الحار الطير ودخان ينفع في كمال العين ويزه وهو يقم
قرين على الفت وحمض عظيم ينفع من السعال المزمن وهو يبرق في الفت وسقا
منه ينفع الكبد الماء وقرع ما الحسل وشربه يعقل ويمك البول **نفس** حار رطوبته
ومنه مصدق وهو جام الذهب ويضعه المتكادان يرضع في حيد وجرى في وقت الحار
ينظرون بطيخ يبرق ولين البراوان الجراس حتى يعقد في حيد في الشرح حتى يرخ
ورقم وينفع من وجع الاضراس وما كل الانسان غيابة **نفس** حار رطوبته حار رطوبته
وسرورق بارد في اللدبة الاولى بارين في الثالث رطوبته حار رطوبته حار رطوبته حار رطوبته
والنفس ينفع لذلك دائما لا ينفع في المعدة **نفس** حار رطوبته حار رطوبته حار رطوبته
او يحل ويصنعها ان يخذ الحامض فمقطع اساطير حار رطوبته حار رطوبته حار رطوبته حار رطوبته

ويحل صحتهم وصحتهم وادوية صحتهم ويحرق ويحرق ويحرق ويحرق ويحرق ويحرق
ثم على نسيج ندي ثم يطرح في من برد الشيت ونقله ويخرج اذنة ويخرج الشب
يطرح عليه لوز المدقوق المران ثم يحل في النور ويحارة ويطبخنبا لهما ذيل وينيد
في الباه وينقع الحرض من روي امراس طبخ الديكوان ويغنى وينقع بالمعدة الفعنة
ويصلحها للحرامين بعدها **توت حلو** هو الفضا ويحرق في السبي في الضامج
الا ان ارداه غذا واكل وافسد دائما وادى للعدة واجوده الكبار والحلو وهو حار في الود
وطبخ في الثانية وقبل ان يارد في الددبة الاولى فالخج وقرقره الكرم وورق السيق
الاسود بما المطر سود الشرا واذ اكل التوت كان سريح الاخذار من العلة بط لوز
عن المعاد وهو يبدد البول وهو يردى للعدة عند شربها وينقي ان يترك قبل الطعام
وشرب عدة السكبين **توت حامض** هو المعروف بالشامى واجوده الكبار
الاسود والفضة اذا حفت قام مقام الشماق وهو يارد باس في الددبة الثانية
ويحل وطبخ قبل سدة في الاولى وفيه يقض بحس او دام الغم والحلو وورق نفع
الدمنة والحماق وعصارة محضفة نفع من القروح الكبيسة والمجففة من حبس
البطن وينفع من الدوسنطاريا وقر شجرة التوت وبارق للشكران وادوية
ومضفة من عصارة وورق نفع من لدغ الرهتلا واكثر يحدث مفضا ويصلح لظفر
الصغيرة قال السحرا من صفة الكبر وادوية صلح الرمان **تودر** قال دحيق وندى
عشبة شبة بوردق الفراسيون ولا اقماع فيها بوز مستطيل اسود هذا وهو
المستعمل ولا حرافه الحوت واما الذي بوزة مدحرج واجوده الاصفر وهو
حار في الددبة الثانية وبارق ويحل وطبخ في الددبة الاولى ينفع من السرطانات
غير المتقرحة طلاء مع العسل وما وينفع من الامراض الصلبة وصلح بالذئبة
وينفع قروح العين ويقتتها اذا خلط بعسل وكملت به العين والمطبخ منه
في شراب ينيد في الباه **توتيا** اصل التوتيا دخان يقع حيث يخلط الحامض
من الحجارة والرمل اللذان يخالطان وديما صعدا طليا فكان مصعدا توتيا

جد وسوية اقلها حتى سددوس والتوتيا منه ايضا ومنه اصفر ومنه اخضر ومنه
الى الخوخة والهندى عباله التوتيا يجمع كالدرى تحت الماء الذي يسهله واجوده
الهندى الايض الطيار ثم الاصفر ثم الكرماني الفسق الرقيق واطل الجمع افضل
واما الطباشير الايض فهو اقلها نفعاً وهو يارد في الددبة الاولى اجس في الددبة
الثانية محضف يعر ليدغ ومغسولة افضل المحققات نفع من الصقان وينفع من اللثة
حتى كسر طابسه وينفع من ربيع العين وينفع الفضول الخبيثة المحققة في عروق العيون
من القوز في الطبقات ويحصرها المغسول ويحفظ عصارة العين اذا كان مغسولاً وينفع
من قروح السفل والمذكور او دامها **توتيا الحامض** هو الطفت من الحامض الحار
وهو يابس قاطس الطرق عز الحامض واجوده القوي من الاسيد المائل الى الحموضة
كالقشور وينبغي ان يغسل بالماء كضات قبل تحرقه اذا ارد به مداواة العين وهو حار
ياجر في الددبة الثالثة فادمن نفع اللحم الزايد وينبه ويجعل خشية الاضغان و
يجلو طلة العين غير ان يوزن في طبقاتها ويحسبها وينبغي ان يكره حارة بالنساء يعاصيتها
اسمال البلعن والماء الاصفر وشربة الراضعت شفا مع حلك البطم **توتيا**
توتيا هو قوى التوتيا وهو يابس قاطس الطرق عز الحامض وينبغي ان يكره حارة بالنساء
اقوى من توتيا الحامض وهو محضف مقبض نفع من او دام القروح الوردية **تودريون**
يعرض من شربة اختلاط العقل والهند ويزن الشفونى المستداد حاله يشبهه
بالخلط وينبغي ان يقاسا بربما العسل ويشرب بالبن ويجلس في اوبن الماء الفاتر
توتيا له قنضه طبع ولا وافر والبش وقد يتخذ من اعضاء البرق من عصارة
وان يكره برفض وينخذ ماؤها ويجرد من عصارة وعقيد البن كالعسل في
اضاله واجوده التين الذي الى المياض ثم الاحمر ثم الاسود واجوده اضافة الورد في
اذا قشر وهو صا قليل كثير الماكية ويحل انجوا في الددبة الاولى وفي ابداء الثانية
وطبخ في الددبة الثانية والحج منه الى البرد وينجلا ويصديه التابل والحنان
والهون والسني الباطع اعطى من ساير الفواكه ويصرغ بفضه وجمين وينفعه

من الصرع وخشنة الحلق وبها فاق الصدور ويسكن العطش الذي من طبعه ما لم
 ينفع الكلى والمثانة ويجرد من طبعه ما لم يتحمل لبثه فقدر الحنق وما فدا خشنة الكلى
 ينفع وسط الماء أو الاضواء التي بها يتخذ وقد ما يتخذ منه ويترى نصفه ولله نفعه
 لسع العنكبوت والرتبلة من وصال الفخ من جعل على عضة الكلب الكلب وكذلك وقد
 مع الكرمه على عصابة من عرس اكل التين ومن من الكرمه وقصباته تهرى اللحم
 اذا طبخ معها وعصاها قتل ان يروق مبلغ اذ جعل في السن المتاكله وورق في
 النخيل والحلاويغ العفونات الى اللبلب والمزج بالذاب من الدماء الالبيان و
 ذهب الحامد منها ويجعل في السن المتاكله وكل من العين لا يتدلكا مع العسل و
 التين فيه يولد حرقه من روى المعدة ويذوق مقناه وشرب السكين من الرق
 بعد كاهه او استعمال هذا حرقى وشرب التين لطيف روى الحلط **تينا بس** ه
 اجوده البرلى هو عا في آسن الدب والاربع عند لحم البس والرتبة لطيف في
 الجلى صفيج حبل وقبره وبصده الاورام الصلبة وينفع اللصاميل وينفع من البرج
 وخشنة الحلق وبها فاق الصدور وقصره الرية وقراب يرفع من السعال المزمن وينفع صد
 الكبد والحال وينفع الكلى والمثانة ويمن من السم اذا قرع بماء المطبوخ و
 حلل الخزاموش وانقيها وفتحها واكثر ولد ما ليس بالمجد ولذلت جعل وسقشر
 بالكبد والحال لورا من وما ليس يصب وينقي ان يخل مع الحرق والورق واذا
 مع الفويج والصعق والمثانة فاق الكلى والمثانة والصد باسب **الناسيا**
 يقال بالناسيا وهو صنف السداب البري ويجعل برصع الجلي ويحب البنون ويحسن
 من طعمه كطعم الباذر وج اجوده الطري واذا اتا علبت ضعفت له ورفيع به وهو
 حار متبا حرق قري الاسمان والخصيف وجزه طرية فضيلة لاجلها لا يلدغ في الحاله
 وقبل ان حرقه في الدب المثلثة وهو سهل منق مفرغ يرب جزا استيداع من
 العموم وينت الشعر ينفع من داء الثعلب والاسرعا والشعر والمفاصل البارده
 ويحسن من لقرق **النسبا** ومان على نفا للفضول طلاء واكثر ما يتخذ منه صفة به



للاستقامه ما العسل وسهل ويقي واذا اكثر منه عرض عند اجساس البرد والبلع
 وورم اللسان وققره ونفخ وحره الحلق والمعدة ويجربا العين من حرقه العوده بما الش
 وكثيرا ما يتقوى به الاثر لغشى وضن النفس وعلو حرقه استعمال اللبن والرتبه
 وما الشعر والغزير ما اللبن الحليب ويمن وود من ادويه ربه السداب وبما يكون
 نفعه من ذلك خاصته وينفع طبع لبنه ان لا يوقم في مقابله الرخ فان ما يتخفف
 العيص ويحفظ ويؤخذ الما شراو ويما عرض لصاحبه الرعاوان اللتي لا يقطع حرقه
أمر هو اللبيا وبسبب كثره في ما اللحم ان شاء الله تعالى **العسل** هو لونه البالي **ويج**
 لحده وحره شديدا للحد وطوره علف واجوده ما كان من حيران معتدل وهو حار وطيب
 وقبل ان يخرج الى البره وهو صالح الغذا وبدا اللبن وكثيره بالدهن الغافر يظفر به
 بطهر الاستعمال ويصلح الخمر والنصر **ثوم** نبات روثى الحوا يبدد المرل والبفس
 ويخرج الحنق من لبث وسهل اخلاط امارة ويخرج الدينان ويترى له نصف درهم
 واذا اكثر منه اسهل ما ويصلح اكثر **العسل** اذا خج بالما ونظل على المفاصل اليبه
 نفع نفعها شديدا وكذلك الحولس المطبوخ يرفع ثقبه البدن ويخبرها بطع ذلك
 ويحرقه يرفع المفاصل ويجمع الاذن اذا قطر بها ودرهم من ثمر الخيف يافع ه
 لاصحاب اليبه وذكر في كتاب الخراسان غلفت احدى كلتيه على النار الى ان يخرج العرق
 وان على انما مر على الصيدان الذي هو ضروري و**الثا** هو الخروف وهو يرب
قفل اجوده نقل وهو الزعفران واجوده ارزبه نقل عصير اليبه حار في الدب المثلثة
 الاثني وقيل انها يابس في الدرهمه المثلثة ونقل وهو الزعفران يصنع اللسان ه
 والاسنان سقا سقي ساعات ونقل عصير الزيت ويصل القربح العارضة في الاثان
النج منه اللجد ومنه الحلبه ويختلف المجد حسب الكا الذي منه من واذا فق ما كان
 من ما عتوب واجوده اللجد ما وقع على التفخر او على ارض صلبه واذا ما وقع ه
 على المعادن وهو بارد والطبع والعرض من البرص وسبب لا يرب في مزاج الاثان
 بل يربه لان مزاجها الاصلى طيب واليبس عارضه وما وة بسكن ويجمع الانسان

الخشنة



من حر وهو يبرد المضموم واذا خلط بماء رده اصلها والشرط ان يطبخ في الحمة
 وهو ردي المشايخ والبارد يولد فيه الاخلاط الباردة كثيرا ويضرب بالعصب المعدة
 ويخرج السعال وينبغي ان يشرب قليلا قليلا والماء المتخفف من الجود والجلود
 لان الطيف ما في مجل عند الجود **شجر صيني** بارد يابس جلي الصبر ينفع من حمى اللث
شجر الطراف هو الكزبان والبقال الجيم من اروع وسيد في ما للجيم انش الله
شجر الشرايط هو اللبان وسيد في ما للجيم انش الله **شجر العقيق** حامي القاذ
 ذراوي يثيبه بالبرضا واذا نقيج اسود با وجلا فاك منها كل جرارة معتدله سالم
 ينفع منها ما قالوا عليه البرد وهو ينجف بخصا فوا ينفع من اختلاص الدم
 والاسهال ويضعف المعدة من حرارة ومن البرز الكان في **شجر الدم** هو
 المفل الكلي وسيد في ما للجيم انش الله **شجر** هو يثيبه في شدة لاسل
شجر الكبر حسي الشقل هو البانوا اشبه منه بالعنقا وهو حار في الذبح لثالثه
 وقيل في الرارة اذا اخذت مع قضاها بالحل والخل الطفت وفتحت سلكه
 والطحال ينفي المعدة ولبان الطبع **شجر** هو الامل وقد ذكر في باب الالف
شجر منديسافي وسند كافي بالري منديسافي وسند كافي وسند كافي
 وهي ايضا انوم الحبة والكافي مركب القوية من التوم والكراث وهو حار في اللثة
 الرابعة وهو في الثالثة وهو اوقى حرارة وبياس من البصل وهو مجل الفخ وينفع
 من تعبر المساء ويخفف الجلي من اذ انش رجيل القل ويصاحه بطلي من البهق مع
 الحسل والتغلب للربوب والقواين ويصفي الطلح طويحا ويخرج الحلق
 من الطلح واذا جلي في طيخ جري ودهن مسافر اذ الحوض والبول واخرج المشيم
 واظهر يخرج الدخان ويطلق الطبع من نافع من لسع الحوام ونهش الحيا
 وعصا الكلب الكلب سقا اشرار في وقع السعال من ورد ويصفي الطلح
 هو حرج الطلاء صعب مضغ الصلح شجر العاين واذا طوط حار
 وخرافه ويصلح الحوامض والادهان للحم والسمان **شجر ريطوس** ينفع

من خاد المزاج البارد ووجاع الكبد والمعدة والطحال والكلي والرحم
 وامتناع الحوض والقويج وهو سهل من غير شقة وينفع من الامراض العنقدة
 والاسهال من الفضل الكريمة الغليظ والكتيان وقطلة البصر وعمل الصبر وينقي
 البدن من الاخلاط الفاسدة ويخفف ويهويه ويعيدله ويبرد عنده الرياح الوردية وينفع
 من السد الذي يكون في الكبد والطحال ووجع الصدر والاضلاع وضعف الشتر
 وينفع اللث الحامض واللون الاصفر الكان من نقصان الدم وينفع من اجناس الدم
 في العروق من قبال اريد وينفع من ضعف عليه الاستقا الكان من ضعف الكبد
 ويها من ينفع من الربو ووجاع الكرس والجدام والبرص والامراض الاضغرس والمخزوة
 ومن الباعث الفاسد العين والقوى والرعشة والقاعج وينفع الاضغ اذا شرب منه
 في الفضل اذ كان يقوى حشامه وينفعه من بعض في العروق وهذا الاخلاط
 يخرجها في البول وهذا الحشا الكان في المشارة والكلي وينفع من الحناق والشر
 ويقوى الحرارة الغزيرة الطيب راحته ويعظم من مقدار عمله القرع والقوى عمارة
 الشهداخ والشربة من اربعة صحاشا قبل يطبخ الاقمتون والفارصون واسمه
 باسم الملك الذي يكتب له وهو شناد ويطرس وسوملك من ملوك اليونان
 قيل جاء النور فان هذا الدان من الادوية المقطرة التي كتبت قبلها النور من شدة
 ضبو اسقط في خمسة عشر يوما وعاد يقوى عشرون يوما ان غفران وما يصفي
 ويخرج ويصطلي ودهن البسان وجيا البسان واوقيون وقفلن ويطرس واسود
 ودارقفلن وخرصاف وحنظلا فاقفاح الاخر وهو مما من كل واحد منهما
 قسطون وكاذنوس واقمتون او يطي من كل واحد اربعة ديامم اسارون وبلجيز
 وسحر يابس كل واحد من ديامم سنبل الطيب عشرة ديامم ويصف بدق وقيل
 ويحرق بثلاثة امثالها على منزوع الرزعة ويشعل عند الحاجة المقداره
 المقدم ذكره بما حار وهو من الادوية التي حرقه عليه الى اربع سنين
 اسفل من نزع من الموشف نبات معروف حرقه وهو بارد يابس في الدجة

الاولى وقبل ان تصدق نفع من الجراثيم اذا جعل عليها يمنع النزول
واصله يزرع ويقطع القوي جميع ما تحل له الحدة ومرصاع لها ويزده يعمل عرقا
ضفت الحصار ليج نفع من قروح المثانة باب **الليم جاووس** هو ثلثه
اصناف اجمده الاصفر الرزين وهو يشبه الازرق قوته بالاذن اعذامه والجاووس
خبر من اللين في جميع الامراض الا انه اقوى قضا وهو يهدى في الدية الاولى في اللية
الثالثة لطيف وقيل ان ياد باس في الدية الثامنة وهو يهدى بعض ضعف في ربيع ويهدى
بالاصحاح والقض ويدر البول ويهدى الطبع ويهدى ما يهدى وهو يعطى الحضم و
غداوه اقل من سائر الجرب الحيرة ويهدى الحية ويهدى باللبان يطهر باللبان او يهدى
الحا لدهن الزوز البس بالاشراج **جاووس** هو الرزقان وسكرية باب ان
ارشا الله **جاووس** هو صمغ شجرة الجعد من الارض وقها اشد وق الزيزون
شد في الحفرة وسامه كالفن اعلمه ريق وورد قضا جدا على طرية اكل كالكيل
لثابت وهو اصفر ونور طيب الريح ويهدى حصفه يشق اصله في اول الظهور
الساق واجده الطري الجلوب رخيا فارس الابيض الباطي الزعفران في القفا
الحاذ واللبان الشهد المرارة المشى القوي الريح النعج في الماء واما
الاصفر اللين فهو مقشوش الامون واحمد عرق ما على الساق وهو جوارب
في الدية الثالثة وقيل في الثانية نفع من عرق النساء والمفاصل المبردة طلاء
ولتاكل الانسان اذا حشى في الموضع المتاكل ونفع من الصلحاح والقصرع
ويهدى البص الكحل ابره نفع من الاستسقا ويهدى البول وصلابة الرحم اذا
اخذ منه نحو مقال ويهدى الحصى ينفع من القوي ومن الملسوع ومن السعال
العتق عن خلط غليظ بلغم لريح وهو يهدى للعصب العتيق والاشنان
ويهدى الحية ويهدى المرارة **جاووس** نبات حاد في الدية الثالثة يهدى
في الدية الثانية **جاووس** نبات يشبه الشوف وهو يهدى قضا **جاووس** هو
وريق القوة والطبع من جاب هيج واكثره يشق في نصفه من **جين** وطبقه يهدى

من اللبن الحليب وقد يهدى من الرائب وهو الاقطر ويهدى بكره بالاخذه وبعده
المترسطين المشاش والعلوكه العذبة اللذ بل المائل الى الحلاوة اللذون
قد اتخذ من لبن معدن من جوارب هيج وهو افضل من العنق وقيل ان اتخذ
من اللبن الحامض افضل وهو يهدى في الدية الثالثة فاذ ستمنا ملبنا ه
للبن وينفع من الجرب الحيات وهو يهدى الحصاة والسد ويهدى الحوز والربط والصل
جرب عتيق اجمده دهن الحبيب وهو جوارب في الدية الثالثة وفيه جلاء
وهو صالح للقرح الرية واما من ريت او يهدى اكارع الحيز نفع من المفاصل
صفا واد يخرج منها كالحصى بل اذى واذ اشترى اصله الطبع وهو يهدى لخطا
مراد يهدى يهدى وهو يهدى المعلقة عشر الحضم معطش يهدى في الكلى وينقى
ان يركل بين طعما من بعد سلقه وعصره ويشق **جرب عتيق** قله هو جرب عتيق
ويهدى اسفنداج الحصاصين ويهدى في كره في اسب الالف **جرب عتيق**
يزداد الرية اسود وقشره اصله هو الرية الاصفريت بالهندي وفعله كعمل الحوز
واجده الهندي الحمر الخاوي يكون الحية ويهدى الخلاط الغليظ ويهدى خطا
اذا استكينه فانه قال وهو يهدى من ريش الغنجان العظيم اللذ بما حوى بر او اذ
الاعشى عرق يهدى وسقط القوة يعالج في الماء الفاق والمحقنة القوي التي فيها
شحم المخلوط في اللبن الحليب من عرضته تشق مرق بالقرح على المنيبة
والزمن انز الماء الفاق ودرهيم البسج عن بس **جرب عتيق** وهو الرزد وادوه
تقطع فيه الزاوند اذق منه يهدى مع البس يضعف نبات البس بجواره
واجده ما يهدى مع البس وهو جوارب وهو يهدى من القوم باسمه حتى البس
والاقاعي ويهدى الرينان ثلثه اما الرينان **جرب عتيق** هو الليم **جرب عتيق** من الجوارب
جرب عتيق من ريب
ومنه يتاقي والبري يهدى الاصفان واجده البساق القليل المرارة وهو جوارب
الدية الثالثة وقيل في الثانية يهدى في الاولى ورطبه وطبقه في الدية الاولى

وماؤه قبل ان يفرج ويهدى والماء قبل ان يغم الغدا وهو نفع من ينفع
ابن عربس اذا شرب عليه شرب وهو يهدى في الياه ويطلق الطبع وهو يصدع
ويصلح الخشب والهندية ويقلد الحما والمخل **جوز** هو المشي في العين
ويسمى بسوسن ذكر في باب الكسب انشا الله **جوز** هو الباطن في قبة
في باب الكسب انشا الله اذا شفتت وضعت على لع العقب سكنه **جوز**
معتاد يوافي العدة والكبد ويضرب الصدور الضعفة ويصلحها المنجلىة
وسعة الجواهران ويخذ الرتب وحس الرمان لما مضى خيلان وقد قاجها
وهي بان بها وبصفا على الخيل ويجعل منه بعد ذلك يسر من خيلهم لو لم يشره
مقلوب سحق وسكر طرد يسر بعد ما يهدى ما في عرق اللحم او العجايب
والكرية ثم يطبخ ذلك ويغلى حتى يخبث ثم يشرب عليه ما اورد ويمنح من جوارحه
جوز اجوده الثمين الذي لا يجاح له وهو ما يابس بجله يقطع الثايل
فيما يقال ويقال انه يخذ منه اثنا عشر بتروم وسها والرايا ويجعل منها طبا
اسن يابس ويثرب للاستقاوه نافع لتقطير البول اذا جرح نفع من عسر خاصة
في النساء ويجزم البواسير ويشفى ويحل للمع كاسي العقب ويقال ان الجواد الطويل
اذا خلقت على من برحى يرفعه وهو قليل الغذاء **جوز** هو كبدانه
سبك في باب الكفا انشا الله **جوز** اجوده الاحمر لحو الشوى وعدا واهل
من عذاسا الشحم وهو كبري الدبة الشاة رطبة الاولى بحرك الياه وهو يلبط
ويدر البول وهو عسر المضم منخ ويولد دما رديا وينفع ان يكرس نضاجه ويصلح
بالكرية والحل بالجرن **جوز** يربى قبل ان يهين وهو ما رجا لطيف بحرك الياه
جوز يرفى ينع من الاستقاوه ويهدى في الياه وهو جلد الظهر الصد وضعت ان
يخذ ثوبه الطري فيقشر ويكلى حبة ويخذ منه عشر ابطال ويطلع عليه من الماء ما يهر
ومن العسل ثلثة ابطال ويطلع نضاجه يذوق طابن ويخرج عرقه لك الماء وينشف
ويهدى الى العقد ثامة ويطلع عليه من العسل اهرم ويطلع عليه مخفه ويجعل في يديه

يشله لثا كبري ما فان ارحى كما يطلع في عداد الياه جدي توبه **جوز** يقال له
بالكاف كما يرك وهو عرق الطراف وهو حار في اول الدجة الاولى يابس في آخرها ويقال
انه يهدى في الدجة الاولى يقطع الاعمال ويصفيه الطمان طيبها الماء والحل وينفعه
من فروع الزهر وقد ما يستعمل منه درحمان وقال اسحق ابن عيسى الرازي انه يصلح الكبد
جوز يابس يعمل لطف ينع فخره الصدور الرطبة وينفع من الفلج **جوز**
ياجر عمل لطف حتى الكلى ويخبره الجماع وينفع من الفلج **جوز** هو الكلى
المجاصين في اعلاه وهو يابس اذا سخن بالحل ويطلع بالمرعوت سكر الراحه
واذا طوى الكسرة الرهن الحادث في العظام نفع **جوز** وهو يابس ويضرب
من الشيخية حواء وحده يسر من الكبد منها فاما الصغرة وهو الحبلية تقيده
وامن ويضربان ودهن يمشى الى الصغرة يملأ نارا وراسدا الكبدية كالشعر الايض
فقبل الاضامع اذ يطبخ واحد لها الشاه الرية الحبة البيضاء الصغرة منها
حار في الدرجة الشاة والكبدية في الشاة ويغلى مملطعة يطبخها في الجراحه
الطرية ويابسها ينفع الفرج الخشن ويصيدها الطمان محل ويدل الحصى وينفع
من الرقان الاسود ويخرج الدود والمجان المعروف بحب الفرج وينفع من لسع
العقرب والحوام واذا سخن بر او فرس في بيت طرد الحوام وهو يلبس وينفع من السباه
وزن دريم منه وعصاه مع العسل تحمض الصر ويحل طيبه وهو مضه بالعدة مستعد
للراس ويترك حتى انه يصلح الحما ما يبدل في اخراج الدود واداء الحصى فتور
الزهاون الطيب وقشر عيوان السجده وقيل منخ الجبلي **حصيد** يابس يابس
حصيد وهو قشرة الداخل باء يابس في الدجة الشاة قابض يمنع
الزهر ويصفيه الفوق **حصيد** يربى هو نبات صنوبري الشكل في راسه كالشوة
ويقول ايضا انه يشبه الدرود وما اخرج شوق وانفع وهو يهدى في الياه **حصيد** هو الطلع
وسيدك في باب الطمان انشا الله **حصيد** هو حب قباب الكرمه وقيل هو
الكرسه ويسمى الحرقى ويسمى الحنط **حصيد** هو عدل ويحل الى زود وطوبه

وقبل ان يرد رطب يحفظ الصفة ويقع من الحار يطع حرارة المعدة ويقربها و
 يسكن حدة الحمى العطش وهرقها بالذهب والزرنيخ ويصلح شراب القاع
 واجرد الجلاب السبع المنجد بماء الورد المثلث وضعت عليه ويصنعها ان يطبقه
 علا كل من السكر الطيز والسحوق تلكه الكيالما وورد عرق وتخلط ادها
 ويخذ وغيرة ويضع فيها ما يكون من الماء كلالان ومن ماء الورد كل
 ان يكون الماء وماء الورد نصفين ومنها ان يخذ من السكر الطيز
 وحسنه اطلال من الماء العذب الكحل ويجعل في قدر نظيف ويحضرها
 وينزع وغيرة فاذ انضف من العرق وجعل عليه رطلا من ماء الورد العرق
 حتى يخبض ويبرد ويضع **حل** هو الورد وسيدك في باب الواو ان شاء الله **حل**
 حار با من شره ينفع الدماغ البارد ومضاده ينفع الكبد والمعدة الباردة
جيتوب هو اللباب العريض الورد وسيدك في اللام ان شاء الله **حلجان**
 هو التجم وسيدك في باب البسبان ان شاء الله **جيتوب** هو التجم وسيدك في باب
 الحان ان شاء الله **جيتوب** هو التجم المصبر وهو زهرة عمان فادسي تربي ويغني
 ويكوي احر ومورد او ابيض وعصاة في طبعها كعصاة لحمه المتين والورد الكحل
 وهو ادر في آخر الامني با جرت في الدجتر الثامن يحسن السبلان ويذهب الحار
 العتق وينفع الصنوب ويقوي الضمان المحل ويمنع نفث الدم وفرج الامعاء
 ويبرد في الجاحات عودها وقد ما يخذ منه الورد ومنه يولد السرور ويغني
 بالرس ويصلح الكثير ويبلد في احوال القاع الزمان او جيتوب البلوط **حل**
 من الاكارج واحمد الحلود حلود الرضع اطوبها ومن حلود الطاب اربطها ومن
 معتدل في الكفاية الازرع وقبل ان يرد با من غداوه طبل حلود من الماء يبرد
 البتر والحلابة الداخلة في قواض الطير وجراصلها اذا جفت وجمعت وشربت
 نعت من وجع المعدة واكل الحلود ينفع من نصب الى عدة المراء ويذكر ان يكون
 الرازي ان يولد سرور اسمه هضم فانه يصلح ان يفسر على اباد **جيتوب الفرو الخالج**

خاز

ثمانية جلا المعز اذا جعلت على سبلان الدم جفت والمورخ في الحال يوضع على
 اللص وبالسبا طينع الاقنعة ويسكن اليه ويقع حمى عرق في الحال ينشد
 يخذها **جيتوب** هو التجم وسيدك في باب البسبان ان شاء الله **جيتوب** هو التجم وسيدك في باب
جلا ينفع اجده العين النخري اسفله اذا عرق ينفع من حرق النار ويمنع الحف
 والفتن من المزاجين **جلا** ينفع اجده جلا المسن الكبر قبل ان يرد با من الحرق ينفع
 ينفع من حمى الربيع وقد ما يخذ من نصف درهم واذا جفت يدق ويغوي بعسله
 وطوبى والخلط ينفع منه وقال اسحق انه يصير بالرس وان يخذ الكبر او الصل
حورون هو الحوض من الكبار وهو افضل غذا من للورد لكنه ابطى ان يخذها
 من جرمها يارضي والرائحة فيه قليلة واذا نفع في الماء ذهب حدة حمى
 وكثرة غناه وهو حار في الدرجة الاولى ويحرق في الثانية ويحل في جوارحه
 ينفع من ارباع العصب والظهر والنسا والاسهال ويغني الورد وينفع ما فيها
 الغليظ والقويح فتحروج المياه وينفع من خضرة الماء وهو نافع من نفع العرق
 مع اثنين البان والقرن جليلين **جورون** هو البندق **جورون** ينفع من الكبد
 ويقوي المعدة ويعين على الهضم ويقتدر ان يخذ ودها عرق في طري وينفع
 من القاع وينتفع من نداوة وهرق مدق في اجانة خضرا او صفري في كحلا
 ويطبق على كل رطل من الورد رطل من السكر الطيز والسحوق ويغلي ايضا بالسكر
 ويحلى حتى يزيل الورد في موضع في الشرع ويغلي على نطفة ويحرق في كل عدلة و
 عشية فاذا انصف جذوب له سكر بما طبل ويطبق عليه ويحرك بفعل ذلك ثلثين يوما
 الى اربعين يوما وينفع **جورون** ينفع من برد المعدة والاستسقاء وبرد الكبد و
 سوء الهضم من بودة ومعتد كصفة الجلبان السكرى وبارد ان يخذها من
 عرس السكر غسل من زرع الزينة **جورون** هو حنظل الحامد اجده الحلو الطيب وهو ادر
 في الدير الاولي ويحل في الثانية وهو نافع من خضرة الملقن والاسهال والاسهال
 وينفع من لذع الزنبر ومضاده اجسا ونضرا الصدور الملحن ويطبق في المعدة

ويصلح الحما والشمع وهو من خشب **الزهر** هو حمار النمر هو نبات
زهر خشب اللوز يكون غاصبا في الماء يكرهه جسد وهو من ريب الفرس من الطمان
وهو بارد قابض ينفع من الفرج الخشبه والحكة **جوز** ينبت العباد اذا اخرج
تحت سنين وقيل هو الشرايب الخبز من الملك يجعل عليه ما يطبخ حتى يبرد له
الى ما كان يترك حتى يبرد **جوز** قلع من من السن حاد فيه قوة حادة
من العيون ويحلل الحماض ولينه نافع للاودام العسر الخليل والحماض
ويطرق الجوارح وكذلك لطيفه ينفع الترف وعصاه ودمه يقطع آثار الوباء
ويصده الامراض الصلابة مع دهن شمر ينفع الامساك ومع الاشقر يصده
الطحال وينفع من النهش اكله طلاء وهو دى جبال المدة قليل الغذاء ينفع ان
ينعم الحكيمن او الجحشيين جرمه من المهور **جوز** قلع هو ربحان سليمان ه
قوة ينعمه بقية الشرح مع عسل العسل وهو من خشب يكون الراج والحقول
الذي ينبت **جوز** قلع الذي على اصله ورق العوز وورق لسان الحمل
ولونه احمرة في قاعه واصله مطاويل شبيه باصل الزاوند نبت في الجبال
والطل والذى يجعل ارضه حطيانا لا يورث عن حطيان الملك واتخاذ
عصاه تنفع في الماء حمة ايام ثم يطبخ ويؤرق ويعقد حتى يصير كالعسل
واحمده الرومي وهو شدة حمرة واصلب ويكون خشبه وعروته كلفظ اوجسع و
هو حارق الدجبة الثالثة رابحة في الثانية منقح وقيل يقين اصله وعصاه تخلص
ان الهنق وينفع من سقط من موضع عال وينفع صدح الكبد والطحال ينفعه
برد مما ويد بالبول والحض اذا شرب يشرب كان الطبع شدي في ذوات العرب
وجمع الهوام اذا شرب منه نصف درهم الا نصف مثقال فلتجني بعسل
ما قاني ويصده مع العسل موضع اللدغ اذا احتمل صلابة كاشفاً مسكلاً
قال السج وهو يصفه بالصد وقال ويصلح الاسقر ليرتد دون ينقوم مقامه
مثل مرة ونصف اسارون ونصف ودمه قشواصل الكبر يجعل بدو لسطف الحما

جوز

جوز ينبت في ريف حنظل في الجوز يخذ وجا متعلقاً اصله كراوي يجمع
بجفتين ولا يترقن بكسرا واد ناسن وقشر الجايشن الصنع بجان بالدم وينثر
من الحديد ينثر ويحفظ شامة واجوده ما يكون خضبان معاً ملتصقين ثم يذوق
فان لك لا يكون مقشوراً وهو حار بالبرق الدجبة الثالثة وقيل في الثانية وهو الاظفر
من كل ما يحسن نفع العصب البارد والرعدة والحذر والفاطخ والنبات الصلابة
البارد نحو الجايشن يبرد الطخ ويخرج المثمة والخبز الحلب ومقدار ما ين
منه واكثره درهم وينفع من لثغ الهوام وينفع المدة اكله خلف الفرسه واذا
في الفصيص نفع من عسل اليرقان عن خلط بلغم الاثر من سم قاتل من به
وان تخلص من الهلاك من شرب حنظل به برسام قلذ لك اذا ذغ وكذلك الاظفر
المفتق منه ومداواة من يتقنه بالي نالتت والفتق والسيان والكل
ثم يطبخ حاض الاثر في فانه رده ويعطى من روي الفواكه الحامضه او خل او لبن
الاقن ويبدل الحنظل بدم شمره ورج مع نصفه **جوز** ينبت في الجبال
يسمى في الحمة **جوز** احمده اعجمه الصخر الصالح السمين الصخر السن ومن معتدلة
الارتفاع الناعمين وينضج بالانديان القوي واجمعه الكبار السن الهادون في
وصلح الدهن الكثير يقال ان ريش جناح الوردان اذا خلط مع مثله ينجي
واحمق ويحرق ويصل منه في الحنظل وما يجعل من الملح في العيون حلق خاوي
الزهر ولم يجمع نفع الحنظل وقيل ان هذا الحنظل ينبت في الجبال **جوز** يقال
الهلبيون في طبعه **جوز** يسمى الحنظل احمدهاه السبع المشق وهو حاد
وطير غليظ يذ هباً ذعن والمقلون منه في قيقن كثر وقشره وودور قباين
والجوز حارق الدجبة الثالثة يابس في اول الثامنة وقيل ان حار وطيب الله
الثامنة وقشره الرقن الملتصق على جبهه من داخله ينفع بحبس الطبع قليلا
وقشر الحرق يحسن بغير لثغ ولينه نفع الورم السيلوي المقرح صفراء او حمراء
للجروح الحادة نافع اذا نزع عليها ولينه يحسن الغصن ويجس اذا اكل بالرقن

وهو سهل الدود والحوان المعروف بحب الفروع واذا اكل مع اللبن والسد
 نفع من العموم ويصمد عضة الكلب الكلب غير مع الكليل واذا احرق الحن
 بقشره سود الشعر واكله بضم الحروف ويهضم ويصنع ويهضم اللبن والتمر
 والحلن ويصلح السكين او الخفاش واللوز والعنق منه لا يصلح الا
 ورقم عرض من اكله وشفا من عشي وكرب وقرب مما عرض من عشي العسل
 وما وجد كحل جمل بوب الفراكه الحامض كوجدهم والرياس بالعام
جوز زرق نفع الحدة الباردة والكل الباردة ويزيد اليه وشمعة ان
 يخذ حنطري فقتل من قشره ويجعل في قد سجارة ويجعل عليه من عسل
 الطير زاد ما هو ويغلي عليه جنينه ويجعل في فيه رجاج ويقاها عسله
 لما لا يرضى ما كان ارجى ما قبله غلياً **جوز زرق** هو كوز كندك وقيل انه حنطري
 الحمام قال يملح له قومه مودة مطبخه جفد قطلا وقال يرضيه بعض الحوارة وهو
 يقطع الرن ويمن به من القوبة جميع الباء **جوز زرق** نفع البلغم **جوز الزرق**
 اجوده الحديث وهو يارب قاص وقيل انه حار يصمد به الفم مع العري
 والامراض ويقطع الدم يعزى الاعضاء واذا دق مع اللبن يصلح في
 نفع من الحكة الزائدة ونفع من الشراب لصل الفرس المال المزمن والبلغم والسيان
 وقد ما يرضد منه نصف درهم واذا طبخ بجلت قبل المارة البارزة الجسم
 وكذلك البرمذ السقل ويبدل نصف درهم وشرة الزمان ونصف درهم اوزون
 احر قال احمى ان يوزن الصغار وان يصلح العسل **جوز الزرق** شبه الحنطري الايض في قوة
 وهو حار راسق البلغم والرطوبة في الفالج والمقورة وما اشبه ذلك **جوز زرق**
 اجوده الحنطري وهو سم محذو شبه جوز الزرق عليه سرك فلا يظن قصار وجهه
 كحبا الا ربع وهو بارد في الدابة الراجعة وطيف نفع من الحرارة المفطرة للملته
 اذا اخذ منه وزن قيراط وهو ردي للاصح كبر منه دانق وهو مضى للقلبي
 ودرهم منه سمومه وهو عتيق ويقع ويمن ويجد وجبت ويداوى في الماء

عذابي

تداني في مغزول مع درهم في اللبن الطيب ويخل ويخفق فيه صغره اخذان
 وفوقه جلي **جوز الحار** هو حار الكالج الحلي وسبك في باسما ان شاء الله **جوز الحار**
 هو الاملقته وهو من الحمر وقد ذكر في باب الالته **جوز الحار** يسمى هذا الطيب
 هو حنطري في مقدار عصف من الكبريت القشر طيب الالته حار واجرده الاخر الاسود
 القشر الذي هو حار باجر في الدهن ثلاثة وعشرون وهو في القشر يطيب الكحل
 وينفع السبل يعزى الكبد والمعدة وخاصة قوها وعقل وينفع عن البول وينفع
 وينفع من وجع الحبال المزمن وقد رما من خدمته الحار وهو ينفع من مثله مرة
 ونصف سنبل الطيب وقال احمى هو يرضى بالية قال ويصلح الحسل بالرباس
جوز هندي هو الناجل وسبك في باب المزمن ان شاء الله **جوز هندي** هو ما في الجوز
 كلها جمل ويحفظ واقرها اعلان الرطاب الجوزي **جوز هندي** وينفع من ارجاس
 الكبد الباردة الضعفة والرياح الفلظية وهو حار من روي وشمعة ونجيل و
 فلفل ينزل من كل واحد درهم مصطكي وناغزاه والسنون من كل واحد درهم
 درهم مصطكي وناكليس ونفع من كل واحد درهم واحد درهم درهم
 وسليخة وحبا اللسان وما فوقه من كل واحد درهمان سادج هندي درهم
 بدق ونخل ويحجم يصل من زرع الرغوة لكل حنطري من الادوية ثلثة امثال كل الحسل
جوز هندي نفع من برد المعدة والكبد وكثرة البلغم والرطوبة الغالبية
 في البدن وسه الاقراص وبرد الريح الفلظية وحى الربع والبلغمه ويدالين
 وصغرة فلفل ابيض واسود ودا فلفل من كل واحد اوقية وعودان اللسان
 اوقية وسنبل الطيب وحما من كل واحد اربعة دراهم ونجيل وبن الكين
 وسما لوس روي وسليخة واسودن وبن ادراس من كل واحد درهم وبن
 الادوية ونخل ويحجم ثلثة امثالها عسل من زرع الرغوة وينفع **جوز هندي**
 بنسب الى سلسوب كان حسب امر اهل للترك وهو يجرى يعزى المعدة وينفع
 سوء الهضم وضعف سنبل وقرفيل ودا صبق وجوز برا وقاتله وسلك حنطري كل

واحد مثقال فلفل ابيض ونجيبيل وحند بيدستر من كل واحد مثقالان لبا
 ابيض ذكر اربعة مثقالين سكر طبرزدوزن الادوية بدق الجميع ونجيبيل ويجمع بعسل
 منزوع الرطوبة وشربته ثلثة مثقالين **جوارش** نفع من عسل البول ويضع الفولج والعدوة
 وصغرة بودون ارميني وكون كرماني وفطراسا الهون ونجيبيل وفلفل ابيض من كل واحد
 جزو سقرين باجران قمرهمون منزوع النوى ولوز حلو مقشر ووق السداب من كل
 واحد اربعة اجزاء بدق الجميع ونجيبيل وينقع القرف في خل حر يوما وليلة ثم يدق جيدا
 ويخلط الادوية ويجمع الجميع بعسل منزوع الرطوبة **جوارش** نفع من شدة برد المعدة
 والجثا الحامض والشهوة الكلية والمحيان البلغمية والكسابة وبرد الاثني
 والفراوان الكاين من كرم البلغم والفصول وهو من المعجزات لرسمة بصفة
 كون كرماني منقوع في خل حر او بلبلة مجففة في الظلام فلو رطلان فلفل اسود
 ثلاث اواق ونجيبيل صيني اربع اواق ووق ارميني عشرة دراهم ووق السداب
 المجففة في الظل اربع اواق بدق ونجيبيل ويجمع بثلاثة امثالها عسل منزوع الرطوبة
 ومن الاطباء من يجعل منقوش السجدة ودار صيني وغرغرة وقرفيل وحبا اللسان
 وسنبل ومصطكي من كل واحد اربعة دراهم **جوارش الحوي** وهو فارسي نفع
 من استطلاق البطن وسوء الاستمرار وضعف المعدة وبردها وضعف قطرة
 والسجدة وقرفة وسنبل الطيب وحبا اللسان من كل واحد عشرة دراهم جوزبوا
 خمسة دراهم قافلكا وقرفيل وانيسون واكليل الملك وبادريك وشبج ^{الحوي}
 من كل واحد اربعة دراهم بسا شربج من كل واحد ثلثة دراهم وزاوند
 مدروج وداوند صيني واشته من كل واحد درهما ونجيبيل وسعد من كل
 واحد اربعون مثقالا قصب الرزبة وفلفل اسود ودا فلفل من كل واحد خمسة
 دراهم اهلبلج اسود منزوع النواتمان مثقال بلبلج منزوع النواتمان
 عدد احياء الاثني الجيد البشاي بوزن الجميع من ثمن جميع الادوية يجمع ويبدق
 ونجيبيل ويجمع بعسل الطبرزدوزن المنزوع الرطوبة ثلثة امثال الادوية من كل واحد

جوز

من خمسة اصل الخجل المنزوع الرطوبة ويضع ويسته من بهدش من **جوارش السون**
 وهو جوارش رومي نفع من ضعف الكبد والمعدة وابتداء الاستسقاء وضغطة
 اسود رطل اصل الكوس الاسمانجوني نصف رطل بزرا والباخ وناخواه ووز
 كرفس من كل واحد اربعة اواق فلفل اسود عشرة اواق بدق ونجيبيل ويجمع بثلاثة
 امثالها عسل منزوع الرطوبة ويجعل في انا وتعمل عند الحاجة اليه ان شاء الله
جوارش الطبايسفر وهو جوارش هندي نفع من برد المعدة والكبد والرباع العظيم
 فيهما وضغطة طابلسر خمسة دراهم ونجيبيل عشرون درهما ودا فلفل اثنا عشر
 قاطر واهل وقرهمون من كل واحد ستة دراهم سكر طبرزدخمة ارباطان بذال السكر
 بالماء ويجمع الادوية ويضع **جوارش البياض** وهو جوارش الفارسي نفع من برودة المعدة
 والرباع العظيم وسوء الاستمرار وضعف جيباسه وقرفة وقافله صفراء ونجيبيل ودا
 واسارون من كل واحد دراهم قافلكا كراخمة دراهم فلفل اسود درهما ونجيبيل
 درهما ونصف سكر طبرزدخمة درهما بدق ونجيبيل ويجمع بثلاثة امثالها عسل
 منزوع الرطوبة **جوارش الحصى** نفع من اليواسين وبرد المعدة وسوء الاستمرار وضغطة
 حصة الخضر عسل الملاء ورمسم مقشر من كل واحد اربعة عشرون مثقالا كاسنجر
 رطل اهلبلج كابل وبلبلج وشبج منزوع النواتم ونجيبيل ودا فلفل ودا فلفل وساد هجند
 وشبج من كل واحد اربعة دراهم قرفيل وقرفة ونجيبيل وجيباسه من كل واحد اربعة
 دراهم قرفيل وقرفة ونجيبيل بدق الادوية ونجيبيل ويجمع منزوع الرطوبة ثلثة امثال
 الادوية ونجيبيل من البرق ونجيبيل بعد شته اشهر وشربته ووزن درهما منقوش القرفة
جوارش القند نفع من استسقاء المعدة والبراسين وضاد المراج وجماد الكوب
 وبردية الباه وضغطة اهلبلج اسود وبلبلج وشبج منزوع النواتم فلفل ودا
 ونجيبيل وسعد وشبج هندي وسنبل من كل واحد عشرة دراهم ونجيبيل
 ووزن الكراش من كل واحد اربعة دراهم خث الحد مسحق ونجيبيل نفع من
 جوارش عشرة دراهم محققا مقلو ووزن مائة درهم جميع الادوية مسحوقا فلفل وضغطة

ويجوز غسل منزوع الزغوة وهو لو زحل ثم يلقى فيه درهمان من الملح ويغلى
في آفء ويستعمل منه بعد ستة أشهر والزغوة منه درهمان **جرادش الارج** مطبوخة
الرياح ويهضم الطعام ويطبب الكهفة وصفته فتور الارج اليابس ثلاثون يوما
قربل وجوز برا وقليل ردا وقليل وجوز برا ودارصيني وخرنجان ونخيل من كل واحد
دو درهم كل واحد يهوى ويغلى ويغلى **جرادش الكلب** يهوى بماء السنة فانه
يبرد منه كامله فيصلى اخذه يقيه غيره قالوا من دام عليه ليرين في حبه
والا يبرأ ويكوا عنه انه در الملوكة كانا متاؤن من الناصور والسيلان والايه
ويجوز الفاصل ويغلى البصر ويندب اليه واليت له فاقلة ولا يحمى عليه صا
ومداومته يمنع السبب قالوا وهو سدا لاديه وصفته اهل الج اسود وبلبلج
والارج من كل واحد ستة وثلاثون مثقالا شوي اربعة وعشرون مثقالا
قليل واشن ودار وقليل ونخيل وقليل من كل واحد اثنان وعشرون مثقالا
نار مسك قاقلة صفة من كل واحد مثقالا ان كبا بهر وبلبلج من كل واحد ستة
مثاقيل يدق كل واحد ويغلى بزور على ما ذكرتم فيخذ ستمائة مثقال
فامد سحري ويجعل في طنجير او قند بظيفة صفر فيقلى تحتها ويعدا سا كبا
ويوش عليه شئ من الماء حتى يذوب فاذا ذاب وغلى الفعليه الادوية
حتى يخلط جيدا ويغلى ويغلى ثم يجمد نادق كل بدق من مثقالين ويغلى
بزيق او من يقر بزيق منه في كل يوم بنده بما بار **جرادش الصلبي** يهضم
بره المعدة والكبد ورياحها واليضم وسيلان اللهاب وصفته سبعة
درهما مصطكي يدق فاعما ويغلى بخر ويزوب وطل سكر طبرزد بما اسرجي
يغلى ويزد عليه المصطكي ويغلى ويغلى على حجر قند من شرج اودهن لوز و
يسط عليه ويترك حتى يجمد ويكسر ويغلى **جرادش الخوخ** الكندي يهضم
الغصن والحرن ويغلى الغصن واليدق ويحس اللوز ويغلى المعدة ويطبب
الكهفة والحرث وصفته ودرسته اخر اسعد منه اجزاء قربل ومصطكي

وسبل الطيب واسارون من كل واحد ثلثة اجزاء قند ووزن من كل
واحد جزان وبساسة وقافله وهبل وجوز توم من كل واحد جزان ووزن كل
واحد على صفة ويؤخذ لكل ستة وثلاثون مثقالا من مجموع الادوية يطل من
الاميل فيطبخ بتبعه ابطال ما حتى يهوى منه ثلثة ابطال ثم يصفى ويغلى
شقله ويعدا الى القدر ويعلق عليه رطل فامد سحري ويغلى حتى يصير بخر
اللوز ثم ينزل عن النار وينثر على الماء ويحرك حتى يستوي ويغلى في
اناء ويغلى منه مثقالان ونصف فانه ذكر انه نافع لكل امراض **جرادش**
هجرادش الكسكس المعدية يهضم ويهضم من اليضم والرجوة ومن
الاستمر من رده وصفته سنبل الطيب ومصطكي وقربل وجوز برا وبساسة
من كل واحد درهم ايسر من وزر الكرفس من كل واحد نصف درهم عود
هندى ثلثة دراهم اهل الج كالي منفرج في مثلث درهمان قاقلة وكبار ورو
دارصيني ونخيل وخرنجان ودار وقليل وقليل من كل واحد نصف درهم وبقا
الادوية ويجعل بخر ويؤخذ رطل سكر طبرزد ويعد في طنجير يطبخ ويعلق عليه
الادوية ويغلى حتى يستوي ويصير على صلافة مذدهت بدهر اللوز
حلوا وشرج ثم يترك حتى يجمد ويقطع ويهضم وقد يجعل عوض السكر على
الطبرزد ويغلى الخليل ويؤخذ منه عند الحاجة اليه مثقالا **جرادش الصبيغ**
من الرياح المعترض في المعدة والامعاء ويغلى الهضم وصفته صغرى حلي
او حلياني ووزن في الخوخا ويهضم ونعام ويحرق كرماني من كل واحد درهم
ونخيل وجوز البرج وبساسة وخرنجان من كل واحد ثلثة دراهم الكرفس
وردا ونخيل واهسرون من كل واحد درهم حاسا درهمان سكر طبرزد يهضم
درهما يدق ويغلى ويغلى بثلاثة اسالها عسل منزوع الزغوة ويغلى **جرادش**
البان يهضم من الشبان ويصق اللوز ويحرق الفان ويحس اللوز ويصنع
قليل ودار وقليل واهل الج كالي وبلبلج وشرا ليج منزوع النوا من كل واحد

سج

ابرخ وعل البلادر وسطه وسكر طرود وجبا لغار وسعد من كل واحد ثمانية
 مثاقيل يدق الادوية ويخل ويبلت بعسل البلادر ويمن الميزر حتى يعسل من يرفع
 الرغوة ويوضع في قارورة بعد ستة اشهر والشرية منه درهمان بما الكوز **جوارش**
التمار ينفع من الاستطلاق ويقوي الاجشاء وصغته سمان حمران حبالا من حمران
 وجب زمان حمامض وحلج حمران بنظيرته ابراصغ عربي وجلبان من كل واحد
 نصف جزو يدق ويخل ويهر بما العسل لورد وقد يترك سفوفاً وقد يضاف اليه
 حب الحصرم وسوق النين **جوارش السراويل** يطيب المعدة ويقويها ويشهي الطعام
 وينفع العروق وصغته سفرجل اصهباني والنجي مفرس من حبه رطل يعطى صفراً
 وبلغ عليه من المثلث ما يغمره ويطبخ حتى يهرا ويخرج صندوقاً ناعماً ويخل ويخل شر
 وبلغ عليه من عسل النحل رطلان ويطبخ بما له حتى يتقدم بلوغ عليه هذه
 الادوية التي اذا اكلها سمحتم فخره من بنج ودار فلفل ودار صندب من كل واحد
 درهمان هبل وقاقلة كبار وزعفران من كل واحد ثلثه دراهم مصطكي حنة
 دراهم سبعين ثمانية دراهم قزوين تلشون درهما واذا القيت هذه الادوية على ذلك
 عقد جيداً ويقع في قارورة على صلاحية ويسبغ عليها ويقطع كل قطعة من اربعة
 فاذا جفت جعل في ورق الابرج ويؤخذ منه قطرة عند الحاجة **جوارش السراويل**
الكسك ينفع من استطلاق البطن وضعف المعدة والقي وسوء الاسهال وسوء
 اللون ويشهي الطعام وصغته سفرجل من حبه رطلان يعطى صفراً او
 بلوغ عليه مثل حمران بنج ويطبخ حتى يهرا وينفع قاقلة ناعماً ويخل معه رطل من
 عسل النحل ويطبخ بما له حتى يتقدم بلوغ عليه الادوية التي اذكرها مدهق
 منقار وبنج بنج ولفل ودار فلفل من كل واحد بقدر دراهم ثمانية الكوز من كل واحد
 من كل واحد درهم زعفران درهمان يخلط الجميع في سبط الجميع على صلاحية يعطى
 ويضع بين ورق الابرج **جوارش الكسك** ينفع من ضعف المعدة والخفقان والبساق
 وصغته مسك نصف مثقال من زعفران وقزوين وبنج ودار فلفل من كل

واحد عشرة دراهم دار صيني ثلثه دراهم عود هندي وقرية زعفران درهما
 سكر طرود وزن الادوية جميعاً يدق ويخل ويمن بعسل وشرية مثقال **جوارش**
 يزيد في البياض وينفع الكلي الباردة وصغته زباد الحلبون وزباد البصل وزباد
 اللقت وزباد الرطبة وزباد الكراث وزباد الحجر وزباد الانجوز وحبة الخضر البلسان
 العصافير وبسمم مقشر وزباد النخل ولوز الصنوبر وجب الرشاد من كل واحد
 ثلثه دراهم بنج وبنج وبنج وسفوف وخرنجان ودار فلفل من كل واحد حنة دراهم
 دار صيني وخرنجان وبهم ابيض واحمر من كل واحد درهمان مرة الاسفود
 حنة دراهم اسقل شري ثلثه دراهم فانيد بوزن الادوية باسرها يدق ويخل
 ويمن بعسل من زعفران والشرية منه درهمان ثلثه او بما العسل على الرزق
جوارش القليبات ينفع من الرجح والمغص والبواسير وصغته حروف مقلوبه
 لكون كرماني منقوع في خل برما ولبله مخفف مقلوبه نصف جزو مصطكي ثلثه
 ابراهيم اهلج كالي مقلوبه من القزوين من كل واحد نصف جزو يدق ويخل ويمن
 بما الكوز **جوارش القليبات** ينفع من ضعف المعدة الباردة ويجود الهضم وصغته
 تقاح شامى او اصهباني ينقا من حبه رطل يعطى زباد ثلثه ودار فلفل و
 نخل زباد حنة حتى يخرج وبنج ناعماً وبلغ عليه مثله عسلاً وبلغ حتى يتقدم
 ان يتقدم بلوغ عليه عود قزوين وبنج وبنج وبنج وزعفران من كل واحد
 نصف دراهم مسك قراط يدق ناعماً ويمن بذلك وينفع والشرية منه
 مثقال **جوارش القليبات** وهو الحماريش الكسوي النافع من برد المعدة
 والخفقان وسوء الهضم ووجاع الرحم وهو نافع للساخ وصغته ه
 قاقلة كبار وصغار وجباسة دار صيني من كل واحد اربعة دراهم بنج
 ودار فلفل من كل واحد ثمانية مثاقيل شنه درهمان قزوين من قزوين
 وزعفران من كل واحد عشرة دراهم جزو ناعمة دراهم سنبل الكسب
 ومصطكي وبنج من كل واحد درهمان مسك وزباد الحمران من كل واحد

درم دهن بلیان سه درام نفع الاقزون بزباب سلت و بذا اب العزوه
 بهن البلسان و بلك به الادوية بعد صحتها و تخليها و يعين الحنجرة امثاله
 علامت زرع الرغوة و بضاك المية الاقزون المتعق و يخلط جيدا و يرفع في اناء
 و يستعمل بعد ستة اشهر من الشربة منه نصف مثقال **جوارش الحنجرة** نفع من نفع
 المعدة و البطن و القرايق و صنعته طفل ووز الكرش من كل واحد ثمان عشرة
 درهما قطر اسالبرن و بعتان و بسا البرن من كل واحد ثمان دراهم كاشم
 ثلثة عشر درهما بلك و يعجن بثلثة امثاله علامت زرع الرغوة و يرفع
 في اناء و يستعمل عند الحاجة **جوارش كافر** نفع من نفع الاسترا و صنعته المعدة و
 الكلى و العلق و صنعته طفل و جرز و بوا و تخيل و بسا سه و دار صيني و غيره
 و نار سلك و فلفل و فز و فز خشك و فز تاني و كافور و زعفران من كل واحد
 جرد يدق و يخلط في زرع بثلثة امثاله علامت زرع الرغوة و بعد عمل على صفة
 اخرى فكل من اولى من الاول و سمي ان يخذ تخيل و طفل و بذا طفل
 و دار صيني و بسبل الطيب و جرز و بوا و وسنك و جب البلسان و قاقله و
 بسا سه و فلفل و نار سلك و طاب المسقر و معد و طباشير و عود هند و ثمن
 كل واحد درهما و نصف سكر طرزة عشره اواقي و نصف يدق و يعجن
 و يعجن بعسل زرع الرغوة **جوارش التخم** هو سفوف الحوامل نفع المنا
 و بزل عنهن الشهوات الرطبة و يعفري المعدة و يشهي الطعام و يحسن اللون
 و صنعته زرباد و بزر الكرش و ناعناه من كل واحد درهما كندر
 ذكر ثلثة دراهم كرماني درهما سمسم مقشر عشره دراهم تخيل
 و فلفل و ذرا و فلفل و هوان قاقله و دار صيني من كل واحد ثلثة دراهم
 سكر طرزة يدق و يعجن و يرفع في اناء و يستعمل عند الحاجة **جوارش الشربة**
 نفع من برد الكبد و الماء الاصفر المرة السوداء و هو سهل الهضم و
 صنعته و تخيل و فز و دار صيني و سلج و بسبل الطيب و جرز بوا

المعدة و

نعا

و هبل و مضطكي و قاقله و جب البلسان و زعفران من كل واحد بعد دراهم
 و نصف مقشر ثلثة دراهم فز و بخت دراهم جب البلسان ثمان دراهم سكر طرزة
 مثل الجميع يدق و يعجن و يعسل نفع الرغوة و الشربة منه اربع دراهم **جوارش**
سمن يعين و يجره الحضم و يزيل في الباه و نفع من الجاس و صنعته و تخيل عشره
 دراهم ذرا و فلفل ثلثة دراهم طفل و درهما سطرچ درهما شقائل خمسة دراهم
 فامس نصف بطر جوز مقشر و سمسم مقشر من كل واحد عشر درهما بلك
 سمن قرات بحبل البلاد في حرقه و فز و بخت دراهم و قد شرح و يصفي من الرغوة
 و بلك به الادوية بعد صحتها و تخليها و بذا اب الفامس عا كعب و بعد قلبه
 و يعجن به الادوية بخجا جيدا و يرفع في اناء **جوارش الحنجرة** هو سفوف الحزب
 و بسا كرماني السمن **جوارش الكرش** نفع من برد المعدة و الاثنا و هضم الطعام
 و بقره الرياح و طبيا للكحة و يصفي اللون و صنعته خرنجان و غيره و فلفل
 ابيض كندر درهما بلخ دار حنفي و نار سلك مكد ثلثة دراهم فز ثلثة دراهم تخيل
 ثمان دراهم فز الكرش و السمن و كرماني و طاب المسقر و كرماني مكد و هم
 فامس و سكر بوزن الادوية جميعا ثلث مرات و يدق و يعجن و يعسل الشربة
 درهما **جوارش الكارمك** نفع لسر الاسترخاء و رواج بارد و يفي المعدة
 على البلغم و يفتها و صنعته بسا سمس دراهم فز ثلثة دراهم هان فامس
 و تخيل مكد دراهم دار فلفل تصد دراهم نار سلك ثمان دراهم سكر دراهم
 يدق و يعجن و يعسل صفي **جوارش الشطابن** الطيب و نفع من الحام و الازفة
 و رواج الجاس و الراجح العلق من البطن و المعدة و جمع الحام و الحام
 و الفلح و يزيل في الجماع و صنعته سمسم ثمان و قد مكد صفة مثاقيل طفل و قاقله
 مكد ثلثة مثاقيل تخيل و دار حنفي و امج و بسا سد و فلفل و جرز و امكده
 مثقال و صنعت سكر نصف طرچ و بخت و يعجن بعسل للواحد ثلثة الشربة
 للثري اربعة مثاقيل و للضعف مثقالان بما افان **جوارش اب التورد** حاره

وطيه زبد في الحنق ويدر البول ويطين الطبع وينفع من خشونة الصدر وكونها
عسرة الانهزام والسكر بصلها وصنعها ان يؤخذ الموز الجيد الذي فيه
صلاية ولم يتحلل بلوغه فقتل ويقطع وينقع في حمز مبرد في قنينة فخية على عهد
عشرين خنز القنينة في سبائك تحفظه على شئ مشتبه ثم يغلى السكر في
في صحن ويغلى فيه ثم يخرج في جلاب ودثا ان منه فيطرح في السكر المذوق
المدقوق الخليل في صفا في جلابا من تحته وفوقه قان وعلو عليه دجاج
منين **جوزابا بطبخ** اجودها السكر المعتدلة الحلاوة وهي معتدلة الحوة
يدر البول والقي والكلها يعين الدم ويجعل ويصلها المحضات من ثلها
والمفاحة القابضة من ثلها وصنعها ان يؤخذ الطبخ المعتدلة التمر الذي
الذي لم يتحلل بلوغه فيقطع فيقشر ويان السان في المذوقه في جوزاب
الموز **جوزابا لقطا** اجودها العادم للموز والعسل وهي حارة معتدلة في الحوة
ويقل باب ينفع المدهن في الصدر والقي ولكنها يحدث عفا ويصلها
بالسفرجل الحلو وصنعها ان يؤخذ لقطا من الحش باللوز والسكر المقل
في صفا في جوزابا من الرقان ويجعل تحت الدجاج او يؤخذ جوزابا من
يجعل فيها خبز الفطائف سافات ويجعل بين كل سافين اللوز المقشر
والسكر مدقوقين كحشو الفطائف ويصب عليه في كل ساف دهن اللوز ثم
يصعبه ثلثه اوطال بسا حليبا ونصف رطل سكر طري ووزن الناس
يجعل عرض اللوز ودهنه الحوة ودهنه ثم علو عليه دجاجا منين
جوزابا لخبز اجودها الخبز المحترق وهي حارة ويطيبه ينفع النخاع والقي
لانها بعد وكثر ويخدر راسها وهي ناعمة من السعال وخشنة وضبه الريح
وطين الطبع ولكنها تضرب الحشا الرطبة ويصلها بالقياض من ثلها
وهي قوادة الحصة والشد ويصلها السكر ان الحسل وصنعها ان
يؤخذ الخبز السميد المخبز فينقع في ماء او لبن حليبي حتى يترابا ثم يجعل بين

دقايق وتحت وفوقه دهن اللوز والشبج ويترك بالعسل او بالسكر المذوق
او بالجلاب **جوزابا لخبز** اجودها ما كانت بالسكر والدهن لوز ودهاج
وهي معتدلة الحوة ينفع من السهر السعال وخشونة الصدر والريح ويحفظ
من راسه نزاله وقته حارة وتضرب الحشا الصعبة لبطونها ويصلها ما
يقوى الحشا من القوانين كالسفرجل وصنعها ان يؤخذ مناس من السفرجل حلا
دقفا ثم يطرح عليه ربع من السميد الخشاش ونصف ربع من الخشاش و
يطبخ بنا معتدلة حتى يصفى ويصل يطرح عليها زعفران ومن الناس من يضيف
الى السكر ربع رطل ونصف رطل من العسل ثم يرفع ويجعل بين الرقان و
عليها دهن اللوز ويعقل عليها الدجاج **السمين** **جوزابا لخبز** اجودها
المعتدلة الحلاوة وهي معتدلة الحوة بلذات الحنق ويطيب اذا انصفت و
من يجعل ويصل بعضها ويصلها المحضات من ثلها وصنعها ان يؤخذ
حيض اللوز فيصلى بين دقايق وتحت وفوقه دهن لوز وعلو عليه النجا
السمين **جوزابا لخبز** اجودها ما اتخذ برطب ارسى او تمر او احدث
وعسل وسكر وزعفران وهي حارة الى البس ينفع من كثرة الباء ولكنها
عذائها وطين الطبع ويحسب الجسم وينفع من القويخ ومن الامراض الباردة
وهي يكثر الدم ويولد السند ويضرب امراض النحال والكبد ويصلها الزها
المزمن قبل اكلها وصنعها ان يؤخذ اربعة اوطال من القز عشرة اوطال
ما او يوقد تحته في قنينة حتى ينضج ثم يرب باليد وساحبا ويصق في قنينة
الى الطبخ بعد غسله ويطرح عليه رطل من السكر المدقوق ونصف رطل
من الحسل ونصف رطل زعفران ووطال لبا الخبز المذوق
السميد المنقوت باليد ويحرك ويصعبه مائة اوطال سترها وربع رطل
من الحوزة المقشرة ويحرك حتى يقارب الضخ ثم يجعل بين دقايق في جوزابا
وقد يرب باللوز ويعرق فيكون عصيدة القز وقد جعل من السكر والاسهل

دقايق

وقد يهل بالدين عرضاً عن **الخيزر** **و** يقال بالكاف كبل وادويج
 سغير وهو مرض وهو حشبة عتقة بشط متقع عليه رعباً شقوبه سوادين
 المثلث خشبه صلبه للكسر وهو ما في النابيه باين في الدرجه الثالثه عرك
 الباه **باب الحامش** وهي الكامون وهي حشبه لها زهر ابيض الى الحمرة
 وقصب دقاق يشبه قصب الاخر وزهر مستدير وورقه صغار دقاق وهو جاد
 باين الى الثالثه وقيل في النابيه وهو محمل مقطع حتى الدم المتعقد حتى
 حتى ان شرابه يمنع اقترار الشاير محمل الشاير ويضد به النسا مع سويق
 وشراب ويخلط مع الطعام فيصطيقه الصرع ويولضعه وهو يقي الصدغ
 والرؤم ويعين على النفث ويمنع النفت للدم وشرابه يعين على الشهوة والمضم
 وهو يهد البول والحصى ويطل على القطن ويهيل الذود والبغته وقد استعمل
 منه درهمان وذكر بعض ارضعها بالزهر وان يوصله المنع **حاف الزهر** هو حرق
 بنفع من الصرع وينفع اذا خلطه زاده بالزهر وطلبي الحنانه يجلها ويحلها **الكافور**
 نفع منه **حار حمار** **وحش** اذا احرق وشرب نفع من الصرع واذا خلطه زاده
 بالزهر وطلبي الحنانه يجلها حتى يذاب الغليغ نفع منه **حالي** هو اطراف قير
 وقد صنف كره في باب الالف **حاشش** وهو زهر اسود قبل فادسوق قبل المرنق
 اقوى من القزيرين وهو مسخ الطعم حاد باين في الدرجه الرابعه حرق والنا
 زادت شربه على درهم قتل وهو حرق للعادة مقوي ويداوي من سقم منه
 بالثمن الحلاب وما الشجر سويق الشغرا النج والحلاب ومحفن المقره
 مع قير كافر **بجاري** اجودها الخالفت المكد وقيل فيج وهو حاره وطيه
 بين الدجاج والبطي القلظ وهي تنكس الرياح وتضرب المفاصل والفتق
 وهي عسره المضم ويصلحها ان يعمل بدار صيني ووزيت وخل وينخذ بها
 جلا الحسل وذيبل مربي **حب الارج** اجوده ما كان من الاربع الكبار وهو
 باين في الدرجه الثالثه وقيل انه بارد ودرهم منه يهد الحصى وشقاله

منع

نفع من السموم ودهنه محلل نفع من البواسير اذا طلت به ربه اذا كثر في
 من ذلك وهو سهل الطبع ويقال الحنان ويخذه واصله ما **الفصل الثاني**
 هو المادزبون **جبل الكابون** وهو صنف من اللبلاب وسوي ذكر اللبلاب في باب
 الايام **حافا** هو حنق **حون** قبل هو القاربه فرنج وقيل هو دون الحلا
 وهو نكه افرنج حلي وجناني نوري والملي نبي فلفلون وهو نبات طيب الرائحه
 حاد بطا الطعم مربع السوق وورقه دون الحلاخ والحلي منه حار باين في
 الدرجه الثالثه والساق حاد في الدرجه الثالثه باين في الاولى والثاني
 اقوى الزراع وهو يذهب عن العلس والباقلي اذا خلط به ويقطع البلغم
 ويعقري المعده وينفع من الامساك اذا اكمل مع الثمن **صين** شجرها الطيب
 وقد نبي الكبار منها البطم والكبار منه نبي الصنوبر وفيه نفاض ومنه
 صغره شبيهه بمنقعه المصطكي وضعفه اجود الصغره بعد المصطكي واجودها
 الحديشه الحضر الزينه وهو جاده باين في الثالثه وقيل في الرابعه وجرانها
 من يسيها وصفها بيبس قله وهي سخنه ملينه منقعه قاصده محله الماني الصده
 ويحلوا الجرم الكلف وملاكه نفع من شقوق الجدر وينفع الحراجات الصلبه
 ودهنه نفع من الاضمار وما بها القوه والطوخ وهو نافع من وجاع الجنب خالدا
 وسما ونافع للطحال ويدر البول ويهيج المياه وبلين البطن اذا اخذ منه قد
 بندق على الرين من غير اذا وجلوا الكلي وشرب صغره وشربه بالشراب الحمش
 الاثيلا واذا احرق وتطبت على آلتها نبت الشعر على الرأس وأكلها
 ينور الرأس ويذهب بشوهه الطعام ويصلحها **الكثير** **حافا** هو الحون
 وهي ثما اجوده الباطي وهو جاد باين والابيض منه اقل حاره من الاحمر
 نفع من الخبز المغض البغي اذا شرب مع ماء حاره ودهن وود وينفع من الشا
 اذا دن وصدقه الوردك ومن القليل اذا دن وشرب منه ثلثه دراهم
حب البطم اجوده الابيض الزين وهو جلا منقعه لسده الكبد ونفت الحصى

وبدرا البول اذا دارا قويا ويقلع الكلف واليهن الرقيم **حبل الخبز** اجمده ما
سقى الماء الكذب وهو بارد وطبخ الدرجه الثانيه ينفع من المعى الصفراوية
وقد رما يؤخذ منه ثلثه دراهم وينفع من السعال من جاره ويسا اذا اكل مع
السكر ويسكن العطش وينفع من غسل البول من حراره ذكر **حصى** انزف من المائه
وانزف من الكرفس **حبل الخبز** اجمده الرزق وهو جاريان وهو بارد يابس وجلب معتدل وقيل
بارد والاحمران فيه حراره وجلال قوي وهو مجلل وبدرا البول ويقلع الكلف
اذا دن وطلى به ويقفل اللدنه والمجوان الشبيه بمجا القرع وينفع سده السعال
والكبد ويعين على نفض ساقى الصدغ والرقيم الرطوبه **حبل الخبز** اجمده الرزق
يخا لظها فيض اجمده العطش الكبار الرزق وهو جاري الثانيه وقيل في
الاولى رطب ينفع من السوداء والبلغم وقد رما يؤخذ منه الى درهما
وهو مجلوا ويقطع ويقلع المائل والكلف والشود الكامن في الرزق
والجرب والحلة وينفع سده الكبد والطحال ولبين صلاحتهما اخفا
مع دق الكرسه وقال **حصى** انزف الكبد وانزف صلبه الرزق **حبل الخبز**
الملوك هو الماهودانه وسيد كثره باب الميم انشاء الله **حبل الخبز** اجمده الرزق
وسيد كثره باب القافان ساء الله **حبل الخبز** اجمده الحديث وهو بارد طيب
قايض ينفع من الخلفه الصفراويه **حبل الخبز** اجمده الرزق انزف نفسه وقد كثره
الالف **حبل الخبز** اجمده الحامض الرزق وهو بارد يابس قايض والحامض
منه اذا حقت عقل الطبع ومنع المواد الصفراويه من الانصباب الى الاحشاء
ويسكن العثان ويمنع القي ويغري المعده الحاده **حبل الخبز** اجمده الرزق
اجده البستاني وهو بارد يابس قايض وقيل جاريان الطبع وينفع نفض
الدم ويقوى المعده وهو صالح للسعال والخلفه الصفراويه وقد رما يؤخذ
منه ثلثه دراهم وينفع من قروح الاعضاء الباطنه ويقويها وينفع من
عص الرزق اذا خلط بثراب وينفع من قروح المائه رطولا طبا ويا بسا

وذا الخبز

وذا الخبز ثراب وضده قروح الكعبين والقدمين اوها وطريه اذا دن
وخلط باللبن وضدت به العين الوار مد حلق ودهما ينفع من القرب
والسواسير والوزم ياب في السفل واذا سخن وطلى به الوجع اذها الكلفه
وقال **حصى** انزف من المائه وانزف صلبه القمع العربي **حبل الخبز** اجمده ما كا
من سفنجل جاف وهو بارد وطبخ الدرجه الثانيه ملين ينفع من قروح
من خشونة الحلق وقصبة الرئه واعا به وطيب سها ويسكن الحراره وقد صا
من لبه دو حمان وهو ينفع من السعال من حراره اذا دن واستفح السكر
او اخذا لعابه مع سكر ودهن لوز وقال **حصى** انزف من الكلى وانزف صلبه السكر
حبل الخبز اجمده الرزق على قدر ذراع امين العروق ليس بشدها البياض منه **حبل الخبز**
ذهي ابي واجده الحديث الاعين اللين اللين وهو جاري الدرجه الثانيه
رطب وهو ينفع واذا انهم كثر غداوه وزيد في الخبز يبرج في الباهه
قد رما يؤخذ منه الى عشرة دراهم يدق ويبرس بالماء ينصف ويطلى عليه
دقيق وسكر ودهن لوز حلوا وشرب طري وشرب بعد الحجه فانزف
الاهدان الفصفص من البهد واليس وهو مطبوخ في المعده وضرب بالرزق
ويصلحه السكر **حبل الخبز** اجمده الرزق هو الشونيز **حبل الخبز**
هو جبهه طيبه دسم حداثت شهز زود وهو جاريان رطب عريضة
فضليه بها يذيقه الخبز حداثت شهز الجع وهو حبثك الشكل من
غليظه وطيب والاكرا دجته رانك ورو قال بعضهم ان حبل الخبز
حبل الخبز اجمده الرزق منقار يقون وهو جاريان في الدرجه الثانيه ينفع
من البلغم والسودا وقد رما يؤخذ منه الى درهما وقيل انزف من المائه
وانزف صلبه الكثير **حبل الخبز** اجمده الرزق ينفع اجمده الكبار اللين وهو
رطب الثانيه وقيل بارد وهو ينفع من الرزق وهو جاريان للصله جدا ينفع
من السعال ولبان الصدغ وقد رما يؤخذ منه سبعة دراهم وقيل انه

بغيره الكلي وان يصحح البصر الرب **حب الكبريت** يجرده الكبار الصّارِب
 الى الضمّة قال اصحن هو حار يابن ينفخ من وجع الرّه وقد ما يؤخذ منه
 اربع دراهم قال وبصر الكلي ويصلح القناب اربع دراهم قطره **حب الكبريت** هو
 حب الكبريت وهو حار يابس سهل الصّفر اذ قد ما يؤخذ منه ثلثه درهم
 وقبل ان يصير بالماء اذ ان يوصله الكبريت **حب الكبريت** هو رذ الكالنج وبصره من المرح
 وجرده الكبار المائل الى الحمرة الحبل وهو بارد يابس عند البقع من الحفظ للمرج
 وقد ما يؤخذ منه درهمان وهو يذهب البول وينفع من قروح المثانة والكلي
 وبصر الكلي اذا كثرت له شدة اذ اءاره ويصلح الور **حب الكبريت** هو حب الكبريت
 الرزق وهو حار في الدرجه الاولى يابس في الثانية وقبل ان يجره يابس في الثانية
 يبي المعدة وينفع من وجع الرّه وقد ما جعلت منه نصف مثقال وبصر
 بالسفل ويصلح العين الامرى حب الورد وهو لسان العصار وسبب **حب
 الورد** هو الذي من الرّيا المحلوب من عامه وهو بارد يابس نفع من استلا
 البطن وقد ما يؤخذ منه الى خمسة دراهم وهو يرض بالمعا ويصلح الكبراه
حب القنفذ هو حب القنفذ وهو حار يابس الطاهر يبي حب الورد يبي برزبيتان وقد
 في باب البياض عطره حار **حب القنفذ** هو حب مقدار الفلفل وفي لوز
 الا انه سهل الاكل وله شدة بلا يابس عطره حار يابس في الدرجه الاولى
 حب القنفذ المسترخى اباردة **حب الكليل** هو القرم الهندى وهو حار
 يابس في الدرجه الثانية وقبل في الاولى وقبل في الثانية وقبل ياربده نافع
 من الهيم الامين وبه سهل الاخلاط العلقه والسود او البلعن والديا
 حب القرم وشربه ما يبين دافق ونصف الى نصف درهم وهو مكره
 وينبغي ان يلبت بدعهن اللوز ويخلط معه الاصلح وبذلك في الاسهال
 والنفع من السود ونصف درهم وشحم الحنظل مع سدس درهم **حب
 الكليل** هو رذ الهان اليرى وهو كالفلفل الامين كبر من القرم لبي

الاستاذ

الاستاذ بل هو قرحه من حب الكبريت يابس عن لب دهق طب القرم حلو
 ويقبل ان اصله هو المعات وهو حار وطيب وقيل يابس وهو يقوى الابدان ه
 المستجرب والمقلومنه اخف وهو صمن وان اصغت البه السم والصل
 زاد في الباه وهو صديق متعم ان كثرت منه يحدث هيصه لواع اللعنه
 ينبغي ان يؤكل بالسرا الطبرزد الطبخ انقسم او الحبل **حب الفان** هو حب
 الذهب كالسند والصغار وقرنه الى السواد ويقوى اذا غر انقسم من بين
 صلبين الى صفرة ما يؤخذ من عطره وهو حار يابس في الدرجه الثالثة اذا
 شرب منه مثقالان مع صنفق نفع من عسر الولاده وهو نافع من بقره الليل
 ويجدد الحصى وينفع من لبن الهرام **حب الصنوبر** هو الكبار منه جوز وجر
 ادق من الصنوبر وقرنه الفرضه امر ينكر عن لب متناول ابيض حنى
 لذبه وهذه هي الكبار التي من الصنوبر المسوى وسواها الصغار فهو
 حب اشكاث اصله قشرا واحدا لبا وبيد حار وعفوسه وطوره وقد مره
 وهو اشده بالذوا والكبار منه الى الحار ودهن وطوره والصغار حار يابس
 في الدرجه الثانية وهو ضيق محل صمن نفع من الاسترخا وضعف اللب
 الاكل ويخفف الرطوبات الفاسدة في الره والقيح ووزف الدم ويقوى ه
 المعدة اذا صفت به مع الاقنصين واذ بعد دراهم منه ووزن في اللبن
 مع مسم وسكر طبرزد ويقوى المثانة والكلي على حب المسامه وهو يرض
 بالراس ردى لبن اللعنه والكتان من الصغار ببعضه ووزا حب الرمان
 ويذهب لبنه ان ينقع في الماء الحار ويؤكل مع عسل وبالكها الحار ووز
 السكر الطبرزد **حب الراش** هو حب يلب من بلاد الاكراد وحب الراش
 وسمية داخ ووزن يرض ايضا حب الحابان ويشبه الحليه الا انه اشده
 تدور او صفرة وطعمه حار وهو يقوى الشعر يذهب الامراض اذا
 ناعما وحب الراش **حب الماء الصنوبر** هو رذ امك صنعته صبر مغلي

في كتاب طب
 من الكتب التي كتبت في زمن
 في كتاب طب
 من الكتب التي كتبت في زمن
 في كتاب طب
 من الكتب التي كتبت في زمن

١٩٧

واصل الكوسن الامناعوفي وما ذرؤون منقوع بخل حمر واما ولسلة ه
 محففة من كل واحد خمسة دراهم لك منقاة ورويد صيني عصارة
 العافق وعصارة الاقنصان وسنبل الطيب وانبون من كل واحد
 درهمان يعني بما الرابح المغلي ويحب ووضعت درهم منه اذا شرب مع
 لبن الفلاح اسهل الماء الاصفه **حب الالطيف** وضعته وبرد عشرة دراهم حب النيل
 ثلثة دراهم شوم وما ذرؤون ونبش من كل واحد درهمان نود الكرفس درهم
 ونصف بدون ويحب ويعني بماء القل وهو ينفع من القولنج والعلل البلغية
 وشربيه من نصف درهم الى نصف مثقال ويغلى ايضا القل شهرين ثم يصفى
 وهكذا جميع الجوهر المسهلة **حب الالطيف** ينفع من الامراض الكا منه
 عن البلغم الغليظ الكنج والسودا يعني البدن من الفضل المختلفة
 وضعت حب اللسان وعود وسنج وسنبل الطيب واسادون وادور
 وزعفران ومصطكى واصل الادخر ووج وعصارة الاقنصان وذرؤون مذموم
 واصل هندي من كل واحد درهم صبرا سفوطري خمسة عشرة درهما مقومها
 وعاديقون ونجم الحنظل من كل واحد ثلثة دراهم افقون اقريطي وفسفاخ
 هندي من كل واحد ستة حبس ويحب ويعني بماء ويحب كالحنظل ويحب
 في الطل ويوقع في اناج وحب واده والشره من درهمان ونصف **حب**
الاباج ينفع من امراض الراس والمعدة ويبرد فضلها وبهتيا وضعت
 ابادج صغراسته دراهم قريد واهليلج اصفر من كل واحد اربعة دراهم بلعقل
 وانبون من كل واحد درهمان ونصف بدون ناعجا ويعني بماء الكرفس درهم
 اكثر برهنه درهمان ونصف ومن احيانا يتخرج الصغرا ثلثة دراهم ونصف
 درهم مقومها واز احبان يسهل اخلاطا مختلفة فليس مكان السقونيا
 شحم الحنظل درهم **حب الشنبل** وحب الصابون ينفع من اوجاع المعدة والر
 وضعت صبرا سفوطري ثلثة دراهم اهليلج اصفر وورد احر ومصطكى وذرؤون

دراهم

من كل واحد درهم يدق ويحب ويعني بماء ويحب ويحب في الظل وشربيه
 ونبش من كل واحد درهم ونصف **حب القنطاري** ينفع من الحنظل البلغية المتعددة
 صبرا اهليلج اصفر منقوع التري وعصارة العافق كبر ويحب مع صغرة متوزلة
 ويحب مع عذيق ويحب مثل القل ويحب في الظل الزرنيثه دراهم بلعقل
حب القنطاري ويحب ما ليس ينفع من اوجاع الراس البلغية ويحبوا لبرنج
 الفضلات الغليظة الرديمن البدن وضعت صبرا سفوطري وعصارة
 الاقنصان او دونه ومصطكى من كل واحد درهم وسقونيا ونجم الحنظل من كل
 واحد نصف درهم يعني بوجه ونبش بماء الكرفس المغلي والنبش العافق
 منه والاقنصان وضعت دراهم نصف اللذرة وحب اللسان وفسفاخ
 الادخر ولسنج وقرص من كل واحد عشرة اواق يدق حمرشان ويصب عليه
 من ماء الحنظل ثمانية عشرة خلاط يطوي ويجمع الى الصغرة ثم يخذ صبرا سفوطري
 وطل يعقل بهذا الملبس في من اوتله حتى لا يجمع من الصبر الا القليل
 لا يحتاج اليه ويوضع في الشمس حتى يجف ثم يلقى معه من الزعفران والمصطكى
 والمر من كل واحد اوقية ويحب كالحصن ويحب في الظل وشربيه مثقالان بماء
 فان **حب القنطاري** ينفع من العالج والقولنج والوجاع المفصل الباردة
 والعرقس من برة والرباح الغليظ ووجع العصب والاسهال ووجع النظر
 ويبرد البول والحصى وضعت سكين واثن وعا وشهد مقل وحب ونبش
 وصبر قريد واهليلج اصفر وازرود بالسهم ينفع الصغرة بماء الكراث ويدق
 الادوية ويحب بخرية ويعني بماء الصغرة ويحب في الظل والشره منه من ه
 درهمان الى مثقالين **حب الكنج** ينفع من القولنج ووجاع الامعاء والسغل
 البواسير والرباح الغليظ ويبرد الحصى وضعت صبرا سفوطري الكرفس
 وازرود واهليلج اصفر مثقالين كل واحد خمسة دراهم قريد عشرة
 دراهم شحم الحنظل ثلثة دراهم بدون ناعجا ويعني بماء ثلثة دراهم

في وقت انتم حب القنطاري وهو الثابت القوي
 ذكر حب القنطاري ينفع من اوجاع الراس ويحب
 نقي البدن وضعت صبرا سفوطري عشرة
 دراهم اهليلج اصفر عشرة دراهم مصطكى ثلثة
 درهمين ونبش من كل واحد ثلثة دراهم
 دراهم منقوع الاقنصان خمسة دراهم
 حب القنطاري ينفع من اوجاع الراس
 ويحب الشربة منه مثقالان بماء
 ينفع من الكراة السوداء والصفراء والبلف
 الرابح في العود

حب الشيلج ينفع من وجع المفاصل والعصب والفانج والمقرو واحتماس
الحض وصنعه قيد عشرة دراهم صبر صقيرى عشرون درهما يدق ويخل بعاء عين الغلب
ابيض وملع هندی ووجع وشيلج من كل واحد درهما ذر فلفل ومافوقه
من كل واحد دراهم فالتدبير اربعة دراهم بدق الجميع ناعما ويختم بما الكحل
ويجذب ويصنع في الظل وشربه درهما ونصف الى ثلثه دراهم **حب**
الكرفان ينفع من اوجاع المفاصل والمقرى وصنعه قطار امون دقيقه
خمسة دراهم تيردا يصفى بعد دراهم سورجيان ثلثه دراهم سلع اربعة دراهم
عاقرة حمار درهما صبر صقيرى سده دراهم تخم الحنظل وغاد يقرون وقرة
من كل واحد ثلثه دراهم بدق ويخل ويخبى بالكرب ويجذب وشربه من
درهما الى ثلثه دراهم **حب القشنة** الادوية ينفع من وجع المفاصل البصر
والفانج والمقرو والامراض الباردة وصنعه زنجبيل وفلفل ودار فلفل و
شرا ملح من زرع التوا وشيلج هندى واهليلج اسود وبلبل من زرع النوا
وناخحا وسعد من كل واحد درهما صبر صقيرى عشرون دراهم يدق
ويخل ويخبى بما عين الغلب المغلي المصفى ويجذب ويصنع في الظل وشربه
درهما ونصف بما حار **حب التفابقع** من الفانج والمقرو ووجع المقار
من برد والمقرى من بوز والقرانج والبراح العليل والامراض التي من برد القرد
وعرق النسا وصنعه اهليلج اصفر من زرع النوا صبر صقيرى وتختم الحنظل
وماهبر من برد الحمرل وجدديد من افزوت واشن ومقل ارزون
وسكنجب وجاوشن وضعف السداب ونفعا ابيض من كل واحد خمسة دراهم
يدق الادوية ويخل ويضع الصمغ بالقطا وما حار ويخبى به الادوية ويجذب
صغارا اكا فلفل ويصنع في الظل وشربه درهما وما حار **حب القارونج**
ينفع من القرانج ووجع المفاصل والمقرى شربه على الزجج وعلى الشعرون
فلعلله وسادج هندی وصعق فارسي وفلفل ودار فلفل وملع هندی وجبيل

مثل شيلج
من كل واحد
ادوية
صغارا
سكنجب
وجاوشن
ضعف السداب
نفعا ابيض
من كل واحد
خمس دراهم
يدق الادوية
ويخل ويضع
الصمغ بالقطا
وما حار
ويخبى به
الادوية
ويجذب

وحبا اللسان ودار صقيرى نارسك من كل واحد دراهم ونصف اهليلج
ثلثه دراهم صبر صقيرى عشرون درهما يدق ويخل ويخبى بما عين الغلب
ويجذب ويصنع في الظل وشربه من درهما الى درهما ونصف بما حار
حب القند ينفع من الصداع والطنين في الاذنين وجه المخرس وجهه الغم
ويوجع الانسان وورم اللثة ونقل اللسان واللعاب السابل على الجوار وشبهه
العال وطيب اللثة وينفع من الصدف والاعاص من الجحيم والسرذوه
الاصفر وحذق الدم وينفع الحوامل والاضح والاشاب الكحول والمشايخ و
المفطرم ومن هردون البلوغ والبالغ ونهالغ الحنى واللثة يثقت ه
حصى الكلى والمثانة وشربه من نصف الى درهمين على قدر السن والعمر الحنظل
وصنعه افمرون اخر يطيب جدا ويختمان ويسهل الطب وصنع عرقه
مكده رهم تيردا حراسان في محزون ابيض شربه دراهم فلفل اسود رابع حنظل
جنح الجميع ويخل ويخبى بما الكراث الرطب ويجذب مثل الفلفل ويجذب
في الظل يشعل عند الحاجة كما يهدم ذكره وشربه حله **باب ح**
الكرفان ينفع من حمى الربيع والبلغية والقرانج ووجع المعدة والكدب والبهر
وصنعه عصارة الافنين وعصارة الغاف ومصطكي واهليلج اسود
وحيا النيل وغاد يقرون وتختم الحنظل وشاه ترخ من كل واحد درهما
سقرنيا نصف مثقال صبر صقيرى عشرون درهما يدق ويخل ويخبى
بما عين الغلب وشربه مثقال **حب صبر بهل الماء** الاصفر وصنعه
لبن اليرقات ومثلث من كل واحد جرو ودهن تعقد على النار حتى يغلي
ويختم ان يجذب ثم يجذب كما تحصر الشربة منه حبان او ثلثه **حب القشنة**
ينفع من فساد المزاج ويهل الماء الاصفر وصنعه صبر صقيرى اشان ه
وعشرون درهما افمرون اشا عشر درهما سقرنيا ثمانية دراهم سبلال
وسلحجر ونهالغ ابيض ومصطكي من كل واحد اربعة دراهم زعفران ثلثه دراهم

ميرزا

غالبون مستردوا من حمى ما درهم بدو من كل واحد ويجعل ويحبب
ويحفظ في الظل ويشربه درهمان بما حار **حب الشب** يشبه المستقيم
وصنعته شبرم ينفع في جمل فخر تلكه ايام فخر يخرج وينشف ويقبل بهن اللوز
الحلو حتى يقارب الاحرام فينخذ من جرآن ومن رب السوس جزو بدق ناعما
ويحبب عما ويجبت وشربه شغال بما حار **حب الكاذب** يشبه الماء الاضفر وصنعته
ما درون منقوع نخل عرايها او ليلة يحفظ جرآن وردا عرو رب السوس من
من كل واحد جزو بدق ونخل ويحبب عما عنب الثعلب ويحبب ويحفظ
وشربه درهمان بما حار **حب الكله** يطيب الكفحة وينهب الجربك في الفم
وصنعته جزو بان قاطله وقرنفل وكافور ودار صيني وخرنجان وقرنفل
من كل واحد درهم مسك وياقوت وقرنفل وكبار ورياسه من كل
واحد مثقال سعد درهمان بدق ونخل و بدق المسك على حدة ثم
يضاف الى الادوية ويحبب عما الوردي وما السرجل والقاح ويحبب
مفرحا كما اذا وسك في الفم **حب السعال** ينفع من السعال اذا اسك
في الفم ويضع تحت اللسان وصنعته صمغ عربي وشا وكثيرا من كل واحد
تلكه دراهم لب حب السرجل ولب حب القز ولب حب الخنازير من كل واحد
درهمان لوز مقشر من قشره وخشاش امين من كل واحد ربع دراهم
سكر طبرزد وفاندراني من كل واحد سعة دراهم بدق الجميع ويحبب
بلعاب يوزقظونا ويحبب كبارا ويضطر كالتسه فان كان السعال الجيما
اصف اليه و رب السوس والرب صمغ الحبيب من كل واحد ربع دراهم
وعقران درهم **حب السجس** يطيب الطبع ويقطع اخلاق الدم وصنعته مما
درهمان عصفور درهم قشور درمان نصف درهم حب الامر عشرة دراهم
حب الربب ثلثه دراهم بدق ونخل بما السرجل او بما فاعل فيه الصمغ
العربي ويحبب الشربة منه درهمان رب الاس و رب السرجل او

عشا

تصا هذه صفوه مضمه غير شربته قد سلفت في فترها نخل **حب السوس** ينفع
من السجدة والشار الغاربي وخا ز العرق والسيل والريح الكافور في ال
وصنعته ان روت وبنوع عقران وكندس من كل واحد جزو بدق على
على حدة ويصير ورتة بعد شمله ويحبب مما المر بنوس ويحبب الاضفر
من العدسة ويطبقون جدمه الى تلكه حبات بهن ينفع **حب اللؤلؤ** ينفع
من ادراج المراسي ويضع المقعدة والامعاء السقله وصنعته على كل
ويلبج واملج مكد درهمين مقل ارون مستدرا من ينفع المقل بما الكراث
قدما ما يصبى به الادوية ويحبب مثل الفلفل ويحفظ في الظل شربه
تلكه دراهم بما حار قال ايضا اذا جعل ينشطج درهمين المقل مثل
جميع الادوية كان ذلكا يطبقها الماذكر **حب** دوا هندو وشبه السورجان
الابيض جاد يابس منقوع من القوس ووجاع المفاصل وشبه البلعتم و
الحام وحب القز والاخلط الغليظ يشبه الفضول الغليظ والدميان
حب هو الدفلى سبعة في باب الدال انشا الله **حب** هو الذي يربح
المقل وداخله العجم **حب** حكاكة يجعل على الشدى والحصى لئلا
يعظم وينفع او نام الشدى الحادة **حب** يابس نخاد الخل اذا طرح عليه
يمنع الثوب والادام الحادة **حب** اذا اتمل به جل المدة الخاسر في العين
حب هذا جراد حاك بالماء يخرج منه شي كاللبن وهذا مجرب ما
اللون حلوا الطعم حسيق بالما ويحفظ ما جعل منه في حصد صاين وهو
معتدل وقوة كقوة الشاذنج الا انه اضعف منه ينفع من امعاء الود
الحادة ويحفظ بحكاكة مع الماصع سلان الفضول الى العين وقربها
حب هو جرب الباذر منه ما هو يقبل اسود ومنه ما هو ما دى ومنه
ما هو في ثلث خطوط والذئ لثلك خطوط ينفع اصحاب النسيان وه
انواع كلها نعت الحصان المثانة ويجا السوس سكر ذلك وينفع من

مستقلا كاقبال يقال فالجزير من اخبثه بذلك جعل صدوق وينفع من
 ذلك اذا حك وشرب ماءه **جرالينوس** هو الكحلون الصخرى المالحه
 جب ينقطعها اخطوط باق من طرفها وخطوط اخرى معا انصه لها مثله
 وقد يكون مدورا مقربا وقد يكون متظا لا يترون الشكل واجبه الخطه
 المائل الى الزاوية التي يتكون الشكل ينفع من حصاة الكلى وحصاة المثانة
 من االى نصف مثقال وهو ينفع من حصاة المثانة وقد كتب في موضع
 من عسر البول وهو يضعف المعدة ولا يوافقها ويسقط الشهوة يقال
 اسمع ان يضر بالطحال وتصلب العسل **جرالينوس** هو الحجر الذي
 يحك به الزنك لذهب مثا الكلبه في كرسيه ان من خواصه انه
 يحذف الفضله وهو جارح لجلد لطيف ينقض الأسنان اذا امتزج
 منه واذا اهر على الرأس والبدن حلق الشعر وينفي اللحم القويح
 وقبل طبعه يارد الى الرطوبه وهو جارح لبعض شجره اذا اعم عليه الأسنان
 مركبها الرصاص المقلع واذا اخذته قطع مقدارا فيه وصعد وقطعت
 فطه على مقدار عن ادرج اجندمت الفضل وان كانت سمومها اصلها
 من مكانها وليس في الارض جر محمد معاطيه مثل هذا الحجر في قوه العزمه
جرالينوس هو حجر اسود اللون تسقط منه الحجر القادر وقوه سد باب المس
 ملحم الجراحات العظيمة الغايه والحديد ينفع اصحاب الصرع واختان
 الرحم ويطرد الهوام وهو يخلط في صفة القرس **جرالينوس** هو
 لا يورده ويغفر ملبه بما جعله التفاضل بدل اللادورد وقد ترك
 الخرق الاسود لما طرقت ظهر هذا الامراض السرد وهو دوى المعدة و
 مضوله لا يهني وغير العسول يفسق **جرالينوس** هو الحجر الذي يحذب
 الحد يد وان احرق صار شادجا وقوه كقوه وجره الاسود الشين
 جرح الخالص الذي لا يخلطه وقال جالينوس هو جارح بابس جدا

منقوع في شراب اذا احتسب في البطن خش الحديدي ويجده يستحب
 عند الخروج ويسهل الجمودا وقد صا او خدمته الى درهم وقال
 فرم آذ المسك في البدمسك ببح المدن والرجلين والسخه وقيل
 اذا وضع في يد المطلق سهل عليها وضع الحمل قبل ان تبس الحصان
 وينفع المعدة ومن خراسم براده الحد يد من الزراب وقيل ان يحلقه
 عليه يمنع خروج الدماصل **جرالينوس** هو اللادورد وهو قد ورد نفسه ويستخدم
 في باب الاذن انشا الله تعالى **جرالينوس** هو الذي لم يكن الحاجه
 بحسب اللحم ويجفف الحبوب ويحلون البشره ويطبق الجراحات الطريه
 باسرها **جرالينوس** يشبه البسمل في بعض الناس ان يورن داومه قال
 وعله في الحوم الخفيفه الفاعله بحجرها كالبس قال ان مداها
 كداها ومن سقى البشره انفع اذوبه الفاذه هرات **جرالينوس** هو
 حجره حكاكه مغزله حلاوه ولحمه لكنه كالحجر البس في جمع افعاله
 ولذوقه الشاذج وفي جراحة ما **جرالينوس** يقال ان يورن الحرقه بعد الحرقه
 ويوجد عند زيادة القوه وخذق بلا والعرب وهو خفيف خاصه
 في قه يقال ان يعلو على الشجر فيمض وهو شق من المطر الصرع ويعلق
 على المطر عنقا وبذلك تجده منه **جرالينوس** هذا الحجر في الغايه الشاذج
 وربما كان الشاذج اضعف منه شاذجا لاجمال ولونه **جرالينوس**
 هو حجر يجلب من الحبت منضه الى الصغره وسحك منه حكاكه لكاه
 اللسان شبهه باللبن ومن يقي عشاوه العين اذا لم يكن مع ودم
 ودمه ينفع من آفة الفروع وينفع الطفرة اللبنة **جرالينوس** يجمع
 مع قير ويذبح وتحليل **جرالينوس** هو حجر يذبحه حرقه الاسفنج ينفع
 حصاة الكلى وليس يهزى على يفت عا جرم المثنى **جرالينوس** بالزيت
 هو الحجر يفتنه الزيت اذا كان شغل وشغل اذا اخرج عليه الماء

جرالينوس
 1. جبالينوس هو الحجر الذي يحك به الزنك لذهب مثا الكلبه في كرسيه ان من خواصه انه يحذف الفضله وهو جارح لجلد لطيف ينقض الأسنان اذا امتزج منه واذا اهر على الرأس والبدن حلق الشعر وينفي اللحم القويح وقبل طبعه يارد الى الرطوبه وهو جارح لبعض شجره اذا اعم عليه الأسنان
 2. جبالينوس هو الحجر الذي يحذب الحد يد وان احرق صار شادجا وقوه كقوه وجره الاسود الشين جرح الخالص الذي لا يخلطه وقال جالينوس هو جارح بابس جدا
 3. جبالينوس هو الحجر الذي لم يكن الحاجه بحسب اللحم ويجفف الحبوب ويحلون البشره ويطبق الجراحات الطريه باسرها
 4. جبالينوس يشبه البسمل في بعض الناس ان يورن داومه قال وعله في الحوم الخفيفه الفاعله بحجرها كالبس قال ان مداها كداها ومن سقى البشره انفع اذوبه الفاذه هرات
 5. جبالينوس هو اللادورد وهو قد ورد نفسه ويستخدم في باب الاذن انشا الله تعالى
 6. جبالينوس هو الذي لم يكن الحاجه بحسب اللحم ويجفف الحبوب ويحلون البشره ويطبق الجراحات الطريه باسرها
 7. جبالينوس يشبه البسمل في بعض الناس ان يورن داومه قال وعله في الحوم الخفيفه الفاعله بحجرها كالبس قال ان مداها كداها ومن سقى البشره انفع اذوبه الفاذه هرات
 8. جبالينوس هو الحجر الذي لم يكن الحاجه بحسب اللحم ويجفف الحبوب ويحلون البشره ويطبق الجراحات الطريه باسرها
 9. جبالينوس يشبه البسمل في بعض الناس ان يورن داومه قال وعله في الحوم الخفيفه الفاعله بحجرها كالبس قال ان مداها كداها ومن سقى البشره انفع اذوبه الفاذه هرات
 10. جبالينوس هو اللادورد وهو قد ورد نفسه ويستخدم في باب الاذن انشا الله تعالى

من

ومن خواصه انه يهرب منه الهوام **حجر التيم** هو الشاذنج وسيد ذكر في باب العين
 ارشاد الله **حجر التيم** معناه حجر النور وهو معدن القزح وسيد ذكر في باب العين
 ان شاذنج التيم يرفع المعدة جدا ويكرها للزبيب انما اذا اخذت منه
 قليلا وورق المعدة وتقلد بها نفع المعرة والمرى **حجر الياقوت** يرفع من فرج
 او دام الكهات جدا **حجر التيم** قبل ان يفتت الحصى الكلى والمثانة وجال الزبيب
 كذئب ذلك **حجر** هو الفهر وسيد ذكر في باب القاف ارشاد الله **حجر** هو التيم
 اصناف شاذنج قان ورماسين وفولاد مضروب والفولاد اما معدنة او معتدلة
 فالطبع المعدني هو الكافور قان والمضروب يمتد من الزمارة من زخامة قان
 اكل وخبثه اضعف من زخامة وهو اقوى من كل حبة خفيفا فصاه
 صده على الذان شراب يرفع وكذلك على الفرس والحمل المطبوخ فيه
 صالح للقيح المزمن الحار من الادن والمطبوخ فيه الحمد يرفع من ادمام
 الخمال واسترخا المعدة وضعها وفي قويا له قوسه سهل ليل الاضفر وصده
 محتمل يقطع الرزق ويخفف الياسمين والشراب المطبوخ فيه الحمد يرفع
 الازهال المزمن ودون سظارا واسترخا المعدة والسفل وسلس البول
 ويعقوى على الباء وبادرا اذا شرب عر عنهما وجع شد يدي السبل يرفع
 في الغم ولهب وصلح وبادوي من سقمه بان شرب اللبن الحليب مع
 بعض المسهلات ثم شرب الزباد والسمن ثم يصب دهن ورد يرفع مع خل
 على اسر وقد يرفع صاحبه شيئا من زيت الطيب يرفع المنزق الرغصه وقد
 ما يرفع منه دهن ثم يرفع بالمسهلات ثم بالامران اللين مع من البقره
حد هو الحليان الخوي يضر بالعصب ويحدث الشح **حد** هو الباناد
 وقد ذكر في باب الياقوت **حد** هو بعض اصناف الكلكر القاسية وانما
 كثره مختلفه الطبايع وهو اخضر مثل الحرثا غير ان اخضر منها ما عر بوله
 زهره حر وهو معتدل الى الحارة وطب الى الدر جبر التيم وسيد ذكر في باب

عنه الكبريت...
 ارشاد الله...
 وهو معدن...
 يرفع المعدة...
 الحصى الكلى...
 المثانة...
 جال الزبيب...
 كذئب ذلك...
 حجر هو الفهر...
 سيد ذكر في...
 باب القاف...
 ارشاد الله...
 حجر هو التيم...
 اصناف شاذنج...
 قان ورماسين...
 وفولاد مضروب...
 والفولاد اما...
 معدنة او معتدلة...
 فالطبع المعدني...
 هو الكافور قان...
 والمضروب يمتد...
 من الزمارة من...
 زخامة قان اكل...
 وخبثه اضعف...
 من زخامة وهو...
 اقوى من كل حبة...
 خفيفا فصاه...
 صده على الذان...
 شراب يرفع...
 وكذلك على...
 الفرس والحمل...
 المطبوخ فيه...
 صالح للقيح...
 المزمن الحار...
 من الادن...
 والمطبوخ فيه...
 الحمد يرفع...
 من ادمام...
 الخمال...
 واسترخا...
 المعدة وضعها...
 وفي قويا له...
 قوسه سهل...
 ليل الاضفر...
 وصده محتمل...
 يقطع الرزق...
 ويخفف...
 الياسمين...
 والشراب...
 المطبوخ فيه...
 الحمد يرفع...
 الازهال...
 المزمن ودون...
 سظارا...
 واسترخا...
 المعدة والسفل...
 وسلس البول...
 ويعقوى على...
 الباء وبادرا...
 اذا شرب...
 عر عنهما...
 وجع شد...
 يدي السبل...
 يرفع في الغم...
 ولهب وصلح...
 وبادوي من...
 سقمه بان...
 شرب اللبن...
 الحليب مع...
 بعض...
 المسهلات...
 ثم شرب...
 الزباد...
 والسمن...
 ثم يصب...
 دهن ورد...
 يرفع مع...
 خل على...
 اسر وقد...
 يرفع...
 صاحبه...
 شيئا من...
 زيت...
 الطيب...
 يرفع...
 المنزق...
 الرغصه...
 وقد ما...
 يرفع...
 منه...
 دهن...
 ثم يرفع...
 بالمسهلات...
 ثم بالامران...
 اللين مع...
 من البقره...
حد هو...
 الحليان...
 الخوي...
 يضر...
 بالعصب...
 ويحدث...
 الشح **حد** هو...
 الباناد...
 وقد...
 ذكر في...
 باب...
 الياقوت **حد** هو...
 بعض...
 اصناف...
 الكلكر...
 القاسية...
 وانما كثره...
 مختلفه...
 الطبايع...
 وهو...
 اخضر...
 مثل...
 الحرثا...
 غير ان...
 اخضر...
 منها ما...
 عر بوله...
 زهره...
 حر وهو...
 معتدل...
 الى...
 الحارة...
 وطب الى...
 الدر جبر...
 التيم...
 وسيد...
 ذكر في...
 باب

وقيل اشجار باجن في الدر جبر التيم يرفع قليلا ويخفف وطلاءه راء القيل
 وماده يعل القيل اذا عمل به المراس ويقل ين الايط بخاصة هذا اذا
 وهو يعل الاورام ويخرج البول المتين ويورد المياه وبلين الطبع ويخرج
 الباعث وقد يعقل البطن اذا شرب ما الشراب وهو يعنى وحضر صلب
 ولا سيما اصله ومعه وقيل انه يولد السواد ويضرب بالدماع ويصلح الادماع
حز حب وحبى بالقاسية يستعمل راج وقيل انه يخرجه للجانب وورقه
 كرون الخلاق لدرن كوز الياسمين ايضا يرب الراس يرب به السم
 ومنه فرج حبى بالقاسية اسفند وهما باجن في الدر جبر التيم
 وقيل في الابعده وهو مقطوع ملطفت يرفع من وجع المفاصل جلا اذا
 خلط بالصل وورق القزح وما الازا يرفع قوى البصر وهو يرد البول
 والظفت ويرفع من القزح شرابا وطلاءه وهو يرفع ويغنى عن السكر
 بقره ويصلح استعماله وورق القزح الحامض يرفع **حز** هو الاثنان و
 قد ذكر في باب الالف **حز** هو جرد البرى وسيد ذكر في باب الحان ساءه
حز هو جبر التيم والحرف الابيض يسمى اسفند اسفند والحرف الباناد
 يسمى يرد بلا سقمس وقوة شبهه يورد الخلل والحزول محتان او في الحزب
 مع الحزول وورقه افق من انفا له وينقص عند رطوبته واذا خفت قابله
 واجده الزدين وهو عار باجن في الدر جبر التيم وقيل في اول الابعده
 هو يرفع محمل ينبت في الحرف ويمك الشعر المتناظر شرابا وطلاءه يرفع
 الورم الباناد والدمامل مع ما وصلح والحرب المنفرد مع العسل الشبهه
 ويقفع من حرق النار ومن المتأثر بها وصاد اللزق ولعظ الخمال شرابا
 ضمادا وينصف متقال منه يسهل المره وبق المره يورد في الباه ويسهل
 الدر وورقه الحزب والمقلوبه بحسب خواصه اذا لم يحسب وتلكه حوام
 منه اذا سمحت بما حاز يسهل ويحلل الرياح ويقفع من لسع الهوام شرابا

وإذا عمل واذخن برطوها وهو ردي المعدة ويطبخ في الخل ويصنع
بالصدور ويصلح السكر **حرف** وهو يتب بالصب ويطبخ مع سب من طبع الورد والخل
الذي يجمع اليونانيون ما لا يندوا به يشبه من طبعه وهو قال يفرغ من
شرب من لحمه ودم الانسان وسلكه وصداع وجفوعه عشاءه عينه ويداوى به
بالق ترشيم القرمه والابن الحلب ويخرج بالدهن ويستعمل **حرف** هو الذي
لو يحس من هذين مثل كل من يذوقه في الاشقر لو عد دون وشري منه
بستاني والبستاني حار وقيل له والبرقي حار في الذبجة الشانر وطهر بهيل
المراحم وقتره يصفه الطحال مع حل والياس من وده اذا شربوا
الطحال **حرف** ما قل ان دم يمتع نبات الشعر اللثوي من العين اذا اطلق عليه
وحمده مما يفرغ من كل ما عرض من لحم الورد من التي ووجه القرا
ومداوه من اكله بالقي ترشيم بما يعالج به من اطعم الورد وقدره
توم ان زاد الطير وش يطبخ في الحام اخضر كل من يتعم منه مدة ثم يجمع
الحاله قليلا قليلا ويصفه سم قال سم ساعتها قال بعضهم انما قيل
في الحال وان لم يتدارك له نفع من شئ ويداوى بغير ذوق الما زى
في تلك الاثر بقاء وينظف معدة ترشيم حبه بالسن الميرى وكذا
بالبريطعم التين اليابس والريزيد والمخيط **حرف** هو الطلع وسيد
في باب القاء انشاء الله **حرف** هو الذي يفرغ وهو الذي يفرغ وهو الذي يفرغ
الورد وهو حار يابس نفع من واسب السهل وقد ما يخذ منه درهم
وقيل انه يضر بالاس وان يصفه الباذر نجوه **حرف** هو نبات ذكره في انه
يخرج به الحيات من مكانهم ووجع ان وزن دافق منه نفع من شين
وقيل يفتش **حرف** وهو الفربط يشبه بغير الى الصفرة لها شوك ممتد
ومنه برقي ارضيه اكثر وبستاني وما يندبه اكثر واجوده الاخضر البستاني
الحديث وهو يادو باعتماد يابس في الاوى وقيل ان حار في الذبجة الاوى

وقيل ان معدة في الحرة البرية وهو يجمع انصاب المراد وشبهه ولبان ونفع
من قروح الشبه الغنفة وعصا ترفع في الكحال ويندق في المياه يفتت
الحصا ونفع من عمل البول والقروح ودرمان من البري من نفع في شق
الانما في شق تراب السموم القماروشين بلخيه فقتل الميراثت وقيل ان يفرغ
بالرأس وان يصفه من اللوز والشرج **حرف** صغته وطلان ما يفرغ به
عليه عشرون درهما قيقا بميدا وعصا دامت ثا عشرة دراهم من السكر
المطهر يذوا ويصفه من اللوز يفرغ ونفع وقد يجعل عرض الماء اللين الحلب
بفرضه ونفع من السعال وامراض الرئة واصحاب الفث الايمن كان في
رثه صدق فانه يضر به ويجمع الزايد عن الصدور ومن خاف من احداق
السدد فقلبا ولا بعد الا يضره وتاويل بعد التحليل **حرف** هو الذي
وزن القرة من الكبرية الرطبة واجوده الحديث المطري وهو يادو رطبه
يطبخ في الحارة ويطلق بعضا في الايام الحارة ونفع عصا طرية يفتت الدم
حرف الحماهة حشيشة تعرف بالشام يفرغها كل احد وهي كثيرة ثمارك
خاصتها انها اذا شربت سحره زادت في المياه زيادة عصه ومن خاصتها
اذا نظرت المرأة الحاملها لم يمنع عليه فيما او يدو باسدت له نجا حدها
وغيره يمسك كراه وهو مجربة بغيرها الرقاد والرعاه **حرف** هو الذي يفرغها
الاخضر الساطع الراجح المرورى حاره ما يخرج الدود وحب القروح
حرف الحماهة هو القافق نفسه وسيد كبرية يابس العين **حرف** هو الذي
تجلى بها الرياح منها مع رطوبه مملص من ملين بسكن الاودام
الباهة وعصا تمام اسفنداج تغلى على الغلبة والحمر ويجعل في القرة
للبرص وعصا ترير بل الماسر ونفع من السعال المر من **حرف** هو
سقاقل وسيد كبرية يابس الشين ارثا الله **حرف** هو الذي يفرغها
وقد ذكره ما قبل هذا اليابس **حرف** ما يفرغ في الذبجة الاوى يابس الله

وغيره

الثاني ينفع من الصفراء الحارّة المتلبّسة ولدها ولبها وغصا وصلح الحليج
حصى هو الوبس ويسمى كرم باب الوابا انشاء الله **حصى** صفتها التفتيح
الغص الممتين والذجاج على فاصله ويطبق في العدا ويعرف بالابا بناني
فيما الكثرة والكرون لمن اراه والاجردان يكون بما الحصرم الصق العذاب
فان كان الحصرم حدثا القوي فانه عصر الببد وهو اولى من الحصى ثم يطبقه
بشرب من ملح طاقات نضع وصغره وترك ساعة لياخذ طعام ذلك ويصفى
ثم يطبق على العيون ما دبر من ويصفى ويطبق صفة على الغص مع شرب قده ويطبق
بشرب رخمه فاذا عاد الى دهنه قطع عليه بصل لطاف والمرق بما الحصرم
ويطبق فيه نفع وسداد وقضبان البقلة الحقا فاذا نضجت القوي فيها اللو
المزني فاستنقصه المومنة التي فيها اما الكوم بقده الحامضة حذره
بسطر بما الكور ومن احبان يطبقها الكرات والمزج والمصل فلتبلسه
في قدرا حوى بما من احب ان يعالجها بالابن القادوس يطبق فيها حبه
ثلاثة اذ طال على الحصرم فاذا على القوي الحصرم فاذا نضجت نضجه
المقبى توامه فانضج ويى ابرده بالثبة فقم الصفراء ويردو بعقل ان كانت
من حصرم القوي مروتين والصدور الصغرة وصلح اللوز المرى والمخدة
بماء الحصرم القوي ولدها ولبها في المعدة والامعاء الكور من ثمرة حبة فان حدثت
عنها ذلك فليؤخذ بعد هاشمى من الصل والذهب **حصى** منه مكي عسدي
والهندى هو عصاره القبل يهرج ويهش بصارة الابن بارش يطبق في الماء
حتى يجلى والكي صنع وبعش بالذبر البصرى العاقر صبر وهو عقران ورفق
وما الامس وما عتق زمان واجرد الهندي للشعر الكلى امرد لا ورام و
هو معتد في الحرد البرد اجس في الدجعة الشاسر وقبل امرد في الاروى في
مجلبل وقصص بر نفع كل زعت وهو يجر الشعر بغيره وحمصه نفع من اللد
بما ورو الاودام الخوة والغلة العنيد وحدثنا الاغصا وينفع من القلاء

والرمد

والرمد وغشاوة العين وجرب الحصى ونفت الدم والتعال والبرقان
الاسود والطحال شربا وصادا ولشقوق السفل والاسهال المرين وشره
الطير به سهل للبعث الماى وينفع قروح السفل والهندى منه جفى مغيثه
الكلب الكلب ويدل كونه فله يهرج او نوقل وصندل متساو بين **حفا**
البردى وقد ذكر في باب الكا **حفا** ينفع عند احتباس البطن في الاما
العادة والحجيات وصنعها عناب وسيتان وينفع باجس وشعر مقشره
مرض من وخفي ونخاله وحك واكل الملك من كل واحد من عشرتين
تتبات يطبخ بثلاثة اذلال ما الى ان ترجع الى رطل وينصفه نصف رطل ويطبق
عليه سكر احمشة دراهم وواقه دهن نفعه واقه شرح نفعه وعشره درهم
موى وينزب حيدا ويحقن به وهو قاق وقد يكون الاقتصار في الحقيقة اللب على
اربع اوقى من صا السلوق المعصور القوي واققان من الشربج واقبه
من المرى **حفا** ينفع من ضعف الكلى وقلة الباء وضعها حاك يطب
من صفات اصول السلوق القوي خمس قطعات حليه كلف تخم كل
المسح نخاعه وخضبه مرضيه جمع ذلك في قد ويطبق عليه ثلثه اذلال
من لبن المعر الحلبا الحارة وثلثه اذلال من الماء العذب ويطبخ بنار لينة
طبخا حيدا ويصفى ويؤخذ منه في كل يوم نحو رطل يحقن به على الوبس وعمل ما
سك فعمل ذلك ثلثه امام سوا له **حفا** ومعها صفتها حليه ولوز مر وكا
من كل واحد مقدارا كفن باونج وشبث وحب الغار من كل واحد وقناه
ثلاثة اوقى من نخان ومقل الهرد من كل واحد واقه مفردون واقه ونصف
سكنج واشن وجا وشرب خنظل من كل واحد واقه بزدا الكرمش و
بزدا الثبت ويزد السداب من كل واحد واقه من عشره نبات عناب
عشرون درهما عدد اسيتان درهمين حبه يطبخ في فخار ويجعل في ثوب لينة
ويؤخذ منه ثمانى اوقى ويطبق عليه من بقره دهن خبزي من كل واحد

اوقه ويحرق به وهو قاقول **حقل** ينفع من اليرقان واستطلاق البطن وضعته
كحك عرق ثلثه دراهم زنجفر صفر و زنجفر احمر و نحاس محرق وشب بماني و بعض
وفوه عرق عن مضافات من كل واحد درهم دراهم اخرون خمسة دراهم اقاد
ويطوى ويصفى عرق ودم الاحوين من كل واحد بعينه دراهم ينخل ويغسل بماء
حب الاس و يفرس ويحفظ في الظل ويحرق منها اوزن مثقال مع صا الازرق اللؤلؤ
المطبوخ بخار عود او افي و اوقه دهن و **دقة** من قروح الامعاء
والشح صنعها اوزن في عشرة دراهم معدن قشر عشرة دراهم شعر عشرة دراهم
جلنا عرض دراهم حب الاس عشرة دراهم ما حفت البلوط ثلثه دراهم قنود
خمس دراهم يطبخ بطنين مالح حتى يفسد ثم يصفى وينخذ منه اربع اواني و يطبخ
عليه من الصندج الرصاص والطين القرمي و الصمغ العربي والاقاقيا
ودم الاحوين وعصارة لحية البس وقرطاس محرق من كل واحد صفة
مضتين مشوية بندق الادوية و ينخل بماء دهن و دق فاصيها الص
اوقه ويحرق مع صفر البيض في الماء حتى يصير كالحم و يطبخ على المطبوخ
ويحرق به وهو قاقول و بصير عليه **جلد** حتى يترنقه و من حارة باجبة في الادي
والاعلم من وطيرة فضلية و قبل انها حارة باجبة في الدرجة الثانية و ينفع
مسلته زجر و دققها على الاورام البلغمية و الصلبة الحادة الظاهرة و
الباطنة اذا لم يكن متلصبة و يقي الحار غسله للرأس به و يصفي الصوت
اذا نخب به و بعد و الرية و يلبس الصد و الحلق و ينقل اليرقان و يسهل اليرقان
للرحم العسرة الزيادة لخصاف و يد و الحصى و الدم المغاس اذا نخب و يسهل
ويقوي الكبد و ياد و تصدع و دهنها ينبت راحة البدن و الكبد و العرق
حلوون هو من جملة الاصداف و هو باجس يطفي الدم و اذا احرق وضع
في قروح العين **حلب** هو صمغ الحريرة و هو صنفان سنن و طيبين
يقوي اليرقان و اسننهما المنن و هو ما في اول الرابعة باجس في الدرجة

الثانية نظرو الرياح و يحلل الدم الجامد في الحرق و ينفع من داء الغلب طلاء
خل و من التاليل المصاهرة و يجعل على الاورام الحبيبة و ينفع من القاع و ينجي
به الانسان المتأكله و هو يفعل فعل الفان و ينجي في الصرع و اذا ادعت بالماء
و شرب صفي الحلق على المكان و ينفع من مع النهن اليابس من العرقان و
يقوي الباه و اذا نخب و قطع العلق من الحلق و ينفع من امعاء الماء النازل
في العين كحار عسل و ينفع من جري الربع و يجعل على عصب الكلب و الكلب و الحليم
و خصوصا العرقب و الرقلا و يدفع ضرر الهام الممومة و قد و ما يورخذ
منه نصف مثقال و هو يد البرول و الحصى و هو ينفع بالمعدة و الكبد و
ينبت النور و يسهل الاجنة قال احسن اصلاحه بالاشرب **طبيب** يسهل
الحضول القلظة و الدبلان **حلب** هو الحار و اهدى بنته السويجا
الايمن و هو ما باجس في الدرجة الثانية و ينفع من العرق و اوجاع المفاصل
و يسهل البلغم و الدبدان و حيا القرع و الاخلط و العلقطة **حلب** هو يورخ
من البرية و حار باجس في الدرجة الاولى **حلب** يسهل و ينفع من الحصى و ينفع من
الكرهوان و يسهل الكبد و يجعل على المن منه دهن و يسهل و يجعل على ناره اذوية
حتى يصير حبي اذا اخذ منه شي و يجعل في الفم و في المكان علكا و ان لم يحب
بصير كالكافور قليلا آخره يورخ و ينفع على جرح و يسهل الكبد و ينفع من
المفرغ بخار و قس و ينسبط و يسهل حتى يورخ و ينفع من اراد ان يجعله شي
من زعفران فليكن قبل و قوله عن النار و قد بدق اللوز ناعما و يخلط به وهو
معتدل الحرارة و غير الهلك منها سريع الاتحاد و صالح و العلك عسل الحنظل
حلب و صنعها ان يقطع اللحم او ساطا و يلق في القدر و يورق حيدا و يلقى
عليه الشرب و الكزبرة و يسهل و يورق و يورق و يورق و يورق فاذا اعد الى
دهنه اوق بماء و يورق و يورق و يورق و يورق فاذا انضجت عذبة
بما يورق من الحلاوة اما بالسكر او بالعسل و يصنع بالزعفران و يلق في راسها

الشر

الشر

الرطب الخراساني المتفاح منجبه وتطعم بالورد وبلغ فيهما الكوز المقترين
 معتدله المرقه عند معتدله وتقع اصحاب الامه بلعدله ويكن حده الاكله
 ودرهما اضربت بالمعاق ويزرعها حلو السكر بعد ما حرم هو المرقه الهندي وقد
 ذكر في بابها **الحص** منه ابيض ومنه احمر ومنه اسود وكبر حتى يكون اما
 بريا او جثا نيا والبري احدان من واشد تحمينا وغذا والبستاني اورد والاسود
 اقوى وابلغ في افعاله قال يفرط في الحصى جهران فاعاد بالطلع احدها على
 بلين الطبع والآخر يهدد البول ويخرج الباه واجدها الكبار عن المشاكل الا
 من عماره يطبخ الدقيقه الاولى وقيل اخرج في الاذي وهو ملين محلل القشر
 يحس اللون وينفع من الورد الماحده ودفعه ينفع القراصفه استراجه ان جده
 قاروره زجاج مدوده الاسفل وطين بطين الحكه ويخفف ثم يؤخذ من الحصى
 او الحظا يتماشه فان استراجهما واحد ثم يؤخذ من المقبول الدقيق العليل
 من النحاس الحمر ويجعل فيها كالكبريت وما سدر اس القاروره بهام ثم يركب على
 ذلك ان ورد اسه عقول في حب اس عصاره ووزن القاروره على اسفلها الحمر
 الكبر وينفع من عجاج حتى يرحل منها جميع ما فيها من الدهن فاذا انقطع
 القطر علت ان ما بينها حطبا واسع في الحمام اذا حرم الجسم طليتها عليه
 حسن وتطبخ فيه اسان وورد ثم يدهن ودر قاسما ودقيقه ينفع من الفرج
 الخبيثه والكرطانه والحكه وقصه ينفع اوجاع القترين وورد الكثره
 وهو يصفى الصويث ويغذو واليه افضل من كل شئ اذا التحم من يقه
 حسا وطلع الاسود ينفع الحسا ويند في الباه حلا وذلك بظن فحول
 الدواب والجمال وهو بلين البطن وينفع سد الكلي اذا وقع في الخواكل
 جبل الدود وهو ردي فرج المثانه والكلي وجماعهما والاسود يقطع الاجنه
 وينفع ان ياكل بين طعامين وما يقلضه المبخاش **حماض** منه بري
 ومنه بستاني والبري يقال له السكن وليس في البري كله حموضه

البري

والبستاني شبه الهند ما حموضه ويطير فضله لرحه واجوده البستاني
 الحامض وهو اودا من في الدقيقه الثالثه ووزنه اود في الاولى وفيه ينفع
 ضفاده اذا طبخ للربص والقوبا ويضد به الحناز وحجتي ان ان يلق في عتقها
 الحناز ويقعد وهو مع الحناز الحروب وينفع من الكرقان الاسود ويملك
 الطبع ويعتري الاحتيا ويكن العشان ويقطع شبيهه الطين ووزنه يعقله
 الطبع خاصة اذا اقلوا اذا طبخ بها السماء او بما حب الامراض من جعل الطبع
 وينفع من الحج للوزجده وهو نافع من لسع العقرب يصر لسهما ومن اراده
 ليرجس الطبع فليطبخه بدهن لوز وما اوتى ربح او مع اللحم السمك وقد قيل ان
 وزنه اذا شد فحرقه وامسك معه بمسح الكيل وذلك يعل بالحاصه **حماض الارج**
 قد ذكر عند ذكر الارج في باب الالف **حماض** حدها ما كان ما ربح سوي
 وهذا اللون يتطاب باراد او صنعته ان يؤخذ اللعاج السمين فيقطع على
 مفاصله ويدق اللحم المتقاد بالساطر دقا تا عاودين جلوده ومعده
 صلبه واللعاج ويصل ثم يلقاصدور اللعاج وشبهه باقي مفاصله تا تقدر
 ويقطع عليه ويوس البصل وورش عليه برسته ويعرن بالا باون ولكن تكتفه
 كثره وينصف ودرهم تخيل وينصف درهم من الكون المحض المدقوق وتطه
 دار صيني واوقين دهن اللوز ويعرن بذلك تعريقا جدا وبلغ عليه درهم
 ملحا ويحرك تحريكه صلا وبلغ عليه قلاح الارج او ودرقه حرقه ثم يؤخذ
 حماض الارج المنقى من حبه وقشوره وورش عليه ما الكود ويخرج اللعاج الذي
 في الحرقه من القند وبلغ عليه اللحم المدقوق من الاتقاد وصدور اللعاج
 ويعرن بها اذا انعطم الامراض التي عليه عمره ما الحصر فله يخرج بما الورد ما
 يلق في فيه الضم والضمير الربط فاذا اقل التي عليه شئ من ما الكبر الامين
 العذيق وروس بصل مقطع فاذا نفعه بدين نصفه دطن من اللوز وروا بما الورد
 ثم يخرج البعول وبلغ حماض الارج السوي المعطر المنقى من حبه فاذا اسكن

العلسان فليعد لحيضتها عشرون يوما جلدا بأربعة عشر دراهم من السكر القوي
المدقوق جريشام بلقي اللوز بعد ذلك يعطى عبا الورد والكنافور الموزق في طعمها
وراجحتها ويترك حتى يجف ثم يفرغ في قارورة بفتل يبرق ويترك حتى يبرد بيت
فهو الحطب طاردي بأربعة ناضجة بطنى حمارة الفلفل وينفع من الحمار ومن يتأده
المباشرة أو الشري وينضج بالربو الصدود السعال والعصب ويصلحها العجاج
الحسين وينضج بالمشايخ إلا أن تصا وله العدها طبيا معسلا ومن المتك
حدا هريشام كعقود من صب مشك وكدهرة صغرى شبة الساجح
في الكفة أو وادفكون القاسر ولونه كالذهب وخشنة تكون المياض طيب
الرائحة ومنه صفت اخضر تبت في المواضع الرطبة والجمرة كرايحة السداب
ومنه صفت آخر ليس طويل ولا عريض واللصعب الأكلية واجودها الكدق
الطري الأوجى المحلوب من أشد الطبس الأجر والاحمر ذى ويؤخذ عنه
ما اعراض من اصل واحد هريشام راجع في الدرحة الثامنة وقيل في الثالثة
وهريشام في شيفر فيه فيض يجلس في طنجير للفرن وينقى سد الكبد ويهدى البلي
ويصفى بجمع البادويج للسم العقب وقد رما يخذ منه إلى درهمين وهو قيل
الراس ويصنع به من ويكس وقيل أنه إذا طلى به الكهية أو الال الصداغ ويك
استعملت بغيرها المعارة وأنه يصلح بز الكرفس **حما** لحيشام افرة وميض الحيات
الاضواء وهو من الافار وهو في الأولى بالبرق في الأخر من الشاهين هريشام
سد والدماع ويزده المقادير من الأسهال المزمن يدهن الورد وما ياد وهو
يكن حمارة المعدة والكبد إذا شرب من ماء المطبوخ مع جلابا وسكبينه
حما حاد راجع في الدرحة الثالثة وما دمج وكبد مع الرطب يجعل على السفرون
الكتابة عن برد وينفع من الحماذي ويهزى الحماذي والمكرو ومن السويجس
في قرحه وكده شبيه على الرين ينفع من الصرع وكذلك حافره المحرق ويوله
ناضج من وجع الكلى **حدا** النواضج منها اخف من الفواض ويصنعها حاد

حاد

حارة والنواضج الحار حاد من الفواض وهي فحس الجوز وينقى في حدة الحما
والكرفس والحل ويصنع قبلها الشهاب **حما** حاد من الفواض **حما** حاد من
بزر العرج **حما** حاد قال الحاد الحماجر ومزجها ينقط حمارا البرق حتى يبيض
اسود اسودا اسودا كان خضا باحسا للشر **حما** حاد الحماجر من قبل امينة
ومباهد وما يتحل فيه من الدهن والكشيب وما ذكره في المباح حارها وأدها
ومعنها وملحها في ايسا الحماجر وذكر الأدهان في باب الفال كما المذكور
في الحماجر فانه ينفع الحماجر ويحل الحماجر فان انظر أحدث الشري والترح يهين
الغزى لفره لك سيد السام كان بعد الاستحمام بالماء الحماجر حارة
والرطوبة والجد الحماجات ما كان شاهقا غلب الكبد الحارة معتدلا
والحماجر في جمع الكيفيات الأوج وهو يجمع الحماجر وينفع الفضلات بحلا
أرايح ويجعل الطبع إذا كانت سهول يرضى همدو ينظف الوجه والعين وينفع
الحمد والجوب وينفع الحماجر ويحب البدن ويبرد الفم وينقى المزلات والركام
وينفع من شى يوم والذوق ومن الريح والمولط بعد نفض خلطه أدهر ينهل انصاب
الفضلات إلى الاخصاء الضعفة وريح الحماجر وينفع الحماجر من طول
المقام فيه ينفع شهرة الطعام وينفع المياه وينقى إن تحب الحماجر بعد
الاستلاب ينقى إن يكون بعد انضمام الغذاء وهذا الرضاة فان ارضه الرطب
وشى بالماء الكثير واقام في حصى الماء العذب وان ارضه بالضعف ينظف
واقام في الميت الحماجر حتى يتوان النفس والمقام الكثير في الحماجر حفت وربما
بهد والقليل حتى يربط **حما** حاد من الترس في الصلاة والكافور
السنية الملسا حاد شى عاها بين الحماجر والميض والاسود منه روى الغذاء
وهي حاد معتدلة في الرطوبة والبرودة وهي على العجز وكذلك دقيقتها
وإذا دقت ووضعت عليها على عجز الكلب الكلب تنقت ونحوه الأدرام
صناد إذا وضعت ووضعت عليها وهي تلامس من بين العجز الحماجر

المعتدل وهي احد الجيوب هذا اكثر الناس واذا وضعت على قطعها حيايتها
وصحت وطوبى لهما القوان اذ لهما واليت من العنقه تولد الرياح والدم والخبث
محدث سد اقل لك ينبغي ان يحكم صنعها **حفظه** سائلها الكبار الاحمر الصبح
واحد عملها ان سد الفرج التي من القدر وعطابها وطيبها وهام ترو لا يكف
راس القدر حتى تفر ثم تحرك جفنا وهي حارة وطيب نفع الايمان المتخلة وبه في
البدن والحشا المتخلفين فيها وما الكسك المتصل منها ما كان من السعال دائما
الصد وترويح اليه في عيشه لضم لطفه وتولد له بعدت الرياح والفضيل الكثرة
واصلاحها بالمخ الكبير **حشا** وهي ارقان العودها الاصل المبرق من ساعته ويصا
باستبدال وقيل بتدل البرد والورق في اده في الذبح الا على ابي في الذبح انما
طبخه نافع من الاورام الحارة وجوز النار وهو نافع لكسر العظام وترويح العضم
ويدخل في مرهم الحنان ويشرب مضغ شقلا نفع من العروق من خواصه
اذ اخضب الرهيل صبح البول الحركول المحرم وهو يفتن الحلو اذا شرب به صلح الكلى
حفظه هو العلقم وجد في الهيد وانه ذكر ويند في الذكر في الاثني خمسين
سلس والاسود منه دوى واذا لم ينسج حصرته منه صودي واذا لم يكن في
شجرة الاضطلة واحدة فهي دوى قباله ما حبه الاضطر في ايام الربيع وهو
حار في الدرجة الثالثة وقيل في الثانية ما ح في الثانية وقال الكندي انه بارد
وطيب وهو محلل مقطع جأوب من بعد اذ ذلك بالجوذام والفضل وهو نافع
من اوجاع العصب والمفاصل والنسا والمفر من السارد ويصفي الدماغ وينفع من
يد والمناقي العين واصله نافع من الاستسقا وهو سهل اليعتم الغلظت من
المفاصل والعصب ويصل المرارة السوداء والاصفر وينفع من العروق الرجح الكثر
منه نصف درهم مع عسل وداني ونصف مع الادوية واصله ينفع من لثغ الاك
وهو من اضع الادوية للذبح العنقب طلا ويبرأ وقد حكى ان ابراهيم الدمشقي البصر
في اربع مواضع فترينه درهما فبرأ على الكنان وهو ينفع من الحنق الحجاب الكليج

وتجرب البولس وشره وبما سهل الدم وهو مضر بالعدة وصلح الكثير اذا استعمل
قل الجنبين والحنق العنقب سهل الاطراف ويقطع اطرافها ويصفي الكلى من اقل والمفر
المنابت اصله في بصره وبما قتل منه دا نغان ومن قره وجهه دان **حذوقه**
برقي ومنه لبتاني ومنه مصري محمد من بزه الحنبر الحنق في ذي ذقا وهي ليا
بلغه اهل الحمر واجوده البستاني وهو ما يجر في الذبح الثانية وقيل في وصلها
وقيل في آخر الذبح الا في وصلها في الثالثة نفع من الكلف وهذه لا يجمع القفا
من ربح وعند خريف الزمان وهو نفع من الصرع وعصاة البستاني مع العلاء
البستاني الهون وهو نافع من الاستسقا وبدا البول والفتن واذا شرب منه على لثغه
العنقب سكن الاثني الحال واذا شرب منه على عيشه ليعم لثغ ويجمع
وهو يصلح اذا مسط عصاة وهو يبرد الحوائج ويجمع الحلق ويدل في الكلى
والحنق والهدى **حجوه** باره بانس **حفظه** وهو في العنقب من عيسى خالان
حوك هو الباد ويح وقد ذكر في باب البيا ان الله **حرجم** هو الورود الاحمر
جود هذه الشجرة يقال ان الرق منها صمها الكبر ما وهو معتدل الى البرص
لطيف وبزه الطف والبس في هذا الحارة وشقال من عرق نافع للنسا والصلح
بها مع العسل فتقوى العين وهو نافع من يقطر البول واذا اخذ منه شقا
بعلا الطر مع العسل وكذلك ورقه **جوهندي** هو من ربح وسنذكر في باب الليم
ان شاء الله **جودي** هي كروية وقره اشده تسحسا وصل جمعته الكبر ما وهو
يخبر في الذبح الثالثة ويخفف في الاولي ثم يه بالخل ينفع من الصرع وورقه
مع الخل ينفع المفر من حماد **حبه** جعله طبيا بالماء والمخ والشق دائر
وتنار منها الاثني غير القالد ولا العطشه والاثني لها اربعة اصاب الكفا
بان يقطع من دووسها واذا ناهما قد اربع اصابع وتسلخ وتصف اجزاها
وتغسل بالمال الذهب مرارا كثيرة ويغلي في الحال من عيران وتترك ولحمها
وفي التجفيف واصفان البس شديد وبخاصة معها ان يتعد العنقب الى الجلب

آخر

وخامسة اذا كان الانسان غريفي وذكر ان رجلا عرض له من اكله لحم الحمار
خارج في عنقه فغيره فغيره فكله قولا وقد قيل ان محبها اذا استعمل حول
العروض يهوى العزة ويحفظ الجوارش والشباب وينفع من الخدام نفعاً عظيماً
ويطبخ به د الثعلب ينفع نفعاً عظيماً ويزوق الحية ويخيفها يقرى البصر واذا
شقت الحية ووضع على نيش الامني سكر الالم وينقي ان يجرد المعطرة
التي يكون مزاجي البحر قلبا لانغ ينفع الزهر يعلفها قال ولسان جميع الحيات
اذا قلمت وهي حية على من يمسح بها ينفع قال ورائس الامني اذا على به
خسار ينفع قال وخرط مصوبه بالابريان اذا سخن به الامني فما اخذت
واحد طقت من برخان زنجار بدور اب العجيز نفع **حساء الكوي** قال ينفع
انظران **على العالم** حرده البستاني الفضي الطري وهو بارد في الدرجة
الثالثة يابس في الاولى وهو ينفع من القهاب الصفراء والصداع اذا
شرب من ماء منحه دواهم وينفع من نيش الريلا ويطبخ به الاورام
المادة والكلبد والصدور الحادان وينفع من الصداع عن حرارة مع
دهن ورد وخرق وذكر اسحق انه ينفع بالحمال ويصلح الطيبين الا يمشي
باب **الكافور** **الزهر** **الكوي** ينفع قائل العز وقائل الذهب وهو
حشيش سخن القز والهنود والذباب والحنازير والكلاب وغيرها
وهو معفن لا يستعمل واخلاقه ينجب من خارج ايضا وينفع في اذن
هزله ومواضع اخرى وقيل انه اذا قرب من العرقب احدها وهو بعض
النائل والبواسير اذا اصنعت به وهو من الطعم حذا كره الالتهب
حار قوي يهين ويهين ويبيح ان يجرد من ما ولد في طعام او شراب
ويبرهن لثا بدمه وطله عان كلما اراد ان يهضم مع طيب في العينة
وعفوصة في الحنك واللهاة والمري وقصد الزهر وينسج ودمه ويصعد
من فيه بخار دخاني وتادى الاموال النقال لسائده واصلاحه **شعره**

شعره

عقيدته وعشده وتسخ وكودة لونه ولحسانه ويكون مع ذلك قرا في البطن
ودجاج كبره ويبارى باليخثر بالحفة ثم يثقي الصعتر المحلى في شراب الخبث
حضورا الفخه الحدي في امراق دسمه **حما كوي** وينسج عروق يقال
لها ما حمران وقيل بل صفاه هو امران ويحمره الذوال الحطاني عموما اذا
فتح الحطاني حلت اليه الامم هذا النبات وقا تدبيره وما امدق يملك
والصفارة حار وهو يحل مع الشراب على التملة والصفارة ينفع الحرب
واصله ينفع ليجع السن وعصا اذا اغلت على حمر حتى يجمع الى الصفه
احد البصر **باللون** هو الحنطه الروميه **تماما اللون** ويقال خاما اللون وهو
ضرب من الماد زرين الاسود ولا شريح في شربان خارج في الاضداد
الجلده الاشيا الحاميه واحده ما حلب من راسه وهي الكوي شيد العسا
ويطبخ على الحرب والمهق والقراي والقرح المياكله واصول الاضداد
قبل الذبحان وفي الاسود منه شق قال ومداد اتم ذكره عند ذكر الملائكة
في ابا الملم **خشب** ينقي ان يكون القز ينفع على حار اذا حكم بخمره جبدا ينفع
في التور والحنز المحذ من الحنطه صفادوه يكون بحسب الحنطه المحذ منها فان كان
من حنطه تشفته صفادوه اكثر مما يحذ من حنطه حاره صحبه واكثر الحنطه صفادوه
صفادوا المحذ من الحنطه لذلك حنطه قد سد داوق الحنطه عما
من حنطه قد نزع لياها وفيه حلا يصير ان يهضمه من الحنطه من الحنطه المتوسطة
لم ينفع لياها من متوسطي كزة الغدا وقلته ومرعته الاهتمام ويطبخه
والحنز الذي من الحنطه المحذ من حمره والعرب الهندي الحنطه المحذ من الحنطه
والعبد الهندي يطلق الحنطه الحاد اعطش حرا وتوسط في الرطوبة الحار واليبس
جبرته لذلك وهو اسع ايضا ما ابطا واحدا والحنز الصق اليابس
يعقل وان لم يخلط به حمره والحنز الرقيق يعقل البطن اكثر من الحنطه الحنطه
معداوا اكثر من الرقيق وسجي ذكر الاخبار وتفاصيلها ان شاء الله تعالى **الحنطه**

البرودة الغليظة الغالية وهو جاف في الدوية الأولى ومع الفقد يصعبه الأورام الحادة
تليها وإذا لم يمتدحج مع صلح نفع طلاء على الترقان وهو بلين الطبع وينفع
اصحاب القويج وهو قليل الغذاء الذي من جميع الأضواء المتخذة من الخيطه ويولد في
وسكده ويصلح الأدم اللعنه **خبر السيل** هو ان يصفه لياض العنبر النابض في
الحار فترصّب عنه ويجرد عليه الماكني يذهب قوه العنبر ويصلح غايه امعاده وهو
مجرد قليل الغذاء طاف على المعدة صالح للحمودين ولا يولد سد دا ولا ينفع **خبر السيل** هو
اغراض من اعيان اوجده غذا اوجده الاسفر الصغير وهو معد للحمودين
ويصلح الطبع ويحدث سدا وهو على الفرد وينفع ان يحاد عجزه ويصلح له ويوليه
بالاستبداد ما حات والطياجات الملحة **خبر القمار** يصفه لياض العنبر معتدلة و
هو من سطين السعد والمفتك اوله لك هو من سطين كثره الغذاء وقلة صفة
الانضمام واطبائه وهو قار بالسنده كثر من احواله وهو يعقل الطبع **خبر السيل**
الضفر اذا جعل في الماء صب والمخزجا يطبق والمقسطه طي الماء اصله
ما اكثر صلحه ويصانبه وهو يعقل الطبع وينفع به اصحاب الكلى والابدان المتخلطة
كثرة غذا كثره اصحاب المعدة القوية الحرارة وهو يعقل المعظم بولد الراجح والتمغ والخصا
والسكدة ويذيق من بداهه في امر من خطر الامتداد يخلص منها وما يقل ضره
اغذاء التيسيل والارامل يده او ما الكسل والرايشة والاستقسام والتمغ الطيب
خبر القز اوجده الحلم المنع وهو طينفع به اصحاب الابدان الضعفة والرايشة
الطوية على ان لا يوزن حره فيها بعد وهو سوي المعتم لردا له يخران طاهر وقلة
ينفع باطنه ويصلح الاشياء العلو وما يرفع حره بحقيقة وحقه ويحمته وتقله
بالماء والسكندر **خبر الطابون** هو الطابون لطيف مدقون في الارض حتى ياتي
الاقلة ثم يجعل قارصه حضا ويهيل عليه طين حديد ويجعل على الطين
ذو بقا صرت فيه النار لئلا تمحى عنه ويجعل العجين على ذلك الحضا
ثم يعاد الطين حتى ينفع اوجده حنبر الحلم الخيزر والنفير وهو طيب صالح

الحمودين

اصحاب الراضة الغتة والابدان المتخلطة وهو سوي المعتم واصلا حره يات
كالحلوا **خبر الكلبة** هو المنبرد على الحضا وهو اودي من القرن الحار طاهره
وقلة نفع باطنه واختلاطه بالزباد واصلحه ينفع من المتخلط بالزباد وهو
طيب خلط صالح للابدان وهو سوي المعتم ويصلح الراضة الكثرة في صفة
اكله وشربها ثلث بعده **خبر القيقاق** اوجده الحمير العجين وهو باس من اوله
الكبد والقلب ويعقل الطبع ويكده المعدة ويولد سد دا وخاصة ان كان يدين
وخا صقل من اكله بالحمم اللطيف والمرق والابا والحاد **خبر القيقاق** يعقل
الطبع ويولد خلطا غليظا ويصلحها جعله من الاثا العلو **خبر القيقاق**
هو الكلى العجين يذيق من سطين ويشرد مثل ثلث دقيقه نوا من اصحاب الكلبة
والعند القوية وهو يصفه ويذوق العدة ويولد خلطا ديا ويصلح الملح والابا والسكر
او الفسل او القانين **خبر الورد** اوجده المتخذ من الورد المرهري وهو باس من
بعد الماء ويحسن الطبع وهو سوي الاعتدال ويصلح الراضة والاستقسام ويحدثه
منه فربده وهو لوز **خبر الشمر** اوجده المتخذ من الشمر العديك الزبون وهو باس
يا حسن يعقل الطبع وهو قليل الغذاء دية ويصلح الاشياء اللعنه **خبر السيل** ينفع
من الملخية وهي الملخية وقيل الملخية هي البستاني والبخاري هو البرقي
ومن البخاري ينفع يقال له ملخيا الشجرة وهو الحظي وقيل ان العقلة هي البرقي
اغذاضات البخاري والبرقي لطيف بايس وهو باس وطيب الاذية الاولى
وقيل انه يصفه في القوي الورد وقال قز اسر انه حار بايس ويثبه ان يكون حار
الى العقلة اليهودية فانها حار بايس وتلين وهو معدل الانضمام ينفعه
من المنقلة والحرة وورد البرقي مع الزقون ينفع من حرق النار وكذا لك ينفع
نظرا اذا مضغ نيا مع صلح ويجعل على المناسر ينفع وعضوا الشعا في العجين
ويمنع للقلوع وبلين الصدء ويعز الابين وبلين الصداع عن حره ايس
ويضع السد في الكبد ويمنع نافع لقرح الكلى والمشا شربا وعضا او قنبا

7

ناضه للعاد المشامة ولبان الطين ومن الحناري الذي يذوق به ودمع النفس
 ما يدخل مرة بخاماً وربما اذرق فاسهل دماً وورق الحناري الذي يذوق به
 مع النفس جاز لسع الزنبور صماً اذا مضى مع زيت والبستاني الذي يذوق به
حبته من زهر الحنوم واجودها الحنوم الجوفية ايجلهم من بلاد الازكاد وسواء
 يطبخه من الشرى ولا يحجاب السرة اذا شربت مع سكر اخصبت الكبد
حبث لحد وهو قز الحنث تحقفاً وهو يذوقه في الفم وهو ما يصل من الحنث
 اذا سلبت او احمق في الماء والجود الفزاذق السبلي الصافي الكفح
 حشوا الرقن الاسر المظع الصفا وهو ما يذوقه في الكبد الكفح
 الرطوبات ويحلل الامام الحناء والداخن ينفع من خشية الحنث ينفع الحنث
 اذا شرب في شرب عرق وينفع وقت البراسين وينفع الحنث ويقطع الزرق
 بصيرة ويهبط مسهل البول وكذا السفل طلاء ينفع من الكبد المتعدية
 الشدي على ما ذكره الحسن قال وقد ما يؤخذ منه دافق وهو من زهر
 ما يخرج من سقى بادة الحنث بدو وعلاجه بعلاجه وبهتة قال ويجب استعما
 الحنث بعد غسله وهو على وجهه من سحون وينفع في حنث اربعة عشر يوماً
 وحفظ وصحوق وقيل منهم من يتبع الحنث وينفع ما الكرات سبعة ايام
 متواليه عدد الماء عليه في كل يوم مرة ومنهم من ينفع في حنث يوماً ثم يخرج
 في الماء والعسل اربعة عشر يوماً ومنهم من يتبع الحنث ويصفاق ومدد الحنث
 مرات كثيرة ثم يؤخذ الحنث ويصفاق ومنهم من ينفع في الحنث يوماً ثم يخرج
 ينفع في السكر يوماً وليلة ثم يخرج وينفع في الماء والعسل حتى يتم ثلثه
 اسابيع اسبوعاً بالسكر واسبوعاً بالماء والعسل اسبوعاً بالحنث ثم مداً بقعه
 يوماً بالحنث ثم يحل من الغذاء الى السكر ويحمله البعير الثالث الى الماء والعسل
 ينفع بذلك ثلثه اسابيع ثم يحفظه في الظل ويحفظه حتى يصبه كالكحل في
 ينفع ومنهم من ينفع الحنث في الحنث يوماً ثم يخرج الكرات الى ان يبلغ الغاية

نصف

وضغته حتى يصير غابة الغنم **حبث الفسف** هو قز الحنث ينفع من الفسف في موضع حبسه
 واجوده الانضار الرقن وهو ما يذوقه في حنث ويحفظ ينفع من الحنث و
 السفة ويصل القزوم وينفع زهر النواصر البراسين **حبث الحنث** من زهر
 الحنث **حبث الرضا** هو قز الحنث يخرج عنه وقت سبله وقوة قرة الرضا الحنث
 وهو بارد يابس ينفع من قز العين **حبث حنث** اجوده ما كان بالماء الصبي
 حار وهو اقل الزوج من الفلزنج واصطى للذراع منه ويضرب باليد الغليظة
 ويصنع المعدادة سرها ولا يحد ويصل الحنث الحنث الحنث ويصنع الحنث
 سحيد من ذلك كالحنث نصف رطل من لوز او شرب مع رطل يجعل الكبد
 في الحنث ويصل ينفع عليه الحنث المنقوت وينفع ما رها دونه ثم يطرح عليه رطل
 سكر فيؤخذ في الحنث ويحرك ويترك طياً ويعرف فيؤخذ السكر الطريز
 من الناس من يجعل عرق الشبج لباً حلياً ويصنع مع الدهن او قز ما الود
 او ما يترك حتى يترك من ريقه وقد جعل على وجهه احر وهو ان يؤخذ رطل من الشبج
 يغلا ثم يجعل عليه نصف رطل ما ونصف درهم وعفراك بداف باوقية ساكنة
 وربع رطل من الدقيق و رطل ونصف عسل في موضع واحد ويحرك باسطام
 حتى يطبخ الدهن ومن اذا طرح فيه قز من خشناش في هذا الوقت وحمة
 دراهم فسقا مشرا ويعرف ويجعل قرة ويحمه السكر ويصنع على صفة اخرى
 وهو ان يؤخذ من الشبج رطل فيل ويصنع عليه من الدقيق الحنث رطل
 يخل حتى يروح منه راحة الغلي ثم يطرح عليه ثلثه ابطال سكر احملا
 ثلثه ابطال عسل او دسماً يطبخ بناه اذمة ويحرك باسطام حتى يهدف
 دهنه وربعه فان كان سكر احملا فيؤخذ السكر الطريز المدقوق
 المطب بالكا في **حبث اللوز** هو ما يذوقه في حنث ويصنع لوز ينفع من قز
 رطل سكر مدقون ناعماً ثلثه ابطال يجعل السكر في الحنث ويذوقه بذلك
 ما الود فاذا اذاب وبدأ بالاعتقاد طرح عليه اللوز المدقوق وحده

تخرج يعرف وقوته تحت نصف رطل من السكر المطبوخ المدقوق المطيب
بالكافور وقد جعل يدق ويجعل على الرطل السكر وقتان من اللوز المقشر
المدقوق ويطح عليه عند مقارنته الفخج ويأخذ الشاة المذكور في قفة
الخبث وهو عند فاداجسما وخبث وينفع من السعال ونفث الدم والرب
الطبخ **خبث القز** يبرد ويطب وينفع من الصداع والسعال ونفث الدم
او جاع البرق الصدع وضعته ان يصر القز ويغطف داخله وخبثه وجعل
جدا ثم يجعل على طين حرى حتى يثقت ثم يصب في الحجر ويصير جدا فاذا طرح
الذوق على الشرج طرح معه وسبب الساة المذكور في **المخض خبث الجزر**
يخس ويطب ويقوى على الباه وضعته ان يصر الخبز ويسلق ويصير خبث
من جزر بالسبب ثم يصب او يقطع صفرا فان لم يكن فيه ثم يضاف الشاة المذكور
في خبث القز حتى **الخبث** يوضع على الارواح الغليظة فجلها واذا اخرج ووضع
على الخبز مع الخبز الرعا **خبر كرك** حار لونه فاتح يزد في الباه
خبث السفرجل والكز يرفع اصحاب المعدل الضعيف ويبرد وضعته القز
السفرجل ان الكزى ثم يجعل في عجين او يخبز ثم يخرج حبه ويا والشاة
المذكورة في خبث القز **خبر نبي شامى** المحبب منه اصل من الرب وهو قايين
بارد باس وبيده في الذهبه الثانية وقيل ان حار في الذهبه الاولى ويصير
الطين مع حلاوة ولا يذوق وقته اذ اذ وبخاصة ما رقى يصفها صب فالجاذب
الرب يطلع والبايس ينفع من الحليه والمخضه اذ اذ لكت به الثالث اذ
جسما والرب منها ردى العدة لا ينضم والبايس ايضا يصفها مع ان عدها
ردى وما يعلقه وه الفان **خبر نبي عجل** ويقال خرب نيزون وهو خرب
الشرك وسمى خرب نيزون وهو بارد قوى القز يارب في الذهبه الثالثة اذ اذ لكت
به الثالث ذلك جدا من المفضضة بطيخة حبه ليع الانسان والحلبس
في عجزه منى السقل وهو يافع من ثلان القث المفرد اكلا واحتملا وينفع

من الخبيث

من المعض والاسهال ويظلم ردى تقبل وبخاصه اذا اكل **طباخ خبز** خردل
البردى يربها حارده البساق الكبار المحدث الاحمر وهو ما يارب في الذهبه
الارابه ومن خواصه اذ اذ القز في العصر القس منه ان يعلو يصب على خاله
هو يقطع البصم ويهرب من دخان الهام وهو يصبى الجرد والبرى من ينفع
من داء القلب وهو يجعل الامراض والاورام المزمنه والخنازير ويطلع الخبز
والقراى والنساء راسين من المرض المزمن بل يبرعش وينفع من طلقها
ويشعل في كمال الغشاة ويذهب الطحال وينفع من احتقان الرئتين
الباه وينفع من قشبات الصفة وقد رما يخذ منه الميثاقين والبرق
منه ولد خلطا رديا ويجمع مع عطر من قز الدماع ويصفه ان يرب الخبز
ويخل ويترب معه في المداواة طباخ **خبث الجزر** يصفى ويغلى ويصفى
المائل الى الصفرة يرب الخبز منه دسم وهو يصفى العين قارا واصلاحه
بالصل **خبر نبي عجل** هو لها قشور قشور يشبه الشى الخبز لا يصفى اذ اذ اذ
ومرارة اسد من مرارة الاسود ومباراة طسان الحبل وطول ساقر الى
اربع اصابع مضمونه اجريت والبرق وكثرة من اصل واحد واحده
البرق المفضت محلب اللعاب والبرق في الحمال لدمعائتها وهو حار
بابير في الذهبه الثالثة يظلال لبنة القراى والبرق وينفع من القابض
المفاصل والصرع ومن خواصه اذ اذ اكله القاربات وقد يقطع القاربات
سويح ويصل وهو يصبى البصم ويثقى ان يرفع في الماء المطر لثته ايام ثم يصفى
ويشرب ذلك الماء ويطلع عما المطر يضاف الى الماء الصل ويشرب فانه
يكون صامتا واذا اتمت صحبة هيج السعال ويجرد البصر يضاف من شره
ان يصفى قشبا وهو يصبى يغير وهو خطر فانه يربح والاقوال منه يقبل القز
وهو من الكلاب والخنازير ويؤاثره بفعل الدجاج اذ اكلته وقد صلح
المصطفى ويؤاثر من يصفى من الدجاج والاربع الطيبة والابيض القز

والمعدة خالصة **حزق** من حرقه اشتد حرارة الابيض وورقنا به فيه
 وورق الدلب واسد سوادا منه وله ساقن يقصر وشكله كشكل العقوق
 وفيه ثمره وله عروق دقان سوده من اصل واحد السقر منه هذه العروق
 وسبت في النيسا واحده المتوسط بين النيسا والهريل والعين والحديث
 الرجادى الكلون السربع الاكساو الذي في جبهه مثل فسخ العكسيت الحدي
 الطعم الحاد في اللسان وهو ما يارب في الذبيحة الثالث وهو محل بلطف
 بالكل اللحم الميت واذ انت عند فصل لحم صا وقره شراب مسهله يحول
 المبدن عن مزاجه ويقده من مزاجه هذا ويزاوت الرجال والاقربا بالبطيخ
 في النساء الضمعات ولين يدره وهو يطلى على الكهن بالخل وعلى الكهن
 ويطلى عليه على القراي ويجعل منه كالتاب ويغسل به الماصر وهو نافع
 من الوباء من الشقيقة المرنة والمناضول يقوي البصر اذا وقع في
 الاحمال وينفع من السردا ويسهل مخرج المبدن ويخرج الصقرا والبغيم
 ايضا وقد نفع في سكينين او شراب حلوى يطبخ بها الشعبان واللباج
 ويصنع حرقه وقد ما اتخذ منه في تلك النصف درهم وهو مضى
 بالكل ويهل كثيرا وورق وزون درهمين منه محوت شحما و
 يهل عند استعماله المذوق والكثيرا الفطر مسالون والصفرة
 وسيدل يشل ضعف ويزماد زبون وثلاثي ويز غار صقرون وقيل بدله
 نصف وند كندش والصف ما هر ج وقيل بولد كسلع **حزق الحمام اسم**
 نفع على نبات يسمى حرقه دم وقد ذكر في باب الجيم **حزق الذبك واللباج**
 جميع الزبل وان سخن محقت يصلح للقراي وهو زبون للفطر والمناضول نافع
 غسل واذ اشرب منه الميثاقا من ربح سكينين قبا البلعيم **حزق**
القار حار ينفع من داء القلب طلاء مع الكندر والشراب تقبت
 الحصى ويحمل يطول بطون الصبيان واذ اطبخ وحل من به

عبدالرزاق

عر الكول فقهه وبقى وطيرة القرية ونبت هديا العين المنيرة ويجعل ا
 ياصها **حزق الشظا** عجزها الحبل وسب ذكر في باب الطائر **حزق** هذا العنبر و
 سب ذكر في باب العين **حزق** هذا الحبلان **حزق** الحرد الجري وهو ما يكون
 في الدنجة الثامنة ويهل من طب محمد الحنض وقد وما يتخذ منه الميثاقا من
 وهو باين الصلابة وينفع الحصى وخاصة امسال البغيم وينفع من الطبخ
 والفتايج والمقرون وشربه لذلك المخرجيات مقشرة وهو يصبغ الصمد والجلد
 الكيس **حزق اطرس** هو دود احمر ويضيق عن الاذن حاد يارب سبه في الذبيحة الثالث
 ويصعد عند قوته فراجات الحصاب والجلد عنها كالكه ايام فكل من نافع حاد
 مع شحم الاذن ينفع من يبع الاذن واذ اشرب بالطلاء اذ البول ينفع من
 البوقان والحصى وقد يستعمل مالا لتقويم **الذبح** **حزق** نبات في شجر طين
 غيران في حوضه واصاله يشبه اصل السبل من ارضه يجمع كجميع اصل
 السبل وهو يشبه بالجمه وفي بعضه آفة الالة وهو حاد يقارب السبل في
حزق نفع من قروح العين ويحل الحرقه وضعته شح حرقه معتدل و
 ساد نفع معتدل **حزق** حار يخرج ويدق ويخل ويدبره وقد يجمع شح حرقه
 البيض حرقا اذا غسل بالزباد والمخسح يزل عنه قشرة الخوف داخله ولا
 تصعد على الماء منها شي ثم يشطف وجوه ناعما ويجعل حرقه ينفع من قروح
 العين ويصاها ويشق الدمعة وينفع المراد المحذرة **حزق** هذه القشر
حزق هو الطبخ وقد ذكر في باب البيا **حزق** اجوده المغربي والسوسى وهو
 حار محقق وهو اذا لم ينز الجوارق ونغم المبدن وينفع الظفر والكهين
 فان الشحبت الحرارة حيل من شحبت الكسان **حزق** من المره يجلد الجراحات
حزق هو الحبيب يسقر وقد ذكر في باب الطفت الاخراوات حرقه السرطان
 الجري والحرقه ياد يارب حلا وخاصة حرقه الكسود وحرقه السرطان الجري
 المحقق يجلد الكلف والنش والمرهم المتخذ من الحرقه قوى الادمال نفع

من القروح ويجعل الجرب ويحرق الشعر ويظلم على القرمز و يمد عمل القروح و
ويظلم الحكة و الجرب و القوبا و السعفة و الحصف مع الخل ينفع و يعرف
الاجلابين المحضر الجرب و يعرفها يعرف الصغار و الصبيح يجلبوا الانسان
ويذهبها الحذر الكابنه فيها **خضف** هو الحوز بلغمه اهل البحر وقد ذكره في باب
الجيم **خس البري** من في قوة الخشاش الاسود واجوده البستاني الطري
الاصفر العريض وهو بارد و طيب المذبح الثالثه وقبل المبرزه في الثالثه
و لا جلاضه و لا يقين و لا اطلاق و الدم المتولد منه احمر من الدم المتولد
من غيره من العيون و اعذاه المطبوخ و هنا نافع من اختلاف المياه و
غير المتناول منه اقل قريبا للبراح فان العسل يذهب نفعاً وهو يبرع للضم
و اذا استعمل في وسط الشرب منع امراض السكر و ينفع من الادرام الحارة
و الحرة طلاء و يصديه الورش و ينوم و يزيل الكثر شيا و ينفع من الجرب
و احراق الشمس الرأس و يقطع سلالان النقي و يصديه الرمد الحاد و يزيل
منه جملها اذا الفربيه و ينفع من العرق و شرب نصف درهم منه و بماء
اسهل اوجوسا ما ساق و سقي السقه الرقلا و العرق و دوام اكل الخس و
ضعف العين و يظلمها و يغير بالياه و يصلح الكرمز و النعم **خس الحار** هو
الشجاء و يعرف بلسون وهو برحلسا و هو كروم الخس المذوق اكثر الصدا الى السرا
و او و اصفه بالاصل و لونه اصله الفجر و يصنع السد و الاض و اقراه
الاصفر و الاض منه ما وضعت و هو بارد و جرب في اول المذبحه الثالثه
ينفع و اصله اقوى و هو يذهب السلي و ينفع من الادرام الصلبة حيث
كانت و يصديه القرمز و النسا مع حل و اوجهه مجلبوا اثر العين و غلط الطفا
و ينفع الكبد و المكبس منه بالخل ينفع الطحال اكله و ضماداً و يدر الحوض و
يجري الحزين الميت و السعوره مثقال بزوا و احتمالا و هو متبل الجنين و
خس هو صلب القطن **خشاش البري** هو البستاني و هو اصل الخشاش للاكل و

الحدث الكرمز و هو بارد و طيب المذبحه الثالثه و قبل المبرزه في الثالثه
و هنا نافع من السعال الحاد و يزيل الصد و يفت الدم و المراد الحاده الثالثه
من الكراس و هو مع العسل يزيل المني و قد ياتي منه من درهين الى خمسة
درهم بحبس و ماء و يظلم و هو ينوم و غذاه و يبر و يصلح الغسل و الكسر
و قشره يبر الكفت و هو ينفع الربر على ما ذكره اصحق قال و يصلح المصطكي
و قشره استنوم كما من وزه اذا طبخ و صب ماء و على الكراس **خشاش البري**
البري المصري واجوده العذب الرزين و هو بارد و يابس في الثالثه و قبل في الكراس
و قبل و طيب الرائحة صبه و هرة ان تحلوا فاذا القروح من عين الموماشي و
الخشاش الاسود قد يستعمل في وجع العين اذا اشدها الكرمز و يورق اليه
على خضره و هنا نافع من شدت حارة الكبد و قد مر ما يبره منه و اتقان و
هو ينوم و يحد و يحد في قبلة ينوم و قبل ان يرض بالاس و الكرمز و ينفعه
الكراس و ينج **خشاش البري** ثمرة مغمقه كرمز الكرمز و يعرف بالقرن و هو منقطع
شد و لا يجلب على القرمز مع اللبن و اذا طبخ اصله بالماء حتى تصفه
الما نفع من ظلم الكبد من خلط غليظ **خشاش البري** هو بلسون **خشاشه**
حار و حبه قعد و اقسوم و يصنعها ان يؤخذ لحم حمل جرب و يقطع و ينفع
بدهن و معه اما زرد ارضني و زنجبيل فاذا انضج امق و بطل و نصف
ما و الفع عليه ما تد و حنون و درهما سكر و عسل فاذا الغل نثر عليه
ربع سمها خشاش شربيا و يجرى كرمز حار حتى ينفع و ينفع ثم يلق عليه
ثلثون درهما خشاش رطب فاذا اعد و خشاش ابر من صدقها بعد
سلقه و يجرى حتى تملط ثم يصنع بالزعفران و اذا عرفت التي عليها
فالزنج **خشاش البري** هو عسل يابس يجل من خيال فار من له و يحد و ابره
و هو بارد و يابس شديد حارة و يابس من اللبن و فعله اقوى من فعل العسل
في جميع حالاته **خشاش البري** اجوده الخبز القليل اللين و هو معتدل

و يعرف الكاسه

نورد

و يعرف الكاسه
و يعرف الكاسه
و يعرف الكاسه

نورد

الحوان نافع للملح الحار المراضح ككثر غداً اذا انهمض وهو تحتم
 ويغلي اخذاره والمقل منه اعرض اخذاره ويغلي المثلث المزيج وصنعته
 ان يوزن ذلك من السمك من عجيناً قوياً ويغلي ويصير في حبله منه مثله مسكوب
 ولونه مفرق ولكن اللز مثل بضع السكر ويجعل في كافر وجرها ودرجوش
 به ويحب ان يمزج مقلها مع عجينه يشرح وما تم في القيان وقر المذلة
 وحمل عرض خبز ان يعلب في نصف ريشه فاذا تروء وجره وجعله في
 الحلا بالمطيب الكافور ثم اخرج منه وترا على شمسك حتى يغيرها عليه
 مما لا يحتاج اليه ويجعل في السكر الكثير والمدقون الخول المطيب الكافور
خشب البشون هو صيدون وسيد في باب السنين ان شاء الله تعالى
خنة هو الخول نفسه وسيد في باب الميم ان شاء الله **خضبه** هي من اللحم
 الحار وجره تها وادها بحسب الجران الذي هو منه واجدها خضبه ه
 الكدوك المسنة وخضبه الميم من كل جران اجده وهي حارة وطيبه
 وقال هم انها بارده ما فيه وهي حادة كثيرة اذا كان خضبة الكدوك
 المسنة وهي زبد في الكي وهي عرة الانضمام وخاصة ان كانت من جمل
 صنن ويصلحها الاجندان او الفزنج الحلي او بالمطخ والصنع **خضبه**
 صخرة نبات حته ملون اجدها الحلو وهي حارة وطيبه في الدرجة الاولى
 وقيل هي باردة ينفع من الشرح والتمدد والفاالج وتعين على الكباء ويغير فيه
 مقام يقنقه وخضبه مع الكشراة وقيل ان هذه القرية فته سد جره
 منقر اللوز وفي جرحها سبان فيجانب حب البطح الهندى عنها انما صفت
 اللوزة وورق بهاس ومن قال وبله نزل الجهر **خضبه** الابل اذا حقت ه
 شربها تقوى **خضبه** هو اصل حبى القلب وهو نومان اصغر الخول
 وجرى بهاس من دمشق والكبر والاصغر هو نومان وخرج تحت ربيع واحد ه
 ربح والاخر متلى وهما اطيب وفي الاكبر طوية فضلية وهو يجل الاورام

من ينش الانا في **خضبه** الحبل
 اذا حقت ودقت تشرى
 انضقت ٩٢

البلغية

الكلفه وسبق القروح وينفع الخواصس ويدمل القروح الخشبة المتأكدة
 وينفع من القلاع وقيل ان الرطب من يرد في الباه والياب يقطعه في
 كل واحد منهما على الآخر **خضف** هو البطح اذا كبر قليلا **خضلاف** هو شجرة
 المتلى **خضلي** اجوده الاحضر الحلي الناعم وهو بارد ورطب وقيل حار وبعثا
 في سلبان وانساج وارهنا وتخلل يطلى به البهق مع الحبل ويجلس في الشمس
 وهو يلبس للاورام ويحلل الدموية وينفع من الخنازير ويكس وجع المفاصل
 مع شجرة الاودو وينفع من عرق النساء والاقناس ويحلل بقعة الاجفان يطبخ
 اصوله ينفع اذا شرب من جرة البرد والمعا والحساء وهو اذا طلى بالحبل والزر
 منع مضرة الحرام واذا طلى يطبخه نفع من لسع الحقل واذا غسل به الشعر يغيره
 شرب منه مثقال ينفع من القروح وان ادخى الشعر الحبل فليحاط بالصدفة والصدفة
 والقر يفل قال اسحق وهو مضرب بالبر ويصلح العسل **خضره** هو الوحده وهو
 ورق التبل وهو معتدل الى الحار اصله قرح محلاة ويبرد **الخضرة** **خضرة**
 دجيرة تدوس ان اول بطر الخفاف اذا مش وحد من حسانان احداهما
 ذات لون واحن والاخرى ذات اللون كثيرة اذا حبلت في جلد الحبل ه
 قبل ان تصب فراها ويط على عضدا المصروع ورتبه انفع به قال وقد يجير
 وابراج به الصبح واكله بعد البصر وحرارة الام والولد في زجاج اذا ان
 اكله يبر الكسل ودماغه باللسل لابتداء المكابح الحان وربما ما يقع
 او شرب منه لذلك نصف مثقال **خضراش** دهنة نفع نبات الكشرفيا
 قبل وليس يصحج ودماغه بعدا كص **خضلاف** **خضلاف** الاذن وقد ذكر في باب
 الالف **خضلاف** هو المصضات وقد يخرج لورده اذا اشدخ صمغ يورق الخلاء
 والمخلات الكبرى الخبي هو الكبر ارج واجده الذي نبت في غصونه وهو
 باس باردة ثمرة وورق منه فاضان بلا اللعق وفيه تحققت وزماده شدة بد
 التحققت وهو يحبس الكدم اذا صمده رطباً وصنع وقرشد بدا جلا ورمادا

مع الخلل بقلع التاليل والاعنلة ويصعد بمرارة الجراحات العظام وما كان
بسكن الصداق وعصره وقرانغ في علاج الكفة التي يسيل من الاذن وثرة
يجعل على قربة الحذقة وينفع زفت الدم وصعدا البصر الضعيف وماؤه ينفع
من سدا الكبد ويهدر ما يتخذ من ماء عثرون درهما قال اسحق وهو يفتقر
ما الشرايف قال ويصلح ما الورد **خلون** ينفع من اوجاع الرحم وسقلا
واختنا قوما حلا به وينقى القلب وبلين العصب وصغره وغفران ثلثة
درهم مصاب الزرع حمة دراهم اشنة درهما قرنفل وقرن من كل ما
درهم يدق ناعما ويخل ويغلى بماء ورد ودهن ورد حتى يصير كالرغيف
في قوامه **خل** من مركب من حار وبارد وكلاهما يبر لطيف وورده اغليه
والخل ينقص من برده واجوده الخمرى وهو بارد يابس في الدرجه الثالثة
ويقل باردة في الاولى قوى الخفيف ينفع من افساد المراد الى داخل بلطف
ويقطع ويصب على زفت الدم فيقطعها اذا كان خارجا وينفع الورم ويغيب
على الهضم ويضاد الكلبم وينفع الصفرا وبارد اذا وضع بصوف على الجذبة
منع ودرهما ينفع من الحرق والقوباء الحرق النار واسرع من كل شيء في قوة
على الراس ينفع من الصداق الحار والمقصود به نفع من حركة الانسان و
خصوصا مع شب ونجاده ينفع من عسر السمع وينفع سد المصفاة بقوة
ويجلى الكدوى ويحشى للعلون الذي يعلق بالخلق وهو جيد للمعدة الحادة
الطبخه بفضة الشهوة ونجاده محلل الاستسقا ويصت على التهنوش ينفع نفع
من سقى الاقنون والشكران وشرب سخنا في تناول الادوية الفسالة
فينفع وينفع والخل المتخذ من العنب الكبري يعلق نفع من عضا الكلب الكلب
وهو يضر بالسودا وبارد والاكثر منه يضعف البصر ويصفر ويضرب
بالعصب ودرهما دق ادمانه الى الاستسقا او يقل حمة كل واحد بالماء
والسكر وصغره الخمرى منه ان يعصر العنب ويصفى ويجعل على عشرة

ادخال

ادخال من ماء دقل من خل العنب الحدد ويجعل في خرف معتبر في الخمس
ويطبخ ويصعد الكزبي منه ان يتخذ التمر الحيد الحديث القارسى و
يجعل على كل عشرة ادخال تراه يعون وطلا من الماء الصافي القعد
ويترك في خرف حديد معتبر في الخمس اسرع ما ثم يمس ويصفى ويجعل
على كل عشرة ادخال منه رطل من الخلل الحيد ويطبخ ويترك في موضع
لا يدوم كون الخمس عليه لا يقطع عنده **خل الفضل** هو الخلل الذي يجعل
منه يصل الفضل ينفع من عرق النساء وضوح النفس والربو واذ يصفى
به سدا للثة وينهب نون الكرم واذ اصغ الاذن نفع من ثقل السمع
واذا تجرع منه ثلث صومخ على الربو احد الكبر وقرى الانسان **خل اول**
هو الصياب بلغمه وادى القرى وهو السداب بلغمه اصل المدينة يهر
اذا اخضر ما في خرف الطاهر وهو اصله من الكيلج والبالغ منه رطل
والذى ليس بالعل ينسك **خل** هو الخليلان وقد ذكر في باب الجيم **خل**
هو ما العا القصر المحضا المصفا يجعل في الحوانج المعتدلة في الشمس على
ويخرج ديق ثم يطبخ ويما ينع من الخليلان وتطهر الزيت طرج الخرز في دق
الحمد فانه لا يعلى ويخرج بذلك عن كره خرا يجعل على بعض المذاها المصفا
والخمر يختلف منه عن قبل الوان وادى فطعونه وعوامه وادماثة
في حبه وعشبهه والبعض اخر حار وعلما واسرع الحدا والاسود بالصد
والعطر له دما حيدا والكزبي الراجح بالصد والحلو سريع الانضمام
ويطبخ الطبع دون البول والقابض بالصد والذى سبدا بالحمض
ينفع اصحاب الصفرا والعلظ كثر الغنا بغير التهنوش واللطف بالصد
والحديث منقح والفتق يصفى واجوده المعتدل الغرام الاضفر الكلب
الربحاني المتوسط بين العترة والعترة وهو حار يابس في الدرجه الثانية
ينفع من الشهوة الكلبة والرمد البلغي والنشا وحق من التمر ويحرق

الخل

الربو

قد اعرض

البن

الفتق

الفتق

واذا نعت سكتا العطش وهي بل والبول وجبريل الطبع ونسب القطن الا
 في شربها مضربا لعقل والحال والكبد الصغافين ويصل اليه ويصل اليه
 الغذاء وحديث النساء والجز والرعشة والرمع ونسب اليه
 والحيات والسبلد والسكر والصرع وميرت الحماه ويشرب على الريق هذا
 حديث خفاقا والقباقا واجامعا ومدا وان اعرض عن ذلك بالفضد
 والمقوي اماما منع السكر في الكزيب وبما المحصرم ويصل الغذاء وياكل
 الغذاء لوجع السكري ونسب اليه في الحمر وينقل الزمان المراد الفاعل
 واصول الحشر والجوار والطبع وينبغي قبل الشرب بالسمافة والقباقا
 او المحصرم **جبر** وطوبه يصبه بعد كزيب ملحه وقتله وطوبه جاري في الكزيب
 الثانية وعسقا حار يابس في الدجبة الثالثة وفه قري مضاده وفيه يربس
 قبل حمرة وحرمان من قبل عفة وحرارة طبعته من قبل الحمر ودقته وفيه قرة
 مجلدا وقره مبردة وهو ينجب الماد البهية الى طاهر اليدن ويحلل في
 اليبس الكائن في اسفل القدم وينفع الدما سبل **جسد** هو مخم وقره
 في ارباب **الحماة** والهرق فطرون وهو يحمكش وقد ذكر في باب الفناء
خندة كهي الاون وهو الخنط الروبته وهي حارة وطيب لونه غذاءها
 ابرد من غذا الخنط غير الروبته واقل وهي جود الغذاء **خفاق** في بيتها
 الذي هقل منه ينفع من وجع الاذن وكذلك اجسامها اذا سمحت **خضق**
 نبات ودره كور والكراث ولد تساق امس على اسدها ولدا اصل
 طوال مستديح كاللبن في هره عرف واصله الاشراش وهو حار يابس
 وقبل ازباد وطب وهو يبدل وهو جلا محلل ينفع من داء القلب و
 وضاده لليون الابيض يطلى به ويحلس في الشمس واصله بدوى الشرايب
 على الدماسبل والهرق الخشب والرصع وينفع من وهن العصب والذ
 وينفع من البرقان ويبرد البول والطحث وقره وهو اذا مسقا في

و بدوى

احتياجا

محمد

الحمير

اسهلا واصله في صفة الورد المحضبة وقره افع من لدغ الحرام ونهه اذا
 فتح في شربا نفع ذلك الشراب من لدغ العقرب **خريفون** ينفع ليرد
 ليرد الكلبة ونفسه الحضم وضعف الكبد من برد وحى الرابع والمشاخ **خضقة**
 شرايب عس ومنك حسة اطال يصل وطل ونسب فينجب حسة دراهم
 فاطم ويصل من **كحل** واحد نصف درهم قرفل ودار صيني من كحل وا
 دافع ونسب وغفران دنق قفل اسود ومسك من كحل واحد اذق
 ونسب يدق الادوية جرب الا المسك فانه ينفع بحد ولا يخلط مع الكبد
 ويجعل باقى الادوية في حرق كانه ويصل بالشراب والعسل حتى يخلقان
 وقبل حطه عن النار يطبخ فيه المسك ثم يخلط مع النار خيرة وربع **خرف** ليرد
 المسكي وما خرج عنه فزاد به بيلة وهو اسرع ان يفضا ما واخذوا عن
 الحدة وكان سلبا ملتصقا بغيره فيها غلظا واطا انهما ما وه
 باو وطبخ آخر الدجبة الثانية وقبل في الاولى وهو ملين ويقتضها
 قبضه المقدد وفيه ضع للسبلان والباق منه صالح للعدة شتى الطفا
 وينبذ في الباء لا يحباب الابدان الحارة البابس وينفع من الحيات ه
 الحمر ولا يند كفسا المشمش وطوبه صرته الحفن ويولد بلغا وقفا وقد
 ليرس جودا غذا وهي يطى الحضم وينبغي ان يقدم على الطعام ولا ياكل على
 غيره فيعند وينتجان اكله اصحاب المزاج البارد فلما كملوا ينجبوا
 وعسل **خرفان** قال ما سرجه هرجن دار واجده ما عظم منه
 حار يابس في الدجبة الثانية محلل صلب ينفع من الفرج ووجع الكلى
 وينبذ في الباء ويطبب الكفة ويهضم الغذاء وهو جيد للعدة ينفع
 من عرق النساء ويحبس البول الكثير من برد الكلى والمثانة وقد وما ينخذ
 منه ديمه وقبل ان يصبه بالقلب ويصلح الكثير من الاشباء التي تسمى بيلد
 وفيه القرفل **خضفوج** هرجب القطن وقد ذكر في باب **الحماة**

يسمى القند وهو الطيف من الفشا وبرد وغيره يرض وهو بارد رطبي الكبد
 الثاني ينفع من الحمايات المحرقة ويد الكبد واذا اخذ من ماء ما بين ثلث
 ارطال الى نصف رطل مع عشرة دراهم من الكحل السليماني اسهل المرارة الاضطر
 وقد حدثت عطشا لاكله طرا لا يتخلف الى المرارة ويحدث بيع المعده
 والمخاض ويصلح الصل والبريق **خيل شنبه** ويقال خيل حنبل ومنه
 يصري ومنه هندی واجوده الهندي الحلوب من صنفه واجوده قصبة البيا
 الالمس الرقيق المشرو اجود سماخذ عن القصب وهو اسم وبارق واكثر
 عسلا وهو معتدل في الحر والبرد ويحل انحاء ويحل انحاء وهو محل ملين ينفع
 من الاورام الحماة في الاشياء خضراء في الحلوى اذا اغرغرت ويصلح على الاورام
 الصلبة والغرس والمفاصل وينفع اذا اغرغرت في الحوائض مع ماء الكزبرة
 الرطبة والعايب يرد قطونا بسق الكبد وينفع من البرقان ووجاع الكبد و
 بلون البطن ويخرج المرة المحتزج والكلفم واسهله بلا اذى حتى انه يصلح
 للصابي ويحل من غير مضرة وشرب من حنة دراهم الى خمسة عشر درهما
 وينفع من القروح واسهله بقية جاذبه وبعضهم يرى انه يصلح بالكلية
 قال ابن سينا انه يرض بالحق ويصلح ما العباب وبدل نصف وزنه ويخبر
 وثلاثا واما زعم الربيع مع شئ من قنبر **زهر بيا** هو صلب او هو صلب صفاد
 مثل القاطل يجلب من القحالة وقد تفرقت القرضل وهو الطيف من القاطل
 وهو حار يرض في الكبد الثالثة يجلو ويطيف وهي حادة للعدة والكبد
 المباد تين ويحبس التي **خيزر** الاسود منه معتدل والاصفر فيه حرارة و
 قبل انحاء يرض في الكبد الاولى وقيل في الثالثة **باب الداء ادي**
 هو حب كالشهر الحول وادن وهو من قنبر ومنه وهو حار يرض في الكبد الثالثة
 وقيل انحاء واد اجوده الحبل الحديث الاحمر الحديث الطيب الراجحة وهو
 فاقص يفضا نبيذ التمر من الحور من بلون الصلابات ويعقل وينفع

اجماع

او جاع السفل ومن استرخا اذا اجلس في لطيفة اذا استغف وزنه
 درهين من مدق قنبر ملتوبا نمت نفع من الباس وهو نافع من الكرم
 وهو مسد اذا اجلس في ماء المطبوخ نفع من الباس وان كانت باردة
 قبضا واعادها واذا اجس يعسل ولين قبل الكدوة الحمايات والاكثاوند
 وبما قبل وبادوي بالقي والاسهال والاكثاوند الحلب والاشياء الكد
 وبدله في تحليل الصلابة ثلثا وثلثا ونصف وزنه اجل الا في الحمايات
 فلا يتحل الا بهل فيه **دادى** وهو صنفه يرض وسنكر في الحمايات
واخي **افز** **ونك** هو حب مثل الكحل يجلب من صال فاده من حواد في القنبر
 الاولى معتدل في الرطبة والبس يرض في الحمايات ويحرك شهوة النساء
داكيس قنبر هندی فاقص جدا نافع لغير الكبد وذات الحنبل وقروح المعاء
 ويصفى القنبر **واخي** **ون** هو حب الاسبغ وقد ذكر في باب الحمايات **شنبه**
 هو شجرة عظيمة ذات شوك كثير يرض من آخره مشابة قشرها حريف
 وزهرها حاد وعودها عصف فيه ودماء وهو مركب القنبر من حار ورض
 وهو اصل السبل الهندي يرض في الحمايات وقيل هو مشدائي وهي التي يرض في
 واجوده الازرق الذي يخرج تحت قشره احمر حبيب الماخر والقصم حار في الكبد
 الاولى يرض في الكبد الثانية وقيل في الثالثة وقيل في الاولى وقيل انه
 بارد وهو يجلب الكراخ ويصلح القنبر ويحبس البسوق وينفع من استرخاء
 العصب وبار الاثنا اذا جعل قبله ويطبخ للفلاخ ويحفظ الانسان يفت
 الكرم من الصدرة ويعقل البطن وينفع من عسر البول وقد مر ما اخذ منه
 درهم وقال **واسي** انه يرض بالكبد وان اصله حار له وقو وبدله عرق
 الكبح وقيل عرق الطرقة وقال جالينوس يرض لثقله وزنه واد واد واد واد
 ونصف وزنه واد واد وقيل بدله ثمره **دادوي** هو صنفه وسنكر
 في باب الكبد ارش الله **داد قنبر** هو صنفه كالا مامل وفي شكله

لكه اسفر وهو صلب متين وطعمه قريب من حنق القنطل وهو اول
شدة القنطل ولذلك صار اولها بلا طبع في اول الذوق واجوده ما
وليس يعمل ولا ينجف فاما الكافور ولين في فيه الكفا طيبة وينظم القنطل
وهو حار يابس في الذرة الثالثة وقبل ارجح في الثانية وقبل في الاولى
وهو يعمل من قبل الامراض الكبارة وهو مع كبد الكفر المشوي نافع من العشا
وهو يهضم ويحرق ويهضم المعدة ويبرد في الكباء ويجري الكبد في
ذلك ويحدوا الطعام بهوية وينفع من نفس الهوام اكلا وطلا بالدهن و
وقد ما يخذ منه نصف درهم ونضه بالصداغ ويصلح الصنع المرزوب
القنطل **دا رصني** منصف صلب في الكبد اما هو فينظم على قصه ومنه
صنفان بعضه من شدة الاصل و صنف اسود المس و صنف دا حنقا السليخة
الى الحرة وهو ينجي قربة دمانا و حصرمان ذوق وعين وقواضا فان ينجي
من عشرين واجوده الطيب لاجل الحار الملقان بلا ليق الكبد هذا هو الكبد
في حلاوة وليس يهش حار يابس في الكبد الكا لثا و قبل في الثانية
و دهن حار جدا والدار صيني في غابة القنطارها ذيق صلح للصفحة و نافع للكلية
وظلة العين اكلا وكحلا وهو يفرح القلب ومعنى الصدق ويقع صد الكبد
ويقوي المعدة وينفع من الاستسقاء و اوجاع الجسم مع مح البصر وينفع
من صمم الهوام وينهده لسع العقرب مع الكهن وقد وما يخذ منه درهم
و اذا سحق مع حلي و طلي مع القولا نفع وقبل ان يضر بالمثانة و ان يصلح
الاسا دن و يد لقتور السليخة القابضة او صفة بيا به او اهل اوتو
و دهنه شد بدا نفع للرعشة والناتق **دا رينال** هو النجم وقد ذكر في باب
السادس هو جنس من القنطار سنين و قبل هذا القنطار سنين فنصفه
دا رينال هو النجم **دا رين** شدة كاحص غير نافع الاستداده كس في ذوق
منه اليد معدنة الكلوب والقنطار والكثيرى و يفرق ما كسبه وهرا يسه

و اذا اريد استعماله فلينقع في الماء يوما ويقتصر وقبل ان يتسقى ان يجعل معه
منضبا ليعزج ثم يعين بالصل ثم يجعل مع الادوية وان اريد استعماله بالبا
فيلفظ بالدين الشرج في الهاون و يلبث به الاذوية واجوده الطري المسكر
كرا في الباطن الاخصر الظاهر وهو حار يابس في الذرة الثالثة وقبل في الثانية
وقد وطوبى فضيلة غير نفعه يجعل بلين ويقلع الاطفا الكناسن اذا وضعها
مع رزنج و لاورام الباردة وينفع من كثرة اليقي و يدوب الطحال اذا وضع
عليه مع نوزه وينفع من اليعقم والكتا اذا اخذ منه نصف درهم على ماء
اسحق ويحذف الرطبة العنقطة من العيون وينفع من نزاهة الما و هو يهضم
بالقرب و يرض من شدة قزوه في البطن ويعض من غير اختلاف و دوار و
ينفع من بقى الماء الكسل و يحقن و يبقى الكسبان **ديجاد** و يقا اريضا
وهو من اصناف الامل ويقال انه الصنوبر الهندي و يشبه عبدا نصفا
الزباد و فيه حدة حيرة و شدة بردا و هو حار في الذرة الثالثة
وهو يابس حار تدون بسد ينفع من استرخا العصب والقنطار والقنطار
في الغاية لا يمرض الدماغ الباردة كالسكتة والقرع وحصا الكلى والمثانة
ويحبس الطبع ويزيل استرخاء السقل حلما في طبعه ليدعشش **دا ر**
القرع و سبكية في باب القنطار **دا ر** اجوده البصري الذي من
سببان الرطبة القارسي وهو حار و رطب عجل و يزيل الكلف لطرا مع القنطار
و الملح و يلبس الطبع و يخذ و لكنه من لخطا علفا و دما عكرا و يصلح للكلية
والتخشا من عيه السليخة **دا ر** اول الحسن و صفة الدبر غير الكلى
ان يخذ القنطار الحديث القارسي فيجعل على كل عشرة اذغال منه
عشرة امانا من الماء القنطار في القنطار و يجعل في قدر و يعل الماء من قبل
عليه غلبا تا حيا فاذا طرح عليه يهضمه و ينجي من نفعه فان كان
كثيرا ضرب بمات فاذا نفع جعل بين الحما و عصرت لهم ثم جعل

في اجابتي في الشمر ان كان صفا حتى يحتم او يعاد الى القدر فعلى حتى يصير
الى الخد الذي ينفي ان كان شمس **باب** حمراء ماله من الهندي الراعي
ويستدل الكثرين في الدماع والعقل وما عفا عن الرخام الكاين
من حجب الله ماغ وصبغ الصويت واذا شغ غز قيلها ووضعت على غلظها
وبدل كل ساعة من سر بان التسم وكذلك ان شئت وهي ايضا تفت
من مثل ذلك وهي من اخية الناقين ولا يصلح ان يداومها ذو الرأفة
والكد وينبغي ان يتناولها المصنف **دج** يقول انه افضل الطير الكبي
وبعد الكثر والسم في ثم الجمل والذوايح والطبيع والثقنين وقرع الخلم
والرستان والعفراحت وهو باجر **دج** هو اللوبيا يستذكر في بالية
ان شاء الله **دج** ثمنه من سد الكبد والحال وورد الجسم ويدلج
ويجلى الكراخ العظيمة التي في البطن وينفع من الحيات من الكبد والمغليظ
التي فيها ورد من الريح والمراغيد والسعال من طوية واستنطاء الاربعة
وانقطاع النفس من السد والمغليظ صنعته نباد ودر وريح وايزن وحسنة
وقفل ودا فلفل وسلمجوزهم الجوس ووزر الخ وخط وسبل الطيب
وجاوشير وسعد ورفران وعاقوقا من كل واحد ستة مثاقيل
ثلاثة مثاقيل لو لمشعلا ن بارد ومزمان من كل واحد ثمان عشرة مثقالا
يدق ويخل ويغيب بثلاثة امثالها عسلا من روع الرغوة وورق في ناد
يشغل بعد ستة اشهر **دج** هو الجاوشير بالفادسة وهو باجر
في الثانية وقيل ابد في الاولى باجر في الثانية لثرو قيلها باجر حبيب الطبع
ويدد البول وهو بعد واعدا قليلا وان طبع بالثمن الحلب عدل
بحسب حسد وقال اسحق انه يصير بالربم والصلح المصطفى **دج** بلبل حمراء
ما كان بلبل من صبيح وصعته لثمنه اللين وهو مايل الى البرد معتد
الرجوة يبرق المغليظ بعد وكثرا ولكنه يولد السدد والحصى ويصلح

دفع

لو

الشكر الطير نداء العسل **دج** انما هادخان القنار والنفانم ان
الربط المبعوث المرام الكندر وهو ارضي لطيف يختلف باختلاف
اضاؤه وهو خفيف وغير حسنا زهر ودخان الطير نافع للرباطات في الصبي
التي لا مد معها ودخان القوادير حاد محدد للدمع مقطع للسبل والحمى
ودخان الكندر يمنع نبات الشعر في العين وينفع في السلاق والتاكل والجلد
التي لا مد معها **دج** يجمع اعدال من لحم القصب والفضل والطف والبسر
من لحم السمك واطل عمران يورد في الحنق يملك الطبع ويصلح للثمن
ويجده الى الجبين ولحم الكلب يابسها ايسن من لحم ذوات الاربع
دج في الحمراء حمراء دج في الحنق العيون وهو باجر بلبل الاورام **دج**
دج في الحنق بعد تجفيفه في حرق مجرطه او قدوة فاجرة ان يبرق
ينسل كما ينسل الثوب الحرق وهو مجرطه بعض الذي ليس مجرطه فجلد
وقض الحرق مع الريح لياض الظفر طلا وعمل الحرق وحده ومع الاربعة
يطبق لسبا البدن المحرق وفيما لدم وجمع ثوب الطست ضما او من خارج
الرجم ويسكن الاورام الحادة **دج** هو قطع حسب اصوله مقدار العدة
واصفرا من الباطن اعين الظاهر الى الصلابة والزائر واحده العطر
وهو باجر في الذبحة الثالثة لثمنه الرباح مقشر للقلب من الحفان
وينفع من التورم شرا وضادا ومقدار ما تخذ منه درهم وقال اسحق
يؤخذ منه درهمان قال ويصير بالراس واصلا حسنة الاربعة ويبدله
زرنياد وقيل بدله عاقوقا **دج** هو الخوخ بلبل اهل الشام وقد ذكره في
الحادة هو بالفادسة وهو ثمره الحلق وقد ذكره في باب **الثمن**
هو دوا من حملة الحذرات وفي طبيعة البج ويسكن ويعرضها وايشا
شد يد ونواق ومغني وحاله لمن يرا بلاهوس ودمما قبا اللثم واسهل
ويودي الى العتي ويسبب ويملك بين الرابع الى السابع بعد هذا

كله ويداوى بالحق وتنظيف المعده وبتدريج بما يدل برؤية سقى الجوع **وهو يطاير**
هو شوشن على شجرة البلوط العنق تشبه الرخس واصفر منه واول شطبا
وله اصل مشبكه وفيه حلاوة مع مرارة حارة وقوة معتدلة وهو يفتح
وقوع الشعر ويحلل ويندهب بقلته وسدته ويقع من الفالج والقروح **وهو يطاير**
شجرة البونج منها اقاع صنفه كالرمانات منها طرية صبرها فاذ اخفاض
الكوب وورقه يترك معقولا وقصص ويحلا وقشره قابض وطرية اناغله
خلوا لوجوه وقشره يلف على الجراحات فدمها وكذلك ما يتلونها ويطبخ
نظيرها العقلام المسكوب وقشره العلق اذا اخذ منه شقائل ياكلها البارد
اسهل ليليا **سنتي** هو كالتريخ في احوال **سنتي** هو كالتريخ في احوال
المضم وصفت في هذا السنه وهو يفتح حاضه وينفع في الملكة والمغشرة
ايام ويعبر عليه الماء والمخيم يعمل كوصفه الا تخرج المرارة **وهو** جينا سدر
وسنة نهي والبري ودره كورن وحقا بل اذن وقضا نظر البنت في الجرابات
والنهرى بنت في شغلها النهار وسكره خفي وورقه كورن الخلاف مر القضم
جدا واعلا سافر اعظم من الصلدة فصاحه كورن الاحمر عليه شتى مجتمع كاش
وثره ضلبي محشرة شتبا كالصوف واحمره الاخضر الكبار الورق وهو
حار يابس في الدرجه الثانية وقيل اسبه في الدرجه الاولى وقيل في الثانية
وهو محمل جدا خاصه اذا شرب منه البت قبل البراغث والادوية
وهو محمل للاورام الصلبة والحلقة والجرير ووجع الظهر الكبريتا
وقيل انما اذا طبع مع سداب وشراي نفع من سم الهوام وهو خطر جدا
لا ينبغي ان يستعمل فان سم قاتل للناس والذواب والكلاب وسائر الجرب
وقيل يورث كراهة جدا للجيا واصفاح البطن والما الذي يثبت فيه اللثة
يردى وان لم يوجد من شره بده فليست قطر يروح بالحلالات ويداوى
من سقى الدفلى الامران اللصطه سمه الاخضر ولعاب يورظها ودهن

والكثره والقتل الشمر في جميع المداواة ذلك وكذلك الكتب بالعل
والشكر والحلاب والداوات كلها وبما كتب فصاحت ذلك الى الاشياء
الاسمه **نظاما** فهو مسطر اشبع وسب ذكره **لب** اقتره وجره مشد البت
باد في الدرجه الاولى وخشبه باد ويطبخا صبرا القفاض من وجره
من ودره وينفع من الاورام البلغمية والجراحات المبرحة وقشره المطبوخ يخلط
ينفع من حرر التناو ووجع الاسنان وثره الطرية بالشراب القشر الهوام وجره
يغذي به ذلك مع التخم وغيا وورقه ردى الجواس محقق ضار بالمرور القشر
وشرب لذلك اللبن الحليب **د** هو كالتريخ في احوال **سنتي**
اجردا منه الطير ما كان جليا واجردا منه الماشي وما كان المحل
ان يكون من صر ان مشكل وهو باد ودره وطبعه وما كان الجبراد الحفد
سقى على جرف نفع من الكرم ومن الجبال في كل الدماغ على طعامه يهر
بلين الطبع ويقع من سقى حار وينفع من هشل الجراحات اذا اكل وورقه
في الدماغ وتحمس الحجم اذا انقص وهو يورثا ليلنم والاختلاط
ويذهب الثورخ وينقى عن هضمه ويطبخ المعدة ويهيج الحى وينفع ان
يؤكل في الاذن يعل وحر دل وصبره وادوية الطير وينفع من الرضا الحما
ورمخ الطامن اذ يورام **السنبل** **م** **السنبل** يسمى الشبان وهو صفا
حار يرقى به اس جزيرة سقوطه نحت نوى الصبر الاستغري والجره
الحمل الصفاة التي المره بها خشب وهو باد يابس قابض يسه في اللثة
الكاشفة ويجمع الزرف وطرقه القروح والجراحات الطرية وصوى القعد
ويقلل ويقع من السخ اذا شرب منه نصف درهم في صفة صبره
وينفع من شقرن السنبل ويورى العين وقيل ان يدر في جميع اصفا الكرا
د حار رطب وسبغ ذكر خاص الدما فحما بعد ان نشا **السنبل** **د** **السنبل**
من البين والكلف اذا اطلق عليه حار او ينفع الاورام الحان صبره

السنبل

واذا شوي بالثاء رفع من وجه الامعاء **دم الابل** اذا فلي يرفع من السهم الكذب
ياقون على السهام ومنه ينظرون ابا والاسهال المزمن وشرب السهم
دم ابن عرس اذا اطلق على الخنازير والمفاصل جلتها **دم السلفاديني** من
الصرع يشرب **دم الحمام** **دم الشان** **دم الشان** **دم الشان** **دم الشان** **دم الشان** **دم الشان**
مسلم وهو حار قطري على الشان الحامض والاصه يرفع من الدم الورد المحاذ
عن السقط مع اللغز ورد مغزق ويقطع للطرز وجراحات العيون
دم عروق الخنازير كذلك الفواخت ودم الحمام يقطع اليرقان الكاثر
من حجب اللدماغ **دم القزاد** اذا صب على الجراحات يترخس الدم **دم البياض**
كان طريا يرفع من السهم ويبرهن من شرب عسر الفرس ويجمع جانبي الخيل
والمرى وحرمة السان ويقطع دم حارسه والاشنان والكه وغشيان
شد بد وكرب واضطراب ويماطر الكا على الانسان ثم يودي
الى احتشاق وكواره يداوى بالخصر والاسهال فان العرق مثل هذا
خطر اذا كان وبما ان يرفع ما لا يطلع دمنه فاخترت صاحبه ثم يقي الاثر
الناظر من حمود الدم كاصل الانجذاب للبورون والمجلبت ودماد حطب
الكتن في الحبل والسفلى والناخ في الخيل **دم الابل** اذا اجتمعت في جبين
دفع الحلبه ويطلب بماء السداب الطري والاعسل ويطلق على كل قرحه
يكون في الحبله وخاصة في الشان والقرح الرطبه التي يسيل منها الماء
تفقد **دم ابن عرس** اذا جفت وشرب مع حل يرفع من الصرع **دم السلفاديني**
دم الصقعه الاصفره الاخضره يرفع نبات الشعر واذا احرق وضعه
في الاث قطع اليرقان وقال على من العباس المحبب انرا اذا اطلق على الشان
انيتها وقال غيره ان الصقعه ودمه ويقطع الانسان **دم القزاد** وهو القزاد
يضع ايضا نبات الشمر وهو امن من دم الصقعه **دم القزاد** يمنع نبات الشمر
بعد تفقد دم القزاد اذا جعل في الشراب يسر سريعا وهو من الخواص

دم الحمار

دم الحمار الكذب والذبحه ان شرب نفع من لسع الحشرات والباع و
وان يحرق ايضا والرجي شرب منه يقيه الكا فلا يرفع من نفع الدم **دم الحمار**
مع اعسل يرفع من اجساد الماء ودم الحمار يرفع من نفع **دم الحمار**
منع اليرقان الحار في **دم الحمار** يحفظ الشدق على جالده لم يحمق **دم الحمار**
ان يسلخ ويح القربس ويطلع على العرق واذا اجتمعت مع الحمار **دم الحمار**
دم الحمار يرفع لهرشه والسهم الامهيه وقيل يرفع الحمارين ويجمع نبات
الشمر الكسوف وجال لوزين يذيب بما قيل **دم الحمار** **دم الحمار** **دم الحمار**
دم الحمار يرفع من الربو لذلك من يفسد ونحوها **دم الحمار** يرفع الودام
الحمازه ويقت حصة الكلى اذا جفت **دم الحمار** يرفع من نفع عسل يرفع من
الذئب وينظروا بافان يرفع من الحمار الاضربه مع شرب **دم الحمار**
يرفع من الصرع ولعله ان يرفع من الحمار **دم الحمار** وهو الحمار وهو الزفران
ذكيه باب الحمار **دم الحمار** يرفع من الحمار وهو الحمار وهو الحمار
حقا يحلو وشق ويطلق الحماره مع حل واذا سحق ونشر على الشمر القلبي
لحمه ورضه **دم الحمار** هو عرق منه صيني ومنه يجرى ومنه يجرى **دم الحمار**
كالقصب والشجرى كالخروع والاحمر يقطع من اورد الهندى صغر القصب
واكر من الشجرى ولحمه اعبر الى الصقعه وخاصة ان يحمى تصاعده
حتى يرقى وينقى ان يقرح يحمى لاي الشفه فانه يحمى بها ويجردت كالحمار
واذا اخرج من منه لسان دقن يحمى ان يطرح ذلك اللسان ويؤخذ
اللب والجره الصغرى ثم الشجرى ثم الهندى وهو ما يجرى في القديحه
الرابعه وهو يحمى منها الامراض وشربه حار ونصف الحمارين وهو
يحمى الرطوبات والشردا والبلغم الذي في المفاصل ولا يحمى الا
في اليد باه وخراج ما يرد وان سقى لوزين ولا يحمى مع كل واحد وبال مع لوز
الاقن او الرهد والشجرى يحمى وكذا خطر وينقى ان يخلط بالمشا

دم الحمار

والكثير او الرغفران والمراد بانج **دوم** هو اللبن الذي قد انزع زبد
وصفت ما يمدد ويصنع حنينة وهو ضد في هذا الصالحا ونفع ايجاب
المعدة الحارة ومن الاسهال المرخي لسيما ان كان من لبن البقر وهو يمدد
بالعدة اليابسة ولا يفضله ويصلح ان يصفه بالتكرار **والصلب والقيء**
هو ان يخطيا نانا وقد تقدم ذكره في باب الجيم **دوم** هو شجرة القمل واول ما يفتح
من شجرة يسمى نهشا والذي يمدد يعلل وضربا ولها حر من كوخ القمل ويخرج افكا
كافكا ان الخلة فيها القمل وبعض العرب يبي اللبن **دوم** **دوم** منه مقل
المسود **دوم** ووج قتل ان الكافج **دوم** هو يوزن بالبر والبرقي ويصل هو يوزن الكزبي
الجبلي والاول اصح ولجوده الحديت الاضفر وهو حار في المذبة الثالثة
ياجر في اولها ويصل مدعا يا جري في الذوية الثانية تسكن المعض ويؤد
الكبول والعلقت ونفع من سحر الاطفال وقد شربته **دوم** ونفع الكبد
ونفع الفضل الجلي الخلق من الصفة وينفع من السعال الكبان من
ذلك ونفع من لبن العقاقير اذ الخج وشرب مائة اوصب على موضع
الذئبة وهو مضى بالبانم وذهب شجرة الجراح ويصله المصطكي **دوم**
يبي الزون وهو حشيشة بنه ووجها وورق الحنطة لكنه اللبن ولزق لها
جما بان او نكتة وعلية شبة الشرة قد تجتد منه عصارة ويحفظ ويمنع
من حشيشة وجرده الاضفر سود وهو حار في المذبة الاولى ايسر في الثانية
وقيل انما زاد وهو لبن الاورام قد نفاث بالصلاة ويؤد هذا الكف
وينفع من الغزيب ودومان منه يهل للذود وهو مضى بالانبيس ويؤد
لكثها **دوم** **دوم** ودود القرمز وسود الصناعاتين وهو دود احمر يخذ
في الشجر فترفع كقوع الاسفنداج الا انه اللطف ويطبق من الشيا **دوم** كثر حتى
من البلوط وهو يمدد وينس ويصل يبي في المذبة الثالثة ينفع كثر
الغصن مع شراب سموقا ويصل يعلل والذود الكثر والارجل المبرج

عن

تحت خمار الماء اذا امتك بهام عمل نفعت من الحماض ومن البرقان
اذا شربت لشراب ومن عرا كبرل ودود القمل المسجون يفتح يفتح
المغرام ينفعه **دوم** **الكثير** ينفع من الحماض الاخذة بالبرد والعقيد الطرا
والبغلة والسعال القبن الذي عن طوية والاولع المزنة ولع
الحماض والعقارب ويؤد البول ويذهب الحصة وفضل عرب من يعل
الزبان وضعت لطفل ابيضته **دوم** يوزن الخج وعرة مائة ولبان ذكر
ومصاف من كل واحد اثني عشر مثقالا اقرن وزعفران من كل
واحد عشرة مثقال وفي بعض النسخ سلجوق مفره وورق السداب من
كل واحد عشرة مثقال كزبي اصفر وورق اطفال وقسط وورد وراوند
طويل وقشر اصول اللقاح وفريون من كل واحد ثلثة دمام يدور
يخل وينفع الصرع في شراب عتي او مثلث ويمن ثلاثة امثالها على
منزوع الرخرة وورق الزرة درهم وبما فاقه ويحج الربيع والبلغم مائة
الكزبي والمراد بانج وهو من الادوية التي يفتح من شدة اشهرال
ثلاث سنين **دوم** **الملائكة** ينفع من ضعف الكبد وابتداء الاستقاء وبرد
المعدة وينفع السكدة ويؤد البول ويذهب الحصة وهو من افضل ادوية
الكبد وصفت لك منقاسمان اواني لوز مقشر وقزقل ودان صيني من
كل واحد خمس اواني كما فطرس وهو من ورمصاف ووزن قايان من كل
واحد ربع اواني ينبل الطب **دوم** حطفا نودوي ووزن او نود مبرج من
كل واحد اربعة صبرا مسقوي اربعة اواني وقود فطر اسالون
وكبرن كرماني ويخيل من كل واحد ثمان اواني فز وعبان مكه
خمس عشرة اوقية حب اللسان والسجود ومصطكي وقصب الزنبره ومقل
اذوق من كل واحد سبع اواني وبالسرور وطل وينصف **دوم** او نود
وحجده اذوق من كل واحد اوقية لطفل اسود وقسط من كل واحد عشرة

او اوقى سبالو من ثلث اوقى ونصف دهن البلبان ثلث اوقى يدق
 الادوية ويخل بخريرة ويكث بدهن البلبان ويحين بثلثه امثالها عصلا
 منزوع الرغوة ويستعمل بعد ستة اشهر وسقى قربة الى سنة ونصف والشربة
 درهم **دواء اللحم** يصفى بقراب مناع الاكبر ويصفى واولها وقبر ونصف
 لك منقعا وقسط وبن وقصاح الاذخر وحب الغار وورق من وطلبه ونظف الى
 من كل واحد واحد وقبر يدق ويخل بخريرة ويحين بثلثه امثالها عصلا
 منزوع الرغوة وقد مر ما سبق قربة الى سنة ونصف والكثير درهم **والكركم**
 والكركم الزعفران ينفع من اوجاع القول والكبد وضعت المعدة
 والامراض البلغمية والماء الاصفر يحسن اللون ويصفى سنبل الطيب
 وزعفران من كل واحد ارضين وقرصاف وقسطام وقصاح الاذخر من
 كل واحد درهم يدق ويخل ويحين بثلثه امثالها عصلا منزوع الرغوة
 ويستعمل والشربة درهم وقربة سقى الى مده سنة ونصف **دواء الخط** ينفع
 ومن يجمع الحلق واورامه واما الحماض واورام الصدور والربو اذا كان من
 وطيرة وصعته اشون ونهد الكرمين وانجواه وادمن واصل السوسن
 الاصعاج يخرق وشب عمانى ويذ القرميل واصل السوسن المحكوك ودارصيني
 وقرصاف ووزانيد يطول من كل واحد واحد وقبره وقرصاف معا وورد باجى
 منزوع الاتماع من كل واحد وقتان قسطا وورامه الحظا طيب من كل واحد
 ثلث اوقى وزعفران او قبره فاشح الحنظل وسنبل الطيب من كل واحد
 او مده عصف عشره وديا عدا دا يدق ويخل ويحين بثلثه امثالها منزوع
 الرغوة ويستعمل منه عند الحاجة اليه مقدار عصفه بما اهلل او بما اكثر
 او بما قد يطبخ فيه عدس وورد واصل السوسن ويطبخ منه برشيد على الحلق ثلث
 مرات او اربع في النهار وتغير غرضه باخذ هذه المياه في النهار ومرتين
دواء الكسل ينفع من الخفقان والامراض السوداء ويصفى المعدة

واكرباج التي تعرض للراجل ويحسن اللون ويصفى ذوباد ودرهم من كل
 واحد درهم لولوغه مقرب وكرايا وجدوا بنهم خام مقرب من خريرة
 من كل واحد درهم ونصف يمين ابيض وامر وسادج هندي وسنبل الطيب
 وقاقله وقرنفل وجندبيد ستر باشنه من كل واحد اربعة دراهم ويخل بثلثه
 من كل واحد اذقان مسك غن شقالا وربع شقالا وربع شقالا وربع شقالا
 حبس شمله ضبه النار وربع وربع قربة الى ثلث سنين **دواء السعال** ينفع
 من الخفقان واورام الحلق ووطيرة المعدة ويصفى سنبل الطيب ومسك
 ومن وسادج هندي من كل واحد درهمان وزعفران وانجواه والكثير
 من كل واحد اربعة دراهم صبر سقري وافسنن ودرهم من كل واحد
 غامض دراهم داوند صبر سقري دراهم جندبيد ستر درهم ونصف يدق و
 يخل ويحين مع المر ويصفى مع الادوية ويحين بثلثه امثالها عصلا منزوع
 الرغوة وربع ويستعمل والكثير التامة من شقالا وربع قربة الى ثلث
 سنين **دواء الماء** ينفع من السوداء والبلغم ودهنها وصفه
 ما زير يون منقوع بخل حرا ورماد لبله واقتمون ارضي وقرصاف من كل
 واحد درهم يكون كمانى وملح هندي واهليلج اصفر منزوع النوى
 من كل واحد نصف درهم يدق ويخل ويصفى والشربة درهمان
دهن حرا دراجين **دست** هو شجر الغار وحبه يستعمل وودقه وهو جاد
 في الدجبة الثالثة باجى في الدجبة الثانية ينفع من استنقاء العصب
 والقالج واللقوق واورام الكبد والحال والقولنج وسحرة عتسر
دهن الحبل هو الشرج وسيندر في باب الشين ارض الله **دهن الحار**
 هو دهن الزعفران وسبجي يذره فيما بعد **دهن الكبش** اجوده العسارى
 المتخذ باللوز وهو بارد وطيب ينفع للجرب طلاء ولبان صلبة المفاصل و
 العصب ودهن حرا كة المفاصل ويحفظ صفة الاظفار طلاء وينفع من

والبرص يصفى الى ان يذهب

والبرص

من الصلوات الحارة الجارية وينزع احجاب الكبر لاسيما ما عمل بحسب القرع او اللوز
الحلو والاكثار منه ينجي البدن ويصلح دهن الزينون ويصان عنه ثمن
الكثير وضعت ان تخذ السم العنبر الاضراس السليم من عصفور
البالغ فيقرب بليل الى الكعب ثم يوضع عليه الماء ويصفى ثم يعذب
ثم يلقى في قدر وصافي فان لم يصفى في وضعه ويخلع ويطبخ ويغسل
في من الملح بعد الحاجة وهو كل قشر من القسم المستحق كالجوز وصفه
المخ ثم يخرج بعد بلوغه الى ان يسل فيلقى عليه ما يتردد به فواصفى لدهنه
ولما يكون قد خافت عليه النار ثم يطرح عليه المسوخ المظفد بها
وليلة للسيف ثم يجعل من الغدق على الكعب ويحك بحنفية ويخل جملها
سقى في من قشر فاذا انتفخ طرح في قشر ما ييسقيل رخ الشمال ولكن
مفر وش بالبرادي وتحت البرادي ما يمنع من صعود الغراب ثم يلقى القسم
في كيس كان غلظا السلك فمما نشت له ويحر الكيس بالعود القندي
المجد وبالندافان ولا يبلغ بقدر القسم في الكيس الواحد اكثر مما يخرج
منه قارورة من الدهن وهي ثلثون منا ويكون من ثلثه عشر مكر كما من القسم
المقشر ثم يخذ البنيق الطري البالغ الكروي فينظف ولا يوق من اطراف
شي يهذي القسم ويصفه ولكن منه في الدفعة الاولى المقدار القليل
عشر اوطال بعد قطع اطرافه واقل ثلث اوطال ثم يجعل القسم سقيا
مستظلا ويطوق عليه البنيق ويخلط اولا واولا ثم يطرح في الكيس القشر
ويذبح اس الكيس عرضا ويطرح عليه كبر او اذا اردنا عليه ثم يترك
يومين و ليلة او ليلتين و يوما ثم يكتف عنه ويفرق ويترك ساعة
ثم تحرق الكيس بعد بفضه ليلامق فيه من القسم شي فينقط على النار
قد صد و اجتد ثم يعاد اليه القسم ثم يترك بقية يوم ثم يخل من البنيق
ويحرق كبر ويرد اليه ويترك يوما و ليلة ثم يعاد عليه البنيق ولكن كما

ارطال ويعل على الصفا المذكورة ويعاد الى الكيس بعد تجفيفه ويترك يوما
وليلة ثم يقرب منه ويحرق ويحل ما كان من القسم في داس الكيس
في اسفله وما كان في اسفله يجعله راسه ثم يعاد الى الكيس بعد تجفيفه
ويطوق عليه ثم ينجح ويجعل من القشر عشر اوطال كجمل ولا يترك
يومين و ليلة كما فعل الا و با ان الشاة المذكورة في الدفعة الاولى فان
اريد حيدافعل كذلك الى خمس مرات وتقل من زمان لبت البنيق فيه
يجت يترك يوما و ليلة حسب وجب الامر لا يترك فيه بغير فان الابهة
نشاخه من الاول ثم يترك في كبر من عشرين يوما الى ثمن وعشرين يوما
ثم ينجح في حافظة ولكن ماؤه المستخرج به دهنه ليس بجاء حيدا
ويستخرج باليد واما الذي يربى باللوز فيختار اللوز الدهن العنبر
فيان ثلاثا يكون قد من ويجعل مع كل عشرة آمانه ثلث اوطال الحما
جريا ولسان وقشر يحق حيدا ويصم كل لوزة نصفين ثم يقصر كل
نصف اربع قطع فاذا استعمل به فرب البنيق المقطع على ان كان
صغيرين ثم فرب عليه طبقه من اللوز ثم يجعل قشرة طبقه من البنيق ثم
من اللوز الى ان يصفى فاذ افنى اطوع عليه ما في الادار ولكن من
البنيق المقطع لكل عشرة آمانه اللوز حنة اوطال من البنيق الى
اربع اوطال وفي المرة الثانية اربعة اوطال الى ثلث اوطال ثم يعاد
في المرة الثالثة مثل الاولى ولوا بدان يبلغ به خمس مرات وبقا ه
البشارة المذكورة في ترتيبه بالقسم فاذا ايسر واستحك به ينجح به
واستخرج دهنه وحكي بعض من يعلم ان اقل ما يطرح فيما يحى منه قارورة
دهن منق قشرين وهذه عبارة عن اثنا عشر اوطال من البنيق المقطع
واجر منه سقى اربعة اقتره وهو ضعف هذا المبلغ ثم سقى منه ستة اقتره
ثم سقى سبعة ثم التساعي وهو افضله وهو ان يكون في الثلثة عشر مكر كما ه

ارطال

من التسم في الدفعات التي يغير عليها جميعها اربعة وحسون رطلا من البضع
المقطعت قال وبعين ان عمل الاشعري وهو ان يكون في هذا المبلغ الكفا
اشارة وسبعون رطلا فخذ في القارة التي ليس بعد ما تارة ارضع التسم
من ان يدق واداءه هو ان يجمع البضع الماخوذ من البرد ويجعل في شي التسم
وفي وقت الكحل ينظف بعد الحيد **دهن الكرم** معتدل الى الية وقبل ياد في الق
الثانية لطيف بضع من حرارة الدماغ وابتاطه الاورام ويند في قوى اللصا
والقهم ويطول اذا صادف فضلة ويحبس الامهال المرادى ونسكن الصفا
الحار واذا ضرب بالمال الباردم يبرهن بل ويطلى به البدن صاحب الحلقه
ويجفف التور ويدر في الكبر يد دهن البضع وصعد ان يخذل كصم على الصفة
المذكورة في دهن البضع ثم يقطف الورد الطري الناشت من الماء ويخلط به
ويترك فيه اكثر من نفا البضع ونصمه ويساق البسامة المذكورة هناك
ولكن كل قشر من التسم المقشر عشر رطلا من الورد المقطعت في الدهن
الاول وفي الدهنة الثانية عشر رطلا وفي الدهن الثالثة عشر اطلاقا
وبدله دهن البضع **دهن القز** بارد رطب بضع من حرارة الدماغ وبيد اذا
استعابه ولا يصاحب السرام والمال الجربا اذا استسقى او صب على رؤوس
مع سب من خل حر بضع من كل حرارة يبر من البدن وصعد ان يخذل القز
الكبار فيقشر ويدق ويصير ماؤه ويخذ من مائة اربعة اجزاء ومن الشبج
الطري جزو ويطبخ نارها حتى يذهب الماء ويبقى الدهن ثم يصفى ويصعد على
بق منه من الماء شي ام لا يادخال بعد على اسد فظن الى اسفل الا ان الدهن
الدهن ثم يخرج فيعمل النار فان سمع له ليشق فهدى من الماء يبغي ان
ينظف حتى يذهب منه وان لم يجمع له ليشق واشقل فاجب من الماشي واما
استخراج دهن حب القز فهو ان يقشر ويدق ويغمم وروس ملد الماء الا انه
ويصير الى ان يخرج دهنه **دهن اللوز** وهو بارد رطب ماضر كفا من

البضع

البضع الا انه اجنى فعلا منه في الصلاح الحار فانه يرفع منه منقعة سيدة
هو يقوم مقامه في غير ذلك وصعد ان يخذل كصم على الصفة المذكورة
في دهن البضع ثم يجعل فيها روق اللوز الطري الناشت من الماء
قد قطعت اروق الذي فخره وروى به ويخذ وروقه الازرق والاصفر وبلان
السامة المذكورة **وصعد** دهن البضع والبرك منه من البضع قبله يمكن
تصغير التسم المقشر الى الف والتمزق الى الف وما بين في الدهن الاولي
وفي الدهن الثانية من ستمائة الى ثمان مائة ليرفعه وفي الدهنة الثالثة
من خمسمائة الى ستماية وان عمل دهنه اربعة اذخامة جاذم بياق البسامة
المذكورة **دهن القز** الحار الطري الغضب وهو معتدل الى البرد كذا
بضع من ورم الورد ومن الصلغ وضربان الادن ويجمع الكلى وعسل الجبل
والحصا وابعاج الماندة والرجم واحتسامة ومن السعال المرزوق والرزيق
وذات الحنجرة والقولنج وعصدة الكلب وينفع الصدود المعدة والشراب
وحشنة الحلق ويصير بالاشعري الصغير وصلبه المصطكى وصعد اما بطيفه
واستخراج دهن بلما الحار او دقة ناعما ومجربا ليد وروس ملد الماء الحار
ويصير حتى يخرج دهنه **دهن اللوز الحار** في الدهنة الثانية يدق ويقل رطب و
هو مفتح ومع الشمع والعسل بضع من البرص في الواحد والكلف والاشارة
الدود الكاين في الادن وينفع الحمال ويصعد الصلغ من برد وبعثت
المصاة وعضو صامع اصل السوس الا شتا يخفى ويجعل في دهن البضع
بضع من القز والبرص والرمطية اذا شرب مع ما لا حول واستخراج
دهنه كما استخراج دهن اللوز الحار **دهن اللوز** قويا الحار رطب يجعل بضع من
الاكلر والخواصير في فراخي العين وينفع اصحاب الامنية الباردة والفايح
واللقه اذا مزج به الكبد او استعابه ويصير كدهن اللوز **دهن القز**
حار باس في الدهنة الثالثة بضع من البرص والكلف والبرص ويصير حتى يخرج

البلغم وحبا للريح وينفع من ورم السفل واقلاب الرحم وينفع الاعصاب
من الرطوبات اللزجة ويبدل دهن الخيل او دهن نرد الكتان وصنعته ان يطبخ
لكرزج بما وصفي ويطبخ حتى يبقى الدهن ويذهب الماء ثم ينخذ للخراج وصنعته
وفي جرجير وورما وصاحره وورد الكرفس والرازيانج والبنون وورد الخندق
ومصطكى واسارون وحلب من كل واحد سبعة دنانيم شل وبل وفل ووج و
شطرج هندي ومقل من كل واحد خمسة دنانيم مسكع والاشن وجا وشهر من
كل واحد ثلثة دنانيم ومن اصول الكرفس وقشره اصول الرازيانج والاذخره لسوتنا
دراسن باس وحك من كل واحد عشرة دنانيم زنجبيل ودارصين وقرنفل
وقاقله وكبابه ودار فلفل وفلفل بجوز برا واسباسه وشيزر وقسطا وكرو من كل
واحد اربعة دنانيم وورد ودرنج من كل واحد خمسة دنانيم بدون الابدعيرنيا
ويصب عليها من الماء ما يبرها ويطبخ حتى يذهب نصفه ويجعل عليه من دهن الخيل
سعة اذ طال ويطبخ ما يلبس حتى يذهب الماء ويبقى الدهن وشربه ان يتاين
بماء الاصول ويبدل دهن اللوز المر **دهن الاذن** شدة الشر ينقبه وصنعته يؤخذ
دطل دهن اللوز المر لاسر يجعل فيها اوقية من اللادن ويترك يوما وليلة ثم يخل في
قدرا منه مضاعفة اعني ان يجعل في قدر ما تم يجعل فيها القدر التي فيها الدهن
حتى يخل اللادن وينفع **دهن الابل** يبرد الكفر بقدره وصنعته املع منق من
الغزاة وآسن وشورا اصل الصنوبر بالسوية يطبخ بالماء حينا ويصق ويصطبر
مثل نصفه من الشيرج ويطبخ بنا وبعده لذي قدر مضاعفة حتى يبقى للماء
ويبقى الدهن **دهن الاقنعة** يبرد الشر ينقبه وصنعته حبا القاد ولادن
واشنتين من كل واحد جزو وجزو السبر وجزان بدون وشل ويشده
في جرجير هفتة وينفع في دهن الاشن اسرهما ثم يمر من صدي حتى يخل وينفع **دهن الشفا**
سيرة الكثر وصنعته ورن السقاوق الاخر المتقا ويحفف في الظل ويصق
ويخل بحراره وينخذ منه اوقيتان ويجعل في دطل دهن الاشن في ثمنين

برما ويرفع **دهن الغفران** هو دهن الحلقون بلون العصب ويزيل المتخيف وينفع
من صلابة الرحم ويحسن اللبن وصنعته وغفران شدة دنانيم قصب الماء
خسة دنانيم مرتضفة دنانيم قوما شدة دنانيم نفع الابدعير حبا شدة دنانيم
على حدة الخيل نفع خمسة ايام الا القرم ما نادا وينفع في اليوم الكا دمن الخيل
ويترك يوما ويصق عليه من الدهن في اليوم السابع عشر من وقتا لا يطبخ
حتى يذهب الماء ويبقى الدهن **دهن السوسان** **الذخا** باجر في المدجبة الشايرة
لطيف بلون ويغري الاعضا وينفع من الاحياء وينفع المشاوخ والمران الصبي
الباردة وقرح الراس ودوي الاذنين وهو قزبان من سقى الخيل والكرز
او الكفر وينفع من اوجاع الرحم واذا الخيل يحكه حلال الماء الساك
في العين ودهن الياسمين الخالص يعرف المحر وكما يتمه ودهن الكاسيز
الابيض هو دهن الزيتون ودهن السوسان ردى اللعنة ويبدل دهن الغار
وصنعته سوسان اسير منقاد رمان شرح رطل ونصف يجعل في اناجيج
حتى ياخذ قوته ثم يصق ومن اراده امرى طيبيل فيرسل في قسطا ويجعل الماء
ومصطكى وذهفران من كل واحد اربعة دنانيم وقرنفل من كل واحد نصفه
اوقية ويجعل مع ثلثين سوسنة عدد ابعدر وفي ما فهم من الصفر مع
الشرح في اناجيج ويجعل في الظل في موضع معتدل حتى ياخذ قوته الاذخره
ويصق ويشعل **دهن الكافور** باجر حراة تد في المدجبة المشايدة وهاض
من دهن الجوز وينفع من داء العلب ووجع الراس المرين ويجعل الكفا
وينفع من اوجاع الاذن الباردة ويهدا السمع وينفع من الطنين ومن
وجع الكبد ويخرج بالمقشر به وينفع من الاوجاع الباردة والصداع
الكافور من يد وروطيه وسيدل بالرفق الرطب وصنعته ان ينخذ القاد
ونقل مع الشيرج او يجعل في الشمس باما وصق وينفع **دهن الخرس** قاذ
دهن الياسمين في افعالها وها قز حراة شدة وهو حاد في اللدجبة الشايرة

ويطبخ الاولى وقبل ان يستعمل نفع العصب والصداع السوداوى ويحل به
 الاورام الصلبة والباردة ويقوم انضمام ثم الرجم ويقع من اوجاعه وصعته
 ان يؤخذ السمسم على الصفة المذكورة في دهن الكسبيج ويغطف النرجس الكحل
 الكاشف من ما خفي من نساكها نعل باللوز مع التفتيح ويسان السياتة
 المذكورة هناك وينبغي ان يدثر بكسا بعد على الاذاع عليه ولكن للمكدرات
 من السمسم ما به طارة من النرجس في الدهن الاولى وفي الثانية ستون طارة
 وفي المرة الثالثة تلتون طارة ويسان السياتة المذكورة في صفة دهن الكسبيج
دهن النجيل يشبه الزيت العيون وهو اصغر من دهن الخروع حاد وبارد في القوة
 الثالثة لطيف يرفع من الرشح في الاذن ووجعها من برده وصعته ان يؤخذ
 من سائر النجيل ثلثة اجزاء ومن الشبرج جزو يطبخ في ماء معتدلة في قدر مضاعفة
 حتى يذهب الماء من الدهن **دهن البياض** حاد ويطبخ الدهن ثلثة اجزاء ببارد
 العصب ويقع من دوى الاذن مع شحم البط ومن الشقوق الحادة من
 البرد في الشا وصعته ان يؤخذ حيا لسان قشقرق وحقن ليدور من
 يجعل مع الماء ويغلى حتى يخرج دهنه ويصق حتى لا يبقى فيه من الماشق هذا
 هو دهن البياض اذا كان مغزها **واما المركب** فهو ان يؤخذ من هذا الكحل
 عشرة امسا وان لم يوجد فيمكن من الزيت الطري الحيد الكشافي ويجعل
 في قدر من صخره ويؤخذ عشرة ابطال من الورد القارسي الركي الراجحة
 فتفتق القاعه لسرد من برده ويدرغ ثم يغلى مع الدهن ثم يصفى
 عن الكناد ويغلى ويترك ثلثة ايام ويصق بمجره كنان ويقاد الى الكند
 ويجعل عليه اربعة اوطال سماسه ويغلى به كما يغلى بالورد ثم يصفى ويجعل
 اربعة اوطال قرية القزقل مدققة جريا ويغلى به كذلك ثم يصفى ويجعل
 معدا اربعة اوطال جزو بمدقوق جريا ويغلى به كذلك ثم يصفى ويجعل
 معدا ثلثة اوطال سنبل الطيب ويغلى به كذلك ثم يصفى ويجعل معدا ثلثة

ارطال

اوطال قزقل ويغلى به كذلك ثم يصفى ويجعل معدا ثلثة اوطال كيا به ويجعل فعل به
 كذلك ثم يصفى ويجعل معدا ثلثة اوطال كيا به ويجعل معدا ثلثة اوطال كيا به
 المقاصد المرضية منها ومن الورد حبه اوطال ثم يغلى به كذلك ثم يصفى ويجعل به
 معه من العود الهندى المتدلى القهار في القود من رطل الاضف رطل ورض
 حيدا ويغلى ويترك فيه اسبوعا ثم يصفى ان يرش على الدهن المتدلى بطنها
 ان يحبت النار عليه فاذا صفي من العود جعل معدا من الغنبر الاثني عشر من
 شقلا ثم يغلى ويضع في اناء زجاج ومن الناس من يجعل فيه من السمك عشر بطنها
 الى ثلثين شقلا **دهن الكسبيج** حاد يرفع من نقصان البياض ويخرج دهنه بان يدثر
 ويغلى بالماء ويصفى هذه او بعض من غيرها ان يغلى مع الماء **دهن الكحل** بارد
 ويصق ما يدمع المراد ويشد مسامات الشعر ويغيره ويبدده ويمنع من الترهج الركب
 في الراس والحزاز واسترخا المغاسل ويجبر العروق والبول ويقع من العيون
 والشقوق ومن السحج ومن الكحل ومن البواسير وصعته ان يصير الاسه
 العنق الطري ويصق منه لكل رطل من الكسبيج ثلثة اوطال او رطلين
 ماء الاسه ويغلى في قدر مضاعفة ان يتركة الكسبيج اربعين يوما حتى يذهب الماء
 ويصق العنق وقد جعل على حبه آخر وهو ان يؤخذ اربعة اوطال شبرج وبعشرين
 رطلا اسما بياض مدقوق ويجعل في شراب او يندد نسا وعسل مقدان رطل
 ونصف جرما ولبلة ثم يطبخ حتى يبقى الدهن ويذهب الباقي ومن لحيان البرونه
 تطير فيه من ماء الاسه المصود ويغلى ويبرد ويصفى **دهن الكسبيج** من المجمع ومع
 الحاضر واكل وعسر البول منفعه مجيبة وصعته ان يؤخذ اربعة اوطال شبرج
 الطري ووطال وربع ماء اربعة ايام ويجعل من السمك عشرة ديام يدور
 جريا ويطوى في قدر يطبخ حتى يذهب الماء ويصق الدهن ويصق ويقطر منه القصب
دهن الزيت المرتب بالاسمين الابيض وهو حاد يرفع صاحب الرطوبة ويطلع
 الكلى من برده ويخرج به من المظلم فينضمه وصعته ان يؤخذ السمسم في رتبة

وتنقى من رده من الدهن من الزيت الدرجة الثانية لطيف محمل
وقبل ان تصعد وهو يوافق الجراحات وخاصة ما عمل بلوز حل وصفتة
كصفت دهن البقيع **دهن الالاف** من جمع اضر وسياحلة في الناس واليه
وتنفع من الاحياء والبرص اذ اطلق عليه وصفتة وان يتب الصمغ من الاذن
كاذكر في تدبير دهن البقيع **دهن الشتر** عاها بن لقص يد الشتر ان يده
في هدي العين الى الشتر الاصل اذا كان شعر بين اذنته ويطلب به شقرون
العقب فينفع منقعه بعد وراية هذا الدهن يصدع الاس ويهدوى يتم البقيع
والسوزن وينقي ان يبقى الائمة وخاصة عند عمله وراية بقية الحبال في شتره
قال في حديث الرسام والوان المان والمحل الحادة ويهدوى الحوى ويشرب
ما اكثره العلاب والجلاب ودهن اللوز وصفتة من اسندروس كبرافطاً
مستوس من دهن الخسة ورام ودهن من طير تخم بعد منقعه محمل
على كازون مد فون تخمضت ذراع في الارض ويطين حمال الطير وينقي
على الطير ماون ولكن التبخير عشرين رطلاً ما ولكن عرض الكازون ذراعاً
وطول استعال الكازون في ذراع فلكل من خرج دخان الى موضع الاستعلا
ولا يكون له مفدا من ولكن باه على هله ناك من ذراع ويشعل تحته
حطب بان حرد بنا معد له عودين باسبين وبعلى الطير يطاين
تخفيف على قد وراسه ما عده ثم كشت الطير فان كان السندروس
قد عروى والحل وصا ذك لطن محرك بخشب حتى لا يقع فيه شئ صحيح ثم يترك
عليه من الدهن رطلان ونصفه وتلك ارجال من يركن احده صاف
ويغلى بالطناب ولكن في موضع كمن من الهوى ثم يكشف به اط
حيثاً ثم يخذ منه بالخشب وحقير على خرقة ذافا فان كان شبي الكون في
نظرة ذرة الحرقه من تحتها فان لم ينفع بعد فليترك على نارها حتى ينفع
ونصف لونه ويصير في شقن وصفها بحيث يبين ذرة الحرقه اذا قطر بها

تخفف

وتنقى من رده من الدهن من الزيت الدرجة الثانية لطيف محمل
وقبل ان تصعد وهو يوافق الجراحات وخاصة ما عمل بلوز حل وصفتة
كصفت دهن البقيع **دهن الالاف** من جمع اضر وسياحلة في الناس واليه
وتنفع من الاحياء والبرص اذ اطلق عليه وصفتة وان يتب الصمغ من الاذن
كاذكر في تدبير دهن البقيع **دهن الشتر** عاها بن لقص يد الشتر ان يده
في هدي العين الى الشتر الاصل اذا كان شعر بين اذنته ويطلب به شقرون
العقب فينفع منقعه بعد وراية هذا الدهن يصدع الاس ويهدوى يتم البقيع
والسوزن وينقي ان يبقى الائمة وخاصة عند عمله وراية بقية الحبال في شتره
قال في حديث الرسام والوان المان والمحل الحادة ويهدوى الحوى ويشرب
ما اكثره العلاب والجلاب ودهن اللوز وصفتة من اسندروس كبرافطاً
مستوس من دهن الخسة ورام ودهن من طير تخم بعد منقعه محمل
على كازون مد فون تخمضت ذراع في الارض ويطين حمال الطير وينقي
على الطير ماون ولكن التبخير عشرين رطلاً ما ولكن عرض الكازون ذراعاً
وطول استعال الكازون في ذراع فلكل من خرج دخان الى موضع الاستعلا
ولا يكون له مفدا من ولكن باه على هله ناك من ذراع ويشعل تحته
حطب بان حرد بنا معد له عودين باسبين وبعلى الطير يطاين
تخفيف على قد وراسه ما عده ثم كشت الطير فان كان السندروس
قد عروى والحل وصا ذك لطن محرك بخشب حتى لا يقع فيه شئ صحيح ثم يترك
عليه من الدهن رطلان ونصفه وتلك ارجال من يركن احده صاف
ويغلى بالطناب ولكن في موضع كمن من الهوى ثم يكشف به اط
حيثاً ثم يخذ منه بالخشب وحقير على خرقة ذافا فان كان شبي الكون في
نظرة ذرة الحرقه من تحتها فان لم ينفع بعد فليترك على نارها حتى ينفع
ونصف لونه ويصير في شقن وصفها بحيث يبين ذرة الحرقه اذا قطر بها

تخفف

بوزن درهمين الدهن من صفت وزنه من التادجبل وربع وزنه من
 عشقا وقل يد لدهن الرازق وثلث نصف وزنه من الكافور **وهي**
 حار يابن قوي الحار ينفع من جميع الامراض الكبار ودهن اليقطين
 برد الاعصاب واسترخاؤها ومن وجع الكلي والمثانة ومن
 وجع الانسان من برد اذا طلعت مرو من الصداغ عن برد ونفت الكثر
 الذي قد اذنا سامة اذا اطلت به منقعه وقبل ان يذهب يوضع تحت
 بلوغ الجنين وكما لها عرط عنها ومن في عضنها من حرق ظهرها ويجمع
دهن قري الشمس حار يابن في الدهن المثلثه ينفع من المراسم ومن
 الصداغ الكامن من برد ويطبخ ويستخرج كدهن الاذون **وهي** **بوقتان**
 حار ينفع من المراسم وجعل الكفيل اذا لم يكن هناك جراحة يستخرج
 دهنه يطبخ وعصره **وهي** **الزيتون** الاخرى كل واحد منهما يصفى
 مقام الاخر ودهن الكرفم اضعف وهو حار في الدية الاولي
 وقيل ان رطبه في الدية الثانية ويطول الطين وكندرهم واستخرج
 دهنه من دقة تدبيره كاللوز عند استخراج دهنه **وهي** **الثلاث** حار ويطبخ
 فابن يجلل الاضراس ويؤخذ الشعر وينفع من عرق النسا اذا سخن به الكبد
 فالحسا يراويع العصب وصفت بان تؤخذ نوره وورب من الكسب
 كالبيض وان عدم فان يفرقة وروق الحيا ويطبخ في الشربح ويصفى
 ويد لدهن من يخرش **وهي** **الثبت** معتدلة في الحرارة وقيل ان حارة
 ينفع من الاضراس والنفق للبرد والساقي في الحميات وينقى الريح و
 منوم وسكن الارجاع وهو نفع افواه العروق التي في الكفيل وصفت
 شربح وطل وثمان اواني بزيت الثبت المحقق في الطل ويؤخذ في
 اناج ويطبخ في الشمس عشرين يوما ويصفى **وهي** **البابونج** حار
 باعتدال محقق حار باعتدال يسكن الارجاع وينفع من الاضراس والحما

الفاصد

العا وصد عن استحقاق الجلود ويرقى المواضع المتعددة وينفع من الريح
 الكا منقوش الحما وصفت بان تؤخذ من الشربح عشرين او ثمانين
 البابونج المنقول المحقق في الطل من كل واحد وقنان يجعل في الماء
 ويجعل في الشمس عشرين يوما ويصفى **وهي** **التادجبل** ينفع من وجع المعدة
 والكبد والقولنج وبرد الحوت اذا سرت او صعد به او احرق من
 برد الاعضاء اذا تخرج به ومن وجع الرحم اذا تحملت بها الحرات ولحقت
 ولو وجع الاذن اذا قطر فيها وينفع من الصداغ والصفير اذا استغى به
 ولا يسترخا والمثانة اذا اذرت في القصب وصفت نصبا للذوق و
 سعد وورق الفار وعيدان البلبان وساج هندي ودا من راييل
 واخر وورق الاس وفرد ما نانا واذان الفار وورق من كل واحد
 يدق حرقا ويجعل في قدر حديد ويطبخ عليه شراب او سدر الزنب والعسل
 وما عذب بقدر ما يعبره ويستخرج سبعة اطل ويصفى ويطبخ في قدر
 لسد ويجعل ساعة بعد ساعة تحت ساعات ثم يزل عن النار ويبرد
 ويصفى الدهن عن الماء والاذون ثم يؤخذ ورد احمر من نوع الاقناع و
 ما الاسر الرطب من كل واحد ثلث اواني حار ما او قتان يدق الكورد
 والحما ما جعله ويجعل في قدر ويجعل عليه شراب او يهدى زنب وعسل
 وما بعد ما يعبره ويضاف اليه الدهن المصفى اولا ويطبخ في القدر المصفا
 ثمانية ساعات ويبرد ويصفى الدهن عن الماء والاذون ثم يؤخذ
 سنبل الطيب وقزقل وسبعة سائل من كل واحد ثلث اواني جوز براه
 حار اواني دهن البلبان ست اواني يدق حاريا ويصب عليها ساعة
 بقدر ما تعرها ويطبخ ثمانية ساعات حتى يغلظ بعد ذلك يلقى عليها دهن البلبان
 والمبه ويجعل ويطبخ عليه الدهن المصفى اولا ويطبخ حتى يذهب الماء ويصفى الدهن
 ويؤخذ من النار ويصفى **وهي** **الفسطج** ينفع من وجع الكبد والمعدة من

من برد وبت الشرب ويجوده اذا اطل ببرد بعد العصب ويصرفه وصفته
 قط من عشره اواق سلخه سته دراجم ورق المرما حرز ادرعون مفا لا
 يد وجربا ويطبخ عليها رطل ونصف شراب وبتريك يوما وليلته ثم يطبخ
 عليه من الشرب رطل ونصف ويطبخ في قدر مضاعفة بنا لسه حتى يفتي الماء
 ويبقى الدهن ثم يصفى **وهو المشهور** بعين الاعضاء الباردة ويعرفها وصفته
 دهن نخل ودهن الشرب من فجاج الاضنثين او يجمع في انا زجاج ارضها
 في الشمس اربعين يوما ثم يصفى **وهو المصطلك** نفع من ضعف المعدة وضيقها
 واورامها وبلغم الصلابات وصفته شرح ثلثه ارجال مصطكى اواق
 يطبخ في قدر مضاعفة بنا لسه حتى يذوب المصطكى في الدهن ويرفعه
دهن الكبد نفع من برد المعدة والكبد ويعرفها الاعضاء وصفته سلخه
 وقط حيا الكبدان مصطكى ونعقران من كل واحد رطل واحد رطل
 وقرقر من كل واحد نصف اوقه جربا ويجعل في قدر نجاج و
 يصب عليها رطل ونصف من الشرب الطري ويطبخ بعد ود الشربان
 من روع الاقاع ثلثون عددا وورضع في الطلقة موضع طبخ الطري
 حتى تحمر الدهن بالادوية ياخذ باجتها وبعين **وهو السابغ** نفع من الكبد
 والماناز والظهر والرحم واسترخاء العصب ووجع الحصى وسكر البول
 المزمن ويحلل الرياح وينفع من النافس في الحيات اذا مزج بالبدن وصفته
 شرح اربعة ارجال ونصف درج السداب الطري اربع اواق ماء عذيق
 رطل ونصف يطبخ بنا لسه في قدر نظيفة حتى يذهب الماء ويبقى الدهن
 وبتريك وبعين **وهو الكاشف** نفع من القراي واسترخاء السفل اذا اطل به
 برشبه ولا يصلح للربا البتة ولا يمس البدن فان رسم وصفته شرح اربع
 ارجال ونصف يجعل في قدر نحاس ويصرفها من الحيات الكبر ما بين
 اعين الى العشر وبتد داسر القدر ويطبخ بنا لسه حتى تنهار وبتريك

دهن الكبد

انار

عن الكبد وبتريك قليلا وبتريك من القدر ويجود من بخارها وبتريك حتى
 يبرد ويذهب بخارها السد وبعين **وهو الكاشف** نفع من الاستطلاق
 وصفتها مائة رطل ونصف دار شمشان سنا اواق سلخه نفع اواق عسل
 الكبد وقط من كل واحد اربع اواق فوجن اواق قصب الذريرة
 اوقيان بدن جربا او يطبخ لسبع ارجال من الشرب الطري طباها
 حيدا وبعين **وهو السابغ** نفع من التخلمه السليما نفع من
 المعدة والكبد والغايغ والقتره والخفقان وجميع الامراض الباردة وصفته
 دهن ورد ودهن زنبق ودهن زنجب من كل واحد رطل يجعل في برنيه زجاج
 ارضي في محو بعد وكافور شرا ثم يخذ حوز با وبتريك من كل واحد
 ربع اوقه رزق وقاقلد والفخه وفطره وكيا به وقرنفل وسنبل وورد
 وسنبلان من كل واحد نصف اوقه سلخه ثمان اوقه صبي اوقيان
 سكت القالبه عشره مثاقيل بدن ويطبخ في دحا الزعفران ويجعل في
 في برنيه ويجعل بعض الادهان المنزه ويحرق شرا بعد ثم يخذ اوقيان
 عود مطهر من صخره جربا ومن العنبر الاسهب شفا لان ومن الكافور شفا
 ومن المسك ثلثه مثاقيل جعل العنبر وبعين المسك والكافور ويطرح على
 صلابه وبعين يغير حتى يحم وتختلط ثم يجعل في البرنيه ويجعل عليه باقي
 الدهن **وهو القسطن** حار رطب نفع من وجع الكبد عن رطوبة وظل في
 كاللوز **وهو المازج** حار لطيف يصفى الفايغ المبل المصنوع الخلف
 والقرقر من انواعه ويطبخ سدو الدماغ وينفع من السقطة والصداع السردي
 والرياح الغليظة ويجعل في الادون يقطنه فنفع من اسنادهما وينفع من انهما
 الرحم المودي الى احتناهما وصفته كصفته دهن الورد وليكن مقدار
 ما يطرح في الشمس منه دون الورد **وهو السحر** احد سما يقوم مقام
 الاخن وهو قايض مبرد يحبس العروق وينفع من شقرون البرد ومن الخلقه

وجوز الموال اذا نظرو في القصب ونفع الكلى والمثانة وصفتها ان تؤخذ من ماء
السكرجل او ماء الفلاح تلك ارجال ومن الشبج رطل فيجلى في اناء زجاج او صفا
ادعين وماء في القصب ويؤخذ اربلان يكون القصب للفرق فلوؤخذ
سفرجل وورد والسكرجل من كل واحد نصف رطل وورد يا بن ثلث رطله
صبت عليه خمسة ارجال ماء ويطبخ حتى هوود الى الربع ويطرح عليه ثلثه
وهو وورد ويطبخ حتى يبقى الماء ويطبخ **دنيا** وهو الخ وهو في ايام الحماة
دنيا في المالح
والله اعلم بالصواب

ثم يلق عليها كزبن باسبه ويطبخ على نارا اخضت فليؤخذ من القصب ويطبخ
بشي من المرن ويطبخ الى القدر ويطبخ فيها سداب ويطبخ حتى يهرى على ارجال
وتؤخذ **دنيا** ويطبخ ويطبخ ويطبخ ويطبخ ويطبخ ويطبخ ويطبخ ويطبخ
عكر من القصب التي صفا فيها القناس والثالث يعلب من المرقن اعدان حرق
وهو يحفظ قويا وينفع من القروح الركيه التي في الفم **دنيا** وينفع من الحكة و
الغصن ويطبخ الرابحة المسنة ويذهب اللحم القاسد وصفه ويطبخان اهر واهن
من كل واحد ستة دنانير من صفات ودرمان سماح الزورده عرقه عرقه عرقه
درمان زنجار درهم يدق ويخل ويحرق ويحرق ويحرق **دنيا** بالثاني
ينفع من اوجاع العين وانشاء الجهد وقبل ان اذا ذلك يرفع الزورده وصفه
واذا اخرج ويطبخ بالصل على اواء القلب يستعمل **دنيا** حتى يلبا ورس المندى
منها ايضا ومنها سودا واحدها ايضا الرابحة وهي باء ده باسبه يحفظه ربع اضع
الاسهال وان استعملت حقا وادوية وجفت **دنيا** هو جيران ادا اربل
في دواءه فيلحق في كوره ويجعل على اسه خرقه كنان نظفه وكسب على قد دقا على فيها
حل يصف لقا عذرا الحل المياض حتى يستعمل عند ذلك واحدها الذهب
وهي حار ويطبخ من قصبه طوله قبل انما اءه باسبه في الثامنة وهي يعلب الثالث الكلا
ويؤخذ منها قصبه ويطبخ اياض الاقطار ويطبخ الاقطار القاسد يهره ويطبخ به
البرص مع الحل ومع الخردل نسي القصبه يحلل الايام السرطانية ويطبخ بالبر
والعراقى والكبيرونه يذرا كليل والحض اذا وقع مع اءهته من غير مصرم
وقبل معقدا ما يؤخذ منه دودج واحد وهي عفة حرقه فقال بعض اهل
منها ودم القصب و الهامزة وهاهنا ولا يستطيع ان يتول واما ان يتول فها
وقطع لحمه وجمع شد به ودمها عرض يجمع غشيان واختلاط العقل صفه
عند انقسام وعشى ويجد في فم طعم القطنان واحدها ما يكون في القصب وهي
سبعة الاجنة وثلثة طابع منه بقرح المثانة قبل فاسد جانين وذلك

لأنه يمتد إلى الأجزاء التي بها التماسح خاصة فيها مع انصبحت حيا المائدة
إذا احسنه من ذلك الطسوح إلى الطسوح مع اذوية وصلحه الكثرة اذا اريد الكثرة
وقد اوى من سقى من الحلي والمقعد وشرب اللبن الحليب ودهن الزرد والخل
والاخران التسمه والبين التمرشت **دور** اضل الاذوية تحرق النار مع دهن
ورد وحل ينفع من اودام المغلق والكبد ومن الاستسقاء اذا **دور** ينفع من الكبد
اذا اسكب حديد وقيل المدوصقة اذ روت حمة دوا من ماء در صمان سكر طينة
وهضغ عر من كحل واحد دم يدق ويحل بحري وتذوقه **دور** يسهل بجره المعلى او اما
طيقان الاكبر ينفع من اوجاع العين التي من الرطوبة ومن الزمدا العين وصفتة اذ روت
عشره دوا من اشياء ما مشا تحت دهم حبره وعفرا من كحل واحد نصف
لبن من صدى اذقان يدق ويحل بحري وتذوقه **دور** يسهل بجره من بقايا الزمدا
ومن الزمدا لغاوه من ربح الصبيان وصفتة اذ روت من دوا من اشياء المامنا
تلكه دوا من صبره اذقان دوره ابيض من دوا من دوا من اشياء المامنا
من حوازة العين والزمدا وصفتة صدف محرق ولو لم يغير من كحل واحد
در صمان فدا دم كافر وان يدق ويحل بحري **دور** يسهل بجره من بخل ابي
العين **دور** يسهل بجره من بخل في الحماة من الحماة من وهو قضاة محرق الى البحر
صلى بعقد بعقد متداخله غير العقد كورن الاذوية من كفاية تثبت بما
يقرب من البحر ثم تدلى عند الحواف كثره كذنب الخيل وله اصل صلب وهو باد
في الذمجة الاملى باصبع الذمجة الكثة اذ يعض ويصرا عصارته وانما تحفظ
غيره لانه يقطع نوت الدم ويهدم القروح والمربعات اذا ما لا يحيد ويصعد به
شدخ الفضل وشبه الامعاء وادام الحدة الكبد والامستقاء **دور** يسهل بجره
مطاب لون وهو يحسك وقد ذكر في **الماء** احده ما لم يدخل النار ولم يخالط
خش وهو معتدل لطيف سماه يدخل في اذوية الكبد او افضل لكل وامرجه
براما كان عكوة زهاب وبخار له يذوقه اذوية الكبد مسك في العر بل البحر يظلا

مخلو

بجالتة والاعقب ودا التمره وبعزى العين كحلا ينفع من اوجاع القلب المغنقان
ويغير وقد رما يخذ منه قويا وقيل ان يعض بالمشا اذ يعضه القمل والملك
اسباب **دور** ينفع من الكرش في كثير من اضا له وسدري وسدري في لويه
الكرشي البستاني والبري حاد يابس في الذمجة الكثة والبستاني في الكثرة ووز
حاد في الاملى ووزه دعه قرحا في الكثة وهو ينفع الكد ويجدا البصر وحضرما
صحة وينفع من ابتداء الكآه ويخذ من ذلذ القوام يرضى بزاد الاذوية لمعزى صبرها
والحيات تحل اعينها عليها اذا امرت من مكانها جدا لثنا استصا العين
تسجان الذي انها هذا ارشد ها البرد وطها ويزن اللبن ويدر الكحل والبر
والبري هفت الحماة وهو ينفع من الحماة المزمنة ويخمد بالشراب ينفع من تشكلم
ويطلى به على عضد الكلب **دور** يسهل بجره **دور** يسهل بجره من بقايا الزمدا
من من العضد ووطيقان ومان يدق ويحل بحري **دور** يسهل بجره من بخل ابي
بصر مثل عجب دهن الاذوية يعلى اربع غلات ولكن في العجز اسطام بالحق
بالعداء والعشى ثلثه ايام وقد تحته بر من وقد ثلثه ايام يخذ ربع وطل والسبا
اسمه ومن عبا في بخار وخذ نصفه وطل صفا فدا ريبا حاد في ومنه ويخذ ثلثه
ديبا او عسل فطرح الراج على القفض وقشور الزمان ثم يطرح عليه القمع بعد
ثم يطرح اللبن والصلب ذلك ووقه تحتها حدة ذلك من ثم يطرح على
التأمر مبركا وقفا ويزن حتى ينفذ من ادادان نظفة فلما ختم القوام
فيحبه بدهن الثمان المذكوره وهو باد يابس في حاد وهو قفا يعض لطيف عاقل يعض
من انضاب الحماة ويسكن الحرارة ويعزى الكد والكبد اذا سقى مع الاسر
قد رما يخذ منه دهم وينفع من القذوب حاد اللين وقيل انه يعض بالمشا اذ يعضه
يصلح القمل **دور** ينفع من القسور واجوده الابيض الصا الى الصفرة قلبلا
وذا حتر كراية القسور وهو ما يابس حسن ويحفظ ويحلى وبيت القصر في القرح
دور يسهل بجره ان يطبخ صفا ويغذى ما يسهل بجره ويكن عصارته ثم يخذ

خشب عباد الطير وسباع كهرجوكو خضيداً سد قضا وكافاً ويصنعان صبيغ
وخواساني والغزاساني في هزوت برانه نالده فاب يستعمله البيا طرم في اوجده الكا
في مثل الامراض التي تنفع منها الصبيغ للانس وقوة دون قوت الصبيغ القائل الذي ان
الذي هو شدة تحملا واقتضا اصغر زعفران في اللون صفر ياب الى الكواذ غير
سكاكل ولا شققت وهو حار وقيل انه معتدل وقيل ان حبه صخره عمتنج من
لمايه وهو انه بعد ارضه من نفع من الكفت والانا نالده على الجلباد اطلق الطول
واللقيا وينفع من القصد والقصره والكسر من الودع من الكرم والقنوع
وقفت الدم واسها له وهو نافع من الكبد والعد والقزاق والحفصان ويصغر الطحال
ومن الذرد والعن ويضع الكلى والمثانة والرجم ونزف الدم والجماد طرية
والكشم وللغ الحوام وقيل انه يضر السقل والرمضه الصنع العربي **الاصح** هو الذي
جل وسد كبري ياب الكون انش **الاسد** اذا جفت وامرق وبق ناعما و
خلط بسيل وطلبي **راس** الكلفق **راس** الابل **الاصح** وبق ناعما وطلط خشك الكا
وطلبي **راس** الكلفق **راس** من سباني ومنه نافع كل صخره من سباني جواع
مصر من على الارض كالقمام والنفعا صله والجمده اخضر القنوع وهو حار ياب في الكا
المثانة وقيل في المثانة وغيره وطلبي من نفع من الاورام الباردة وعرق النساء
ويجمع المفصل اذا لم يجردهم وطلبي ومن يعين على الكفت لعموما ويصغر الطير
ويصغر ويد العن واليد ينفع من نشت الكرام وضوحا المصري وقد رما في
منه ورمسان وقيل انه يقل البول ويبيد في الكلى ويصغر شحون الباء والاصح انه
يقبل الدم والمني وهو صانع ولكنه يسكن التقيد البعد نظلا ويصلح الحول
قبل انه يصلح المصطلي والمحماس **راس** مرقى قليل الخمر يهضم القنوع يقبل البول
ويصغر سد والمحال والكبد وينفع المعدة ويحشي ويسكن الرياح وينفع اصحاب الكلى
الباردة والمفاجين والكلى الباردة وحسن الطهر يقبل الدم والمني وضعت
عشره اذ طال **راس** ينقطع على مقدار اربع وعشر ينفع في ما يبلغ عشر من برسا

عجل

يعبر عليه الكا وكل ثلثه ايام او خمسة ايام ثم يصير في قدر حجان ويصبت عليه
من الكاسا نغرم ومن غسل الكحل ثلثه اذ طال ونظف اليد والحقاين ثم يخرج من الكا
والكسل ويهد الى القدر ويصبت عليه من غسل القنوع نغرم ويجعل في برسا
او ثمانية عشر في كل مرة ايام فعمل به عليه ثم ثلثه زخيل ودارسين عمل
وجوه برا وقرنفل ودارنيل يدن حريا ويصغر في حرة كنان متطفا الكا ويجعل
في برسا **باب** هود واهندي ينفع من سوء المزاج الباردة ومنضغها المعتد ونزف
في الباء وينفع من الرصاص والسود او يخط من العين ويصلح الكلى والمثانة ويغيب
الخصا ويصمت وج وخط قورودا ونيد طويل ويخرج من كحل واحدا عشر
مثقالا واد نفل ونخيل من كحل واحد عشر مثقالا في الكرش فانهما وكره يا
ونزف الرادانج ونزف الرطبه ونزف بقله الحما ونزف الجرجير ويؤذي حار واسفن والقل
وكله كرهاني ونزف البس من كل واحد اربعة وعشرين مثقالا وقيل واشد وقب
الذره وصدان البسان من كل واحد ثمانه عشر مثقالا الكحل الملك وشغ وديب
وحيا البسان والسليخة وباسه وقاطله وقره من كل واحد عشر مثقالا **باب**
اصغر وبلج وشرا طبع من زرع الثوم من كحل واحدا ثمانه وثلثون مثقالا الفاح بالين
وحرفي امين واسو ورمما حقه ونزف الخج الربوي ونزف الخج البستاني وحسك بستانى
وشترج هندی ودر شك وصبا الارجع مقشره عشرين ودر سراسر هندی وبنفسا
احمر وامين ولسان العصار من كل واحد اربعة وعشرين مثقالا اجرة وابلقون
عدد اصل القنوع الربوي ونزف الخج من كل واحد اثناعشر مثقالا في الحرة
ورحمانا من كل واحد ستة دالام اميون وفرمون وصد يدره من كل واحد ثلثه
اوراسم اهلج اسود اربعة دالام سادج هندی وحلبه ورم وفضل اسالون و
دوجرا ودر بند صفي من كل واحد ستة دالام يدن ويحل ثم نزع نون الا ويدر
فاميد ونزفها ايضا من القنوع نون الا وبقه الشمس والقامد غسل صونج
الزهره فثبخدا القامد ويقطع ويلق عليه ثلثه اذ طال ما سحى يد ونزف بقله

فإن من يتبرحم ويصغر ويصغى ويظفر حتى يبقى بعضه فإن أريد لقطع القوم
بعضه في القعدة فأخرطه بضعه ويظفر معه وإن أريد بسكره يجعل مع ما أكرهه
إذا انصعب في طبعه مثله من السكر ويظفر حتى يشفى **دب** الكبريت يظفر من القوي
الانهاال وضعف المعدة وصغته كسر حيوان أو سكر يخرج نواه ويدونه
ويصغر ويصغى ويطبق في قدر نظيفة ويظفر من السكر حتى يبقى ثلاثه يصفى **دب**
الأنج يظفر من السموم ويقع الصفراء ويسكن العطش ويحبس الطبع وهو أخص
في أحوال من يبول الحريم ويظفر من القوي إذا طلى عليها ولياخذ العين إذا
أكلت به وصغته حار من الأنج يصر ماؤه ويصغى ويطبق في قدر حجاج ويظفر
بنا لينة حتى يبقى بعد ويصغى فإن أريد بسكره يجعل معه إذا انصعب مثله
سكره يظفر حتى يشفى **دب** الكبريت يظفر من الصفراء والعطش ويقطع القوي ويصغى القوي
وصغته إن يستر الكبريت ويصغى ويظفر بيا لينة حتى يذهب الماء فإ
أريد بسكره يجعل معه إذا انصعب مثله من السكر ويظفر حتى يشفى **دب**
على وجه من يسلم من المراح وهو أن يحل السكر بماء ثم يجعل عليه من نصف
مائه الماء ويطلى عليه **دب** الكبريت يظفر من القوي ثلاث من الرأس
القعدة وصغته ثم يخذ ما بنا حشاشه سماوي يصفى حار ويصغى بها ويظفر
بستة أو طال ماء غدا ويظفر حاراً ويصغى بها إن كان يبرهن ويصغى حتى يشفى
ويظفر عليه ثلثه أو طال ماء غداً ويظفر ويظفر غسل ويظفر حتى يشفى
كاللغون ويبرد ويجعل في طرف زجاج ويصغى أراه لظفر من الذنابات إلى الأ
كلها يجعل الماء على الحشاش في قدر واحد ويظفر حتى يذهب بضعه ويصغى
ويصغى ويصغى البلاء مثله سكر طين يرد ويصغى ويظفر حتى يشفى كاللغون
ويصغى **دب** الزنبرك يظفر من القوي الكبريت يظفر من القوي الكبريت يظفر من القوي
وإن حلوا حار من كحل واحد جزو بعضه ويظفر حتى يشفى بضعه
ويجعل على قتل بعد ما الكفاح ومثل بضعه من السكر الطبرزد ويظفر حتى

بغير

بذهب ثلثه و يظفر **دب** هو الكبريت الهندي وقد ذكرته باب **الجدال الجراد**
بحري حرمها البقلة العمانية يظفر من الحسل ويظفر من حبات الریح والمطبخ
ويجلى من الزنبرك ويجعله في القوي وهي البقلة الحما وقد ذكرته باب الكبريت
دب الكبريت ويقال دخل الرباع حشنة أصلها إذا طلى من الانهاال
المزمن وقد ذكره في عيون أنه يظفر من القوي ويجعل على الكبريت حجاب من
غير موضع **دب** هو قضبان دقن شبيهة بالكيف العظيمة إلا أنه اغلظ
من الكيف كما لو تممت عناء الكيف إذا حفت ولا ياحوله ولا يطعم
وهو إلى الرطوبة **دب** حار في الثامنة يبرهن في الأوي يظفر من السموم **دب**
دب حار في الأوي يبرهن في الثامنة يبرهن في الثامنة يبرهن في الثامنة يبرهن في الثامنة
يكون مدبراً ناعماً وقد يوي الكبريت ويصغى كما يصغى الحشاش ثم يجعل بها حرم
الدجاج الحديث المشدود وشعرها يبرهن في الثامنة يبرهن في الثامنة يبرهن في الثامنة
وهو ما الكبريت المطبوخ وهو حار يبرهن في الثامنة إذا جعل منه شيئاً واحداً
الظفر **دب** حار يابس لطيف يقبل الدود ويجعل الرباع ويقطع الكيف
ويصغى بالمعدن والمنازدة ويجعل في الكبريت ويصغى في الكبريت إذا أكله ان يخط
بالهندية والحسن **دب** حار يابس لطيف يقبل الأسنان والظفر الحرون
والاسفنداج ويصغى إن يبقى تحتها عند الأحرار وهو بارد وطيب وقيل إنه
بابس وحرارة وقيل لطيف ويسكن وتحليل يقطع الدم وإذا طلى حتى يشفى
الباردة يظفر من الأودام طلاء يظفر من القوي الحشدة إذا حقت به يقطع منه
سكن شقوق الحجاج بباردة إذا شربت عر من صفها ما يبرهن من سقى المراد أصبح
من اعتق من الكنايط والبول وسد انطلاقتها أو يقل المعدة عما لها ويصغى
ويخرج سوك العدن في الكبريت واللوز الرصاصي وضيق النفس وبماضو
واعراضه بلا وس ونداوى بالقوي يطهر الكبريت ويصغى ويصغى ويصغى
ما العسل ويغذي الاسفنداج وعلامة بره درود البول وانطلا الكبريت

رطب أجده المسمى من كل نوع وهو حار في الدجبة التامة طبعه الدجبة
 الأولى وقيل ان حرارته اول من رطبه وليس حار في اولى ويصعب اذا اذ كان
 بعضها اشد حلاوة وبعضها اقل حلاوة اشد حلاوة فبعضها حار في
 وهو نافع للعين المبردة ويزيد في المني وبلان الطعم ويضرب الحصى والكسوت والله
 المتولد منه ردي مع العنق ممدوح ويصلح الكلى والخشاش معه ويعد للعين
 او الحنازير الجمل والسكابين **رطب من با** هو الكرم من الطري واول رطب
 وهو هذا الماء وزياده المني وهو يصنع ويقال فيه ادخال الكلى موضع القفا
 ويكوي ما ورد وخشاش وبعث الحس والحل وضعت رطب اذا دعت من
 في الكسوت تشتت قليلا ويقال رطب من لطفها بمسألة فخرج نراه ويصل
 كل نواه لو زعم الكلى الفرك المتشرب من فرب يصطف في رويته يحتاج
 وبلو عليه عمل متروك الرغز ما نفعه وشي من زعفران وعل عليه كل ثلثه
 ايام ويورد مياها اليه ليللا يحول فيه مائه **رطب** يبي اذا كانه رطب
 فصفه واذا حبت في المني والعت واجدها الاخضر الاملس الالوي
 وحيان رطب فيها تحو ويزيد في المني واللبين **رطب الابل** يسمى الشافري وهو
 حشيش له حب كحب الالوي في حلاوة وهو حار في الدجبة الاولى
 وقيل ان حار ايسر في الثانية لطيف لا يضرب الابل التي مرعا مع العوام
 وطبخه يسهل الشعر **رطب الحار** لون الكاش وشكله واسد عرج منه واذا
 قشر كان في لون العنق المتشرب طعمه كطعم العنق وفيه حلاوة
 وسمى الى الحراة والبس **رطب الحار** ذكره في المني وهو ايسر في
 من البقر **رطب الحار** في المني الملس طعمه حلاوة **رطب ما** الحار
 والحراة يكون يكاد ان يحرق **رقاب** اجدها ما كان من دجاج سمين حشيش
 السن وسمى معتدلة للترتيع المتأخرين والتي من دجاج عن اخضر فيها
 رطب الحار ودية العنقا والكراب يصر بالابيدان القوي ويصلحها ان يتخرب

اوله مرق

رطب هو الحار وكذا الرقان **رطب** الحار مرق كساق اللد لها
 وورق كورق القز اخضر فيه صبه بسره ثم يمد كمثل اللبن العظام كانه
 صفاء الرمان له معالين وحمل كثيرا وهو حار ايسر في البطن والرجوات
 التي المدة وينفع من الاخلط الغليظ **رطب** **رمان** حار الكفا والكا
 الالمسي وهو ايسر في اول الدجبة الاولى رطب اخرها وقيل ان حار بال
 وفيه حلاوة مع قطن وهو ملين وحبه مع الكسل ينفع من وجع الاذن وهو
 بلان للعين والصد ويحلو المدة وينفع من الخفقان ووجع المدة في
 يد البقول وحبه ردي وهو يحدت نفا ورياحا في المدة وقيل ان يصلح ان
 الحامض وقرع الحرقه ينفع للبراحات **رمان** الحار **رمان** اجده الكبار
 اكثر المائيه الرمان باسره قليل العنقا ابيض وابيض اجزاء الكبار
 والحامض بارد ايسر في الدجبة التامة وقيل ان معتدلة في الرطب والبس
 ينفع الصغرا وينفع سبلان الفضول الى الاثا وحبه مع الصل ينفع
 من القلاع وعصارته ينفع من الطفرة حبه اذا انقع في ماء الطرمع
 نعت الدم وهو ينفع من الخفقان ويحلو العنقا وينفع من التهاب المدة
 والحيات وسويده يصلح شقوة الجبالى وبعض الاجبا يرى ان حبه ليجرد
 المحوم بعد غداة قال فان ينفع صعد العنقا قال وهو الاولى من ان يقد
 فصرف المراد عن اسفل وهو الكرا دارا للبلبل من الحلو وسويده ينفع
 من الاسهال الصغرا وى ويفرق المدة وماوه سون مع الشربين
 ووجع العنقا اذا كان عن مراد ينصب الى المدة والرمان الحار
 الحديث من الحلو والحامض اذا قشر من قشره وورق مع شحمه في جالة
 حجر وعصر مع شحمه باليد واحد منه نصف وطلوع عشرين درهما
 سكر احمر ايسر للطبيعة بالعين واخرج المرء الصغرا وحبه ردي و
 هو يحسن الحلو والصد ويضرب بالعا والمدة ويصلح الحلو التامة

وهو حار وطيب غليظ متعطر وقد يحدده الكسل والكدس **بباسب** له نوع حار من
الابرج والخضرم وجرده المسلوح الهادم العوض الما ببسجا اناس يطول الكثر
القليل وهو بارد بابسج الكذبة الناك ينطفئ الحراة وينطفئ السكر وينفع من
الطاعنين ويحد البصر اذا الكحل بمصارته وينفع من الامهال الصراوي للصد
والهددي ويكمن العشا ويغري الاحشا ويطلب ماؤه مع دهن شمر على الحرق
والتملح ويضرب بالصد والفلنج ويصلح الابرج المرقي **وبباب** اجره المرة القلوة
باردة بابسة ينفع من خلخلة المرارة والامزجة الحارة والمعدن الضعيفة ويضربه
بالسعال ينحش الصد ويضرب بالهصب والمفاصل والمياه ويصلح التجماع
الشمس وضعتا ان يؤخذ الرها من الرطب ويدق ويصير ماؤه ثم يصفى كالخضرة
ابو حان رطب سهل الاضمحام يحل لطعم يحل بها التافهون للكاهن
وسرع الخناها وعندها فليل على الى الكبيته ويضرب باصحاب الكبد وقال
دوسر هي بابسة عسر الاضمحام **وبباب** الحبل والحزير حار رطب له نوع الحفت
اذا حبلت عليه حان واحرق وبس رما دها عليه **وبباب** القلابة اذا حبلت
في خل العسل نفت من الربو وضرب النفس **وبباب** الحما **الركا** اذا حقت ودق من
نفت من ضيق النفس والشعال **وبباب** هو الرغفران في بعض لغات العرب
وسب كثره بابا لان سا الله **وبباب** اجره المستدل الحراة والحد وله
طبع نادون ينفع معص قليل وهو خشى وثقوى ويغش وعبد الطعام لبرعه
ولا يصلح ان يمد عليه في النادم بل يتناول ويضاعف الاعين الذهب
ويصلح الحوامض الذهبه ويخفف الكين الحلب والسويين والسذاب و
الحزول والكرم وما شاكل ذلك **وبباب** اجره الراسخ وهو حار الى الكا الكه
بابس في الاولى صب حبه الابدان الجاسية ولكنه يهيج الاله وسرا الرغفر
مع الجلاذ والقرون **وبباب** حركا لسطان باردة وطيبه الدرجة الثامنة
ينفع ويحل ويحد البصر **وبباب** هو الكاسه من وينفع من الكياس وسيد

قوله

في باب السنين ان سا الله **وبباب** سليمان ويخذ بحبال فارس وبسج التنية
الركب وورد كالحظي وفضا حصر صفار ويلوى على الشجر كاللباب وقيل هو جنس
فانهم يقولون ان سما هو سليمان وهو مجفف لطيف ينفع الحرق وطلا مع خل
وعلى الاورام الكبيته وخاصة النغم من القرس والكراسين ويختم الى
ورد ليوح الجسم ويظلا على الذبح العقرب **باب** الزا **واج** معدن
اجوده الاخضر الحصري الذي فيه كالكب وغير الحرق اخرى والحرق الكلف
والطفت انواعه القلادس والاخضر واعدها القلطار واعلظها الكثر
الحصري الذي عقب عن سواد والعلقطار وهو الاخضر القلادس وهو
الابيض ويترى شغرا والكرودي الاحمر **الواج** هو الاخضر وذكر عن ابان
ان القلطار اذا عرس ما رواج وهو حار بابسج الدرجة الثالثة قابض
محرق يحد خشكته وينفع من الحرق والضعف والتاسر والرجا
وقروح اذن ومثمتها ولياكل الانسان وصلابة الاجبان وينفع حبه
لصففه ويصح من شربه معال شديد مودى الى السهل ويداوى اللين
الحلب والزنبد والسكر ونحوه لك **ونب** اجره الخراسا في الكباد
الكلم الصنادق الحلاوة عده حار رطب الدرجة الاولى الحبة العدة
والكبد وهو جد يجمع المعاصم وينفع الكلى والمثانة ويعين الادة
على الامهال اذا احد منه عشرة داهم واذا منخ مجمه اطلق البطن
والقابض منه قليل الحمر قليل الحراة يغري المعدة ويحبس الطبع ويهرق
الدم ويصلح الحشا الاخضر وقال ابو يحيى انه يطفي حان الكرم والاول اصح
وقال انه يضرب الكلى قال ويصلح العتاب **ونب** الحبل هو المبرج **وبباب** اجره
الغري من لبن الصان وهو حار رطب الدرجة الاولى ورطوبته اكثر وهو يهيج
محل مريح واذا اطلق به الكبد سمته وعنده وينفع من اجاعات العصب وعلا
القرح وسقمها وينفع ادرام الانسان واصول الاديان والفسر والشبر

والقلاع ويسهل نفاذ الأسنان إذا دلكت برعمه الصبيان وينفع من
الكسالى كيايس والبادومع السكر واللوز والقات للجب والزهري يزيل
الكفت ويمنع نفث التلم وقد ت المذق اذا اخذ منه او فيه ويضغ بعسل
والاكثار منده سهل ويختم به للاورام الصلبة وطعام السموم وينفع
نفسه الا نفعه بل هو يرضى العبد ويصلح الاشياء القابضة ويستخرج من
اللبان الحليب بان يحول في زون نظيف او في جوع حديد ويحبس الى ان يخرج
ذوبه **ذبل** يختلف باختلاف الحيوان ويختلف باختلاف اسما من نوع واحد
وخصوصا اليايس وليس من الزبابة ولا مرطب **ذبل الجراد** للكفت اليبس
ذبل الجردون و **الزوك** يحسن الكون ويزيل الحطاف ويحلل ما غر العنز
ذبل الاطفال حبه ما كان من الصبيان المحضطين من الخلط يمتك به
للصان والذبحه او يصفى في الحلق لذلك حتى انزجا اعنى عن الفضد وقيل
ان ذبل الناس اصله زمان لمن دعي بالشهام المعومه **ذبل الكلاب** حبه
ما احد من كلاب اكلت الطعام وهو مع العسل نافع من القروح الصغره
ويصك به القناع وينفع من الاسعال سره مع اللين وحسنه ومن القويخ
بما كما **ذبل الذهب** حبه الذي يخذ من الثوك ويكون امين وفيه عظام
ومشرفه من القويخ اذا لم يكن من روم شرابا وعليقا عند الحاضر فاجل
وعاره جلده ذب اذ بل كان اجمه واذا شرب وقت سكون القويخ نفعه
وقيل ان كان تعليقه تحيط صوف من كثيرها فترمه الذهب كان اجمه
ذبل الزاين حبه الذي من درادن قد علف الاوز ينفع من القربا
والهوى والكفت **ذبل الحمام** هو اسحق الاذبال السعلاه والدواجن
مقصود من الزاين هو ينفع من كل مرض ومع دهن السمير يجل ويحل
ويزر كسان الحشكر وشه التي يخبث عن المنا والقارسي ومرض الكسار
وينفع القويا ووجاع المفاصل والسعد ويسهل في حصد القويخ ويظلم

بدن والمستحق مع خل **ذبل العصا** يفرغ بذهب الكفت من الرجم واذن
بصا الانسان وطين به الكايل لهما **ذبل الحمرا** اذا انجزه باسقط الاجنه
ذبل القصيل ذكر بعض الاطبا انما اذا حملت برالمرا بصوفه لرحيل وان
تجره صاحب الحى الصغره نفعه **ذبل القز** وهو مصقوبنا حار يجلو اثار القربه
ذبل الجير هو اصناف اسفنج مسكي الزاينه كسفت ومنه حصفه طويل يجلو
الزاينه وورى شبيه بالصبغ النسخ حصفه كس الطاهر حش الباطن لانه
له واحده الوردى القسا نسا الى الصغره وهما ربا ينفع في الذمعه الثالثه و
قيل وطب ينفع من داء العلق مع الخلق وبت اشتره وهو يجلو النمر الثابت وينفع
من الكفت والحق والانا وطلو الانسان وينفع من الخنازير والقرب والقرابي و
القرس مع دهن ورد وشمع وللطحال والاسقفا وعسر البول ودرسل المائده
ووجع الكلى ويده الحصى وقد رما يخذ منه دافن الزاينين وهو يجلو الكا
ويصلح الكثير ومنها صفت امين حار ويا ينفع في الذمعه الكا يجلو العين ويقطع
الانا من القربيه **ذبل** يجمع حول القصبه الجرمه حار في الزاينه **ذبل** هو
طلب يخذ من حيوان كالسنون قل انه يجمع في دهنها وهو حار في الذمعه
الثالثه معتدل في الرطوبه **ذبل جبد** يارد في الذمعه الثالثه يجلو الاوى
يقربى كبره **ذبل** هو يخذ من الحما والقلبي الطهوين يسبك في قرح قبة
مصدده لذلك فان اربلا يجلو عليه اذا ابل حرقا الحفسيه وقد يقد عليه
من شهرين الى اقل حتى يمتلط ويحرق فاما اذا اصبح الى استعمال الزاين الحرق
فضفه حرقا من يجلو كالحدادين حتى يقارب الذوبان ثم يخرج ضلوعه ما الكلى
فويصنع ناعما ويسهل وهو حار في الذمعه الاولى يارد في الثالثه يجلو انسانا
وتست اشتره مع دهن زنبق وذب قبض ولطافه ويحلو بياض العين واذ اموت
كان اقوى في ذلك والحرق المسحوق ينفع من خصل الكلى والمائده اذا سقم
بشرب وقد يستعمل لذلك غير محرق بل يصنع ناعما ويسهل **ذبل** حرق

ورق شجره اجوده الاضفر اذا دق وشررت عصا رنة نضفت من القنا وعسر المير
والعنت وخرج الدم الجاملين المئاضة وينفع من لدغ الهوام **زادونده مسحوق**
هو الاضفر من الزباد وشبهه ودره ورق صنف من اللباب طب الخدم مع
حنق الى الاستدان بانجماد وسع كرم من اصل واحد وداخله زهر منقلا
واجوده الاحمر وهو حار الى الثالثه يابس في الثالثه حلا ملطف جذاب محبب
الكلى والكركم والشام وينفع من آبهن ويحلوا الانسان وسقى القزح للبيش
وينب اللحم وسقى منخ الاذن ويقوى التمع وينفع من القزح والربو واليسا
وقدر ما يتخذ منه الى رجبين وينفع من لدغ الهوام ومن تناول الادوية
القتال يقل انصتير الحمال وان وصله الحسل وميدال يوزن زباد وثلاث
وزنه بسبسه ونضفت وزنه قسط **زادونده طويل** هو الكرم من الزباد وند
ورقه اطول وكل عضو من اعضائه له قدر شهرين الزهر من بظهور
عليه شدة زهر الكثرى واصله في طول شهر وغلط اصعب منه بلكران
واجوده الاحمر وهو حار في الثالثه ست اللحم وينفع حنق القزح واذا
كان مع اصل السوسان الاسمانجوني املاها حما وهرمع الزهر فيضو الكرم
ويبرد الخبيص ويخرج الجبين ويقبل اللدود وحق القزح واذا طلي به الكبد
مع اللبن قبل القتل وهو نافع من الكناضر والحميات ومن لسع العقارب
اخذ منه درهماً بشراب ويضد به لسع الهوام ويصل الجبين الخوقا
اصح ويقترب بالكبد ويصله الصل **زادونا** حنق شدة السعد لكنه اعظم
واقبل عطيرته واجوده الصمغ وهو حار يابس الى الثالثه وقيل في الادوية
الكرامح وينفع من خمر الصوم والبصل ويخرج القلب ويحبس القي ويقتل
ينفع من لدغ الهوام حنقا ويسهل السواد منه قد ردهم وقيل ان الاكثاد
منه ينزها القلب وان يصلح القزح ويبدل في مداواة لدغ الهوام مثله و
نصف مثله دروخ وثلثا وزنه طر جعوف برقا ونصف وزنه ونصف وزنه

حبا لانه **زوشك** ووزنه هو الاضفر من وقد ذكر في باب الالف **زوشكي**
الايضا دنت وقد ذكرت في باب الالف **زويج** منه ابيض ومنه اصفر ومنه
احمر واجوده الاضفر الاضفر الصفايح المنض الكسيد براجر الكرب كانه ظن الاضفر
وهو حار يابس في الدرة الثالثه محروق ومنه قيص معقن لذخ يحلوا القزح يصل
مع التخم على الخراجات والجرب والتعذر الرطوب مع الزيت لانا الدم التي
عن ضربه ومع الزيت القل ومع ودره للباسير وقد عذب في الجلود اذا طلي
كلفت الاثمة شررا الاخلاط ويحدها ويصلح ان يطلى به بالادوية الصفرة
المصعد منه قابل ويبرض من سقى الزنجير معقن وقزح في الامعاء والمصعد
برضه كبر من سقى الكنت وبلادي بالقي بالقاء الحار والدم ينزف
الكا الحار والمجلب والسراج اوده من الكوز ينقى طبع الاذوية والامراض
كرف الدجاج يدهن الكوز واللبن الحلب والكمالات **زوب** هو قصبان
دقاق مستدرة الشكل كغالب المسله الى غلط القلم ولا يجم هذا الخليط
ولا طعمه ومنه حشيش دقيق فنبه اللبن وهو الى الكناضر وصفره وهو حار
يايس في آخر الثالثه يفيض ويحلل الرباع فيسقط مع دهن ودره للصدأ
البارد ويقل البطن وينفع المعان والكبد الباردتين **زودار** هو الخنا
وقد ذكر في باب الجيم **زغوجي** يسمى القحاح الذي شجرته شبيه شجرة
المفاح في اوردق الا انه اصفر عصفو الطعم عسل الى الجهم قليلا ومنه
عطير ويصير شجرة الزهر والقلع واجوده الاحمر الباغ والاضفر لعقل الطبع
وهو بارد يابس قاصفا ينفع من العيب ارفع الصغار ويحبس السلاتات اكبر
من كل ثمره ويقتل الطبع ويحبس البول ويقوى المعدة والكبد الحار
ويقطع القي وقد ردها يتخذ منه في المداواة ثلثه دراهم وقيل ان يصنع
ودي للمعدة والكلى وقيل انه يصلح الانسنة **زغوجي** يسمى شجرة
والرغوجي من الصبيرا واجوده الاحمر الباغ وهو بارد يابس وقيل انه يط

واذا الفحة الماء مريضاً صفي غلظه واذا الفحة طبع الخلة حريمه وهو يد
 البلسع وهو دى العلق والكلى قبل ان يصلح الازواج **وعفرا** دى الكركرى
 الحادى اجوده الطرى الحور اللون السد يد الحمر الدى الازاخة على شعره قليلاً
 غير كثير وهو مثل صمغ غير صمغ السبع ولا مقب وندعش الزعفران بالاكسوت
 المدبر بالعصفرة السكر ويستخرج منه راجد العصفرة الصبر والعدس المر والنجى
 من راجحه العصفرة لونه وهو حار فى الدرجه الثالثه يابس فى الاوليه
 قبح وهو محمل منخ ويطبخ العفونه والبلسع ويترى الاحسا وحسن اللون
 ويحلوا البصر الفساده ويحل به الرزق الملتنج الامراض ويعتوى القلب
 ويعتبه وينم صاحب السقيه ويصح اليه ويد البول ويسهل الولادة اذا حمر
 يح مريض ومعدلا دية التي يخلط بها الى جميع البدان والكر ما يستعمل منه
 الى حرم قال اسمو ويضرب الزهر وان يصلح الامنونه وهو مصدق مصر الى ان
 منوم مطلم للغراس اذا سقى مع الشراب اسكجدا ينقطع الشهوة ويصح
 يقال ان ثلثه مثاقيل منه يضل بالفرنج ويبدل بمثل وزه قط وربعه
 قشور السكر **زغير** هو المره وسيلك في باطيم انشا **القدف** **دوى** القز
 ثلثه ضرب نرى ونجوى وحلى واجوده ما ينترك اذا فث وهو حار يابس
 نفع من عرق النساء والقرس والمفاصل وقد ما ينخذ منه الى دم قال
 اسحق وهو يضرب الزهر ويصلح الكثر **دفت** **يا بس** يكون دطبا ثم يحمى بالطبع
 والكثير من السويب ويكون من الاودا وهو ذكر الصنوبر وهو الذى لا يجل
 وهو حاد فى الدرجه الاولى وقيل فى الثالثه يابس فى الثالثه وهو الحصفنا
 من الرطب ويندهب القوي وسقى القروح الفاسد الرطوبات والقروح الراب
 دست الحشم فى القروح **دفت** **رطب** هو سكال بدخلة المراسم وهو من
 قيل القار وهو من التيب وعنده من ضرب الصنوبر والرطب قريب من
 القطنان واجاده منه ان يعلو فية في طين صوف لتعلق من بخاره واذا

ندى عصيرا ويجعل فى الامنن لسانا عد فهو اجود وهو من صمغ الاحلاط
 الصلطنه يقطع بياض الكظر ويحبب الدم الى الاعضاء منعتها اذا كثر الساق
 وتلعه ومنه صفت ويطلى برسفون القدم وينفع من داء الثعلب ولبان لادنا
 الصلبد ومع دقن الكشر على الحنار ين وينفع القوي وينقى الصدر مع السكر
 وهو سهل وينفع صف الدم والمخ اذا اخذ منه الى او تر يصل ويطلى الفضة
 الاضغى ودخان الحس هذب العين وبث شعرها وعلاء فروعها **الاريد** هي
 اخف من الكونجى والقطايف واسرع انفضاسا ينفع من السعال الكرب
 ورجوية الصدر والرتر ويرى الدسخ يز ويصلحها ان يوحذ بها الكثير
 او الزمان المره قد يولد من فاضل كين صبغة الحادى وصنعها ان يرق
 العين المنقر ويغلى في الشيرج الطرى وطرح فى الدابس والعسل وورق على
 طوبى محرق واما الزلابية المحشوق فان يحينها يكون فى اللب الحلاب اما
 محشوقا صلوا ويحشى بالبرود السكر المحبول ما اورد وكافور وسك ثم يطل
 فى الشيرج الطرى ويجعل فى الحلاب العين ويخرج عنه ويجعل فى سكر طبر
 مدقون ناعما مطيب ما كافور وحب صبا **دقود** قال ابن ماسويه ينفع
 من نض الدم واسهاله اذا علن من به ذلك **دماج** **الحاده** بانبساق
 الدرجه السامه نعت حصا الكلى وينفع من القنوق وينفع منه من
 لمن سقى الدماء الجرى والامنن وغير ذلك **دجيسيل** شبيه بالفلفل يبيته
 وليكن لسيله لطافته ليس له التاكل لرجوته الفضله وهو مما يعرض
 غزينا وليس منه شىء يدى وانما هو عروق ليرى فى الارض واجوده الصبيغ
 الذى يميل الصفرة قليلا وهو حار فى آحرانك انبيا بوج فى الثالثه يجل
 الصمغ ويريد فى الحفظ ويجلوا الرطوبه من الخلق ويروى فى الرأس وطله العين
 كحلا وشربا وينفع ببرد الكبد والتمعد وينشف بله المعدن ويصح الكبا وينفع
 سموم القوام وقد ما يؤخذ منه الى درهمين قال اسحق وهو يقبل الحلب

دجيسيل

قال ويصلح العسل **نخبيل** **بجاء** ما من نفع الكلي والمنفعة والمعزة الكاوية
ويدر الكول وهو حديد الحلي فيها فانقص وبرد وصغره نخبيل صيق يقطع كبا
ويضع في ماء عذب غزيرين يوماً ثم يصفى من الماء ويلقى عليه عسل منزوع الكبريت
ويلقى عليه دارسني وقرنفل وهيل وجوز برا مدقوق فيجعل عربر ويسكر على
كل دهن من النخبيل وريحان من الاغصان المذكورة وقبراط من الكركم يوضع
في اناء حار **نخبيل الكلاب** هو يقطعه قلبه الماء وورقه كورق للحللات الا انه
اسد صفره وقضبان حمر له طعم النخبيل ويصنع نخبيل الكلاب لانه يصل الكلاب
وهو حار في الدية الكلاب من الاله في طريقه اذا دن مع نوره وطلت بطف
الجمد ويمنع العيون فغسله ويحلل الايام الصلبة فيما **نخبيل الجمل** قيل
انه اشتق من **نخبيل** وهو صنف اخره المعد في المتولد في معادن الكلاب
واقراء التحسين الكوبال واما **نخبيل** الكلاب في دودي الحل و
يدفن في الموضع الذي تمحك النخبيل عنه او يجعل في الحاس بين خبز القصب
الذي في حوض ثلثة ايام ويحرقه ويترك ساعة لتتلف الحموى ثم يحلته عنه
الكيماز ثم يعاد الى الحوض حتى لا يبقى من الحاس شيء وهو ما يابس الى الرابعة
حار واكل للحصص الصلب واللبن يمنع القروح الساعية ويدمل القروح
وتطى ومنع الحرق والبرص والابن واذا فرغ في الاضيق منع بين الانف لانه
ان غلبت القسمة ما للاصل الى الحلو وهو ينفع من غلظ الاحسان
وجسود فاولياض العين مع ادوية الكواكب وعناوه شديد في الادوية
الطليق ويدهاوي اللبنة الحلب والكزبرة وشبهه من صفة شديدة والذوق حار
في الحلو وقطيع في الاحسان وورق ويدهاوي شربها يجلب الماء الحار
ودهن الكوز واللغات والامراق **نخبيل** قوته كقوة الاضيق
وقيل كقوة الساق وهو معتدل الحار وقه قه محله وقيل انما
يا بس في الدرجة الثانية يدمل الجراحات ومنع الحرق في القروح

وضع في ادوية

وضع

وضع حرق النار ومنع ما كل الانسان وهو من الصلصاله اذا سرب من
عنه كما هو من شرب الكين المنقول ويدهاوي الاحسا الكحة والسحيم يدر
ما يدهاوي من سبي الكين ومنه معدني ومنه مضيق فالمدفون قد ذكره اذا اظلم
انفس ان لسل شي من كين المعدن الكين استعمال ويجعل اذ الصنيع فضفت
ان تخذ من القوار التي تقع الكواكب منها وطين ما ولكن ليس يرا في حدة
نضجه من ماء اهل معتد له القوقه وليكن واسها معتدل بين الحارة والبرص
وقتها مقدار فضة فيظن بطن الحكة ويحفظ في الظل في بطن ما يحفظ
ثم يجعل فيها من الكين وحسن درهما من الكبريت الاضيق ثم يوضع
على دارسني فدهاوي ناعما ويفطر عليه بسير ثم يدلك حتى يصير كالمعجون
على واسها ويحفظ ثم يجعل على واسها وقها من طين الحكة فيحفظ حتى
يصح في الكسور فيعمل ارجح على سقفة وشن مطبوخ ويجعل في نصف الاضيق
دلكه عليها وراعي لسكن علو الارض خوف ادمه وليكن لها ما ان احدها الا
والاخر الى النصف الحالي من الدلكه ثم يبرد على الدلكه وعلى النصف الذي
لا دلكه من الزيل انعم القطع الحدا يابس وقرا معتد لا حتى يعالج في
كل واحد من الموضوعات الكبريت نصف دراع ثم يوضع مطبوخ بطن
الحكة فيضطره باسب الارض الى دلكه لطيفه فعمله صدره بصبر لطيفه اراس
الحنوع ويحل على هذا الحنوع جعل يجعل القوار التي منها الكين في النار التي
في النصف الاول من الارض فيدون كل قارة حتى يصب نضجها ويجعل
بين كل قارة وبين سبها ثم يخرج ثم يطرح النار التي في الدلكه على القوار
يجرد بدخلها من الكباب الاخر الذي على دلكه الارض ويجعله فيها مناسيا
ثم يخرج الحنوع وحدا يابس ويتركه يوما ليلة فاذا انقضت والحة
الكبريت فصر علامه بلرعة ففطر عليه ويترك ساعة لسرد ثم يزال عنه
النار ويصفى ويشر على الطين الذي على القوار يرمس الحنوع لثمة بلس

القارون وبتفريح في هذا الذي في أسفل القارورة على حدة فانه دونه وكيفية
 والذى في اعلى القارون وهو الحجر الرماني فهذا اجوده ما عمل ويصير عمل
 في قدور طين شبه قدور العليبه جعل كجبه قدور الكوز وركب عليها حثف
 وجاج وبتريك على غصم القضا ويجعله قدور الزين والكبريت وطين الحثف
 على القدر وطين الحثفة ويحثف ثم يترك على الحثف ساعة فان الزيت يمتصا
 فاذا ارادى وقد مضى عطا القذح قليلا وجعل في قدور السدح على قد الحثف
 وبتريك ساعة ثم رفع عن النار وفتح القذح وقدم على به الزنجفر والكبريت يفتح
 في القدر **زيتون** هو الترس الابيض وسد في باب الترس ان شاء الله
 هو الكبريت قد ذكر في باب اللؤلؤ **وقا باص** هو حشيش حلى ومنه تباين
 وهو حار باص في الدرجة الثالثة لطيف كالصخر حار طيف مع الترس يفتح
 من دوى الاذن اذا احد في قمع ويصعد لظرفه وينفع الصدور والربو
 السعال المزمن والادوام الصلبة والاصباب والاستقاء ويصعد به الكحل
 ويهله السلبه وحب الفرج والديان وقد ما يفتد منه الى اذعه درام
 قال اصبح ان يرضى بالكبد وان وصله القمع العربي **وقا رطب** هو ويصير
 على اصوات البات الصان بارسيه ويصير على حشا جنها كمنع قلب
 قراها وقد يكون سلا في حشا جنها في الدرجة الثالثة وقبل في الثامنة
 ويطبخ في سبخ محمل للاودام الصلبة والكتيبه صفا وادمع الترس والبز
 والحلال وينفع من الاستقاء بروده الكلي والثامنة والرجم **وقا ان** هله
 وهو زيمان احدها كالحظ يتعد منه القبر والتفح الاخضر مسكر دى نفعه
 في الجرب واجوده غير المتفتت اللرج عند المصع ولينه الى الحرم ويضيق
 وهو حار باص ويقل معتدل لفر وسنوني ذكره في باب الترس ان شاء الله
زوخيا شجره يشبهها الاجندان يقال له الخاونه ما يشبه الدباب
 ويقال يخره دينا ووه وهو حار باص محال القمع وينفع من لينة الكفاد

زيتون

شربا وطلا ويحثف الخي **زيتون** يسمى زهر الخلع وهينبات فيه نوع عند
 الورد مقصب الاضخان سيرا وفي طعمه ملوحه مست في الارض الحار ومنه
 نوع يشبه الكبريت وطين واحسن لونا وارجوانه ويكون ينيل مصر بطرفه
 يعافق الماء وهو مدمل بلطف الفضول وينفع من الصرع اسرها بالمشجبات
زهر الخناس اجوده الابيض وهو كالدغ فابيض على اللحم الزايد
 ويغيب اللحم المزمن ويهله الماء الاصفر وينفع في حثفات التراس **زيتون**
الزيت الزيتون الحلى يسمى العتم وهو حار باص يسهل في اول الاولي من الترس
 وما الترس الملوح يحقن به لمرق النساء والزيتون الاسود مع نواه يجره الربو
 وامراض الربو وهو اكثر هذا من الزيتون وهو يحدث سيرا وصداعا وخطاسا
 اذ يان وينقى ان يركب في وسط الغذا والحل لسر بعض شدة **زيتون** فابيض
 والفضله بارد والتفح معتدل الحار وقل حار وهو يوقى الشقوق والعدا
 ان كان على **زيتون اخضر** اجوده الرطب وهو بارد باص ويحبو الزيتون الذي
 قد اخذ دهنه اذ الخبز في قدور خاص حتى يصبير تمامه كقيام الكسل نفع مما نفع
 به الحثف والملوح من الزيتون الاخضر يقوى المعدة ويغير الملوح ذكره
 ان حثفه دما من مائة نفع من المرة الصغرا قال ويصان الربو وذكر ان املا
 بالصل ويحتمل عصارة الزيتون لبلان الرجم والفتن ويصعد به مع
 سحر الاسهال المزمن وهو عصر التفح والملوح منه لسر الشقوق **زيت** هو
 المعصر من الزيتون المدرك والمصر من الزيتون الاحمر مستط بين الخرد والمك
 والحسن من الزيت يفتح دهن الخروع والزيت غير الحسن حار واعتدل
 و الى الرطوبة وان عمل فهو معتدل بين البس والرطوبة وعسله البس
 مع الماء العذب المفيتجات ويصق وقال جالينوس ان الزيت حار في
 الدرجة الثامنة وسد العتم منه كحلى به لظلة العين ويظلي به القرين
 والمغسول من الزيت يوقى اوجاع الاعصاب والنساء ويهله مع ما شجر

مع سحابة خضراء التوم واستخراج الزيت ان يطبخ مع مثل تصفت عشرة
 ملحا ويصغر من الحماض ويخرج منه زيت وما كان ترك حتى يصغر ويستخرج الزيت
 من اعلاه **زيت انفاق** هو المصغر من الزيتون الاضمر وهو زيت الاحماض
 اجمده العرقا لطري وهو اود في الدوية الاولى وقبل منه دهن حيدل المعق ونبت
 الزيتون البري كدهن الورد في كسر من المعادن ينفع الحمى والسرى والجرب والقرحة
 والصداع ونبتة الانسان المتحركة **زيت وكاي** منسوب الى الزباب وهي الا
 لانه يعمل على الابل من الشام **زيت** هو الكتان وسيدكر في باب الكاف ان شاء الله
زيت المنفوخ حار يابس في الدرجه الثامنة **زيت** منه سقى من معدة ومنه
 استخراج من حجاب معدة بالنا كاستخراج الذهب والقصد وحيان معدة اذا كان
 صافا لا يختلط برتاب او حرقى لون الزيتون وقبل ان يصعد من الزيتون ينفخ
 فاما المنفوخ فهو عمل من الزين كما تقدم ذكره واجوده الخى الذي لا يستعمل في الفلا
 وهو حار محرق وقيل انه بارد ويطبخ الذهب وهو صديق قابع والمقتول منه
 داء للقرح دهن ورد والجرب والحكة وهو يفضلهاء وهو يرب من داء الكرم
 والحماض ويحرق محبت الفالج والرغشة والقسم والخرازا من البهيم
 مضعت البصا اذ امره والمصد منه قال الشيخ يعقوبه واذ اصبح الاذن
 انحط العقل واحسن عقل عظيم في جاسمه وربما ادى الى جرح او مسكه وانا
 شرب منه ما ليس بصعب ولا مقبول حرج بحاله من اسفل ولذلك لا يكون
 مضرة كره اذا كان حيا ويستخرج اذا صبغ الاذن ان يحل على خرز وحل
 عمل راسد على الشئ الذي فيه الزين فانه يخرج وقد ذكر انه يدخل الى الاذن
 مثل رصاص اهل بر والمحل صوب اذ لو كان الزيتون بالترتيب يخرج بالمحل
 الميل وان كان اجد فلا يبلغ الميل المبه ويداوى من سقى منه بالحق
 شرب اللبن الحلب والمخج والامراؤ اللصمه **زيت** اجمدها الكسجينية
 المزاج وهي معتدلة ناله دما معتدلا وينفع اصحاب الامراض المصنفة بالكماد

وهو يزيل الجرب

ان يفرغ من المقدار ويسكن حتى الاخلاط ويبرد العرق ويخرج القلب و
 ربما اضرب بالحقا ويصلحها حلوا السكر وصغته الزباج ان يقطع وطلح
 صفرا او وجاب على فاصلاها ويجعل بعد اقطاعه ارضى وشمرج وحسن مقشرة
 يصب عليه ما يفرغ من الماء اذا اعل ببيضة وعود ثم يطرح عليه نصف رطل حصر
 وربع رطل من الجلاب واوقنين من اللوز المقشر الحلو وان كان عرق الجلاب يطبخ
 من السكر الطين في المدفون حار ذلك ولكن ينبغي ان يذات مع اللوز ويطبق
 بما ورد في صحن ثم يطرح على اللحم ويطرح عليه درهم كبريت مسخرة بماء وربع
 سداب ثم يوضع بالزغزان لمن ارادها صفرا ومن ارادها حلوة حيل مع
 الزغزان ان يسخن الحصر ويحرق القدر بما هو الورد باسبب الكبريت **ساق**
 منه هندي ومنه دومي والهندي يبي ما لسان وقوة فربيه من السهل القند
 الا انه الجين وهو اذق وقصبان كالتا صغرم ولده رقت في بلاد الهند
 في مياه تنفع في ارض حيد فقوم على وجه الماك كالتا كالتا المعروف بمدا
 الكاسر غير مقلق ماصل وقد بسد على المكان محط ويخفف ودهنه اقوى
 من دهن الاتحزان ودهن الزغزا واجده الحديث الصاب الى اليان
 لا يمتق ورائحة قوية ولا يكون متكرجا ولا مالحا ولا مستيضا ولا يكون
 ودهنه ايضا المتكرج ردي وهما ابا لير في الذهب كالتا وقيل ان جرب
 في حياضه انه اذا اشرفى الشايب حفظها من التوس وهو يظبط الشكسة
 الكبتلة اذا احدثت اللسان وينفع المعق والكبتا كالتا وينفع من
 وجع القلب ويدر البول وينهب من الاماط ويدر على الداحس فتتفع
 منه وقد رما في خدمته الى شغال قال اسحق انه يهين بالكرم وانه يصلحه
 المصطفى قال ويضرب بالثان ويطبخ الشراب السفرجل ويبدل بمثله
 سنبل الطيب **سادران** صغ اجمده الصاب الى الحمرة وهو ادر في قوة
 الكانيد اير في الكانيد وقبل ان يحاد وهو يحبس الدم سررا وضا اذ امر بواج

الزيت

او يتحلل ويمنع انتشار الشرخ كما حسته ومضى المعنى والماء وقد وما يتحلل منه
 ان يصفى منقار وقيل ان يصفى بالراس وان يصفى الكفران **ساسة ليو** من
 ساليوس وسيدتهما بعدا لثاوه **سام** ايضا جوده الذي يكون في القبان
 ينفع من لسع العقرب وقتل الحنظل منه اذا خلط بالزيت انبت الشرخ
 على الفرج ويؤله ودمه نافع جدا من فوق الصبيان اذا ابلستهم بيديهم
 وقيل ان يكون سكون وضع الفرس واذا دق وجعل على موضع الشمام احتل
سالمند وهو ضرب من العظايات ذوات اربع اجل تصير الذئب
 ودعوا انها لا يخرج بالشار وانما اذا طرح في الاتون انما تاده ويعرضون
 سقى منه اوجاع شديده في المعده وورم في البطن وكزاز واخباس البول
 وربما ذهب العقل وورم اللسان ويؤذي مواضع من الجودن وربما يعين
 لشفط عند معالجتها ويدهى بالقي وشرب تيراق الفاروق والمكثرون يطبخون
 ويعالج بها علاج به الزاويح **سائوك** وقيل بالميم سامه رح هو الفناح
 وهما لغاد سته اى الفناح الصغار ويسمى بسيدك في باب الامراض الله
ساق البقر اذا احمر وورق وشرب ينفع من استطلاق الكبد ونزف الدم
سبان يسمى بمخلطه ويسمى طبيا الكلبه وجرده الحديث الصفي وهو حبه
 وقيل ان ياد وقيل ان ياد رطب وهو يابس الحلو والصدور والبطن ويسكن
 العطش ويسهل السرد او قد رسا يؤخذ منه ثلثون عددا وهو قليل الغذاء
 فقلنا كلبه وقيل ان يصفى بالكبد وان يصفى الماء العناب **سجلاط** هو
 الباسموس وسيدك في باب الكائنات **سجرا** معناه الكبر الحماح ينفع
 من اوجاع المعده وسوء الهضم والقولنج وعسر البول والامراض الخبيثه
 والرياح القبلطه وهو ساجده الكبد من على كره وشفته حبه يده
 واداصق وقره وورده وقراد اسودون **سجل** واحد منقار بدون عجل
 ويعني بثلاثه امثاله اعلا من زرع الرعنه وقد يطرح فيه ربع رطل ثلث

يست وما يورط من الزعفران والاشبه منه من افرق المشا ليو **سيدا** **سيدا**
 يعرفونه اسمها عظيم جدا وتلوي بالقي ان اسكن وسوق الكبر الحماح
 والربد دفعه سيدا حرقه تشتعل ينفع الامهال ووجعا اعانت من مضرة
 ومنع امهاله الزراب **سيدا** هو الحلال لغده اهل المدينة وقد ذكر في الحماح
سدر اجوده الاخضر العريض وهي حار وبارد خافه شدة بالفرغ ضعف
 يذهب الحار ويخرج الشعر بلين اودم الحمار ويجعله وقلا سخون درهما منه
 يقوى البصر لامعا وان يصفى بالزيت وانه يصلح الكثر **سدا** يسمى الفخ
 ومنه يرى ومنه يستافى والبري شدا سوا من الخردل وصغره اوقية
 منه وفيما حن وجرير مراده وجرده الاخضر الحماح الرابحة البستان في
 الكثر يستعدا سحر العين والربط منه حار يابس في الدرجة الشبا
 والبا في الثا لته والبري في الرابعة وقيل في الثا لته وهو مقطع
 محلل مفرح جدا يذهب بالهوى الثالث والثم وراحمه التوم والصل
 وحلل الحماح زرا اذا صمدت به وينفع من الفناح والسا ووجاع الكفا
 شرابا وصفا دا وينفع به الصداغ المرهم مع السون وينفع به الانف
 مع الحل يحسن الرعاف ويسكن ووى الاذن وطينها وقيل لدهود
 ويدرا الحوض ويحل البصر كحلا واكله وينفع من الاستسقاء الحماح صفا دا
 مع السون وهو قري وشوي ويقوى المعدة وسكن المعص وينفع من الكا
 في الحماح اكله والتمرح به وهو مقاوم الحموم وينفع من الصرع والكاتب
 وقد رسا يؤخذ منه ثلثه دراهم وهو يخفف الحنى ويقطع شوى الباء وقد
 يصرا البصر قبل ان يصفى الاميون ولوا دق البري وصد به عضوه
 حدث به وورم حار ومرض لمن شرب يهرط العين وحرقرقها انها شديده
 ويدهى بالفرق بما يدهى من يوقى الدفلى **سوق** هو القطف وجرده
 الطري الاخضر المائل الى القواد من شدة خضرته وهو بارد ورطب في الكثر

الاولى وقيل ان معتدل وقيل طيبة في الثامنة وقيل في الثالثة وهو
بلين الطبع وينفع من الرقاب والحمى الخرق ومن السعال اذا طبع بدهن
اللوز وخصوصا بزده وينفع من الاورام الدموية والصفراء و**ترطبان** **بهرى**
اجده الكثير الذي ماوى المساء العتق وهو بارد وطيب ينفع المسهلين
وخصوصا بلين الامن وهو يخرق الاجده والشكر واذا انضم عددا كثيرا
وزماده حيد لشقوق الرجلين من البرد والكفت واليهون وهو يحلل الاورام
المحاشية اذا وضع عليها وينفع من لسع العقارب والاسلاف اذا
واكلوا زماده حيد لشقوق السفل واذا اخذ مع اكل فنع منغضه
الكلب الكلب قد يعم بعضهم اذ اذ اوقب مع البارد وروح الى العقرب مات
العقرب وقيل ان ينضم بالمشا انه انه يصطلي التين العرس وهو عسر الخضم
وينقى ان يطبخ بالمشا حيد **ترطبان** **بهرى** اذا سئل برطبان البحر حيدر
براد ككل برطبان من البحر ينضم منه حجرى الاعضاء كلها ومحرقة الطفت
من سبل الخوقات ومحرقة في كوز حزين حديد مطين مطين الحكة ويجعل
في السور وما لسهلة ويوضع وهو بارد باس محرقه يحلوا الاسنان والكلب
والعشر ويخفف القروح وينفع من الحوب وينفع من الذمعة وينفع من
الطفن ويجدا الصن **ترطبان** **بهرى** بارد وطيب وقيل ان ينضم ينفع المسهلين
وزيد في الباء **شرب** هو كلبا دور واجده الاسود الكبار وهو بارد باس
ينقى الدود والحيات وقد ما يتخذ منه درجمان وقيل ان ينضم الكلب
وانه يصطلي السج الاروى **ترطبان** **بهرى** ومقابل سراج العقرب وهو الحوم وهو تبا
قريب من الرذفاء المسقل منه بزده واجده زده وهو حار في الذمعة الكلب
با بس في الحار الثامنة ما ينضم يقطع اليرقان والتفت ويد مل وينفع من قروح
الامعاء اذا اخضرت **براد** هو الخلال وقد ذكر في باب الحناء **براد** هو قرح
القروح من السادع بالموافى وهو بارد باس ينضم ينفع اليرقان ويجعل

نقرو على عرق النسر في طبعه حيد وحار حيد ومران وعصوه وحرارة
بمقدار ما تعوض قوة في فصل القنص بغير لذيذ ونحوها من الحشرات فانه
لا يحيد وهو معتدل في الحار باس في الذمعة الثامنة وقيل ان بارد
ودقا بعض حيد قاطع الدم بذهب العفن واليهون وينفع من عسر البرد
مروح الامعاء وسبلان الفضول الى المشا ذه وخصا صفة ان اذا عر به اذهب
باليهون ومبدل مضغ وزده في الزمان دو ذه اذ **براد** **بهرى** هو الخمر
وسيد في باب العين ارش الله تعالى **سبا** **براد** وقال ساسا ليهون
وهو يزد الاحتك الرومي وهو الكاشم الرومي وشبه الاحتك ان ولكنه
اطول منه قليلا واشد بياضا واجده الرومي الصغار الرومي وهو
حار باس في الذمعة الثامنة محلل ملطف مسكن للاوجاع الباطنة
يديب البسقم الحامد وقيل ان اذا سئل منه المياش في شربها وما اذا
شرب في شرب ينفع ضر الكبد في الاسفاد وينفع من اوجاع القهرون
الصرع حيدا ومن الرهر وضو النفس واسماء والسعال المرين وخصوصا بزده
واصله معا اذا عينا بعسل وهو حيد المعدن ونزل المعص الرجم حيد الكلب
يجمع الحبران ونزل عسر الكبد واختاق الرجم ووجع الكلى **سبا** **براد**
حشيشة صبي القاصد **براد** وروان وصبي قرح طارد ومن حجات وطيب محلل
الزوم البارد اذا دقت ووضع عليه وينفع من لسع العقرب فما اذا
سعد هو اصل نبات يشبه الكرافت وهندى بعفت ويحلل الشعر
واجده الكرفي الكثف الرزين العطر المساقى البيض وهو حار في الذمعة الكلب
با اس في الثامنة حيد ويخفف من عسر البرد في ضمير وضن الكبراح ويحلل
وطيب الكهنة ويد مل الاكلة وشدا الصلب وينفع من عفن الانف
والغص والقلاع واسترخاء اللثة ونزله الحظ وبعض المعدن والكلب
ويخرج الحصاء وينفع من عسر البرد وضعت المشا ذه الكلى واد الرجم

والحيات القليلة والبلد سبر وقد ما يؤخذ منه مثقال وفيه قرح مسيلة
بما يخرج الكبد والحميات ويصالحها اذا طوي بزراب واخذ من ذلك التراب
محا وفيه وهو ينضج اللبن والسمال ويصلبه ان يحفظ بالسكر والاصد
وقال اسحق انه ينضج بالورد ان يصلحه الا ينضج ويحرق الدم والاكثا ومنه
وردت الجذام **سعال** هو ما يتحرك من جرح جاد وجرحهاى وهو جاد
باستعمال ورق شجر الدملات ويحلها في ابتدائها والطري منه يقطع الكثر
ويضع في الادوية الجيد الكيس وهو من افضل الادوية الا ان تصاب والعا
سفر هي كذا وروى يقطع اصول ملتصقة من اجزاء عليها مشر يتر
عنه ومنه ذكره ابن سينا وهو جاد في بصره المشامة يقطع مع فرا
ويضع ويصل الكبد بان وجب الفرج اذا اخذ منه اربعة دراهم يفرط بالحل
ويؤكل قبل شرب الترم ويقتل الاجنة **سعال** اجودها المعتدلة الرطبة
وهي حارة وطيبة وينفع من امتساك الطبع ويعد وعاجيا وشقي يقطع
ويصلحه المهرينه وضعت ان تقطع اللحم السمين وبلغ عليه في القند
بما ينضج الحصل وورقها كثره ودمها من ملح وقطعه دارصيني مشددة وعا
محرله فاذا عرفت فاجتد واجه الا باز وبلغ عليه كفن الحصن المشرب يحرك
ثم يطرح عليه ان ارد وحاح او فراح مقطعة على مفاصلها الحصى بالبحر
ثم يجرى الماء ويشق من شرج وشبت مسرول ويصل يقطع هذا على اخرج
الكتبت ثم يفرغ صفر الجين من اجنه وورق اللوز المشور بما الورود حقه
ينصر كما اللبن القالب وبلغ عليه بياض البيض ويصير بعد حيداً ثم يمد
الى الشرايح المدخنة والكباب هيلوني في راس القند وبلغ الى اللوز الملقرة
بياض الجين عليه ويعدل بما يلقى من الملح فاذا اسكت القند ضعف عليها
صفر البيض ومع يجعل عليه حوالى القند مقلنة مبلولة بما الورود ويصل
حرة واما الشرايح المدخنة فيوان يفرغ اللحم الاحمر حافا ويجعل

عليه الملح الدراني المحرق ويجعل سورا ويجعل على القند عوا ذا
ويبلغ ذلك اللحم عليها لتدخن بما يصعد له من بخار القند وماه
الكسب يفرغ الملح الاحمر حافا ويدون ساطره ثم فيها ونحوه يفرغ عليه
الا ما يروى الملح ويجعل كما با ثم يحرق في بياض البيض المرغ بالورد ثم يترك في
القند فاذا عرفت رس عليها ما ورد من طب **سفر** الجبل اذا غسل رفا د
اعصانه وورد قه كان كالتوتها وورد ابي من ريب الفناح للصحة يقضه واذا شق
كان انفع وهو ان يهرق فيه ويجعل فيه العسل ويطبخ حبه ويؤخذ
الرماد واجوده الكبار الباني وهو اورد في آخر الدنجه الاولى ويجعل في آخر الدنجا
با يبرق اخر الدنجا له الحلو فيه يارد وطب ويقدمه في الحلو فيه وهو قاقبنا
من القاقب وهو يبرق التسنن بدر الكبول والمعا صفر قاقب منقود وهو السفرجل
كذلك وهو يبرق سيلان الفضول الى الاحتشاء وعصاره يفرغ من تصاب
التض والربو وينفع فقت الدم وينفع من القي والحماز ويسكن العطش و
تقوى المعوى العاقل الفضول وما واه افضل من حبه في تقوى المعوى وبه
الكبول والمطوخ بالعسل اشدا وانا وينفع من الكد وسنطاد وبعين
فقت الدم وينفع من حرقة الكبول اذا فطر من عصارته في الاحليل واذا شرد
على الطعام اطول حتى انه اذا استكثر من ادخاخ الطعام قبل الا يتضام وقبله
عسل الطبع ويحسن بطنه لترا السفل وداخه تقوى الدماغ والقالب وينفع
انفسان واذا اكثر من كله ولد جمع القصب والفق ليج والمغص غير النجوع الضخم
ويصلح الرطب العسل **سفر** الجبل وهو اورد من الفناح والمبلغ الكباب في صفة المعدة
وضعت ان يفرغ السفرجل ويغني داخله ويقطع احطاعا معدلة ويجعل في
قد حجارة وبلغ عليه ما جرحه من عسل الطبرزد ويصلح حبه ويجعل في
حصرا فان ادى ما فيها عسل البياضت ما ينبت ثم يواد السفرجل الكه
سند قليون ينفع مع السداب على القملة والنواصر وينفع به المسبوق

مع الزيت وارض صاب السنان وبنفع من عسر النفس وشلل اللبغ وبنفع
 من لصاق الرحم **سقطا سقيل** حريفها دحا ورا جبر في الذئبة الثالثة
 وقبل ان تبارد رطب بنفع من التمدوم كلها **سقوف الطين** لسقوفات يفعل
 اصغرها الى شهرين يبرم عملها ثم تصنع وهذا لسقوف بنفع من التمدوم
 والاسهال المري وصفته بزقطونا وزرمو ووزر الشاهنم وفساده
 صغرى وطين ارضى من كل واحد حرق الصغرى والطين والشاهنم
 جربشا وحب من البروز مختصا متوسطا ومخلوطا وتعمل ملز به من ورد
 ومقدار شربة طسه دراهم شربة الفرجل او شربة الاس **سقوف حبال الزباد** بنفع
 من الاسهال الكاس من المعوى والامعاء وبقويهما وصفته حب رمان
 مقلوب حب الاس الرومي وبلوط وسمان يكون وبنفع من حرقه وسويده
 البق وسويده الصرا وكفره معلوه وحرير بنفع من كل واحد نصف
 حرسكروا فكل وعده من من كل واحد من حرقه حريفشا وبنفع **سقوف**
اراسطاطا ليس كنهه للاسكندر بنفع من الدرب وفساد المعدة وصفته الكندر
 والجوز والاسرا والسمان وبنفع من حرقه وهو عظيم النفع وصفته قرحه و
 سادج هندی وهبل وعده هندی وارسا وون ومصطكى واهليج كابلج
 متروخ البرا وافر خشكرو نادمشك وناقصه كمين ودارصيني واشنه وبنقل
 ودار فلفل وبنجيل وقرنفل وحب رمان وحبوا وفاقله من كل واحد
 حرسكروا كافر وعبر من كل واحد نصف حرسكروا طبرزدسته امثال الادوية
 كلها والشربة منه ما بين درهين الى ثلثة دراهم بماء بارد على الزبون
 وبعد الطعام **سقوف بايبر** بنفع لمن يبول بولا كثيرا من حرارة وضعته
 حب الحاد بد البصرى عشرون درهما بندق ونجيل وبنفع من حرقه ايام
 ثم تضلى ويحمى الما حتى يحمى ويغاد حمة ويخلط مع من قنار الكندر المنيق
 محل حرمها ولبلة مخفف سحق حمة دراهم طباشير اربعة دراهم

س

كبر باجة ثلثة دراهم سركران دريمان بندق ونجيل والشربة منه درهما
 ليده سادج وماما باره عدوة وعشه **سقوف البرز** بنفع من الرباح والتقيح
 وضعته كروبا وبنسرت وكون كرماني وعامله ورمه وناخراه ووزر الكرمين
 من كل واحد درهما وقرنفل نصف درهم بنجيل ودار فلفل من كل واحد
 رانقان سكر عشره نشا لا يدق ونجيل والشربة منه درهما **سقوف اللبل**
 صنعته اسقوف قد يكون عشره دراهم بنجاح محرقه وملت وهو الما من اللبل
 من كل واحد سبعة دراهم نوز المحر الرمي ثلثة دراهم نوز الرايا بنج درهما
 لصبغ عشره دراهم بندق ونجيل وبنسرت من كانت به حرارة مع شجيين و
 من كل واحد به برده بماء الاصول **سقوف القيانا** بنفع من الاسهال القيانا
 والحرارة وضعته المعدن والبرد والقصر الباسير وضعته حرقه وقلوب
 كل ونصف كون كرماني مقرب محل حرمها ولبلة مخفف نصف ظل
 برذكتان وبنسرت من كل واحد ربع وطل مصطكى اوجبة
 ونصف اهليج اسره هندی مقلوبت ربع رطل بندق وحرارة وبنفع
سقوف الخروب بنفع من الاسهال واسترخاء المعدة وصفته
 حروب منجلى من زهد وكون كرماني مقرب محل حرمها ولبلة مخفف
 في الطل مقلوب سمان وحب الاس وسويده البق وبلوط وكون مقلوب
 ومصطكى من كل واحد حرقه بنجيل حرمها وبنفع **سقوف الزباد**
 بنفع من ضعف المعدة وبقويها ونجيل البق والنجها وضعته ناخراه
 وبنجيل وسمان وحب رمان حامض معلق وارسا ورس مقلوب وسويده البق
 من كل واحد درهما سكر طبرزد عشرون درهما بندق ونجيل وبنفع
سقوف الساق بنفع من الاختلاف وضعته سمان وحب الاس وحب
 رمان حامض مقلوب من كل واحد نصف حرمه ورس معلق وبنفع
 صغرى وطين وحبنا من كل واحد ربع حرقه ونجيل وبنفع **سقوف البروط**

ينفع من استطلاق البطن وصفتها شامبلوط وبلوط وشم الرنوب منسك
واحد من دق ويجعل ويرفع **سفرجل** من اختلاف وصفته حب
الذهب او عجم يثبت حرجا لامر سمان من كل واحد نصف حوصع عرق
و مصطكى و حنظل واحد و ربع حريق و يجعل ويرفع **سفرجل** حوال
وهو جوارش التمس ينفع الحوامل ويزيل عنهن الشهوات الردية و صنعت
سسم مشترك و يكون كرماني و يتجمل من كل واحد ديهان عشرة دراهم
فلفل و دار فلفل من كل واحد خمسة دراهم و ارضين و دهان هبل و قافله
من كل واحد ثلثه دراهم سكر طبرزد و درغل يدق و يجعل ويرفع **سفرجل** حوصعاً
لبلاءه حتى يوجه الى ثلثين سنة و تقبل انه صنف واحد الا نظاك الخلال
الا ذوق الى الياض المفرك السريع الاحلال اذا الخلل في الماء صبره
كاللبن و المحلوس من بلاد الحرامه ردي و لونه اسود و لا يفرج سريعاً وهذا
التنج لا يجر استعماله بحال لانه كروب و يحصى و ينفع من احتياج
الى السقرنيا ان سهر في الفاح او السقرجل بان يقوى السقرجله و يخرج
جها و يجعل منها السقرنيا و يطبخ عليها ما يوزنها و ثلثت بجاءه جعل
عليها العجين و يجعل في بارها دس فاد اصعبت يخرج منها و يحفظ في الظل
و يستعمل و هو جوارش في الدجحة الثالثه و قبل في الثامه ينفع طلاء
للبن و البرص و الكلف و يجعل الجراحات اذا الحلبه مع عسل و للصدأ
المزمن اذا طلى به الراس مع خل عمر و دهن و دد و شهل الصفر اسنه
من قراد الى و انفتق على قدر البلدان و الا مزجه و مع الادويه من
قراط الى دافق و ينفع من لسع العقرب و جلا و سربا و هو ينضج بالمعدن و كبد
و العذب و كلب و يعق و يعطر و يذهب شهوة الطعام و اذا شرب
منه مقدار كثير و هو دهم اسك او لام اكبره و عن عرق عرقاً باودا
ثم بجاءت اسها له بافراط و هو قابل للحنين اذا احتمته المرء بالثمن

الغالبه

الغالبه منه ديهان و يصلح اذا اريد شربه بالكثير او الشا و الا ينسب و الدج
و يدق و يهن الكوز علهسته و لكن ما صنف اليه بوزنه قال شرب منه اكثر مما
ينفع هذا وى بالادوخ و سون الفناج و ربا السقرجل و ربا السمان و الرباب
سفرجل هو عسل الكوط و هو دس و يقد في الدال **سفرجل** هو الزم الكبر
وهو جوارش في الدجحة الرابعه لطيف منسجلا يزيل الجراحات العظيمة
والحنثه و هو جوارش الفصل **سقاقل** هو اسقاقل و قد ذكر في الاثنت **سقمون**
هو دس ما ينضج من رطل و صر و يقال ان من قبل الفناج اذا وضعت خارج
الماء فشاخا رجا و اجوده المصدية الربع وقت مجامه و اجودا عصاره سمره
و كلا و هو جوارش الدجحة الثانيه بالسنه في الدجحة الاولى ينفع من صرخ الخراج
و يزهد في المني و يقوى الشهوة و خاصة يحكم كلا و ينفع من علل العصب ابارده و
قد ما يوجد منه دهم و قال اسحق بن عمار ان الراس انما يصلح القمل بان
هو شهوة النبا و يحث لا يسكن و ينزج من العديس **سكر** اجوده الا يبرق الشا
الطبرزد المحلوس من السرمان و كلما عتق السكر كان الكطف الا انه اسهل في
وا قلده حرات الطبرزد و هو الكطف و هو جوارش آخر الا و رطل في الا و في
الى العيس و هو ملين حلا و الالماني اكثر بلبا و هو جوارش القمل في الجلاء
الجمعه السعد و هو ملين الصد و مرسل خشونه ينفع المعن التي تزلزلهما الممل
وهو ينفع للسده و جعل مع دهن الكوز و ينفع من القرح و ينفع الكلى و الشامة
و ينفع من الياض الرهن الدثمن العين و هو يعطر و هو يعطش القمل
و خاصة العين فانه يولد و ما تمكرا و ينج الصفر و يصلح الرمان الزبادا لطبخ
السكر و ربع رعبه سكر القطن و صنعته السكران يوجد قصب الشكر
و صر و يعق اصعبان اصعبان و يطبخ بالمذاق و يصبر به الحما كجالتهم
حتى يرن ما و يغلى حيا حتى يحصل له قوام قوي قريب من قوام الفاسد
و معرق في قواله صر و شفا اسفل الطرقت عدان بر ثلث صب و يجعل

على شئ كالسليم مطبوخ ويجعل يحده ما عرى اليه عمله ولكن في من
وقد يجعل عليه من شمر صمد فيه ويجعل عليه لعين على سحر اعجله
ويرث في هذا البيت الذي اسبوعا ليل وثابه ثم بعد الاصبح يجعل في
بيتا وعشرين يوما ثم يحول الى العيون حتى يتعكر ولما الطيرد منها وكسر
السكر وبلقي في القند وبلقي على كل ما نه رطل من السكر عشرة ارطال من البثور
الحلب ومن الماء ما هو ثم يعلى بكتا عود وربعين في طرب صني حتى يكن
من حرارته ويصفى وما وليلة ثم يعاد الى العود وبلقي حتى يصير قوام خش
اذا طرح في طرب نحاس سم له نشيش ثم يرفع ويجعل في اجاجين حصره
عشب في وجهه واعلاه ويرق بشرط جانب كل اجانه ويجعل على اجانه قائمه
الى طير في على سلم ممدود العري عليها الى شحها **سكر الهري** صني مجرى في
شجر الهري في موضع زهره مسرع فكون سكر الهري قبل انه طل يفتح على
السكر المعروف بالسكر الحسان او على السكر كقطع الملح ومنه مع الخلاوة
له عرقه وحرارة ومنه اميض ومنه حمار على الشراء وهو معتدل في كل
هذه الحارات ما بل ويقارب مزاج السكر وهو الحط منه وعبه رطوبه و
لذات بلين الطبع وهو عدا البصر وحلبيا من الهين ونبغ الزيد ومنه استقا
منه من القناع ولا يعطش كزجاج السكر وهو حرك للعدا والكبد والكلى
والثان **سكر احميه** الصنع التي الصدل القوام المتحد من الطير
وهو عمل الى كبره وهو يفتح من الحيات والكد والعطش ويجعل العدة
من البلعنم وبواقي اكثر الامنية وبلطف ويرد الكبد وسعد الفصول و
بدرا البول ويجمع الصغار ويضع من الامراض الحاصه من صفر وبلغم ويحفظ
صحة المخورين ويصرف بالياه ولحم ولسل وحبش الصد واليه وصر
ووصها ويصرف اوجاع الاعصاب للصله الجلاب وصنعه حل في عينه
حد سات عشرة ارطال وبلقي عليه من الماء العود الصباح مقدار

جر

حد حوصه قليلا ويجعل على كل طل منه من السكر الطيرد ويطبخ ما
معتدلة ويزرع وغيره ويطبخ حتى يصير له قوام معتدل ومن عزل الشار ويزيد
ويرفع **سكرين عليه** معتدلة في الحز البرد قطع وبلطف ويجعل ويضع ويضع
ويصلحه الجلاب وصنعه كصنعه السكرى لانه يجعل لكل طل من الحله
حسة ارطال من العسل **سكرين الزور الكرم** ال الاعتدال اصل يقطع و
بلطف ويضع السدد ويجعل الزياج ويدر البول ويصرف بالصد والاعصاب ويحفظ
شرب الحشاش وصنعه ان يوجد الحلال الكسور حدة الماء ويجعل في كل
عشرة ارطال منه من شرا اصل الكريش وقر اصل الزانباخ من كل واحد
سه اواق بز الكريش ورازابخ وانبون من كل واحد اوقان يفتح فيه
يوما وليلة ثم يطبخ بنا رلح حتى يفتن السدس ثم يبرد ويصفى ويجعل عليه
من السكر ما ذكر في صنعه السكرين في بيان القاه المذكوره هنا
ومن اراده جعل فعل كما ذكر في الكنجين: **العسل** **سكرين الفطر** عري
للعدا والكبد والكلى والشهق ونبغ الشاهين ونبغ من سرة الاسحراء
ويضع سد الكبد وصنعه بحدما السزجل الاصفر في الكوار الطيب
الراحة جز ومن السكر الطيرد جز ومن الخلد يرفع جز يطبخ ما رله حتى
يصير في قوام العسل ويرد يرفع ويوجد منه عند الحاجة من الاوقه
الى الاوقتين ومن احبان عمله صرحا ورو من احبان عمله جعل
عمله كذالك ايضا **سكرين الزمان** يفتح من الحيات والوطن ونبغ العدة
والكبد وصنعه ان يوجد المر الصقي فيجعل على كل رطل منه
رطل من السكر الطيرد ويطبخ حتى يصير له قوام معتدل **سكرين العنصل**
معتدل الخفيف من الاستسقا واما من الاحشاء الباردة من الربو و
الفتس من بلغم لرج ونبغ السدد ونبغ الاجنه وصنعه ان يوجد
العنصل وسكره السكر وبيان القاه المذكوره في صنعه السكرين

ويجبان يكون من الحقل الضعيف طل ومن السكر طل ويضف **سليخة** ابيض
 القند له المراج وهي معتدله الحمر والرطوبة ضيف الكبد الصفر وية والذئبية
 وبعينها الشوق وهي من عينة الانضمام وهي نزل البدن وتيسر وصلها
 ان يحلى بالسكر وضعت ان تقطع اللحم اقضاعا مسترسطة او الذجاج
 على فاصلا وعلى ومرت بعد ملانة زمانا لتشت ثم شلون الفصل والورد
 والكرات ثم يخرج من مائه وقدر الزعفران الذي يجمع فاصلا بالماء البارد ثم
 يغلى بها الحقل والا بالورد القليل علسا ناعيدا ثم يطرح اللحم او الذجاج
 والنقائل ويكون من مائه على سكون ويعد في السكر او العسل انهما يتبع
 بالانفزان ومن احدهما ايضا قد يوق الحقل بالذئبية السمد ويزج بالماء ويلقى في
 وطل من ذلك اربعة دواوين من الابل الدراني السحوق وحرمة فيها كرمية
 مدونة ناعما ورتن درهم ودارسني صحيح وما قد تضع وسداب وكرمه واداعل
 عليه يخرج منها فان امكن علاج الاوج او اطراف ورة الحضر فيلحق بعد
 ومرت ساعة ثم يخرج ثم يحدن زعفران الحقل من اللحم المنقطع او سطا
 وعلى عا وسليخة ثم تقطع المتعجبه التمس على فاصلا ويلقى في
 القند على الحقل ثم يلقى اللحم والذجاجه وقت واحد فاذا علس القند ربحا
 الى القند ويلقى عليه وهو من صلح عشر قطع ووجد محسدا له ثم يحد
 ما يردوه مفره يدق في الحجر قاعا ناعما ثم يرفى بالماء حتى تصير كاللبن الحلب
 بيضا وقاما ويلقى عليه القند ويعدب بالسكر الطريز ويحج حرايب
 القند بماء الورد ومن احدهما صفر اضغما بدرهم زعفران سبلر بماء الورد
 من احدهما حلوه في الوي فيها تسع الاضغمة المصغرة بيه **سلك** الاصلي هو
 المصغرة من الاصلي القليل والآن لما عدد ذلك ضد تعدد من الغصن والبلج
 على نجر على الراسك واجوده الركي الرجح الجيد العسل وهو حار يا بس في الذئبية
 اثنا فيه فاضل يوق للاشياء وفي الرطب منه محليل وبعينه هو حديد الا

القابل

الفاصل وقيل انه يد في الماء ويعقل الطبع اذا منبت به البعن في
 الردن وينفع ويحار القلب وقدما يحد منه نصف درهم وشبه يمدع
 الراس الحار ويصلح الكافور وقال اسحق انه مضى بالزهر **سليخة** هو صمغ
 شجرة لا ينفعه ويؤاخذ به الى الخبز ان الحار الذابح فيها بل في صمغها ويقل
 من القند ثم ما يحصل في صمغها واجوده الذي يدرج فيه الى البياض في حلة
 الى الحمر والمعاد الزاخرة ويحل بالماء سرعيا ويغسل بالماء ويغسلها الاضغما
 وهو حار يا بس في الدرجة الثالثة محلل لطيف ينفع من القانج وشهد
 القاد الفخري الزركن والقانج والحصا ويزيد في الماء ويدخل الحصا بالماء
 الاصغر والحلط اللزج وينفع من حلة العين وعلق الاضغان وهو من
 احصل الازدية والماء البارد في العين واذا طلى به ودم الحضر المعروف
 بالشعير مع خل ذهب الشربة منه الى ثلثة ارباع درهم بما السداب
 لسو القس من القصد ومع انشاب السبع الهمام والعموم الصاوي ينفع
 لطرحا في جميع ذلك وهو يصل الاجته وقيل انه مضى بالثانية وانه يصلح
 الاشوش **سليخة** هو صمغ اسود لشدة حضره واصل زوايته واجوده
 القند الطعم وهو حار يا بس في الدرجة الاولى فيل هو مركب القند قول
 رطب الاولي ووجهه ووجهه ملطفه وينفع ويحل في الاسود يقض وينفع
 من داء القلب والكلف والحار والثا ليل اذا غلي بماء ويصل القليل
 ويطلق به القويا مع القسل وينفع منه الكبد والطحال والاسود من عقل
 وخصوصا مع القند من السلق المهي اذا طحن عقل بحسن بماء لاخراج
 الكفيل وينفع من القانج مع الزري والمراجل وهو يولد الشح هو دى الكفيل
 فليس القندا يحرق الدم ويصلحه للحل الحزول واصله ردى للعن في
سليخة هو صمغ منها صنف طبازنج والقطم وصنف شبه طم
 السداب وصنف اسود كرايمه الورد وصنف اسود كره الرابح دق القشر في

الى الياس كراث الرايح وصنعنا سرود قون الابوزب وقيل ان السخيه
قد يصيد بالدار صيني او منقلبه به وقيل ان صنعنا من السخيه حصيد
الى الدار صيني الحيد من السخيه يجرى بالدار صيني باجودها الاحمر اللون
الصافي الاملس السطيل القوي والاسود ودي وحجارة يابسة في اللد
الثالثه عسل الرباح القلظ مع عصير صريف الاعضا ونظير عسل
على الكفة ويضع في دويه العيون لحد صهرها وينفع الصد ويترجمها من العت
والكبد وهي بر البول والمخض وتقولين وقد ما يوجد منها الى
دريم وهي فقط الاجه وقيل انها مضربا بالمعالي بها يصلي الكثر **سلوى**
قيل هو الحماي وشبه لحم القبر بل هو خير مما منه **سلت** هو نوع من الشعر
فتخرج من مشرقه وسلت حتى يكون كالسوسا **سلح الجند** اجود مسلح الذكر وهو
سدها تصب نفع من داء القليل اذا اخلخل عصص به نفع من وجع
السن واذا اجعت وصح بالهسل او شراب الكحل به احدا **التمري** **سلح**
قال بالسن والشين وسيدك في باب الشين انشا الله تعالى **سلحفات** مرانها
للتلاع وتطير في بحري الصروع والمطبخ الحان وبضه لسعال الضبان
دم البريه منه مع الانخه مرادها للتلاج ليش الغرام وثلث سق التبرج
سسم هي الحلال وهو كبر البرود هته واحده الحديث الكباره
الحب وحميه اقوى من دونه هته وهو جاف في وسط الاولى وطيبه اعزما
وقيل في الشانه وهو ملين معالج صر القويه البيا نخامه والدم الحامد
وينفع من الشقوق والمشرته للبرادون ولين يطول الشعر ويصدمه فلفه
الاعصاب وشفه شبيه شقاردا والمخض حتى انه يقط الاجنه وهو نافع
من عسر الحبه ويزيد في الحين وقد ما يوجد منه حبه داهم وهو ذي العبد
والكده ربي اللدث ويعق وعطش واولا لظفا علفا وهو ربي المضموم
احيا كله فليقلد قلبا خفيا وياكل به العسل **سمنق** هو المرز يخوش ونعمه

بعض القرب الغفر وسيدك في باب السليم انشا الله **سمنق** اجود من حيران مستحل
حار طيب من الشين ويضم بمرغيه ويضديه العقب الحامس ويند في الباه وهو
ردى اعدا لونه ملطفت للطاقم سريع الاستحاله الى الكفانه والمراد
ببني ان يمتزجه على المرقد ما يلد ويصلي بالتموم المرح واليخيل والكل
الحمل **ساق** منه خراساني ومنه شامى وهو اصغر من الخراساني واشد حمرة
ويصلح لما يصلح له الورد والافاقيا واذا اخلج وقوم طحيه كاهل صلح لما يصلح
له الحوض واحده الحديث الاحمر وهو يارد في الكفانه الشانه وقيل في الاور
با جرحه الثالثه قانصن مفر منج من الكرت حتى ان قوما يقولون ان تعلقه
يعود لك وهو يمنغ اضباب الصغرا الى الاشاء ويمنغ نوم الضهر ويصيرها
اذا صدمت به وينفع من الاحاسر وينفع زيدا الاورام وينفع الحشيه وقيل ان
والقتلاع وهو دماغ اللدث مقل لها مسكن للعطش وشبه الطعام ويشكره
العشبان الصغرا وي و يعقل ويمنغ السبح ويعض به للذو سطارا وسلا الكا
والقواسير ومقدار ما يوجد منه للداواة حنه داهم وان اكلت في امدأ
علا القهر **سجادته** عن حرات نفع للداوه من الانصباب اليها وقوى العيون
اذا نفع عماء الورد وصنعها اذا وضع على الاحراسر وسنها وانما
ضرب بالكد الباردة وقيل ان يصلحه **سواقيه** اجودها التي الشمان
لحديث الاحمر وهي با دة نفع من سفن العت الحادة للعدت ويحسن الطبع
وينفع من رت الدم ونفثه وينفع الدم من من ارادها لحبس الطبع جعلها
ضمان نفعه الحقا وددق الحمارع من اداها ان لا يحبس الطبع جعلها
السن والاسفاناج وهي بصرا الصد ويصلحها التمهت وصنعته التمران
ان يقطع اللحم الممنوع ويعق بالتبرج والبصل والامراو الكوبه ثم يمزج
الحمه الاحمر حنفا ويطبخ صغارا ويطبخ في دهن القدر وينفع بما ورش
عليه قلبا قلا لهما الا حيا فاذا اكامل يصفه على كرون وسب ينزل

ثم يلقى عليه ما الشمان الذي قد يقع واجد صنف من غير ان يعصر باليد
 ويغنى نحو مدقوق ومن احسان يحصل الحوذ المدقوق عليها اذا غرفت ه
 جاز **سلك** بعض السمك اسمن يناسب غيره من السمك كالكوخ والمراحي
 فان المرماهي زينة التي وتشم الكلى واجود السمك الصوري في الرميون
 العشر الصغر القلس المتوسط في الصغر والكبير الثمين والحرمان وهو
 سهل وهو له من فان اللانسان سباجر ع الشبه اشبه ان اصله من الماء
 وافضل انواعه اشبه والماء في التي وافضل مواضعه الاماكن الصخرية
 ثم الرمييه والماء العديه فان كان تجر فالتى يكون في الكلبه اصل
 وفي عدانه فالتى بعدى الحشيش اصل من الذي بعدى الامداد التي نفع
 من السلا والى السبعات وافضل ما ياكل للترطيب اسفنه ما جاء في المشوى
 على الطباين وهو بارد رطب الكذبة الشامة ويزيد في الماء ويحصب
 الابدان المرقة وهو يفتح من العموم المشوى وهو المشوى حتى انه اذا اتصله
 ودام نفع من بشر الحية المرقة وكتبا الكلب والجرى وهو الشلوي ويجيء
 فضه الكبه وصفي الصوت ولبان الكلب والسمك بولها ليلام الماء برب
 الأعصاب ولا يوافق الا المذقة الحارة وبروث عشاوه العين يعطش
 ومصلحه المشك والسمك البارد وخصوصا المومع في موضع ندى في
 بارد يعرض منه اعراض من اكل القطر ويبدأ في الوقع بما يداوى به من اكل القطر
سمك ملوح اجود ما كان في بطنه بلعج وينبغي ان يعلى بالماء
 ثم يلقى عليه وهو بارد رطب فيخرج الكلى من المناسب وخصوصا القري و
 دووس السمكات المملوحة المفضنه نفع الكياه ارازمه وسوق السهل
 وراس المالح الذي من سماروه من اذا الحرق وجعل على عضة الكلب
 الكلب ولعبة القرب نفع وهو ينسب لبلاغ وهو يحدث التيمم الا
 ويعطش اكثر من القري ومصلحه الاجتماع المجرله بالخل والصعتره

والكروبا

والكروبا وبعد الحلو والذوق **سمك ملوح مقبور** اجود الرطب السمك و
 هو الذي يملح ثم يجعل في خل تحمير كزبن وهو احد من السمك والمالح
 الذي يصرا ما وهو بارد رطب في العدا وهو اقل هطيش من المالح ومن الكبر
 المثلو ويصغر من الفشا واصحك التوداه ويصلحه الا نزع المرى **سمك ملوح**
 اجودها الماء وما يسقى ان يعلى بالخل ومعه الشداب والكرفس والزعفران
 ثم شرح السمك فيه حتى لا يهر في فخذه وسولفته ويكون بعد صيد ريمان
 لا يمتد سيرا في ضارده وهو بارد معتدل الرطوبة يفتح الكبد الحان والهرقا
 والقياسات الصراويه وضربا البصر ويصلحه الفاروج **سمك راده** من السمك
 الحدة التي يرفعون ان بدل القيا ويخذوا اذا وقعت في شبكه وهي نفع من
 الصداغ اذا جعلت على الراس وجالينوس يقول جرت ذلك فلم يفتح لهاله
 ويصح قبل موت السمك تحذيرها عن الحس الم اشجاع وكفى قال
 على برعيا س انما اذا جعلت حبه على الراس نفعت بالتحذير **سمك راده** وهو الذي
 ستقاربان وهو ضخم وعجفت وبسه نفع المشايخ والمرددين **سمك** هذان
 اذا غلى فيه الملح ونحو من ثم هو يفعل افعال الزبد وهو اقوى في الاضجاج
 والارطخا والسيلين وكلما عتق صاد احرى وقوى جلا وهو بارد رطب في الارز
 حرا من الزبد نفع محلل يفعل في الامدان التناعه دون الصلحه ويضيق
 الشور والادام التي وراه الادن ولبان الصدر وينفع الفصوله وضمما
 مع اشكره والذوق الرود وما عقل مع الكوز ورجما سهل وهو يداوى العموم
 المشوي **سمك** اجودها الحاصلت الرطبه وهو حار رطب نفع من بجم الفشا
 من برد واكل محده عات منه القندها المشج اذا كان بعد الحرق ولير كذلك
 فقط بل يجره بفضله اذا كان اعتداوه بالجزون لمشاكله بينهما ويصلحه ان
 يعطش بالخل والكمره **سمك** رطب الكبد وشمه وصنعها حرد ومسم وجه
 الحصره وحله ويهدلج وشونه وشخاش من كل واحد يدق ويجعل

السمك الملوح
 السمك الملوح
 السمك الملوح
 السمك الملوح
 السمك الملوح

في قدر ونصف عليه صمغ عربي ما يبرء ويوحشته ما رها درم حتى ينشف ثم
 يجعل عليه عسل وسكر مذاب ويحرق به ويوجد منه بالعداء وبالخشية
 مثل الجوز في كل مرة او يوجد حصص منقوع في اللبن العجم او البقر يوما وثلاثة
 جز يا قلى مقشور وعود مقشور ما شمر ضوض واذن مقشور مرات كبره منقوع
 في ما تخاله التمدد وسكر طبرزد من كل واحد جران حنطه مقشور ولو ز
 حلز مقشور من كل واحد جز ويزيد يصفى ثلثه اجراء خشخاش ابيض جز ونصف
 سسم مقشور نصف جز ووض رضاعت لا يوقد منها حنطه ويطبخ بلبل القفا
 او بلبل المر الحلب ويحرق في كل عداه ويحاد يطبخه ويجعل فيه شي من الكلب
 والقنطريون والكلب لكن امره **سمنون** مركب من القوي وسنبل كبر في باب
 الكفا ان شاء الله تعالى **سنبيل الذهب** هو سنبيل القصاص في السنبيل اذ هو حبه
 التادوم وهو من نباتات ثيمه وفوق ثيمها ان الذي يشرب بهم القوي
 واجوده الطيب الراجح كالسعدالي الثفره تحرق اللسان وهو المسمى و
 هو حار في الدججه الاولى باجر في الثانية وقبل في لول الثانية وهو منقوع
 محلل ويحرق منه عسل اللديطيه ذريره يمنع القوي وهو محلل الاورام ويقي
 الالتهاب ويهدى العين اذا وقع في الاحمال وينفع من الخفقان وينقي
 القصد والاربع وينقي سدة الكبد واللحم ويعتقها وطيب الكفحه وينفع
 من القربان ووجع الطحال وعلت الطبع وقد ما يخذ منه درهم في كل
 انه يضرب بالكل ويصلحه الكلب **سنبيل حدي** مثل الكلب شتعا ويكونه
 في اول طعمه سحاق سمه حراوه وهو حار في الدججه الاولى باجر في
 الثانية ومنه قرض يحبس الدم ويستهله المصارعين وهو واو
 يخفف النواصب التي في السهل وينفع المرادل وينفعته في فسكين وجع
 الاسنان لا يعد لها شي وينفع من الخفقان والظلمن والاسهال لكن
 وفيه قرض من السعدا اذ احدته في اليوم ثلثة ارباع درهم بسكنجبين **سندها**

كثير من النوازل
 الضباب للمواد التي
 ويجعل الترق للمفطرس
 الرحم وسهرا العين
سندره هو الكلب
 في صفة السوماشا
 كذا وهو من حاريا
 ينز الدججه الثالثة فيه قرض

هو عود هندی وهو حار باجر في الدججه الثالثة ينفع من القوي اذا شرب
 وضربه القوض **سمنی** اجوده الخجاري وهو حار باجر في الدججه الاولى
 يهل القصور والشرى ويقطع القصور وقد ما يوجد منه اذا كان منقوعا
 الى ثلثه دراهم وان كان مطبوخا مع الادوية فالجسه دراهم وقال
 اسحق انه يصير بالثانته وان يصلحه الالهيلج الاصفر **سنبانج** قوی الخجلا
 محلو الاسنان من الاوساج جلاء عجم **سنوت** هو المكون وسنذكر
 في بابا لكانت الله تعالى **سنون** طيب الكفحه ويضرب الكفحه وصفته
 ساوج هندی ورومي عنده طيب مصطلي وشور الاربع وسعد حرك
 واحد جز قريه وقرفل وورد احمر من كل واحد نصف جز يدق ويخل و
 يشرب به **سنون** طيب الكفحه ويضرب الكفحه والاسنان وفيها وصفه
 قون ابل محرق ويطبخ محرق بسبل محرق من كل واحد عشره دراهم وعفزان
 وسنبل ومصطلي وسداب باجر من كل واحد درهما سداب وعلباد
 من كل واحد درهم سعد محرق وسعد محرق من كل واحد ثلثه دراهم
 يدق ويخل ويشرب به **سنون** يذهب بخر الاسنان وشد الكفحه و
 صفته اهلج اصفر وكرايح وصور الزمان الخلم من كل واحد عشره دراهم
 مطحوش وسعدوا شان مغني من كل واحد ثلثه دراهم ثم القوه وقرفه
 وقرفل وورد احمر وشعر محرق من كل واحد درهما عشاءه صنع عشره
 دراهم يدق ويشرب به **سكسبوه** قال عبدوس في تذكره ان السكسبه
 وهو يزد الاسنان ويهي اعين الشراطين وهو حار باجر محلل منقوع
 من القفا **سبخار** هو اقل حرا من السمنون وقبل انه يناسبه بارد وطيب
 ويصلحه ان يلبسه المحرودون **سنبلس** هو دراهم هندی حاد ينفع
 اصحاب الامزجه الشاردة **سنبوسنج** اجوده الخجاري وهو حار وهو حار
 غليظ ينفع اصحاب الكبد والريانه القوي والمصوم الخجول واذا انضم

عفا عما كثيرا وحين لا يتكاد ان ينضم ويصلحه المثلث وصغته ان يعمل
مدفقة ومحمولة الشمان او بما الكهوا وبحشيها فان السروج ويصلح
سويي الحظ اجمده المعتدل القوي وهو حار يا حرق الكذبة الاولى وقبل انه
لين واذا كان بردوا لظنا الحرق وينفع الحشا الرطبة وهو على الاخذ
كثير الفيج ولذلك ينبغي ان يعمل بالماء الحار ونضا عنه اليه **التكر سويي**
اجوده المعتدل القوي القليل الخالاه وهو اكثر تبهدا من سويي الحظه نيك
الطبيع وينفع من الحظله الصفراء واذ امر في حال ما يلقى عليه الماء فان
شرب بعد زمان اسهل وهو يلدنغا ويصلحه **التكر سويي** النيق ينفع
المعدة ويعقل الطبع **سويي** السراج يسكن القوي والعشاء الذي من الصغره
وبعضى المعدة ويعقل الطبع **سويي** الترخ بلن الطبع وينفع من التعال ويص
الشد عن حارة ويسكن العطش **سويي** حار **سويي** حار بان يسكن الصغره يبدع
المعدة وشدا الطبعه ويسهل الطعام **سويي** الابيض منه يسكن اليبس واجوده الاثما
وهو انكوسن الطفت واصله افرج الاضال المخصوصه به وهو حار في الكذبة
الاولى معتدل في البرقيه حليل وبلطف وقيل ان الابيض البت في حار وابل
في الثالثه وقبل في الاول معتدل والبري اشد سخيا ومحفنا وهو
جلا ينفع من الكلفه والقش ويصلح الوجه فيصقله من الحرب المخرج والمسكر
شباب والبتان من افضل الادوية لحرق الماء الحار وينفع من اوجاع الحبال
ومن تسع القوام وبخصوصا القرب وشده حليل فيصول القساغ واصله يصلح
يسهل الماء الاصفر وشده ضريا الصداغ من جو وصلحه الكافور **سويي** حار هو
اصل نبات له ورد ابيض واصفر يكون في سروج الحمال والروابي ووقه
في الارض وهذا اصل منه ابيض ومنه اجوده منه اسود وبشره الكعبه اقبيره
واجوده الابيض الظاهر اليها طن الصلب المكر والاحمر الاسود ردان
وهو حار الى الكذبة الثالثه بار في الثالثه وقبل في الثالثه وفيه

نصف

قبض وقيل انه بارد في الثانيه وفيه قرح سيلة للبلغم ينفع الجراحا للفتنة
وينفع من التقرح يسكن وحده في اوقصتها او لا يستكر منه ليد اصله
الاردم وهو بيان جميع العناصر بنديه اليا ويصوم مع الخيل والقوي
والكون وقد ما يهد منه نصف شقال مع التكر في اليبس انه يضربه
بالاردم وهو يودي للمعدة مضعت لها ويصلحه اكثر واكثر في الغشا
والاسود والاحمر يجبان ادوية الاسهال في المعدة ويجلبان انه عطفه
وهما سم لا يصلح ان يستعمل **سويي** حار في اليبس العالم وقبل هو ضرب
من السراج وهو نومان صوري وغير صوري ولا راحه له وله خلاوة وهو
بارد يابس من خاصيته ان يجيب بين اجزاء اللحم في القدر يجعلها
كالتحى الواحد وهو جلب الثياب طيبه ليج الاعصاب وحشون الحلق
ونفت الدم ورفه **سويي** هريضت من اصناف الزايج بلطف وحرقة
سويي اصله معتدل ودرجما كان الى الحرق والرتطية يبرأ وينفع
من الماخض حتما داعصا منه واصله وللرعات والطفره وبلن صبسه
الزئنه ونهيا ويسكن القشر والهيا المعدة وحرقه البرد والحيمات
القصته وحرية الكلي والمثانه وفوجه **سويي** حار هو دوي وهو حار وابل
الى الكذبة ينفع من القوي اذا استعمل منه برون حبه بماء الشمان ويؤثر
ودم الاحقان وحرقة الدم **سويي** حار في المثلث واجوده الحديث الذفاق
وهو حار يابس قبل انه معتدل وقيل انه بارد وهو ينفع من وجع الكبد
وقدم ما يخذ منه شقال وقيل انه يصير بالظلال وانه يصلحه الروداك
سويي حار **سويي** حار هو من حيوان ونحري حرقا التوت في افعاله وينفع ان
حرق في كونه حار حيد ثم سحق ناعما وبصول بالماء ثم عصف وسحق
بارد يابس يشفت وطوبه العين ودعته **سويي** حار اجوده حار حيد الاشراك
وهي حارة يابسة بندي في السياه وهي حرقا بالذمان وفي حار حيد كلها

المحللات لغاذا وجع منكم وهو دونه لاسما الهربل **سوطيرا** وهو دونه
المخلص الاكبر ينفع من وجع القراس العين والقداد والقرصع والوراس والقش
والحميات التي سوبادوار والبرد ووجع العين التي من عطية و
يعطيه لا وجع العين ويقتل به وينفع من اوجاع الاسنان والرمية
والحصى والقراسع والكتف ويغني الشربة مع ماء العسل ومن يفت
الدم بما لسان الحمل وما عصاة الراعي ومن اوجاع المعدة والتهاب
الغضلة والاكرام الصفة في الامعاء وادامها ومن ردها الفكر الكلى
من الشربة او من الرعشة ووجع الطحال وهذا البول ينقص صول الكلى
والثانية شربها وطلا من خارج وشدا استرخاء المذاكر ويهش من الطبخ
اذا اطلق من خارج وينفع من المرمر ووجع المفاصل لبارده والسخ
الدم عن امتلاء من الحمى والنهش للقرام ولذغه يحقرن به مع ما نقله
لاوجاع البطن البارده وصفه مرة سلحة وادخر من كل واحد ا
ومضت حيد بادستره وطرا لثون من كل واحد خمسة عشر مثقالا
وقيل بلا شئ عشر مثقالا لبرذ الكرش او قبان مسا ليزن دوى وشقال
قطره واد صفي و امرض الا من وضعه سا طه و اسادون من كل واحد
سته معد مثقالا فلفل امين اثنا عشر مثقالا دار فلفل اربعة مثاقيل
مدق وتخلو بغير سلكه امثالها صلا مزجع الرقعة ورتق وشتمل
بعد ستة اشهر الشربة منه الى درهم بما تاق **سوسنجان** شدا الله
المسترحبه اذا استن به وينفع دم اللؤلؤ والوجع العارض فيه اذا
فخ فيه وصفه عرق صفرا اثنا عشر درهما شبعان وحلنا من كل
واحد ستة دراهم عصفور قشور رمان من كل واحد درهما من سماق
ثلاثة دراهم مدق وتخلو برفع **سيسنبر** هو الهام وهو حار بار في الكلى
الثالث **سيسان** هو حار القوي قد ذكر في باب لغا **سياب** هو الحلال

بنو

لغنه وادى القوي وقد ذكر في لغا **سيار** هو حار الشربة فيه مرارة
وقيقن وهو حار بار في الكلى الثانية وفيه تحلل وطعم اصله ينفع
المعدة ويدد البول **سير** هو حار المائة وشي كرفر الماء ايضا هو
رق العين وهو يبين ويكون في الماء القاعه ومنه عطرية وهو سخن
محلل بذر القلق والبزل وينفع من اللصحات ويدد اذا كان مطبوعا او
غير مطبوخ وينفع من الدوسنطاديا والله تعالى المتعجب منه وهو اللؤلؤ
باسم **الثبت شاهلر** هو اعدت من البول وافضل اعلاه
يبا واجده الطري الباق وهو معتدل بين الحار والبارد بار في الكلى
وقيل في الثانية وقيل انه حار وقيل انه بارد في الكلى اربعة اوجع
وقيل انه بارد في الثانية وهو اعدت من جميع الحار وفيه حلا
وينفع الحمى وهو يبي القطن وعداوة لثون مجردة للناس وانما محمد
للنار ويصلحه **اكثر شاهلر** هو الرمان واجده الصغرى وهو
حار في الكلى اربعة اوجع الاصل الحديث المروقه اجده من قصبانه
وهو معتدل في الحار بار في الثانية وقيل انه بارد بار في الثانية
وقيل انه بارد في الاولى وهو يبي الدم وشرب للكله والمرب و
شدا لكه ويقتى المعدة وينفع سدة الكبد ويطبخ القيق ويدد البول
وشهل الصفرا وشربه من مائه من عشرة دراهم الى نصف دقل مع
سكر من عتران يعلى ومزاجه في المطبوخ من اربعة دراهم الى
عشرة دراهم ومن سحره وحل من ثلثة دراهم الى سبعة دراهم وقيل
انه مضرب الطحال وانه يصلحه الا هليلج الاصفر وبده في المرب
والحميات الصفة مثل نصف وده سى على **شاهلج** هو يوزج من الاجا

كبار وقد ذكر في باب الالف **شبابنج** ويقال شابات وشاهنج وهو شبيه
في قوته بالقسوم وهو حار بابس في الدجج الثانيه ينفع من الصرع وتقطع
اللعاب السابل وخصوصا من اقواه الصبيان ويحلل الرباح من بطونهم
ومن الارحام ويقوم مقامه المرزنجوش **شادنج** ويقال شادنه وشيخ
وقد يوجد من معدن وقد سلطت في احوال المعنا طيب يخرج سادح في
افعاله واحده الشبيه بالعدس القريب المستوي الصليب الذي
لا يحاط له وسبع ويكون فيه عروق وغشا القبول حار في الدجج الاولى
بابس في الثالثه والعقول ياد الى الدجج الثانيه وصفه عدله
ان يدق ناعما ويصطبه الماء الصافي القديب والشمس ويصفى ما عرى
عنه مع الماء ويحط ثم يطرح عليه الماء دقيقات ويخذ عنه ويحفظ
مع الاول افضل به كذلك حتى لا يفسد منه غير ملة ثم يترك حتى يصفى
ويرسب الثانيه في اسفل الاناء يصفى عنه الماء ويحفظ وفيه
عقرب شديد ويحفظ ويدر على اللحم الزايد فصره ويصل فرديج العيون
وخصوصا اذا استعمل بياض البيض وهو نافع من خشونه الاصقان
ولا وراهما الحارة بالماء ويمنع زيادة اللحم في العروق ويهضم الدم
المتبعض منها ويحفظ صحة العين ويشفي بالشراب لصر القبول وسلا
القطب وخروج المني **شارقان** فيه حلا قوي **شاهسين** هو عصارة
حشيشه هناك باردة ينفع من الصداع الحار طلال وقيل انه من لقنا
الذي هناك يجمع بالحمل ويحفظ **شارقايس** هو عروق شبيه الترميد
في لونه وشكله صرانه لا يعقب صنع حنة وبشاعة كما للزبد وهو
الى الكوان **شاهطل** ويقال سابل وهو داهن في شبيه الكماء القابل
وقيل انه عروق حشيشه القفيع والشج في ثمن السعاج وفن
كالباطلي واصغر واكبر وفيه مرات حسنة ولا راحة له وهو حار

شبه الاخلاط الغليظة **شبيرم** ينبت في السابين له قسمة قوين و
رعب وورد كورن الطرخون واحده الحصف الذي الى لحم كحل السلق
دقيق الرجا يحلب من مصيد واما القابضة القليل لحمه الصليب الحلي
بروي وكذلك القارصو دي لا ينفي ان يستعمل وهو حار في اول الدجج
الثانيه بابس في اخر الثالثه وشبه حار بابس في الرابعه وفيه بعض شبيه
معين في غير الامسان واذا اصفت له الملح الهندى والقصر والتريد
اسهل القلغ والسودا والماء الاصفر سريره وذن دافن من خشيشه
للمرئع مع القمل والسكر والاسق ودمل القنب وفيه حد من قهر افواه
القروون وهو احد ما يهر لاجله واذا اصطح لم يكد ينفع لان من صلاحه
ان ينفع وهو غير مدقون في اللبن الحليب ويما ويله ويجدد ذلك مراد
كما صنعت قوته ومطل لعله للاخلاط الزديه وحمله الا هرايه صاد خاصة
بالامرجه الحارة ويضر بالمعدن والكبد وكان يستعمل في المبهلات ثم ترك
لضرب مما ذكرت وبالشاء والنقى ويضر عروق القمل ومن لم يجد من استعماله
بما قلنا خذ من خشيشه المتقى في اللبن الحليب ويما ويله على ما قدم ذكره
ثم تخلط به الامشون والزنجار والكورن والاهليلج وينفع في الماء القديما
ثلاثه ايام ثم تحفظ ويضر مع الادوية واما شبيهه والاخر منه ولا يرق سريره
واذا فرط اسهاله مما يتقلعه الجلب في الماء البارد والقابل منه
درهمان ويهاج بما يعرض عنه بالزبد والشمس **شيب** اجوده العنق الطوي
الذي قد يخرج زهره واسمانه بين الثامنه والثالثه ويحفظه بين الاول و
الثامنه وهو مضع للاخلاط القبارده مسكن للاوجاع مشت للرباح ويطه
اشدا نضاجا ويأيد اشده لجللا وهو ينفع الآورام ومنه وقد وما يجه
منه حمه دراهم وهو يهدد اللبن وينفع الفواق الامهلا الكاس من طفرة
الطعام وينفع من القصر وعصارته ينفع من رطوبة الآذن وينجس

قطع

وزاد وجهه لقرح العسل والذكر والفرج الرهله ويقطع الثوب اسير التان
 اذا خضرت به وادمان اكله وضعف البصر ويضرب بالعدس والكلى والمثانة
 ويصلح العيون قبل يصلح العسل **شيب** قاله بقدره من اسنان واللب
 كثيرة والداخل منها في علاج اقلب تلكه اسنان المسنون والربط المذابة
 والسفن هو الثاقبي وهو ابيض في الصفة فابيضه حمرته وذكر ان الكلب
 القبان يقطر في جبل اليمين ما فاداهما الى الارض استحالها شبا وجرده
 الثاقبي الابيض وهو با لبريق القاسم بارد وقليحا وبالبريق القاسم وقيل
 حرارته في ثلثه نفع من ريف كل دم وانصابه ومع دوى الخلد يصف
 القروح العسرة والمساكلة وطبيخة اذا عصف به نفع من وجع الاسنان
 وينفع المعتد والكدب والحيات العتقة وضوضا في الصبيان وشربه
 يصبها حتى انه يبرق فيل ويعرضه سعال شديد وبها ادوية
 القسل وما دوى بالربيد واللبن الحليب والسكر **شفت** حشيشة ماردة
 باقية باعتدال وفيها بعض القصر طريها ارد وعصيرها اذا شرب
 حضا المشان **شجرة البطم** حان في الدرجه الثانية باقية في الاولى
شجرة السطل شجر شريف وهو حان باقية في الدرجه الثانية وقيل في الثالثة
 يهل السلف واصلا من انصل الآوية للسلف العتري **شجرة المصطكى** معتد
 في القربا البرية باقية **شجرة البيلجاق** فابيضه **شجرة بزم** هو بحر حره وهولته
 انواع فروع بغير ثمره ونوعان ثمره واصلا القربا وها هي حارة باقية ه
 في الابعة نفع من الزكام من به والرهل المان في القمان **شجرة الفارح**
 دهست وهي حان باقية في الدرجه الثالثة **شجرة البوق** هي اللد داوحي
 باردة باقية في الدرجه الاولى يطل بها نفس الخلد مع حل وتدمل
 القروح الطرية وقد تلف لحاوه عليها فمدملها **شجور** اجوده ه
 الصغار وهو حاد با لبر عر المصم لصلابة ردى العدا مولدما

حاد اناجيا ويقل ضرره القمن اكثر **شحم** اجوده من جيران مستحل وهو حاد
 رطب وتختلف بحسب الخوان الذي يكون منه وهو اقل رطوبه من القمن لانه ه
 لرادب الشحم والقمن لا يجمع الى الشحم وقيل انه با لبريق وهو نفع من خشية
 الخلق وريحه وبعثه من دهن ويدفع ضرره باللب المالح ونجيله وراسه
شحم البيط اسخن من شحم العجاج وهو لطيف جدا **شحم النجا** اقل
 جزا من شحم البيط وشحم الذباب وسط وشحم العجاج نفع خشية اللسان و
 ادجاع القرم **شحم الورد** نفع من داء العلب وسوق القرحه **شحم الورد**
 شديد الكثرة نفع من التثبيح وادامطع بطر القرم **شحم الارض** هو القمل
شحم الخلد حاد اذا لم يطبخ القرام **شحم الاسد** هو اسن الشجره واقطع رطوبه
 واسنبا واقطعها تحسلا للاورام اقله الصلبة **شحم الحمار** نفع من
 انا والجلد وحرقا لثا **شحم الحمار الوحشي** مع دهن القسط نفع من وجع
 القروح **شحم المعز** شحم القرا الاقصر الشحم وشحم الكسندر تحسلا وهو نفع من
 لدغ المعاء وفروصا وشحم القرا يصف ذلك من شحم الحمار لبرية حمره ه
 ويحسن به لتسريح المعاء الرصر وهو نفع من بقى الذراع **شحم الحنظل** لبرية
 ما هو من حمره كرمي وهو رطب واقطع من شحم المعز العنان نفع من
 الآورام وقروح الاسما وشكينا ونفع من لسع القرام وقد ما يوجد
 منه ثلثه ذراعهم والاولى ان يصاص شحم المعز فيقوم مقامه في ذلك
 وهو عنده مع كونه تحميا **شحم البقر** حرا يسمن شحم القمان والقر وهو شق
 بين شحم الاسد والقر وشحم الخجل اقبح حان من شحم البقر **شحم الباط** لطيف
 نفع من داء العلب **شحم النبل** يسكن وجع الاذن اذا دسج الدهن المتون
 ودسج فيها يطفئه ونفع من وجع الاسنان **شحم السلك** شحم السلك شحم
 من الشا ه الشا ذل في القمن مع القسل **شحم الاقصر** حاد واكثر الاطبا ه
 متفقون على انه نفع من نزول الماء الى القمن ولكن ما يحس على ذلك

ولا يقدم عليه احد وذكر على اربع عينا منه نابت شراب الحضان اذا اربل
 وذكر اسحق ان وزن دافق منه الى اثنين ينفع من الحموم والسرع وان
 ينفع بالقلب وانتهى من صرع فصل الفصل **شم الحطل** اذا اخرج تخم
 الحطل من حنطه صفت فعلة بعد ثلثه اشهر وكل مفعوله الزمان
 صفت ولذلك ينبغي ان لا يخرج عن حنطه الا وقت الحاجة اليه ولو في
 الواحد من الحطل الاصفر انما يفرغ في شجرة الحصى في اخر السنة عنده
 عربا قويا وهو ما ياشرب بعد الكحلج والسودا وشبهه من دافق
 الى ضعف درهم وهو صحيح ينبغي ان يصبغ بالكتان الصغى العربية واكثر
 او لکن ما صفت اليد بوزنه ولا يصبغ تاغما ياما الاخر منه فانه
 يحدث معصا شديدا وما عبقا وشيئا وضيق نفس فان اكثر منه
 قتل وشم الحنطه التي ليس في شجرها غيرها لا يصلح ان يستعمل فانه
 سم جهلا سيما لا مفرط حتى انه ربما اهلك **شربين** هو شجره القطر
 وهي من جنس شجرة الصنوبر وله ثمرة كثرة الكرم ولكنها اصغر ولها شوكة
 وهي برعان طربيل وتصرف في فترتها قبح وجودة باوية اذا طعم وودها
 محل المضمض به سكن وجع الاسنان وثمره ينفع من السعال وينفع
 من الكبد ويقطر البول ويخرج الكبد ويد البول مع فلفل وهو محسب
 البقلن وثمره يشرب لمن سقى الارب الجري واذا اخطت شم ابل في شجر
 به البدن لمن معر به الهوام وثمره رديه للعدن لداعه مصد عنه ذلك
 عند الاكثار منها ويخرج المحسب **شربا البضج** معتدلة في الهم مرتب ينفع
 من ذات الحنجرة والربو وجع الكلى وبد البول ولبان الطبع ورفوع
 لبلان الصدر والحصى والسعال مع حصى وصنفته ينفع طري مزوج
 الامجاع كبله ونضيله اربعة امثاله ماء ويغلى عليها ناجدا ويطبق
 على كل رطل من الماء من السكر الطبرزد ويغلى بنا لينة وينزع

حتى يصير له قوام يبرد ومن اراده سهلا صفي البضج من الماء واعاد
 صبغاً دقة ثابته ثم صفي الماء واعاد اليه مسحا كذلك الى خمسة وثمنا
 وصبغ بسكر بما السكر **شربا البتيا** بارد ويطب ينفع من السعال وعلمه
 الدم واصحاب الماء شرا لندوى والحصى ووجع الصدر وضغته
 ان يوجد ربع رطل عاب يغلى با ربعه اوطال ما حتى يجمع الى رطل
 وضغته يصبغ ويضاف اليه منا سكر طبرزد وبسكر حتى يصير في قوام
 الجلاب ويرفع **شربا الحشيشا** الجوده المعون يقصر الحشا من بوزنه وما
 المطر وهو بارد هرب ينفع الصدر والدماع الحاد وينفع من الشر والار
 وروح الصدر ويحفظ المواد الرقيقة ويسكن الحارة ويسمي مزاج الحشا
 من يرد وصبغ اليه المطبوعه وضغته ما من حشيشا كبر سماه
 رص مع جها ويغلى بحشيه اوطال ماء المطر عليها ما حندا وصبغ ويجعل
 على كل رطل منه منا من السكر الطبرزد ويغلى حتى يصير قوامه كالجلاب
شربا اللينق من مرطب ينفع من السعال والتوصد ولبان الطبع وينفع
 من الصلواع والمراد التي يقصب الى الصدر والمعدن وينفع المحسبين
 اذا كانت بهم حشونه في الصدر وضغته ان يوجد من ورق اللينق
 الطري رطل ويغلى با ربعه اوطال ماء وصبغ على كل رطل منه
 منا من السكر الطبرزد ويطبخ حتى يصير في قوام الجلاب ويرفع **شربا البوت**
 مرده مخفف ينفع من الحمى والقطنش وبقدا المعدن ولبان الطبع وضغته
 ودرجوى مقي من قاعه ووزنه رطل يعلى بعشره اوطال ما غليا نأ
 جبدا ويجعل على كل رطل منه منا من السكر الطبرزد ويغلى ما لينة
 وينزع رغونه حتى يصير كقوام الجلاب ويبرد وصبغ فان ارده لسهلا
 الطبعه فعلى الورد وضعه ثم صبغ ثم برد الماء الى القدر ويطبق علم
 وورد ثابته ويغلى بصبغ ثم يلقى عليه ثابته ويغلى ويكرر الورد عليه

الى حنسه وضاعت اوسبع وكما كره عليه كان اسمها له اقوى ثم يصفي
ويطبخ عليه الشكر واللبان الساقة المذكورة فان شربها تسهل الصغرة الزرقية
ومسه اربع اواق مع اوقتين سكتين بما بارد او يطبخ وقد تفرق لمن
يحتاج اليه بالسقونا فان اصانه عطش شربا لسكتين بالماء البارد
شرب الفرجل بارد با لبر يتوى الثنق الساقة جدا وعسك الطبع و
يمنع القي ويحذر الاستراء ويسكن العطش ويقرى المعدة وينفع من القشاش
فان حشن الصدر وانجوى اسهل شربا لحنشاش وصغته ان واحل
لحامض المعدة اكثر للذاه فغشها ربه وصق اخله وبدن في جاون
وهضرة يصفي ويعل في قد رحمان حتى تصف ويصفى ويضع **شرب النفا**
بقر المعدة والاشا ويقطع القي والاعلال والزار الاصفر وينفع للحمال
اذا اصابت فذعت وصغته سفجل وكثيرى ودمان حرو سمان وحرور
من كل واحد من بدن وهضرة يطبخ سا لسه ويصفي ويطبخ حتى يغلظ
من اراده مجلا جعل عليه مثله من الشكر ويطبخ ويوجد وعينه فاذا صار
في قوام الحلاب يرفع ويبرد **شرب البغ** ينفع من القذرة والقشاش
والهوى والفراون والحلقة وصغته بدن ان بان الحلو والحامض منها
وهضرة يصفي ويطبخ حتى يتصف ثم يبرد منه رطل ومن ماء الثغى القوي
نصف رطل من الشكر وطر ويطبخ حتى يغلظ **شرب الزمان** ينفع من القي
والحلقة وصغته ان شربا الزمان المر وهضرة يصفي ويعل حتى يتصف
ويجعل على كل رطلين منه رطل من الشكر ويطبخ حتى يتصف ويصفي
ومن اراده بالثغى فليغ في طبان ما الزمان ناقة من الثغى القوي
شرب الثعلب اجده المتخذ من القشاش اثناسي والاصغاني وهربا
با لبر يتوى ثم المعدة وينفع من الحنقشاش ويقرى النفس ويسكن القي
والقشاش وصغته نفاح شاي وجد الجهر عذب مشربا لحنشاش

الحوت من الحب وعزبه حنسة اوطال بدن ناعما ويطبخ عليه سكر طرند
مدقون حنسة اوطال او عسل حنسه اوطال ويصان صرا فحشا
حتى يتسببا ويطبخ عليهما من ماء المطر الصافي اشا عشر طلا ويصرب
ايضا حتى يتسببا ويسكن في طرف رجاج او عصا وشد راسه ويتر
في الشمس شرا ويصفي فان اريد مطبا فليق فيه درهم من المسك وثلاثة
درهم من القرد القندي ومن المسك والمصطكي من كل واحد درهمان
بدن ناعما ويدا فحشا ويهرق وشرب القشاش الساقة ان يعل من الناعما
القشر حتى يذهب نصفه ويصفي ويضع **شرب القرد القندي** مبرد مطبوخ
القصر او يعزى المعدة ويسكن القي لاسمان عمل بالثغى ويطبخ بالثغى
وصغته ان يبيد القرد القندي الملكي المتحد رطل في من لعه وروا يجعله
عليه اوطال ما وعل حتى يبي لعه ويصفي ويجعل عليه من ماء من الشكر القوي
ويطبخ حتى يغلظ وان اريد شغى مطر ح في طبان ناعمة نفع ويصفي ثم
يجعل عليه الشكر ويطبخ **شرب الليمون** بارد با لبر وقل منه خزان شرب
مع الصغرة ويقرى المعدة والاشنة وعقد القصر ويقطع القي وينفع من
الحما وينفع من الحنقشاش الصغرة ويطبخ ويطبخ حتى يغلظ
وهضرة يصفي ويوجد من مائة عشرة اوطال ويطبخ في قد حمان ويطبخ
سا رعت له حتى يتصف ثم يطبخ حنسة اوطال من الشكر المطرند
ويطبخ ويكثف رعيته ويصفي ويجعل في انا رجاج او صغى ويضع
شرب الاسب ينفع من امراض الصدر والربو ويقطع روف الدم و
صغته حيا لبر القوي رطل رص ويطبخ عليه مثلث عصفور حيد
رطل ونصف ويترك سبعة ايام ويصفي ويضع في طرف رجاج
شرب السوسن يبي مسوسن ينفع من ضعف المعدة والكبد وبردما
والقشاش الكاس من الاستغراق المرقط ومن الحنقشاش وحرور الذاه

وضعت القلب وضعت ورد السوسن اذا دار بعمايه ورده مرع انما
ويج من الصفة المجرده داخله وبسط على ثوب يطبخ حتى يحرق ثم يرد
قطر وقطر وقصب الدوزن من كل واحد وقبآن مبلج دراني و
سلخه من كل واحد ثلثه اواق حامسا وسنبل القبط ومصطكى من كل
واحد وقده عدنان البلسان اربع اواق يدن حرفشام يوجد تضط
طرف دجاج فيجعل فيه سافن الثمن وسافن من الادويه و تبرك
بوما دبله ثم يصطببه من الثلث ستة عشر طلاء ويحدث من الزعفران
نصف اوقيه ومن الكسك متفان مداف شي من الشراب الثلثه
ويطبخ الادويه ويترق ذلك بمعه سائله اربع اواق ودهن البلسان
اوقيه وتترك الطرف ساعة مكشوف القراس ثم يوضع على واسه ويطا
يعود وقده حرقه كسان ويطبخ من حرقه حرقه بحاله الصغر ويضرب في
الطبخ موضع شمالي سه اسه ثم يستعمل **شراب الخبز** بارد يابس ينفع من
ضعف المعدة والخفقان ووضعه ورون الاوج الطري مسموم من عيادة
عرقه ويوجد منه خمسين ودهه وينفع في عشرة اوطال من الثلث في طرب
لطيف سبعة ايام ثم يصفي من الورق ويطبخ عليه رطل ونصف من العسل
المزوج الزعفران ويضرب حبا ويجعل في طرف زجاج ويستعمل بعد ثلثه
ايام **شراب الكزبي** ينفع من القيام ويقوي المعدة وضعته يوجد كزبي
لم ينفع يطبخ حتى يهري ويصفي ويرد الى القدر فيطبخ حتى ينطو ويرفع
شراب العنب ينفع من وجع الحلق وورسه ووجع المعدة وضعته ما
العنب لقا بصن سه اوطال يطبخ حتى يثقله ويجعل عليه من العسل
رطل ومن الثمنان واصل السوسن وعضف حلتان وفتاح الورد
من العسل ومن الثمنان واصل السوسن وعضف حلتان وفتاح الورد
الورد من كل واحد رطله متافيل زعفران درهمان مره يشرب كل

درهم ويطبخ ثم يصفي ويرفع **شراب الكاوي** وهو شراب الكلد ينفع الحما
تحدري والحرة والساشرا ونحو ذلك وضعت حشبا لكادري طله
تمهتدي مسمى منحه ولعه رطل اصل الزابنج وعنايكما مروج
المراس من كل واحد رطل برذا الزابنج وعيدانه نصف رطل مسند الاصفر
احمر من كل واحد عشرة مثاقيل سنبل القبط ودرهم يابس مروج
الاماع من كل واحد مثقالان نرص جيدا وينقع في اربع امثالها ماء
عذبا ويطبخ حتى يبقى الربع ويصفي ويخذ من صاحب الزمان المحل رطلان ما
حيا الزمان للعام من رطل خل خمرها مضع عن امض صان رطل يضاف
ذلك الى الماء الاول ويجعل في قدر حمان نظفه ويطبخ حتى يبدأ
بالانفطار ويطرح عليه من الكزبي القبط برذا السمان من كل واحد
رطل ويغلي ويترق غوته ويطبخ حتى يصير كالتنجين ويترق عن النار
ومداف منه ثلثه درهم زعفران وثلثه درهم من الكاوي والامض المحل
ويضع في اناء زجاج والشرية منه مثقالان الى اوقيه على مقدار الحاجة
شراب الكزبي ينفع من الرطوبة والكلم واحما س الكراخ البار وضعته
ذنجيل ودار صيني من كل واحد رطل درهم هبل وفاقله من كل واحد
درهمان قرنفله درهم مدق ويجعل في قدر ويصطببه سبعة اوطال ماء
ويطبخ حتى يذهب ثلثه ويصفي عرقه كنان صفته ويطرح عليه خمسة
اسنا سكر برزه ويغلي ويترق غوته ومداف منه نصف درهم زعفران
صا وله قوام الحلا ساول وورد وصفي **شراب العسل** الحن المعدن والكبد و
ينفع من بردها وضعت سنبل القبط ومصطكى ودار صيني وفاقله وحب
هندى وهبل وحب زبرا من كل واحد درهم قرنفله نصف درهم مدق جزيا
ويجعل مع ثلثه اوطال ماء عذبا ويطبخ حتى يجمع الى اوطالين ويصفي عرقه
صفته ثم يجعل عليه من عسل حلة اوطال ويغلي ويخذ غوته و

حتى يصير في قوام الجلاب ويرد ويصفي **شرب الريحان** ينفع من فساد المزاج
 وضعف المنخ وفساد القحال وحماؤها وطول القطن وصنعه
 يوجد مثلك او سد الراس والصل سبعة اوطال غسل بزنج الرزق
 ثلثه امانا جعل في طرفين وجاج او عصاره ويوجد صطلي وقطام و
 افضنطين وروعي من كل واحد اربعة دراهم اخره سادج هندي
 وسنبل الطيب وورد وورد عا وبعين من كل واحد درهمان زعفران
 مدقون حرشا ووزن درهم ثلثه حرقه وبلغ في الثر اربعة اقل وشد
 راس اطرافه ومصير الشمس سبعة ايام ثم يستعمل **شرب الريان** يارد
 بايس ينفع من استطلاق القطن والقوي الحوي وصنعه في جلاب من
 الرطب منق وبعصرها ووه ووصفي وبلغ في قدر حمان نظفه فطلي ساد
 معتدل حتى يروح الى الثلث وبلغ عليه مثل نصفه من السكر القوي
 ويطبخ حتى يصير في قوام الجلاب ويرفع **شرب العرق** ينفع المعدن ويبرد
 القضم وسره الاستمرار اذا كان من بروده ويطبخ انكهة وصنعه
 ما وورد عرق رطل مجمل في قدر حمان نظفه وبلغ عليه عود هندي
 وسكر من كل واحد درهمان سنبل الطيب في قطن ومصلكي وحردها
 من كل واحد درهم يد وحرشا وشد في حرقه كان خضفه شدا
 متخللا ويطبخ بما معتدلة حتى يفيض الثلث وعرس الحرقه منه من
 ساجلا ثم يخرج منه وبلغ عليه سكر طبرزد رطل وبعلي ما معتدلة
 وهرج وغرقه حتى يصير في قوام الجلاب وعرس منه دان من المسك
 وهرل عن اثنان ووصفي ورفق **شرب هو شجره** الحنظل وقدمي ذكره
ششقاقل يقال ششقاقل ويقال اشقاقل وهو حشج رطب
 في الدرجه اثنان **شفا** وهو صعا راعنا **شجر** منه نزع يعرف شر و
 يبي اثلث وجبله قري من الكلى بالشر وجرده احدث الامير الكلبا

وهو بارد

وهو بارد بايس في الدرجه الاولى وقبل في الثانية منه حليل وجلا
 وعداوه اقل من عدا الحنظل ويطبخ به الكلف مستحفا ويطبخ به الحوي
 الكعج مع حنظل ومع السنجبل والحل على الثمر من منع سيلان القطن
 الى القفاصل ويضمد به بقعه مع قشر الحنشاخ واكليل الملك لوجع
 الخشب ويطبخ مع الثمن للحناب البلغده واذا صرع الصحن بالثنا وملكه
 الاوجاع التي من حراره سكنها وان كدت به الاودام الحارة حلليا
 وهو يحدث رباها ومعضا لذلك ينبغي ان يعلى قبل انه يضرب بالثنا
 وان يصلحه الايسون **شعير هند** اجرده احدث الرزق وهو بارد
 بايس يجر الطبع والحصى اذا احدثه ثلثه دراهم ويضرب بالمعاقيل
 انه يصلحه الكبريا **شعير لسان** ينفع اذا ضمده بعصه الكليل الخشب
 مسوقا مع الحنظل **شعير حرقه** صنعه حرقه ان عمليه قد وجد به ويطبخ
 راسها بطون مشتب ثم يوضع على النار وهو مسخن مخفف بقروح و
 قبل انه جارد بايس في الدرجه الثالثه يحلو الاسنان واذا اخرج
 اثنان نفعه وماؤه ينفع القزوح الرخنه والرهل يقوى ويدر
 اللحم الرهل واثنان المبره من الثمر الحنن ومخفف وتصلب
 الاعضاء **شعير حرقه** هي نبات صلح لبروقه وورده بين حمرة وسواد
 وعروقها لينة واعاليه سنبطا كلفها منعقته تعقا عجبا
 متفتا وهو جارد بايس في القصد وورده **شفا** هي الخمره الرغب
شفا هي الى الاعتدال وهي سريعة الانصمام والاحمدان يولد
 دما صالحا **شقل** هو ثمره الاصفر وهو الكبر وقد ذكر في الثنا **شقون**
 حار يشرب عصارته للاوجاع وطرية عطلي البين مع الشرب هو
 طين القزوح الرمنه ويد على اللحم الزايد ويطبخ بالحنظل على الثمر
 ويحد منه لثوق للسعال مع السكر ودرهمان منه ليع للذرع القعد

وعسر البول واذا احتلج در الطلث **شفتين** اجودها الصغار وهي حارة
 يابسة وبها نوى ينفع من القنالج ويضرب بالدمارغ ويحدث سهرًا ويصلحها
 الحنظل والكوب ولا يوسع ان يركل منها ما جاوز السنه فانه شديد القصر وينفع ان
 شربه بعد عشاء يوم ما ثمك **شفتيد** اجوده الذي يصير بالي الحصر وهو حار
 يابس في الدرجه الثانيه فيسبل الولاة وقد ما يوجد منه نصف مثقال ويضرب
 بالقلب ويقل ان اصلاحه بالصل **شعرازيه** كاسر الراج **شعياقي النعمان** في الشتر
 وهو حار يابس في الدرجه الاولى وقبل حار في الثانيه رطب وهو جلا محلل
 حار دث ينفع لسود الشعر محلو طما يقشر الحور واذا وضع في قاروره وطلسه
 و فوفه ونحوه مثقال ويصير وودنه في رطل رطب ربيع فانه يربط حب الشتر
 في ساعة واحدة وهو ينفع القشر والحرب المخرج وعصا دته ينفع سعوطا
 لبعده الراس ويطله القصر وسائر العين وهو يبرد والكن اذا طبع بعضا به
 واكل وهو يبرد والغلث اذا احتلج منه بصوفه **شعافق** وصال اشفاق وشفت
 وهو حار في الثانيه ملين يجمع انباء و يبدل بالبورديان **شكاي** خشبه
 تشه انبا دور في القرح واجوده الاحمر الحار دث وقبل الاصفر وهو حار يابس
 في الثانيه وقبل حار في الاولى يابس في الثانيه محلل لطيف جدا قبل
 انفاذا وضع تحت وساد الصمان ينفع من سبلان لعابهم فضا دعوا وينفع
 من القنالج طلا وسعوطا وشربا بالقزاب وينفع من رطوبات المعدة ودمارغ
 الرحم وقد ما يوجد منه درسمان ويصل انه يضرب بالزبه وانه يصلح
 الصمغ العربي **شكوشا** هو الاكثر وقد ذكره في باب الالف **شليم** ويقال
 بالسن ايضا وهو اللث وهو يري وبتاني وهو حار في الدرجه الثانيه
 رطب في الدرجه الاولى بعد وكثيرا يبرد ميا ويبرد البول ولا يسهل ز
 شهي الطعام اذا سلوة فعتين وطب الحزول والحمل وساهه ينفع من
 وفه غلظا وينفع من عرض عنه ذلك فليتناول بعد احد الحوادشا

ش

شله هنيئ يشه الزنجبيل وهو رم يابص حريف واجوده الهندى وهو
 حار يابس في الثانيه كسرا الرباج وله عمل عجب للطيب وهو نافع للصب
 والقصور وعرق النساء والقرن وقد ما يوجد منه اذ درهم وقد يعرض
 عن شربه شبهه باعراض من سقى الزمن القبول ودرجما عرض عن امهال
 وهو اول علاماته وبداوى بالقران الكسه وقل انه يضرب بالزبه وانه
 يصلح القمل **شمع** هو الموم والصاح منه هو حار دث سوت القمل
 التي سقى منها ويخرج ويكون فيها القمل والاسود من الصمغ هو ينج
 كرهاته ويقل ان حار ملين اذا احتلج منه اود في ماء الفجر احد منه
 ماء عدنا وهو يربط العرقش من السام وهو ماء الكرام المبرده
 والمخه وفيه انصاح يسر ويلين الحشكوشات والاعصاب ينفع
 من خشونه الصده طلا ولعقا مع دهن البعج وينفع الكين من الصده
 في ثلثه المرصعات اذا شرب منه حيا كالجأ ودرس مقدار عشره عدنا
 واذا احد منه هذا المقدار في حار الحاد ودرس والاد نفع القروح
 الامعا ومحدثا الصوم وينفع من الكثر والبروده طلا والاسود
 الصمغ حديد من العين حار سدا وبدا وعذب السلي والشول وبعظنه
 بقوق راحه والشمع عملا القروح وسحا ولد ذلك ينفع ان يضاف له
 ما ينفع من ذلك كالتبخار **شمار** هو حار الحاد وهو يربط السوا
 هو ينلوس وهو عود له ورق كورق الحرس محمد ساكر الى السواد ويحمر
 في الصفت عوده كالدوم بحيث يصير الكبد وورقه اصغت مائه وهو
 حار وقبل بارد في الاولى يابس في الثانيه يصير منصف وادامرج
 يبر مع الدهن عرق ويطلى به التيق والترقا ومع الشحم يطلل البشتر
 ومع القروطى يدمل القروح ومثقال ونصف منه مع روفا يخرج
 الدمعان وهو يابس من شش الانع شربا وينفا دا وينفع من الكرس

وهو معتدل

ومن اوجاع الاذن الحادة اذا اعلى يد من درد فطر صها **شمار حرق** ابرو
 الحديث الايض وصفت حرقته ان يضرب بخرج ويجعل في شرب حمر الى ان
 تحرق وعلامه احتراقه ان يخرج اسفر فان لم يضر طبعه على الضمن و
 يجعل في القروا ناسا وتيجعل في كور حرد سد ويطمن ويجعل في القز
 حق يضر ثم يجر ويطول بالماء ويحقت ويطمن وهو بارد باجر قبل انه
 رطب يمكن الاوجاع الحادة على ما ذكرنا سخن قال ويعد منه لذلك صفت
 درهم قال ويضرب بالزبد ويصلحه اقل وهو نفع من حر القربة وقرو صها
 وينشف الدمع ويجعل القز في القين ويجعل الانسان **شليل** هو
 السور بخان وهو بارد باجر في اثنان **شونيز** وهي الشربة هرج حرج حرج
 الردين وهو بارد باجر في اثنان مفضل للبلغم حلا محلل للرياح والوجع
 لتان ويطلى على جوفه من به صديق بارد ويضرب سده للصفاء والوجع
 به يجمع اسد الماء وشربه نفع من امصاب النفس وقيل الديدان والوظف
 على السر ويدر المحض بالماء والهل للحصاه ويحل الحجات البلغم
 السوداء به ودخانه مهرب منه الهرام وهو نفع من شع الزنلا وقد رده
 ما يبعد منه الودهم وقيل انه يضرب بالكل وان يصلحه الكثر وقيل ان
 الاكثا منه قائل وضربته ردى عرضته عشان ورتما حق من
 شدته وينحل ان يعسا ربه اللين وداوى بما مدوى من سوي الكثر
شواصرا حشبه طيبه الريح اكثر مما هما ما لعراق فيما من الشوك وقيل
 الى الصفر حاد باجر يفتح في الحن الحان فينفع عن الفسا ووجاع
 المفصل ايبا رده لاسهاله الاخلاط الغليظة الريحه **سوزكان** قال
 ديسقوريدوس ان هذا اقيات كان الران باجر وورقه كورق الفسا
 وله رها يضره كالا ينون وحال روضان وزده كورق القبرج
 واصغر واشصره واصله دهن لانه له ويزده في لون المتاخرا يعرطع

ولا راحه وله لعاب هو بارد باجر في اثنان الى الرابحة منج ورواق
 ويطلى على موضع الشربة نفاة ناسا ويصفده الذي فلا يعط
 ويطلى به القرم الحان ويمنع دور اللين والثلث ويصفده الحصة فلا
 يقطع ودان منه اذا شرب اطفا المر وقيل انه يسهل الماء الاصفره
 والسريره في القيد سوم وهو حاد الدم وهو سم قال بالبرو
 مضربه بالقلب ومعرض عن شربه حان وبرو الاطراف وعدد
 وعشا وه الكبر ولا يكا وان سرفشا ويطلى الحبل ثم يحدث نكحا
 يعق ويقبل وداوى بالقي ثم الشرب القوت بالقليل وداوى
 بالاوربون **شوكربصا** هي الكادا ورد وهي بارده باجر في الدرجه
 الاولى طيبها نفع من القرس واسترخاء المعده **شوع** هو شجرة
 الابان **شوشير** هو القبل برا **شوصار** هو اوج الاضرب طبعه قيقوش
شوكه يهوديه حارة لطيفه محلاة نفع المفصل وفسا الدم وتضيق
 طبعها ليرجع الاصراس **شوكه مصرية** هذا نبات كان ساكرا فلما
 عمل من مضرب الى فارس صار داء الاجود اكله حتى انه يقال ان الكذا
 بفارس سم قائل وهي بارده في الدرجه الاولى باجر في اثنان
 محقة قاطعه للزوال واصله وخاصه برده شد هذا دمانه
 وينفع من ورم الحلق والمعده **شعلبا** هو زنجبر القنب منه
 يتاقي ومنه يري والبري كالقليل يشبه حيا كمنه وقد ذكرت
 شجرته في باب القات واجره القبان وهو حاد باجر في اثنان
 وقيل حرارته في الاولى وقيل بارده باجر في الاولى والبري حاد باجر
 في الدرجه الاولى وهو يطر الرياح ودهنه ليرجع الادن من برده من
 لمن الشدايح البري يسهل برق للبخم والصفراء وقد ما يوجد منه
 ثلثه دواهم الى ثلثه مثاقيل والشدايح يدر البول وهو عسر الانضمام

رد على الحطردى للعدن مصدع يقطع الخبيث ويخففه ويظلم المراد انما هو
كان اقل خبزها وينفع ان يركل مع الكوز والسكر والخمخاش وشرب
بعض الكنجبين **شبير** هو صفتان احدهما اجوت العود يبرى
الورق والآخر ارضى اصفر الشبخ الحبل شوى طيبون وهو مر وهو حار وبارد
في الثالثه وقبل انصار في الثالثه ما يجر في الاولى يقطع محمل ه
الربايج ومنه قطن دون قطن الافنتين ومناده يفتح مع دهن اللوز
من دال الغلب ويمنع الاكله ويكدر ثمانه بعض الاثنا وفضلها
من عسل القس وفضل الدمان وفضل القرم وفضل البون والخلقة وذهبه
ينفع من برد الشا ومن هو ينفع من شحم العقارب والرسلا ومن الهم
وقدر ما يجد منه الى مثقالين واذا احرق وطل به الخبث الخي ه
قما يطاينا تما بنت وهو ينفع بالقصب ويصنع ويصير بالمعدن وقبل
انه يصلحه الترس **شبير** هو الروان واحده الاذن الرزن وهو ه
حار في الثالثه وقبل في الاولى وهو بارد في الثالثه وهو لطيف
جلا محمل يطل على البون مع الكدريت ومحمل الارام والخنازير
مع وركبان ويغريها مع وشمخ الحماق ومع الحنظل على القردج درودا
وعلى القبا والقصير به عين على الحبل وادادق وعين ووضع على
عصف تدحل فيه اشوك او سلى حده واحمره وهو سكره يبدد
شبير هو الاميل اذا نفع في الكائن وهو اقل مضام الاميل ه
واحده المجرى في الكائن اما وهو بارد ما يجر في المدحجه الثالثه
وقبل انما وطلب على الكلبم الكلب من عيران فحين وهو ه
الشمق ويقطع الخبي والاصاق ونطفي حراة الدم ومفدا حراة
منه مثقال وقبل انه ينفع بالثنا وان اصلحه بالثنا للثنا
والصل **شبير** هو من الخبل ويستخرج بطي التمسح وعمل بالثنا

الحار

الحار وهو حار ويطب مع ملبين ينفع من الشقوق والخشخاش السواد وينثر با
وطلا واذا طوي فيه الامس حط الشعر وواه وشبهه يدهس الحكة البلعبه والدم
بماء الزيت ينفع من نون القس ويهدل الطبع ونضا والشموم وينفع من ه
خشونه الخلق والشعال وينزل ميوكه النطيج اذا طرح على الطروف ومن طوطا
وهو ردى العدة ربحها ومما يقل صرته ويصلحه بعض الاصلاح ان يعل
وقال بعضهم لا ينفعه فيه الا اصحاب السودا **شبان** هو دم الاحرين
وقد ذكر في باب الدال **شبين** هو الشنيز بالثنا سبه ومقدمه كره **شبير**
يعمل كقوس سداب ينفع وكرات وجره وميل وصفر حرون وشنيز وهو
صن الشبوم ويطرد الربايج ويصير الخضم ولذلك يفتح ان يصير على شربه ه
ولكن اكله حمله اعده حديد **شبير** هو اقطع خشب عمار
دقان له فتوركا ليرفض ويسكره الى الجرم والشوكه قد يسا الشبخ في الحظا
القبعه وله ورق كورق الخرف ويكمن في القصب كثير الورق ويصير ويزداد
صراحتي لا يكارى وهو كالعزما نل في طوره ولحمه وقويه واحده الخندق
والجيري وهو حار وبارد في آخر الدوحه الثالثه وفضل حراة في الربا
ينفع طلا بالخل على البون والبرص والقشر والحرب وينثر لويغ الفاصل
ويطلى على الشخال مصره وفضل ان حمار اتقى القاعه اصله اذا طلى على
ادن من يربح الخمال سكه وقد ما يوجد منه مثقال وقبل انه ينفعه
باربهم وانه يصلحه المصطكي بدله القوق **شبير** ينفع وينال شبروما وهو يورق
المخاش وقبل هو ربه وهو حار بارب شدة الخمران حاد حلا ينفع الظفره و
سباض العين **شبير** اريد به مده ماشعه محمل عليها الشرا والانا زه
والخرد المدوق وهي حارة رطبه يزيد في اياه وهي من اعده اصحاب الكد
والربا صنه وهي دون الرحس في افعالها وهي ينفع بالقبض ومن يعنى يعطش
ويصلحها الحوامض **شبير** هو عيون مدحه الاطباء وصنفاه كل ينفع

وفي تركه كل القهاب وهو ينفع من القرح والسكته والفتاح والمقنق و
 المشج والسنبان والارغاسم والقرع وحب الشمر والخنفان والحبان وغيره
 العطار ووجع الجرب والام الزهراء والام الجذبة ووجع الفاسل والمتر
 واصباح الرحم والادواء الاسقاط ويحفظ الاحتقان بطون امها نصا
 ويشق منه للسداج والشفقة وهي الاملبة الذهبية وقال بعض الاطبا
 اني لم اجد فضلا لها الا في استرخاء اللسان وجبهه وهربن الادوية
 التي يوق فيته الى سبع سنين وصنفته خصمك خالصا وحماما وعبدان
 الكلبان وهرمبون واشان مطبوخا ويزال كقرص زبر السداب واشنة وكبريت
 اصفر احشا القز الحلبه والمز الحلبه وكافور وخون اسود وسعد وسيلع
 وسامرل صني ويزال القملون وبدا سمان واصابع صفرا واصل الهندا يطبخ في
 الخبز جوزل اسن من سكر الحنظل وحمان لولوغه شقوب وزعفران وصاد
 هندي ودرين وسليخة عنقشتره وحب زبر السداب وفساج الاذخر ويزال
 ويزال الروا من كل واحد عشره دراهم ذهبن فضه سحلان ووزع حب اللسان
 وشونيز وراج الاسكندره وروا القليله فتور اصل الكرمين كل واحد نصفه
 ابريقه خام محرق او غير محرق وقلقل امض وبنجيل واصل الشيت ويزال
 حنظلا وفساج لسان القمصا من مطبوخ هندي وصنفر فارسي عاقور حار ووزو
 مدحرج ودهق هندي واهبل وفسا كبريت ووجوه احسان وششيد وامن كل
 واحده نبتة دراهم فربعل سبيل النطب وقطامر وهرمبون وعبدان القريشبا
 وشان وقاقلة من كل واحد ثمانية دراهم اصل السوس الاما يجرفي ونباه
 ورامب القريبات وما السوسن وما القثرك من كل واحد درهم مصطكي
 ثلثه دراهم فساج عشرون عددا يزر الرادياج وروفا جاس من كل واحد
 ستة دراهم فلفل اسود ودار فلفل ويزال الفج الامهش ووزاو مذ طربل افتر
 من كل واحد عشرون درهما اكليل المالك اربعة دراهم ونصفه فلفل

يشد من كل واحد نبتة دراهم ودا هقان يدق ويخل ويسقى ما استنفع
 مملكت من ثلاثه اشا لها غسل امروج الزمرق ورفرف في انا وجاج وبقيل
 بعد ستة اشهر قد ما يجد منه كما تحب بما عثر الرادياج واصل الكبريت
 وشقفا منه بقدر حبه بما اشا هيلط وما الرينجوش وحب قوت طربل كلب
 الحيار **شبه عشرين** دراهم هندي سبل النبط والسنده **شبه عشرين** هندي طربل على
 بحر الخلاف والكثير امراء وهرجا والى الاعتدال وهو قوى فضلا من كثير
 ويخافض له والله تعالى اعلم وهو المنون **باب الماء**
صابون حار محرق قوى الجلا محل القز ليج ويهبل الكلبم الحام ويحلل
 وهو مخرج بعض ماؤه قال اذا شرب وهو قويا الحال من البوره ويداوي
 بالفي الجبا الماء والشرج ثم شق قز العجاج بعين اللوز وصنفته ان حرق
 لكل ما نه دخل من الدهن عشرة مكايل من التي الحدا لاشناني البرج الحاد
 وحمه مكايل من البون الحين فضله التي والتزده وورس عليها الماء
 وحلان حيدا فاذا احتلط اجلا في حب كبريتا وحرص به ويطرح عليها
 ما وليكن للحرص برال وشج منه ذلك الماء فاذا انضب عنه الماء عرله
 على حدة ثم جعل عليه ما تان وفعل به كذلك ثم ما تانك ودا برع وعلق
 الى ان يدان الماء الذي يطرح عليه فلا يجده له حين فحينئذ يترك فانه
 لم يصب منه ما يحتاج اليه ثم يجعل الماء الذي حرج منه اجرا وهو اقل المساء
 حين يجعل مع الدهن في القدر على النار ويغليها معتدله ويحرك
 حتى يخلط بالماء ويدهب كبريت ثم يجعل عليه الماء المتقدم على ذلك الماء
 ثم يفعل به كذلك ثم يجعل عليه الماء الذي قلته ثم يعرض في شي الى جانب
 القدر ويخلط به ما كبريتا ويزال شره ثم يرش عليه ما العلي والنون المعتدل
 في لحن الذي لا يكون من الماء الا اول والثاني بل الثالث او الرابع ثم
 يحرك فانه رسول الماء وعلوا الدهن فيعبر للماء من اسفل تلك القطر الذي

يرد فيه حتى يخرج الماء ثم يعاد الدهن الى القدر ويخرج عليه من الماء المتقد
على الماء الذي طرح فيه مرتين او ثلثه ويفعل به مثل ما فعل في الكفة الاولى
ويخرج كما فعلت ولا تم فصل كذلك عن ياله وراعيه وخامسة ولكن في الكفة
السادسة يجعل عليه احد السبا وهو الماء حرد من القوي والنون او الا ووضعت
الذخيرة الخامسة لا يحتاج الى ما يهرج ولا يطرح عليه الماء القوي الذي يصفى
به ولكن بصركا ليعين السلس فان اردت ان يخرج ولا يثقل فليرد تحت
ثبثت مائه ثم يعرض على ياردي وان اردت ان يخرج يجعل عليه نصف
مكوك من الملح المدقوق ناعما ويخلط على النار جدا ثم يعرض على الكفة
وان اردت ان يبقى ليكون دبة اكرهه من الثنا بعد ما براد من الكثرة
والعلمه من سبعة ااطال الى ثلثه ااطال ووجن بالماء ويجعل فيه من
الكلج المدقوق ناعما مكوك ونصف ويخرج على الصابون في القدر على
النار ويحرك جدا حتى من الماء بعد احتما لم يمت بصركا كحرم ثم يعرض
على الجباري ويجعل تحت شئ من النون المتصولة ويترك لثبث ثم يقطع
صام يوما اجوده الكبرى الشوكي وهرجا ويا جرح في الثامنة ينفع من وجع
الكلبي والثانة وقد وما برحده من الى المشال وقيل انه ينفع بالطحال وانه
يصلحه بالاعل **صاعد** هو كالمهلبه الا ان اذها مدقون ويجعل
فيها الزعفران وطبعها ومانها كالمهلبه **صبي** قبل مرصاة نارة
ينفع من الثمر من الحاد وقيل هو الثنا **صبار** هو الثمر هندي وقد ذكر في الثنا
صبر هو عصارة جامن من حمرة وصفرة منه سقوطي ومنه عربي ومنه
سنتقاني ونبات الصبر كنبات السوس غران وورق الصبر اطول واعرض و
اشن كثيرا وهو كثير الماء جدا وصنعت عصا نته ان ينجدها في القمار
ثم يلقى الحث على الارض الاقدام حتى يسبل عصره ويترك حتى تجف ثم يجعل
في الحرجة نمن حتى يجف واجرده القوطي وسقوطي اخر من يعرف بالحل

المر وماؤه كما الزعفران ورائحة كالمزهر صفتك اذا استقبله
بالغفر صا لونه لون الكبد ورائحة رائحة الغمر وكوز نض من الحسا
واما القرب فهو دونه في الصفرة والرائحة والنض وهو ردي
لونه اسود وهو حار يا جرح في الثامنة وقيل ان حرارته في الاولى وقيل في الثانية
وقته قابضة مخففة والهندي منه كثر الثنا في مخفف فليلتج وينفع
بالعسل على اثار القزبه ويبدل الراس بالشراب على الثنا قطعته
من ذلك وينفع من اولام السعل والذكا كره يبدل القزج القوي قد عسره
اندها وسقي القصور الصفراء به من الراس ويطلق على روض الانثى وقيل
انه يسبل السوداء وينفع من قروح العين وحرها ويجمع الماء ويخففه
وطريقها ويحدا لجره حتى يبلغ من المدة وربما انفعها على يوم واحد
وقد يتساقول منه مكوك وعشبه حبات مخلوط فيسبل العين من غيره
ان تصد الطعام وقد شربته اذا كان مغزما ما بين نصف درهم
الى درهمين بما حار وضميل بلغا وصفرا واذا غسل كان اصغف اسها الا اذا
كان مع الغسل الا انه فشرته من دانقين الى نصف درهم وهو ينفع
بالعسا ويعدل بالكثرة وينفع بالكبد والسعل ويصلحه الورد والمصطكي
والقزج القوي منه كركب ويعصر حتى يقرنه في طبقات المعدن ومنه في
القصر في البره حفر فانه دجا اسهل وما والتمصا في الاسود لا يصلح الثنا
بحال فانه ردي جدا ويبدل الصبر مثله من الحصى **صحن** اجودها
الطبخه الرابع وهو حار في الاولى باقية في الثنا يسبله ويخفف و
ينفع من وجع الوركين ويول العجز الكاس من روض المعدن ويحلوه طريقها
وصنعها ان ينجدها تحت الثمان فقطع ويترك على ثلثة ايام ثم يهرج
معها الملح في جابته ويهرج حشده في كل يوم حتى يسحق ويصاغ ثم يصفى
لدهب سوكه وينفع في ما لطيف والمخلط المتولد عنها ردي ويورث

الذي

الحرب والحكة وبعثن وصلحها **صدي** احداه الامض الكاس
 في المياه العذبة وهو ما يشق الشفت ولحم الصديت البري اذا سحق وطل
 به اليدن حنق يقوى والصديت عجميا لسكن العظام وتسكن وجع
 القرمز من المفاسل اذا صمد به واذا سحق محل فتلح الزمائم وهو يسكن
 وجع المعده واذا صمد به الخصال وترك لسقمس ذاته نفعه نفعا
 بينا وهو يد رالحسن احتمالا ولحمه ينفع من عضه الكلب الكلاب ورونه
 الصديت الصفا يسهل البطن ويحرقه احتراق الرحم ومحرق الصديت
 فيه تحلل ويحلل الاسنان ويقوى في الاحمال فيه يسهل الاضغان
 وينفع من قروح العين واذا اطل به موضع الشعر ازاله في الحسن يورثه
 من مزالسب وينفع من حرق النار ومن اوجاع القلب وقد ما يوجد
 منه شقال ومن مائه تلكه دراهم واعطيه الصديت المحرقه محل البوق
 والقروح ويقويها وقال اسحق ان شربه يضر بالمشانه وانده يصلحه
الصن **صدا الحيد** منه تبرد ويقوى العين حار يا ليرغم الذرجه الشال
 وهو ينفع من برف **الصن** ويقال بالفساد وسب ذكره ان كان
صرس اذا طيخ رمت وقطر في الاذن مسك وجها **صلي** على الحنطه
 اذا كبرت واحديت يصفر وقد ذكرت في الحما **صمر** الذي منه يجلد
 وهو قوق الحماشا وشرايه كثيرا وهو يرمع احدما اطول الررق
 وهو قوق فعلا والاحمر مدورا واجوده الصعا والورق البري وهو
 وهرا يا ليرغم الذرجه الثالثه وهو محلل ملطت ينفع من اوجاع
 الرديكن وتسكن وجع القرمز داصم وينفع الكبد والمعدن ويخرج اللذان
 وجبا القرمز يهدد البيل والفتك ويمر في شتى الطعام ويحلل الرياح
 وقد وما يوجد منه شقال واكلا ينفع من عشاق البصل البصل الحاد
 عن رطوبه ودهنه ينفع الصده والربيه وقال اسحق وهو ينفع بالربيه

قال وصلحه الحل المحرق **صفر البيض** حان رطبه وهي اجوده عذابه
 بياض البيض واوهن واذا شدت على العين منعت المراد المحرقه
 اليها والادرام الحاده نه فيها وكذلك يصفه العين الرمده
 تسكن وجها وللعين التي قد بالمشا طرته او عرق محمد **صفر** هو
 الحماض يستذكر في باب الثون **صفصان** هو الخلاق فيل انه حار وطب
 وقد ذكر في الخلاق في باب الحما **صمغ** قال لجا ليرغم من الخلق
 ما سها حان باحبه الا ان بعضها يصل على بعض في ذلك **صمغ**
عربي هو اجوده الصمغ واجوده الصمغ في القتل الحث والبيض
 الذي اذا مصع لصق الانسان بعضها ببعض وهو معتدل
 وقبل انه بارد يا ليرغم يصف باعبدال وقه قصه وهو يد مع
 يصف وقوته بلين السعال الحما ووصفي الصوب ويقوى المعده
 وينفع من الاسهال الصغراوى وقد ما يوجد منه الشقال
 وينفع من حشرته الحلق ومصه الربيه وتكسر من حقا لادويه وقال
 اسحق انه يضر بالقتل وان اصلاحه بالكثير **صمغ اللوز** اجوده الابيض
 من شجر مرتيا القمد اقمر وهو ما بل الى الرمد وقبل انه حار رطب
 وصمغ اللوز الحلو ينفع من وجع السعال والخلل وحى اللوز وشجر اللوز
 وصمغ اللوز الرقيق يسكن وجع قبل ان يصغ اللوز بغير الخصال وانده
 يصلحه السكر والحنطه **صمغ التماق** اذا وضع في الاحرام يسكن
 وجها يدق ويلصق الجراحات **صمغ الحرث** هو الحلبث وقد ذكر في
 الحما **صمغ الناقه** هو قوق الصمغ ينفع اذا وقع في الزباق **صمغ الاجبان**
 فيل اجوده ما كان من صمغ عسق ودهنه حار وبيس وقبل انه حار
 رطب وهو ينفع من اوجاع الربيه والصدر وحصا المشانه والكلى و
 ينفع القواير طلامه محل وتلحق الجراحات وقال اسحق انه يضر بالحقا

وانه يصلح السكر **صمغ الرطاب** الحار بالبر ينفع من الفروج والبرص **صمغ الرطاب** حار
يا بر وهو قوي فصلان من صمغ الرطاب **صمغ التدا** حار في الثانية يابس في
الثالثة يطرح الرياح ويحلل الاورام **صمغ التدا** الحار هو الكافور
وهو يسون وقد ذكر في باب التدا **صمغ الدامينا** الحار في الاصل في اقتنا رب
الى الحمر قليلا وهو صمغ شجره ببلاد فارس قوي الحار والحرقه يشبه
الحل في قوته الا ان ناعته تبت كرهه وهو لطيف وينفع من الرياح الغلظ
العارضة في المعدة والامعاء يطبخ بالبنغ الذي في المعدة ودله في
على الاستبراء **صمغ الحظلي** بارد رطب سكن العطش ويجعل الطبع **صمغ**
البيط هو القلح وهو باس المصطكي وهو حار يابس محلل حلا لطيف
صمغ الطرثوث هو الاقح وقد ذكر في باب الالف **صمغ الخبز الرومي** هو الكافور
وسيد ذكر في باب الكافور هو الكافور وسيد ذكر في باب الكافور
ان شاء الله تعالى **صمغ الكري** مثل الحار ما كان من سحر عتق وهو حار
ورطب ينفع من وجاع الربة ووجعها وقد ما يوجد منه الاصفى
وقبل انه يضرب بالطحان وان وصله الطين الازرق **صمغ الكرك** حار
في الدرجة الثانية يابس في الدرجة الثالثة **صمغ الزيتون** مثل هو
الاصطرك وهو حار يابس البري منه ينفع الحرق المبرج والقران
وينفع في ملامح الجراحات ويحلل ويخرج العيون والماء والساقض
وصمغ الزيتون البري همد من الادوية **صمغ بحري** حار الجراحات
يا بر **صمغ الصنوبر** هو الكافور وهو معتدل **صمغ الخوص** الكافور وهو يابس
القوي **صمغ الككام** حار يابس **صمغ البلا** منه معدني ومنه مركب من صرور
الاحمر وحلله واورق صمغ عربي من كل واحد واصل الرطاب و
راج من كل واحد نصف حردق ناعما ويحل ويغن بما الصمغ العربي
يطلى على ابط محصر تبرك حتى يحتم كل اعن كان الحار وهو مخفف

يطبخ الجراحات وينفع خروج الدم وينفع الفروج **صمغ البصر** الحار
وقبل انه اقوى من الحار وقيل انه اصعب منه وهو بارد في الدرجة الثانية
وقيل في الثانية يابس في الثالثة ينفع من الصداع والخفقان العارضة
الجراحات الحارة والكدمات الحارة والعم الحار والحرك من صمغ الحمر
كما يستعملون من القطن وان خلط مع الادوية الشربة لغو العن بله
وتربدها ينفع من ذلك وضرب بالصورة يصلح ما نجا لبارد **صمغ الحمر** بارد
يا بر في الدرجة الثانية وقيل هو مر من الاضيق قبل ان يرد في الثانية
وهو ينعن انصا بالاراد ويحلل الاورام الحارة ويحلل على الحمر وينفع من الصداع
صنوبر هو الاقح من شجره الازرق حبه قد ذكر في باب الحار واما ما هنا فذكر
في اجزائه هو الحار يابس في الدرجة الثانية ينفع من السعال اذا ضربه وددو له يابس
احراق الماء الحار وهو معتدل الحار وقيل حار في الثانية يابس في الثالثة
وقيل في الاولى ودرجة بلق من الجراحات والقرع ويطبخ قشره بالبنغ ودخان
ينفع من اسرار الهدب وتاكل الماء وتقوم ودرجة اذا شرب ينفع من وجع الكبد
وقود الربة والذود الاضرق الذي في سحر الصنوبر هو في قوة الذنار **صمغ صوف**
هو حار يابس في الثانية المعتدله منه سخن ومخفف ويصلب الاعضاء والصور الحرق
يا بر في الثانية مخفف وصد حرقه ان جعل في قدر حديد ويطبخ راسه حتى
شقيه يوضع على النار الحرق وينفع من الفروج القوم الا بالارسل الذي
في الفروج يابس **الصنوبر** حار في الثانية يابس في الثالثة
طبخها بالماء والثلث والخص ينفع من وجع القنصله عفتها اذا اجلس فيه
منفعه منه **صنوبر** يابس الازرق في اعناله وقيل حار يابس في
والشعر يقلع من اذن العين **صنوبر** حار يابس في الثانية يابس في الثالثة
محلل من القطن ويحرقه عطه كثيرة البلوط الا انها العم ودقها يضرب الى الحمر
وشعرها يابس في الثانية المعتدله منه سخن ومخفف

وصفي وورد على الشا فطعم ثم يفرغ من خشية الصدور والقول من يرد ويجا
القم وبقائه فيكن الفلاج على المكان وصفه على الكه بهربا لادون في
الفتح طب يخل في طب النساء وهو حار في ثلثه وقيل في الثامنة وهو طيب
في الأولى ويحل بالبر في الأولى وهو حار جليل حار من عن الكبد وقه
ينفع من سبلان القم ويؤوجه وقه عاقلة **صنع** احمد ما كان من حبل
حبل اللحم ويكرن منه ثمن وهو يارد بالبر عد القرح المستل لبنا اذا استقر
عاب عداء اللحم وينفي ان يركل بالافا وده فانهما يجل الحدان **صفا**
يس هو صعدا القفا **صنف** المحرقه ثما فاصه ويقال ان محه ينفع من
لحم القوام واذا طبع على ونيك ان يفا يقال فادوم الحدام والهرام ما كرا
وهراوه محه ينفع من دله القلح طلا وزماد ويحبس الدم اذا حبل على
واذا رضع جعل على شع القرب او لجه نفع وهو حرق الآسنان حتى
لسان القهام اذا ما لته في الرعي والقلمت واكله يورم الكبد ويحبس
لونه ويحرق دما الحن ان استعمال دمه او لجه حرق يورم اود الصفا
في ذلك الاحامه المحر والجره الحرداوي لوني بالبا الحار والقسل والمسلج
فاذا انظفت المده وحل الحام ثم سقى الكبيبن واكل الاستيداج بياضه
وينفع الشراب والمثلك وكل ينفع من الاستسقا ومن يخل من هم لم يكد
سلم اسنانة بل يسطق فاما من اطعم الصفر من الصفا دغ فيقطع عنه
شهوة الطعام ويحبس الحقا ويهدد اللون ويعرض لاعتان دغ ويحبس القرا
وورم القطن والشا فتن وعلاجه فرهب من العلاج المتقدم **صنفا**
ميا طوس ينفع من الاستسقا وصفه سنبل خال سعده مرصاف
وورد ما ما واصل الشوس اسما بخر في من كل واحد ثلثه او ا
ونصف قط مرثله عشر درهما بدق ويمن بدهن الكلبان ويحبل
عند الحاجة **صفا** **القطر** ينفع من برد المعدة والكبد والطحال

وصف

وصفته اسنبل روي سنبل الطيب وفتورا السخن من كل واحد
ثلثه دراهم صبر مطبوخ ثلثه دراهم عدان الكلبان ودرغران من كل
واحد درهما شح اسنبل ثمانية درهم يداب لشمع بدهن الشا ردين او اقتدا
او اكرين وبدق الادوية ويحبل ويطرح عليه في الهاون وينزج حتى يترى
وصفه **صفا** **صفا** ينفع من حرارة الكبد والقلب المعدة والامراض
لنفاذه اذا صديبه الصدور والكبد والمعدة وصفته شح اسنبل ثلثه او ا في
دهن منسج ودهن ورد من كل واحد اوقتان يداف الشح في الدهن
ويترك ليرد ثم يلقى في هاون ويرش عليه ما ورد وما قبله الحقا ويخل
حره ما في العالم وما الكبره الرطبه وما الهندا ويزن بالاسنج حتى يخلط
ثم يحرقه كنان ويصفده **صفا** **التي** ينفع من حرارة الكبد واودها
لنفاذ وصفته ينسج بالبر او يجره مشاقل ودرهم روي العالم طري و
صندل اسنبل من كل واحد اربعة مثاقيل صبا لدره مثاقيل ان كان يور
درهم بدق ويخل ويدام شح اسنبل بدهن ورد ويصير به الادوية وصفه ف
ازيد حارة الطحال فليوحد مقل اذوق اوقيان اشق اوقيه دقن
البا قلى والكرسنه والمحصر كلليل الملك وحلده ويزن كنان ويا يورج
وصف الطيب ودقن الكرس من كل واحد نصفه وقه ثمن بطا
بدق الادوية ويحبل وينفع الكبد في حال الحر ومن يصف على يخل في
عليه درهم الكا يورج بدهن السداب فتعمل **صفا** **القص** ينفع من
استطلاق الكبد واسترخاء المعدة وصفته كلك منقوع في الشا لبر
او شراب او بما السرفجل او الشا ج والاس الرطب ويوجد نصفين
روي وصبر مطبوخ ولادن ووصا الدين ودين مطبوخ من كل واحد
درهما مرصاف ومسطك من كل واحد اربعة دراهم افا ما يصبر
وورد امر ثلث او ا في عود هندي درهم بدق ويحبل بدو بالشمع بدهن

الباقين او يدهن الشرب و يطبخ عليه الادوية في القاقون و يدع على حتى
 تشتوي و يصعد على حرقه كنان **ضماد المنيق** المحدث و يقر بها و صفة
 اطراف الاس و حبال اس و دامت و عود في و جلنا و قشور السمزل و
 القعاج الشامي و درود و درين مسكه و صندلان بدق و يحمي بما القعاج
 و ما الكورد و يصفه به على حرقه كنان **ضماد الاستغناء** ينفع من برد السبدن
 و الاستسقاء و صغته نوسا در و اكمل الملك و اشته و حيا ما و ورق
 القاق و ادا با القاق و ابرو الكرم و بنسوز و دانه باج و امول السوس
 الاسمانجوني و سعد و سلجوه و زعفران و عودان السليخة و لبان و عود من
 كل واحد درهم سبع امض بطل غسل مزيج الريحه و شحم البيط و دهن الصنوبر
 من كل واحد و لعل و شرب بلون درهما بدق و يحمي و يفتح ما استفتح
 منها بشراب و يداب ما انساب منها بدهن الصنوبر و يطبخ على الادوية في القاق
 و يفرج حتى يشتوي و يستعمل فاذا انتفت و احتاج الى بلان فينقل عليه شح
 من دهن شحم البيط و البعاج **ضماد النبال** يجر الاورام و يصفى و صفة
 حليه و يركبان من كل واحد عشرة دراهم سبع امض عشرون درهما اسم
 سا بله اربعة دراهم بيا شمع بدهن الشاميين و يلبس الادوية بالسمه
 و تفرح على الكهن و الشمع و يصفه به **ضماد النورس** ينفع من القيرس و الادوية
 الحان و صغته صندل احمر و عود مقشر و فلفل و اشيا ف ما شيا و يحمي
 ارضه بدق ناعما و يحمي بمرسل عامي العالم و ما و ورد و ما القنبا و يحمي
 جعل فيه بيا من البض **ضماد السنج** ينفع من الاورام و الاوجاع الحاسه
 في المحدث و صغته سمه او قد شرح نصف او حقه مصطلمه ما عبد
 و يعل ثم يدور عليه حله و يركبان مدقوقان من كل واحد واحد
 حنة دراهم و يحمي حنبا و يفتح **ضماد الصنوق** ينفع من القس و القاقون
 في المدان و المداك و صغته انزوت و سماق و مر و سادج و اقا حنبا

و جرد الرومن كل واحد و يصفه و يصفه من قشور الكوبت و يحمي القاق طبعه كنان
 ذكره و صفت من كل واحد و يصفه شح نك و يطلد و يجمع و يدق الاس
 و يحمي بالادوية **ضماد قسطا** و ينفع من القوق و القاق و يجمع القاق
 و الشبقه و ما يجمع الاسنان و يمنع الرزلات عن القاق اذا صغته القاق
 و يهد البول اذا صغته المشا و ينفع من لدغ العقاب اذا وضع على موضع
 اللقمة و من او دام الاعضا الباطنه اذا صغته به الحوت و صغته
 رعي الحام دره مان دستا و يرمي درهم شمع عشرة دراهم و ايج شنه دراهم
 يداب بالشمع و الايج بالزيت و يطبخ عليه رعي الحام مدقوقا ناعما و يحمي
 حتى يشتوي و يفتح **ضماد الحبر** و ينفع من الكرم و القلق و الرهن و صغته قاق
 و ما من وطن ارضي من كل واحد عشرون درهما مر و خطي من كل واحد عشرة
 دراهم قاقا حنة دراهم بدق ناعما و يحمي و بيا من البض و ما الاس
 الرطب و يطل على حرقه **ضماد حبر** و يحمي من الحام و قبل انه كالحول
 وفيه حرافه و هو با شح الذهب الثمانية و قبل انه ياد و ينفع الحورين
 و حضوا اذا دس عليه ما و ورد و يصفه الاحتران و ينفع من القلاق
 باسم **الطباء طابيسقر** هو ورق الزيتون الهندى و هو قشور
 هنديه فيها قبض و حن و عطوره شبره و لحيه الذهب يصفه الى الصغره القع
 الرابحة عندما ينس انه ليش فيه حر و لا يربو بعينه و قد لغيره انخذاد
 با شح الذهب الثمانية و قبل ان يصبه في الثا لثه ينفع من اللذب
 و قروح الامعاء و روث الدم و البواسير و من القاق و اللق و قد
 ما يستعمل منه شقال و قبل انه يصفه بالزهره و انه يصلحه العسل
طاحل هو ثمرة الادرا دخت و قد ذكر في باب الالف **طبا شير** هو اسهل
 القنبا الحرقه و يقال انها محترق لاحتكاك اطرافها عند مصها بالزهره
 فخرج عنها الطبا شير و اجرده الحنفت الوردن اليمض السربع القعرت



والعين وهو بارد في الذئبة الثالثة بان في الثالثة وقيل في الثانية و
 مثل انه مركب القوي كما ورد وفيه قيصر ودهن ودهن تحليل وبنفس من القلاء
 وادام العين الحان والمفتقان من حرارة والقوى الكاس عن انصاب
 الصغر الى العدة وبنفس القلب وسكن الحشيش وبنفس العدة وبنفس
 من انصاب الصغرا اليها وبنفس الحشيش الصغرا وبنفس من الحشيش الطلاء
 وقد ما يوجد منه نصف درهم وقال المحر انه يصير اربم وانه يصلح الماء
 الورد طار هرومنت من التين كبا وحرارة في **طيار حجاز** منعت له الحارة
 بنفس العدا الصغرا وبنفس القوي بلغم وبنفس المعول منها بالمتان
 مقول العدة مسك اللطيف والقوي بالتمويه من التين وبنفس الصغرا العدا
 وصلحها حللا الشكر ومنتها بجد ملح مشوح ينفع صغرا او يقطع الاله
 وبنفس وحيل الاله في القعدة وبنفس عليها ثلث رطل من القرح وربع
 رطل من وضعت وهم ملح وراى وراى وزعفران مطبوخ بطون فاذا
 اسلت واخرت الحم الرطوب في العين والى عليه او منه ما البصل
 وطافات نفع وسداب وكزبرة وحرك حتى تشتت ما سبه ثم بلغ عليه
 كرم وكروا وكويد ودارصيني وبنفس فلفل ثم يمد ما الكبر وخذل حم
 وما الحصرم فرج وبلغ عليه من حمله الابا وبنفس وبنفس احبار بحبل عرس
 ذلك ما التمان فضل ثم في اللحم ذلك ما لا تخاف لاحتى تكامل
 النسيج وبنفس حبات القدر بما الورد وبنفس منها العيون وبنفس عليها الكبر
 العيون ان لم يكن بما التمان وبنفس اله باقى الورد وبنفس عليه ومن
 ادا دفلا مذكورا وسدابا وبنفس وبنفس رطبا ومن احبار بحبل في
 واسها صغرا البصر وبنفس من ادادان وبنفس رفاق مقطر وسنوسيطا
طيار حجاز حله احمدها العدة الثالثة وبنفس من احبار العدة
 الرطبة ومن يعرض له النفسان والامراض البليغة واصحاب الكده

والعين

والرطوبة ونضرا بالصد ومرض غصبا كلها عشان وعشور الرطوبة
 وبنفسها الربايج الملون وحبس الورع وبنفسها ان فرج اللحم الاحمر
 رقا فاستطبلت بحبل على الرطل من اللحم اوقبان من الشرح وبنفس
 فيه كرم مدقوقه فخله وعرده دارصيني فاذا احمرش عليه ربع رطل من
 الرعي وبنفس عليه دارصيني وبنفس دارصيني مدقوق وقرط فلفل وحبس
 فيه طافات سداب **طيار حجاز** بنفس من اسرخا المدن والربايج وبنفس
 وسماحة اللون وسماحة الاستراة وقلة التبرع وبنفسه بر كزبرة واذنايح
 واسون وابل وحبس وبنفس السداب وبنفس الحبل وبنفس الحجر وبنفس
 وكون كرماني وكزبرة ورد الكفت وبنفس الكرات وبنفس الحشيش اشر احदान
 اسود وبنفس البصل ومصطكى لسان كرم من كل واحد اربعة مثاقيل
 قضا وبنفس السداب وسليخة وصغرا فارسي وبنفس كزبرة وسنوسيطا
 واكبل الملك وادبجتكرو وهبل قاقلة وبنفس حنظل وسعد واشه وبنفس
 وبنفس الرطبة وبنفس الاحمر وبنفس احمر امض وبنفس احمرا وبنفس مشوح
 هنتق واهليلج اسود وكابلي واصفر بلج وشرط ملح من زنجار وبنفس
 مشاقل حنظل وبنفس مدقوق حنظل ما به مشاقل يطبخ الا وبنفس مشاقل
 او مشاقل او بنفس غسل وبنفس حنظل عشرة رطل احق سق منه اربع ثم يصفى
 وبنفس في كل يوم ربع رطل مع دهن **طيار حجاز** هو بارد في الثانية
 ومثل في الثانية وطبقة الثانية وهو جابس للدم وبنفس اذا طلى
 به الا وادام الحان والنفس الحان وادماج الفناصل الحان وبنفس
 اذا اعليت عنق وبنفسه فنبلة الاعماء فبنفسها **طيار حجاز** اصحله ما كان
 من حوان سمان لانه اقله داء من الحوان الحر بل وهو جابس و
 مثل انه بارد وفيه قيصر وبنفس يصلح التعليط التراج وهو ردى الكبر
 نولد وما سردا وبنفس وبنفس الحنظل وبنفس الكبر والشم

طريخون قيل ان عاقوزها هو اصل طريخون حلي واحده العطل لبتا
وهو حاد باثني في الثامنة وفيه قوة محدودة ومثل انه يارد للرطوبات و
اذا مضى نفع من القلاع وطيبا للبارد اذا الفق فيها ونفع من
شربها لا ووجه الكرمه الم تحب من حاشه الدوق وهو يعقوى لعدا
وهو محبب وجمع الحلق وهو عسر القضم ويقطع شرب الماء ويعطش
ويصلحه الكرفس **طريخون** وهي القرفس وهو قطع حب متصفه
في غلط الاصبع فابيض الطعم عبر قوته لثقل الخلتا وحب من الشا
ومنه امين واحمد الاحمر حلو والاصفر واحده الامض وهو يارد
ياثني قابض يمنع حركه الدم الى الاعضاء كلها ويعقوى المفاصل الكثير
واسترخاء المدهن والكبد ويعقل ويحبس روث الدم واختلافه
والاعراس شربا في لبن ماعر مطبوخ وقد ر ما يوجد منه مشقان
وقال اسحق انه مضربا بسفل انه يصلحه للجشا وبيدل يصفه زنه
قشور البيض المحرق المصول او سدس زنه عصف او عشره زنه صمغ
طريخا منها نوع يعرف بالائل وهي يارده باثني ومضاض من محبب
وثمره اشده قضا ومثل انه حار وطيبه يستعمل بطول على القتل
فقتله وورقه صفاد الاورام الرجه ودخانها يخفف القروح الرطبه
والجذري وضاده يدر على روث الشا والقروح الرطبه وثمره مع دماء
ياكل اللحم الزايد والقروح العسر الاندما ويطبخ ورقه بالشداب
ينفع من وجع الاسنان مضمضه وثمره نفع من القش المرم ويخذ
مضابا له المطبوخه بالخل حتى ينضج ويهرى الكضم الحلال ويحلس في
طبخه لسبلان الرحم وثمره نفع من حس الرتلا **طريخه بلاليل**
هو من العوم القائله اذا شرب وتوردت قبل ذلك الماء شربه في
لحشا وكوبا وعشا ويدوى بالقي بالماء الحاد والسن ثم ياكل القشيق

والشدق والنتن والمزق ويطوس نافع لهم **طريخون** وهي طريخون
وهو مضرب من الهند ما هو يارد بها وهو يارد بها في اللدحه الاولى و
مثل رطب ووجه اكثر من رطوبته لثقلها لياض وعصاره ينفع
من الاستسقا وينفع سد الكبد ونفاوم الشوم ويضرب السويج ويضرب
لسع العقب **طريخ** اجوده غير القش وهو حاد باثني يطلق الطبع والشر
منه للسود في حبات اربع وهو مضرب بالطحال والمعدن ويصلحه
الدهن الكثير **طريخان** نبات ينبت في اربع نوره يشبه العصفرا اذا صب
طبخه على شش الاغني سكن الوجع وان صب على عضو سلم احديث
به مثل ما يحدث من شش الاغني من الوجع **طريخ** يسمى كوكبا
اجوده ارقه واعظمه والمكس منه ارقى والطف في سوي الطلح
خطرا منه من شيشه نشاطا بالمعدن وحلما بالطين والمري و
اذا ضحك الى حله حله حبه حرقه وجعل منها حصى ويضرب حتى يخل
ويغسل بالماء ويستعمل بما الصغ وهو يارد في الاولى باثني في الشا
حلا يحبس الدم عما لسان الحلق ينفع او دام الشدهن والذكابه
وكل لحم رحوا في استلانه وينفع من اللد وسنطار با ونصف مشقان
منه صمغ حصا الكشم الكلي على ما ذكره اسحق ومثل انه مضرب
بالطحال وانه يصلحه الكثير وهو ما لا حرقه الشا الا بالخل
طريخ هو الجري وسمى الحرب وهو مركب من جوهرا يارد ما في حلو
قابض صلح هو يارد في اللدحه الاولى باثني في الثامنة وما لم يكن
فيه قبض فهو رطب وهو يعقوى الاحشا ويمنع انضاب الماد الخمس
الطبع وهو عسر القضم ويصلحه الشهد **طريخ** هو الحرق وقد ذكر في
باب الحما والاطيا شربون بذلك الى المطبوخ وهو مثلث و
سندكره باثني الم انشا الله تعالى **طريخ الكلف** نزل الكلف

والغش وفتنه فتورا ليعين اشنان بارد في مرز بما البطح ودفن شعر
مجنول واصل القصب وفتور العدى ودفن الباقى ونوفل و
ذبل القرم ما مران سنى وحمض ولو زمره دن وبعين بما الخلل ولبان
النشا واملن الاس ويطلى **بطين البهني** ينفع من البهين الابيض والاسود و
صفته ذوق حار كندس وشطرج هذق من كل واحد نصف جز
شحن ويطلى له ربه بلق عليه الادويه وليكن زهقا ويطلى **بطين البهني**
فتور اصل الكدر شطرج وحر من اسود من كل واحد ذوقا نصف جز
دق ويطلى وبعين كل حره ويطلى **بطين الجرب** كندس وحر من اسود من
كل واحد ثلثه درهم كبريت محرق وقبيل وقرمانا واقاقيا و
افزون من كل واحد درهم مراد منج وحب القصبه من كل واحد
درهمان دق ويطلى وبعين بما الورود وحل حره ويطلى **بطين الحكة**
والقل هو روج ودرنج اموز وادند طويل من كل واحد جز دق ناعما
وبعين فزمت ويطلى به البدن بعد الفرك في الحمام **طوسون** يحدث
شأبه ورماد موبيا في اشبه واللسان وحره ووسواسا وسموط
التيض وبعالج باقى وتنظف المعدن **طراوس** احدها الخلد ينفع من
وهي حارة تظلم للعد الحارة الحرة فتم وهي ذبه المزاج عرقه
شبهه باللف وهي اعسر اللحم ايضا ما ولذلك ينفع ان يترد به
عنها يومين او ثلثه بعد شوش جوفها وتلجها وشد في رجليها
البحان ونقل ثم يطلى بالخل **طيهوج** احدها السم من الرطب
الخرنوب وهو معتدل الخمر معتدل الطبع وينفع ان انا حبه ولا يصلح لمن
ها لاج الانتقال ولا ينفع ان يذفن عليه الاصحاء خصوصا اصحاب
الربا منه وينفع ان يطلى مثلها ولا يهرس له لعلظ عذاء **ها**
طين كله مبر محض الطين لغوس الارض اتي كسر عليها الشمس

مخفف

مخفف الامبان الزهله من غير ذوق فان غسل الحرق منه صا مخففا
معتدلا وهو ينفع بقره على اللسان والصلابات ويطلى به المستقر
والقطر لون ينفعون به **طين ارضي** هو طين احمر الى القبر واللاقي حرق
منه في صنله واحده الاحمر القصب الموردا الذي ليس فيه رمل لئلا يسهل
اللسان اذا وضع على طرفه وهو بارد في الكدحة الاولى ايسر في الثانية
بحس الدم وينفع من الطواعين شرها وطلا وينفع من الجراحات و
القلاع وبعين الزهله والسبل وينفع من الحرق الوباء منه وقبل ان فيها
سلوان وباء عظيم لا اعتادهم شرهه في شراب رقيق ولذلك ما امر
بشره في شراب وما ورد ليدرك الى القلب وهو علاج ضيق النفس
من التواء وقد رما متداوق منه متقال وان كانت هناك حرق فيجد
عباء باردة وملوود وينفع من كسر العظام مع الاقاقيا وطلا وقبل انه
بصير بالطحال وانه يصلح ما الورود **طين زمزمي** احده الاحمر القبا صنع
الطيب الرائحة الذي يحض اللسان وبلصق به ولا يسهل قلعه منه
وهو بارد بالبريد ينفع من جميع انواع الحرق والادرام
طلا بما وحر الأعضاء وينفعها عند السقوط من موضع مرتفع وقد
ما يوجد منه الى حمه درهم على ما ذكره اسحق وينفع من الحج الكفا
والكبدى ومن نفت الدم وقروح المعاش بها واحتقانها ومن الادوية
القاله اذا شرب منه درهم بماء بارد ومطبوخ **طين الكوكب** بارد
بالحس باعتدال وهو الثمن وينفع من جميع الامراض الحارة اذا بل
بماء ويطلى به على العضو الذي فيه الحرق **طين قزوينيا** هو صفايح كالحما
بعض براقه طيبه في طبعها كاذبه ومنه ما لا يبرق له وجميعه سريع
التقرت وهو رخام يكون في الطين السرايق واحده البراق الصافي و
فيه بتره وتحلل واذا غسل بطل تحلله وصا باردا يابا مخففا

والخا لصرته كثيرا نفع نفع اودرام ما عنت المعد مع من جميع اودرام
الحان طلا عليها ويمنع اول اللزج عن الترح وينفع حرق الشا بالما ببول
دمحوقه المعول نفع من الفروج العرة الا ان ما **طين صفر** وهي طين الصمغ
حلب من موضع قريب من طنطنة ووزن شبر من الطين الصفر بل الى العرة ويوجد
من بين جبلين هناك ويقال ان راسها كان هناك تحت جبل الطين
على صنم ويوم من لاعلم له انه طلم وان هذا الطين انما كان تحت
على ذلك الطلم ووزنه عليه ودهنه له وهو بارد باس نفع من اودرام
الحان طلا ونفت الدم وزفه وقياه تمام المد شرابا وقد حرق وحدث
نفا من كثير من الاطباء في ذلك **طين ساموس** ويقال ساموس
واو وقد جعل منه ما سمي كوك ساموس ووزن انه الطين المطلق ببول
انفع الى بلاد البرنا من حرق من وهو اجب من الطين المحترق فيه
لوجوده وتغريه لا يحتاج الى غسل وهو كالمحترق وجبس الدم وينفع اودرام
الشدان ونسكه كثير الازوج والمحترق انفع منه في حرق النار وينفع
من اسهال البشر **طين رومي** هو مخفف مقبض نفع من الاودام المتعادته
في الخجين مع الهدا ويقطع الدم المنبعث من العين **طين فارسي** عوده الا
وهو بارد باس نفع من اسهال الزبه اذا احدث منه الى متقابلين ويقال انه
ضربا بالثا انه يصلحه الماء الرطابه نافع **طين محرق** حلب من بل اخر من موضع
سبي عره ويقال سبي بذلك لانها ارض ملسا لانبات بها ولا حشيشه ولا
صخره ويقال له الطين الكاهني فانه كان في سالف الايام لا ياخذ
الامراء كاهنه ويقال له المعرة القاهنه فاز الكاهنه السماء
او طين كانت لاحد وهو كالمعرة فتاقي به المدهبه ويجعله كالحسرة الماء
ويدهه بعدا القوي اقرى بهذا ويربب ونسب عنه ذلك الماء وتاخذ
التي اغلظ قطره وتسعل الباقى فعمل منه طين كاشمير وديسونه

عج

يقول هو الطين من كفت هناك يستعملون الشوم وقال جالينوس وقد
يعش حتى يعرف الشبه واحده الكف له راحت اثبت بحسب الدم اذا
اسهل من العضم وطبوس الكسان وتعلق به وهو مرير مغزولش دواء
اقطع للدم منه في قري من طين ساس وحقن الاعضاء لا يحتمل
قوته اذا كان بها ورم حار وخصوصا الشاعه وهو يد مل الحراحات
الطريه والقرح العرة وينفع الحرق من اشترج ويحفظ الاعضاء على حفظ
وينفع من السبل ونفت الدم ويحج الامعاء شرابا وقتنا وقد ما يوجد
منه الى درهين وهو يتاوم الثوم واليون سقيا بالشراب وطلا بالحل
والخا صرته اذا سقى لانزال عرقه تصدق السم وخصوصا اذا شربته
وجالينوس يذكر انه حريه في الازب القوي وفي الددايح فوجد بقدها
في الحان وحريه على عثر الكلب الكلب طلي به بشر لا يفرح من شربه
انفع وقال انه يضرب بالزبه وانه يصلح ما الورد **طين حراساني** هو الطين
الما كول وهو بارد باس ويقال انه حار للملحه وهو يقوي ثم المعد ويب
ببخامه الطعام وله خاصية في منع القي وينفع من مله المعد وقد
ما يوجد منه درهم الى مثقال وما زاد على ذلك فهو معتد للراح منه
حدث حصا في الكلي وما يعلل صرون الانسبون ويزد الكرض والاصوب
تركه اكله فاضاه اكثر من اصلاحه وما يدعى من نظيمه النفس فيه
صا من الشا تين اليا الشبهين كثره لما يحدث من الطفره بالسهوه
طين الدا مصطكي جلاء عسال منبت علم **طين افرطس** كثيرا الجوا بول
ضرب نفع وينفع من فوج العين وشبهها ويحفظ الولاوه فيها يقال ويحفظ
الجواصل اذا علن عليها فيما يقال وهو ضعف الاطمان المذكور
وهو ضعف الجواس **طين اكرم** مخفف وفيه اذ في حليل **طينان** هو
الكراث البري وسيد كثره باس الكاث انشا الله فيا في او بعدس

باب الفناء **ظلف المر** ياديا لير في الذبحه انما ينفع من ه
 داء الثعلب اذا غلي بزباد مع **جل نبيان** هو الكا اسمن البري و
 مناته شواهن الجبال وسيدكر في باب اليا انشاء الله **باب الطعن**
ما قرعها اكثر ما جعل من هذه الثبات اصله وقيل انه اصل النرجون
 الحبلي واحده الحاد المحرق لسان محمد في قدر الاصبع والقران منه
 اجوده واحده الزين الامض المكره هو حاد يابس في الذبحه الثالثه
 القرن اذا مسج باليدن وينفع من استرخاء الاعصاب المرين وينفع
 تولد الكوايب من تولد منه وينفع منه للتصفاه والحشم والتلفم
 في المعده وقد رما برحمته التي نصف درهم وهو يجيب الرطبه من
 داخل الكبدن ومعمره فيق الدماغ ويحبب السليم وينفع من عرق
 القبا وقال اسحق انه يضرب بالزبد وانفصله الشورج **عبر** هو الكا
 وسيدكر في باب الزين انشاء الله تعالى **عتم** هو زيتون حلي وقد ذكر في باب
 الزا **عجم الرسيب** هي قضا وهو بارد في الذبحه الاولى يابس في الذبحه
 الثامه يحبس الطبع **عديس** هي البلس وهو نافع مركب من قوق قابضه
 وحاله وقشره شديد القس واحده الامين العريض الشريح المنفج
 اذا وقع في الماء لم يمتدده وهو معتدل في الجرد يابس في الذبحه
 الثالثه يبلان فتر حاد في الاولى والمتنور منه بارد في الثامه وصل
 في الاولى يابس في الثالثه وهو عملا القروج العجمه مطبوخا بالخل
 ينفع من السقون العارضة من البرد وينفخ به امع السقون على البير
 ومع اكليل الملك ودهن التور والسفرجل لاورام العين الحان د
 لاورام السدى من الحنقان دم اولين بماء الحبر يعقل الشطن اذا
 طبع مقشرا او بقشره وادق منه ماوه الاو لحاصه مع لسان الحلوه
 هندي يابس وسكن حرق الدم ويعتري المعده على ما ذكره جالينوس

دعاه

وماؤه ينفع من الموابق وهو يولد خلطا سودا وياورى احلاما رديه
 ويعلط الدم فلا يحيى في العروق وهو ردي للاعصاب والاكساد
 منه يولد الحادام ويظلم البصر اذا كان بعين اكله ينس ثقت محضه
 ولما كان من مزاج عسبه رطبا فانه ينفع وهو عسل الهضم ردي للعدن
 وجبان لا يخلط به حلاوة فانه يورث سده الكبد وضربا يصيب
 عسل البول جدا وينفع دور البول والحض واخر ما اكله بالفسكه وبما
 يصلح عدان السن والاصفا نافع وبكثت الثمر وحما وطبخه ويدفع
 صرع بان يطبخ لحم حمل سمين او بالثمن او بدهن الكوز **عديس**
 هو نرج من الهند يري روي وهو حاد ردي البول والقث و
 يد رها وشميل الدم **عديسيه** هو شميل الى البرد وسكن حرق الدم
 وضعتها عديس مقشور ينفع بماء حار حتى يتمر ويطبخ على الرقيق منه
 نصف دقل حار ومثله مسكر طبرزد او عسل فقل كرون وشحج
 وجر صلي ونسج وترفع **عرب** هو بلعنه اهل حيدر وهو القاب وسنه
 في باب القات انشاء الله تعالى **عرق صفري** هو عرق الزعفران هي
 حان يابسه في الثالثه وقيل في الثامه فيها حلا في ومضها ه
 ينفع من وجع الاسنان وعصاره ما نافعه في احداث البصر وحلاه
 البياض والماء وينفع من الرقان الكاس عن السده بخصوصا
 مع امسرون وشراب بيض واذا دقت وشربت على البشتر خفها ه
 وان اكل بها حلا البصر فراه **عرق الانسان** القرن هو ما منه الدم
 حاطها سده يدي مرادى وهو انضج من البول اذا كان من انفصله
 الرطبه بعد هضم الاخر والبول من فضل الهضم الثاني فيه غلبه
عرق المصابرين ينفع من دم الادمه ويحلهه بالبر عرقم الكا
 قد خالطه تراب موضع الصرايح مع دهن الحننا يجعل على اودام الثقب

وطع بعضها واذا اضربه اذله انضبا **عرقا ليا** من الاشياء الضان
القائه اذا شرب من خضار الوجده وصفته وورم الا اذا اخل بالحلوه
والعرقا لمن ويداوى بالحق الماء الحار والعسل ثم ياخذ من التبنج وورم
الكوز مع التبنج ويصلى من التبنج الكرم المشروطه وطوس وبعدي عرقه
اسفند باج يلحم ويملح دراني **عرق من** هو الكرم الحلي منه صغره منه
كبير وهو الى الحمى التيس وحبها في الاولي يا تبنج الثابته وقيل اشبه
حار في الثابته يا تبنج الاولي وهو سخن يملط حنا وفي ثمره قشره يعل
الطبيعة جدا وهو جدا لا يجاع الصدق والسعال ومعنى يفتح الشده ويدر
البول والمخض ينفع من الضان الرخم ويدفع صرع الضوام والتشنج
به بطر **عرقا ليا** هو صغره الضان الدقاق وهو حار في اية تسهل
البلغم ويغري المعرة وقد ما يوجد منه مضغ مشقال ويصير بالمشانه
وقيل انه يصلحه **العسل** **عطينا** المستعمله اصله وهو يخرجه
هو شون كفت قشره اصله من بعض بصله الصوت وسمى ايضا فضلا
سوس اصله حار يا تبنج في الذرجه الثا وهو مقطع محل جدا لا يجاعه
الزركين معش شده يدا تبنج للشحم وسده المصفاة ودهن تبنج
ويشبع من شرب التبنج وهو سقظ الاحبه وبدله في ذلك وفي الشفق من
الشموم ووزنه وذا وند طويل وحيا لا تخرج وفود يخره يفتح عشا نا عظمها
حتى انه وبتما حق ورتما حرك الاسهال والجمع وودي الى عشي ومستوط
القمع وعرق ياد ويدا ويا لفي والحسنه القويه وشربا للين وان عرض
عنه شفق فونج بعلاج الشفق اذا كان عن بس **عرق من** هو التبنج
وقد ذكر في باب اشياء **عرق من** هو كل شفق من الظله ويغري العين و
ينشف الرطوبة وصنعتة اقلها الذهب ووتنا هندي ورسطان حري
واعمد وومان النحاس وسادج هندي صبر مقطرى ونحاس حرق

وسادج معقول من كل واحد دومان فلفل ابيض واسود ودار فلفل و
وتشاد من كل واحد درهم بدق ويخبر بهين ثابا ويكحل به وان اذنا قويا
من ذلك شفق من يدوي الماء والعشان فليصفنا له رفقان وسنبال كلب
من كل واحد دومان صك دان فونج كافور نصف دان فونج طبه الزعفران
والسك في آخر الامر ثم شفق معه ويحل بحر ويكحل به **عصا** من فلفل
وسند كرم في باب اللام انشا الله تعالى **عسل الخيل** بعرقه الخيل يعذبها واحده
الصاوق الفلاق والصلب الاعم الكفى من فونج الراج الكفى لا ينقطع وان
اجره ثم الصقن وانشا وى ردى ومن العسل شق حري ثم شق شق
درجا اذهب لعقل كفت اكله ورتما عرض ان شق العنق العرق الكبار
واذا اكل اذهب لعقل بعنه وورث العرق الكبار ويدا وى بالحق بعد
اكل الصمغ المذوج والسداب ذنقات كثيره حتى ينقطع المذوق ثم اكل
الكفاج المروا كرمان المروا الكرى ومن العسل صنف اخر وى حله حكمه
الشوكران فيما عرض عنه وبعيا ليج يعلاجه والعسل المحمد حار يا تبنج
الثابته قوته حاله حليا الرطوبات من قرا تبنج وينع العنقوبه والقساد
من القوم والسلمج به معنى العقل وسنه وويل الكلف لظوحا به مع القتا
وبالميل لاثان القرية البانجامه ومع العروج الوسخه القان والمطبخ
منه حتى يعلط بلق الجواحات الطربه ومع الخيل الددانى يخفف فونج الود
وهو يعزى التمع ويحلر ظله البصر وينع بدو المشا في العين واذا لم يبرج
عنه رعيته سهل وان رعيته رعيته لم تسهل بل رعا عقل الملبغين
وبعدوا اكثر من الكفا رعيته منه واذا شرب بخنا بدين وود نفع من شق القيا
وشربا لافزون ولفقه من افنق شق من عضه الكلبا الكلبا واكل افنق القيا
والمطبوخ منه نافع من التوم والمصوبه محليص منها وهونا نفع لاصحاب
الامرئيه الباردة والشوح اذا كان يعزى جهر حرا تم القرمه وولد فونج

مسدود

دماحدا لاجتماعه في الشتاء وهو يضرب الشباب ويرطب عليهم المزارع وبعض
واذا اكثر منه هيج التي ويصلحه الزمان المر ويصلحها حمار الارجح ودرهم الغر الكه
الدمعسل الطبرزد وان يطبخ الدرجه الاولى غسل القصب طين الطين او
غسل الطبرزد لا يلبس **عسل اللبني** حار ويطبخ الدرجه الثانية ينفع من عرق
ويجفع المفاصل وقد وما يرخل بالضعف شقال وهو يربو ثا الجرب وقبل ان
يصلحه الكثير **عش** هضبه اعرابية مما منه وهي احد السمات وتقره في الكبد
ويخرج نفاها كماه شعان الخمال القويده فيها ويخرج في عرق ذلك الفتاج
حزان لم يعدج الباس في اجده منه ويخون الخاد والرشا يد ويكن ان القدر
نوعا من الخولوس في طله وهو جاري في الثالثه يابس في الرابعه وفيه قبض
معتدل وهو ينفع من القزبا والضعف طلا ومع العسل على القلاع في
افواه الصبا ويطلق الطين ويضعف الاحشا وما دوى ان اشرب الخولوس ه
في السا الشدا بالدره والمخل عن السج وله صل منه ثلثه دراهم في بر من
تسبب الكبد والريه فلهده منه ومن الخولوس على الربي من يخرجه فانه
ضار وربما قبل **عصفور** اجدها الشويه السماء وادها ما سحر في
البريت ولذالك يعني ان يخبثه ان الدم المتولد منها ردي جدا وهو حاد
ياشرب في الدرجه الثانية وهو اصل من تخم الدجاج وهو يربو في البيا
وخاصه او معه العصاره ويضرب الرطوبات اصله وتولد خلطا صافيا
ويعني ان يعمل بهن الكوز ويتر في ان يثرب في من عظامها في الاكل فانه
يحدث عجز في المري والامعاء **عصفور** هريز يطبخ الطنج وهو في اللص القلنا
وهي المري والاحريضه الخويج والبرم والبهرمان والمعد وهو حاد في الاكل
ياشرب في الثانيه وفيه قبض والربي حاد يابس في الثالثه وهو معتدل
مع انصاح وبقي الكلف والبهون ويجعل مع خل على القزبا ومع العسل
ينفع من قلاع الصبا ان اذا الخربه وخاصه البري **عصاره الراعي** هو البياط

وهو رسا مدار وفيه ذكره في اشخ اجوده البساتن وهو يربو في الثانيه
وقبل في الثالثه يابس قبل انه رطب وهو في بعض منيع الثزوت ويثاق الدم
وعسل الطنج وينفعه اوردم الدموي والحمره والنمله ويصلح الخراجات
الطبره وعصاره تة يقتل الدود في الاذن ويخففه وجها وقبل ان يربو البول
وينفع من عسرة ومن القرفنج المستعاض منه وقد وما سحر منه عشره
دراهم وقال ابن سينا انه يضربا اليد ويصلحه العسل **عصاره الخائف**
اجدها العصور في حرمان السودا القراه المرم الطعم وهي ياربو في
مقطعها ينفع من الجرب ولكله اذا شرب بماء الشا هرج والشا حبان
وينفع من الحيات القتعته ووجع الكبد وقد وما يوجد منها في شقال
وقبل انها يضربا لاشين وان المصطكي يصلحها وضعفها ان يعصر ويحد
عصاره الماميشا وهي اشا في الماشا واجدها الاصفر المصغف
القرن المخلوب يخذ ساود الهمال هو الكلى عمله الهمال سوا حليل
وهي يارده باجبه حليل الاورام الحقان ويظفي حرا وما ينفع من الهمال
وعتقه وضعفها ان يعصر الماشا ويصل ماوه حتى يثرب ويصفت ويخفف
عصاره الافنتين اجدها العصور في حرمان وهي حارة باجبه
سحره معقبه ينفع من الحيات القتعته وينفع سده الكبد وقد وما يحد
منها الى درهم وتبي للزه الصغرا التي في المعدن ويصلحها الاورد و
ضعفها ان يعصر الاضمان ويحد ماوه في الشش **عصاره السوس** هريز
السر وهي معتدله الخرا الطويه وفيها قبض وهي تملس حشونه قصبه
القه وينفع من قروح المشا انه يقطع العطن ويكسر من قوق الادويه القناه
وضعفها كعصاره الاضمان **عصاره طحينة القيس** اجدها الطبره وهي يارده
باجبه ينفع من وجع الهم ونفت الدم وفيه ومن الشح وقد وما يخذ منها
شقال واذا خذها بالاعصار المسرجه قوتها وقال ابن سينا انها تضرب بالحقلي

وان يوصلها العسل صنعتها كحصاة الاخذ من **عصارة الازرق ليس** في
 قابضه ينفع من حرارة الكبد والعدوة ومن اوياها مما يعذبها وصنعها
 ان تعصر الازرق يارشد الحديث ويصفى ويغلي ما دها دية حتى يصفى ويحتمل على الكفا
 لثقتا ويجعل في الشمس في القسط لثقتا له مقام الشاد وان قد رطبته
 في حذو هذا الرطب ويغلي بالماء ويصفى ويغلي كذلك او بالشمس وشان
 الشاة المذكورة **عصارة الكوز** حارة في الدرجة الثامنة **عصارة العطر**
 هي الاقايمة وقد كرت في باب **العصارة الخشخاش الاحمر** وقد كرت في
 باب **العصارة الوردية** حارة في الثامنة هكذا ذكرنا **عصارة اذ الحيا**
 حارة في الدرجة الثامنة **عصارة بجزر** حارة في الدرجة الثانية
عصارة ورق العود حارة في الدرجة الثالثة **عصارة قنار** حارة
 حارة في الثانية عشر حارة عظمها حتى انه يتماخض بذلك وينفع ذلك عشا
 ويسقط القرح ويبدى بالقيح وما يداوى به من سقى الكبد وسيل كرت
 في القفا في كرت الحما **عصارة شقار** حارة في الدرجة الثالثة **عصارة**
 هي من افضل اعصار الحوم المتماخض اجودها الفضله واسرعها انصافا
 وسطحها اعتدال رطبها عجاظها **عصارة عطين** حارة في الدرجة
 باسب القفا انشا المشغول **عظام** الحرة منها جعله محضه وقيل ان عظام
 الشاة سقى من الصرع وقد كرت في ان ادرك رجلا حتى يبارق من بل الصاع
 وكبيل بس السكجن بد وبالحال ويصح الالباء **عظم** هو ذكر او سمه
 وعصارة السنبل وهي شجرة السنج وسلكية بابا تترك انشا لشدت **عصارة**
 اجود الفخ الزين الصلب الاحمر واما الاشمز منه الرجو فهو كليل القوق وحره
 على الحرا ويغلي بالان حتى يخرق لثقتا وهو بارد في الثامنة وقيل في الامتد
 في الثامنة وقيل في الثامنة وقصدت به منع الرطبا من السبلان وما
 شدة الشعر وهو ينفع القفا ويلا مع خل ويبرح على الحما والقرح

الغير

الرطبه وينفع من القلاع خصوصا في الصبان ويصحقنا من النمل الزمن في
 الاغصم والمشا وهو يقرى الاضنان الضعفة الشترجه واذا احرق وطفي بجبل
 او شراب قطغ زفت الدم **عصارة الحرق** منه بارد باس يقرى العين والقفا ينفع
 من الخشخاش **عصارة الجوز** حارة في الدرجة الثامنة الكبران كونه دبتت
 حقا وارتبه اغلظ والاني حنة عظمه وارتها دن وهي باردة رطبة
 الكرى يجعل منه ينفع من وجاع الاذن واذا سعت ووصعت على شعها سكت
 وكذلك الزيت النقا على فيه واما الحرق منها فصفه حرته ان يجعل في قد
 تحا من مطلي محسن ويطبخ واسها ويجعل في قنور قد شجر وقد يجلب الكرم حيا
 واخرج الشاة منه ثم يطبخ واسها من حيا ليله ثم يخرج ويخرج عنها القفا
 يجعل في طرف نجاج فانها صفت حيا الكلى المشاة وقد رما ويهد منها
 دان واذا اخذتها نصف درهم شقت من بشر القفا وقا
 اسمن انها صبر باليه وانه يصلح ليز الكرم والظن الاذنى **عصارة الورد**
 ضلوا الشاة من سقى كرتة وحرها دابة في الدرجة الثامنة ينفع من الوب
 الشدة عند الخلال والاكحال برحلال الماء الشاة في العين وقد
 ما استعماله الاذنى وهو صبر باليه وصلحه الكثير والقل **عصارة**
الورد يجعل الشاة الشاة في العين **عصارة** حارة في الدرجة الثامنة
 فعلت الانباط هو صمغ النطم واجوده الامضا الصا دبا الى الصفت
 وهو حار رطب في اخر الدرجة الثامنة وقيل انه دلب بقارب المصطكى ولكن
 لا يمتزجه وهو يجعل وينفع من الحكة العتقه مع ما هو صمغ النهرى ويغلي
 اذا طلى به البدن وينفع من السعال من رطوبته وبدد البول وينفع من الشفة
 والفروج ويجذب من فخر البدن الرطوبة ويجذب السلى والشوك وما ينسب
 في البدن وينفع في المراهم لا حام الجراحات وينب اللحم في الفروج
 اسحقه بصرا بالعصب وان اصلحه بالاسل وعلك الشاة شدت حيا

من تلك الإنشائات وان كان أقل مما آمنه نفع من وسع المقاصل ونحو
وقد ربما يوجد منه ودرهم **عَلِق** اذا وضعت على المواضع التي يعضها دمها
ويضعه او قويا او ثمة تنصرف تلك الدم الردي ونفع فعليا وكذلك نفع من
الوجع القوي الوجه والافت من الازاد وينفع ان لا موضع الصلح على هذا
المواضع الا بعد سقته البدن بالفضد والاسهال مثلا يكون في السبدن
فصله دونه يصبها الى موضع الذي قصه **عَلِق** حبي الفانوسه الذي قيل
هو العرقي وصف منه حبي علو الكلب وله ثمة كما لثمة صومعه الداخل في
ثمة الحليق المحصه واجر عصاة العلق المحصه في الشرع هو اذ ليس طيب
أحصانه بوقه يمشق الشرع وضاد ووقه يمنع سعي العلقه وفي اصله لطا فنه
بعت الحصى وينفع من قريح الاسر ويدل للحجرات وينفع من بثر العين ونفت
الدم ويضمه بوقه العلق ففوقها وينفع ما ينسب اليها وهي تل المثل والاكث
من ثمة يصيب **عَلِق** هو الحنظل وقد ذكر في باب الحناء **عَلِق** هو العرقي
القبر **عَلِق** هو الرطب وقد ذكر في باب الاز **عَلِق** الابيض منه احمد من الاسود
اذا سا وباقى بالصفاء من المشابهة والوقه والحلاوة وعثره ليست
والمشعل بعد قطعه يرمي من حرز المظروف في بيته في البلاد التي ليست
بحار ووقه الكبار الماي والاراضي اذا كان بالفضة اكثر عدا وابط
انفضا ما وثر انبه اذ يجر حثن حار رطب وحيه بارديا في الدجج الثنا
والعجب العدا متلبدين والضمج منه اقل جر يا وعد العنب بحاله اكثر
من عدا عصره وهو حمن جرعة ويولد ما حيدا وينفع الصدور والرب وقرنة
بعل الحضم والمظروف منه اذا اكل لوقه في وعثره البطن والعنب ما ربيتر
بالمثانه وعطش يعثره بالكبد والظالم الغليظين ومما يمنع بقطبته
الزمان **العنب الثعلبي** يسمى قيا وهو نقله الذي يستعمل منه الاخضر الورد
الاصفر الثرة وهو عدن انما حثنه فزيم محلا نوم وريب من الاقوين ومنه

نفع قابل وليس ينفع عنب العلب الا تصيدا لجره الطاري الاصفر الاخضر
المحصف في الظل وهو بارد في الدجج الاولى وقيل في الثانية وقيل انه
حار رطب وهو ينفع من الادرام الحارة ضا داني ازا حها ومع الاستيداع
ودهن الورد على اقله والحمر والغزغز عبا ينفع من اودام اللسان وسقا
من حاصله شراب مجليا كتم واذا دق فضع الصداع وبهرى العرب المنقر اذا
أقتل بصا دنه قري الشرحي المحدر منه ويقطع الزحف اذا احتل وينفع من
الاستفا وادام الحدة وقدمما يوجد من مائه الما عشرين درهما وينفع في
ماوه ويخرج الزعنه فانه ان شرب من عزان يعل عشرين الفرسق
اصح انه يضر بالمشانه وانه يصلح الشكر وان احسن المحدر منه
فوق اثني عشر حبه احدث الحزن ويعثر عنه كرهه العين وجفان اللسان
وقوان ووقدم وفته ويرجى في المذاق كقطع اللبن وان احسن النزع القاس
منه اربعة دواجم احدث الحزن وهذا النزع هو عثر الكا كنج وعثر البستان
وعثر المحدر ويذا وي ذاق في اللبن الحليب مع الاقوين او مع ما القسل
وصدور الدجاج واكل الكوز المر **عَلِق** الجوهري في غير المشاكل و
معتدل بين الحمر البهه والرطبه والبس وان كان الى رطب ووقه وميل
انه حار رطب الدجج الاولى وقيل انه بارد في الاولى ينفع من حره الدم
لغليظه اياه وهو ينفع الصدور التي يحبس الكليلع الدم حصه يقبضه
والما للطبخ فيه الفانوسه ووقه ويكس الحنظل والذرع اللغ في
المعدن والامعاء والعان عن حرارة بلين حشونه الصدور والحجره وهو
يرلد بلقا وهو يعطى الحضم ويصلحه القمشوقه لس جالينوس ما
وبلعت له في حفظ الصحة وازاله المرزاثن لكي حبه عر القمق قليل
العذاريا المعدن **عسبر** هو من عين في الحجر ويكون سماج اكثرها وذه الف
شقان وبغش والجص والشعر واللاذن والاسود ادا اصنانه وكثيرا يشد

من احراف السمك التي مأكله يموت وفيه سهوكه وفيها منق لا راحة
له واجوده الاشبا القوي الفهم ثم الازرق ثم الاصفر وهو حار في الثامنة
تفيع المشايخ بلطف صغره ومنه صف خضبا ليد ويصلح ليعتق
لخضاب وهو يقوى القواخ والحواس والقابضونه عجيبه ويذهب الريح
وقدر ما يشرب منه الازرق ويصير لزميتاوه الماشرا ويصلحه سم الكافور
والخينا ودا **سحوانه** مضربا للماء ويصلحه الصمغ العربي وبهله
ثلاث ووزنه ملك وسدس وزنه زعفران وسدس وزنه من **عصير** هو الزنجبيل
وسبكر **عصقل** هو الاستيق قد ذكره **عندم** هو النعم وقيل هو دم الاحزين
عكبروت يسجد بطلع ريت الدم اذا جعل على الخواص وينفعها ان يرم
وقيل ان العنكبوت الغليظ النسيج اذا اخرج بدهن وردد وقطر في الاذن
سكن وجها واذا اخلط فنيجه بعض المراهم ووضع على الجبهة
والصدع من اذهب حمى اقب ودم فوم انه من شحة الصبي اذا كان كسفا
ايمن شدة جلد وعلو في الضد باحتمى **زنج** هو الصلب هو اثنا اثنان
ويعرف ايضا بالكتبا فاسد **عورده** هو الازرق والبرج وهو عود
اشجار تقلع ويذوق في الارض حتى تعفن منها الحسة والقرى يبيع العرب لها
ولجوده المندي ويحلب من وسط بلاد الهند المسمى المعروف بالهندي وهو
حلي ويصل على المندي وانه لا يبالا لاهل وهو اعوي النباتات ومن افضل
العود السمد ودي وهو من سفاله الهند المسمى بالهافلي والبري القناد
والقطي الصيوع هو عين بالتمور وهو يطعم ردت ذلك الحلاقي و
المناطى والرطاف ولجوده السمد ودي الصلب الكثير لدا الغليظ
الذي لا يما من فيه ايات على الشار الاسود فانه افضل من الازرق وقيل
اجوده القنادى الاسود الزين واحصل العود ارسد في الماء والطا في
ردي وهو حار باجر في الدرجة الثامنة لطيف منق للصدع ومضغه

صغير

ومضغ طبيا الكلبة وهو يقوى الاعصاب والدماع والحواس والقاب
وبهجه ويذهب الرطوبه القبيحة من الصدر اذا شرب منه من نصف درهم
الزهر ونصف وبقوا وقوى الكبد ويعمل الطبع وينفع من دوسنطاي
وخاصه اشوايا ويضرب منه ما مرض الدماغ الحارة ولذالك يبيع في ان
يدرج في كافر دهوان بلجلاب ويدرج في الكافور ويبسط في الطلاء
على محلا يدخل الكافور ويجعل منه مسقى عن الحلا ودا **سحوانه**
مضربا للعل وانه يصلحه الورد فان وبهله في المعاجين الزعفران والذرة
والزينا ودرنكل واحذثك وذن العود **عود البان** قد ذكره الشيا
عود الراج هو الراج نفسه وسيد **عورده** هو العيون او في حلاله وهو
القصد واجوده البري الاضرب هو ادر في الاذن وقيل في الثامنة وقيل في
الثالثه فابض ينفع من الصبا الصفر او قدما يرضونه مشقاس
واذا اطل على الجبهة منع اصبا الفضل يبالى العين لفضه وورقه
اذا مضغ ينفع الفتاح والقرع والقم وقيل انه مضربا للطحال ويصلحه الكثير
وبهله افاقا **عورده** ان الزعفران منه واجوده الكبا والعطر وهو ابيض
ينفع الذب الصفر ادى وهو على الضم ويصلحه **عود عورده** ما
العتدل المحرط وهي من جواهر مختلفه واما كون منها العسل والسمين
وهي حارة رطبة يزيد في القي ويغنى ويصلحها الصعتر والملح والاعجود
عين البقر هو نوع من القبا سود كبا لم يستخرج اشر بصادق الحلاوة
عدان البطار اجوده امدق وهي الى الحرة التي ينفع من القاب
والحمه وقد ما برعد منه نصف مشقالي وقيل انه مضربا لهم ويصلحه العسل
والكثير **عين البطار** هو الحرا والله اعلم وهو الفون باس العين
فاقت هو خبيثه ورق كور الشداخ وفيه قطن شر وعوضه ومرارة
شديد كما الصبر اجوده المائل الى الكراء الحلوين فاحي الازرق او يربح

فارس وهو حار في الاولى باثني الثامنة وقيل انه معتدل بين الحار والبارد و
 قيل انه بارد وهو لطيف جلا يتبع من ابتداء الغلب ينفع مع شحم
 عتق للفروج العسر الابدسال وينفع من اوجاع الكبد وسد دها وصلابة
 الطحال وقروح الامعاء والحيات المزمنة ويخرج الصفرا المحترقة وقد
 شربته نصف مثقال وهو يبرد الحيق ويحلله بصر الطحال وانه يصليحه
 الاميون ويبدل بوزنه اسارون ونصف وزنه اخذت **غاريقون** قيل
 ان منه ذكر اواني ومنه ما يشبه اصل الاخذان غير انه ليس استحصانه
 كما استحصان طاهر اصل الاخذان وقيل انه يتولد في الاشجار المتكلمه
 على سبيل العفونة في طعمه حار وقبض واجرد الالميض الاملس الشريح
 التفت وفيه مع حار فته حلاوه وهي الانثى اما الذكر فليس حار التفت
 والاسود وروبان جدا وهو حار في الاولى باثني الثامنة وقيل انه رطب
 في الثامنة وهو محال يقطع للاختلاط الغليظة مفيد للسدة نافع للاودا
 ولعرق النساء مع سكتان وهو مقي فصول العصبة خاصة فيه والشربة
 منه من دانقون ينفع في بضعته دم ينفع الصرع والربو ويفت الدم
 من الصدود وقرصه الربو ومن الرقان ودم الطحال وهيل الاختلاط
 الغليظة المختلفة كالشربة والبلغم وينفع من اختناق الرحم
 والثاقص والحيات الحقة اذا اخذ منه قيل الدر شراب وينفد به
 لسع الطوام الباردة التمرم وسقى لللسع ايضا والاسود منه فاعل
 موشح حتى يماخض ويداوى من سقى منه بالقي بالما الحار وشربا للبين
 وسائر ما يداوى به من سقى الكبد ومن وزنه له نصف وزنه يزيد
 وربع وزنه **غار** حبه على شكل الند الصغار عليها فتحة
 سودقان مفرد بالغم طمس عن جاسود الى الصقره طب
 الطعم والرائحة عطرية رقة كورق الامس عذبة الكرم وخرسته

حار وينفع المراضع الحليمة وقهقهة ثم ورقة واحريرة الربي وهو حار يابس
 في الدرجة الثامنة وجهه اصفر وقيل انه حار يابس في الثامنة وهو يطعم
 على التهنين شرابا مع السون او اللبن على الاورام وينفع اوجاع العصب
 وضيق النفس والانساض بغيرها واذا قرح به الموق حره التي وينفع من
 امراض الرحم والثامنة حتى جليسا فيه ونفت الحصا الشربة منه
 نصف مثقال وهيل منه درهمان وينفع من التمرم الشربة كلها
 ولانغ العرب شربا يصفه لبعه الربو والطحل وهو يسقط الاجنة
 ويضرب بالصدر ويصلحه الكثير او يبدل بوق التمام **غاطلي** هو حمره
 حنيفة له اذنيه القوي ينفع العرس اذا بدخ به للبروج نفعه ودخانها
 يطرده لقرام **غاليون** هو دواء طيب الرئحة يحفف وفيه سر حمره يحده
 اللبن وينفع من اعجاز الدم وينفع من حره النار **غاليه** بلين الاورام القليلة
 ومع دهن البان يعطر في الاذن الرجعة وسها ينفع المبروج وينفعه
 والمسكوت ويسكن الصداغ الباردة وشما ايضا يبرج القلب وينفع من
 اوجاع الرحم الباردة وحولا واورامها الصلبة والبليغية ويدلجيز
 وينفع من اختناق الرحم ومنقها وسها ويسها للجيل اذا حلل
 منه في الشراب سكر وضعتهما ان يصفق المسك والسكر ويجعل القرم
 ويجعل ذلك فيه ويصنع الكافور ويخلط الجميع بدهن الجباب ومن
 الكسوف ويرفع واما الخالية التي تحضب الشعر في القالبه المنصودة
 رحمه للشه وصنعها امح حنزون درهما الاس اربط رطل ونصف
 ما اربعة اوطال يطبخ حتى يصفى المصفى ويرى النار ويوجد حنزون
 درهما حنزا وحنزون درهما وسمه وعشرون درهما عصفور عشرم راج
 وحمة داهم صمغ عربي فله فيه يطبخ حتى يغلي يطبخ بمرحوب ويطيب
 بالمسك والسكر ويخدمه عند الحاجة مثقال يبيع به الراش الحية

ويحفظ منه بخلافه مع ما يصول الشتر وسلايه ويقفل ويمسح
غبير اجمدهما الكرم واللحم وهي مادة في اول الاذن باليه في احوالها
او في اول الشاة بحبس كل سيلان ويقع الصفرا الكذب في الاختا
وسطى بالسكر اذا سله وهو ينفع من السعال الحاد وبحبس الفم والبلية
والطين وينفع من السج الصفراوي وبواق الاطمان اذا اعطوا منها
مع البانم لانها بعدل طباعهم وهي ضمير المعدن والضمير ويصلحها
القنابند **غبار الرحي** يحفظ اذا اطل به على الجبهه مع الضلالت
المضيه الى العين **غري الجلود** في كل غري في قوع معرته مخفضه
وهو حاد باليه في الاولى اذا الحرق قام مقام التوت في مداواة الصنا
ويصعد به مع حبة الشولفون وينفع الشعفة طلاء وينفع بقطا حرق
الشيا ودغري جلد الثور والجاموس اذا اطل بالخل على الفتور ينفع وكلاء
لجرب العسر وصنعت ان يبرد جلد غير مدروع ما نغري او حاموس
او غير ذلك ففعل بظفاً ويقطع لظفاً ويجعل في قدر مرفصه اودام
ويجعل عليه حرقه ما يوجد حخته في كازن ممدود ويحط بجمد بحيث
يقا حرها حته فاذا صار حته من الشا ما يي بهما قطع الوجه ويغري
وامر اشد بحبس ناديه ورفقه عطا حتره شغل بترتت ساعات
ويكشف عنه فانه يخل اكثره ويصفي بقوضه الى حرقه مقرا ويصرح
ويوجد ما يزد منه فترتت في تود حرقه ويجعل في الهواء حتى يبرهن
فلذ لك لا يعمل الا في الشاة ثم يقطع بخل نصفين ويقطع بخشبه
بروق ثم يشرح يحفظ كتان دهن شرجا حنفاً ويسط على شراخ قصب
يجب كبسه لها موضع تتسب الثمال اليها منه خاصة ويقلب
حتى يبعث ورتق ما يوجد ما سبق من الخلود وبها دغليا نفسا
ويصنع بها كما فعل اولاد الوادي **غري السمك** وهو شحم في حرق

السمك

السمك الحري يحفظ من اللحم الملوها في جوف السمك ولفن ويحفظ
وهو باليه فيه حراره شمره لظفاً في الاحتشاء فينفع نضت الدم وينفع في الغر
وينفع من البرص اذا خلعت في ادومته وينفع معط حرق النار وينفع اذا
وقع في المرهم الذي يجرى بالمرحج **غري شجر الشاه** **الكس** يخرج المنة من عروق
الردية **غريب** صغره يخرج بالشرطه تنال عنه وودن حيد مومن اجمده
اصناف الشنادق للاكل وهو شجر لاثر وهو من كسار الشجر حواد ابيض
هو باديا شجر زهره وورقه وعصاه تحفظ بغير تدبير وما وشجره بالخل
يحفظ الشايل ولحا اصله يدخل في حساب اشعره وطبخه يصلح به
الغزير بيطل عليه وللرا أيضاً وصغره وزهره تظله المبرق وتنفق
لقت الدم وعصارته يخرج العلق اذا دق في قرة الطيب وعصاه تدهن
وطبخ ويدهن وودق في رمان ينفع وجع الاذن من حراره وقيل ان العنبر
انواعه ثمره ينفع نضت الدم **غريب** هو نوع من الغناب سوده حاله **غنسا**
هو السطح وقد ذكره باليه **غليخ** ما ديا بس **غلول** هو القساري وسيد ذكره في
الغناات **غمر** بجوار الوجه وبضنه وصنعها شعرا بعبه درهم وبذ البطح
ودقن الباقلا والحص والزبرع غاله الحوادى والكثير من كلاله
واحد دهمان بدون ويظلي به الوجه من الليل ويصل بالعداه اسوعا
او بوحشعيرا مقشرا مرضوضوع ينطرح في طهره نصف عليه وطلا من لبنا
حلسا ومعل حتى يذهب اللبن ويحفظ ثم يوجد عروق وكثيرا من كلاله
ثلثه درهم يدق الجميع ويخل ويغري بيضا البيض ويظلي به الوجه
ويصل بماء الخاله **غوليه** نوع من الكاه يحق فينضم ويصير شكله
كشكل كاس صغير يصل به الثبات ويكلى في الحوصات وهو باد وطب
في الدرجه الاولى وليس هو في برد الحماة وليس يردى الخلط كاللحاة
ولس قال الموقن للصواب **غابند** الغناء **غابند** ابره

الاميض المعقول من كبري وهو غلط من السكر وهو حار رطب في الاولى و
يقال ان حرارته في الثالثه والحرى منه حار باجر في الثالثه وهو ينفع
الاسعال ولبن البطن ويولد دما معتدلا وهو جدد للصدر وضعت ان
يحل السكر بمر بعد ما بارها دية فاذا ايدانا لا يعاد ضرب على وقد صعد
ضربا حادا حتى يفي فان بدأ بالحميان قيل ان نقا فترية هوية الدليل الثاني
للبن ثم بعد ذلك على الحشيه فاذا اعلم قطع او طاعا وركت على طين محرق
لجفت **فالورد** اجوده الكرى وهو حار ينفع الصدر والربو وهو كثر القفا
ولكنه يغلظ اللغصم ينزير به السد في العظام والكبد ولذا كثر من الاصب
ان يقلل في شاة وكبره سكن وضعت حر وسكر واصل او بينهما وسد حبه
وقتا او ثمن حر ولبان القثاني الماء والزعفران ويصفي بمخل الى صغر البذر
ان يكون شحما مجرى حتى يتجمع فاذا صا حمله واحد جعل معه العسل
او السكر بعد ان يحل شي منه وهو حار ويجعل عليه التاني في دقا
وحررت حتى يتجمع ثم يلقى ربع حر وشرح طري او دهن اللوز او دهن
الجود وحررت حتى يخرج دهنه فاذا اذند رطبا لم ينقص عفت وان اذند
معتدلا لم يشرج معظم دهنه بالعقد ثم يخلط معه اللوز المقتصر به نفع
وان عمل بنشا اللوز مخلوطا بنشا الحنظل كان اوفى **فالورد** حبه بعد وكثيرا
ويصلح الايدان اقربيه للحمى المعتزم وضعت ان ينقطع اللصم صفلا
سنتيلا حرما ويهرق ثم يلقى عليه الشرح الطري ودارصني وبعها
بالما، ويطلع حتى يصفح ويعود الى دهنه ويضرب مره دا نديا غير محل ثم يلقى
عليه سكر مدقوق وعسل مخلوطا ويبرد حتى يتعقد ثم يلقى عليه
ثور ويصعب بالزعفران ويعطرها الورد ومن ارادها اشدا انغصا والحق
على الرطلين من السكر والعسل اذقه واكل من الشاهر وساق ماء و
يعقد فاذا عرف بزبن بالسنويج المكلل الاميض **فاشرا** هو مراد فان

ويقال مرابجان وهو كرمه ايضا وهو من الاصول وهو حار رطب في الثاني
وهو حار حريف يحلو ويلطف واصله مع الكريته مخلوطا مر الكبد وينفع
ويذهب بالكلف والاثار السود ويقطع الكليل ومع الشرايط كبري
الداخض ويغفر الكبريه وينعده العظام مع بين ويخرج عظام القاسية
ويشرب للعالج وينفع السرع والكبد واكل عرانه ينفع المعدة واولك
ما يطبخ هذا الشا اذا اكل ادر البول واهل البطن والابغصم
وينفع من لسع الانبي وجميع الهوام وكذلك عصا ته طرمه وقد يحدث
في القمل مخلوطا واصله يقبل الاجنه وميدل بونه درونج وضعت وذهبه
بباسة **فاشرا** حبه حار شديدا مر اصل من حنظل اشترله ورقه
كالسلا بالكبره واصله اسود الخاوج اصفر الدامل وهو حار باعتماد
وهو مثل الفاشرا في اغاله لكنه اصعب قليلا واول ما يطبخ
يؤكل ينفع الصرع ويبرد الحصى والبول **فادر** هو كل دوا يحفظ على الورد
قوته ودفن في السم عنه وقد خص بحر برف بحجر الحسه **فار** دمه يقطع
الكليل وانقن الاطبا انه اذا شق ووضع على ليدج القتر يفعه واذا
وضع على الشول والسرور استخرجها **فار** حبه حار رطب في الثاني
المخفف الا انه اعرض منه وهو طيب الرائحة وهو حار **فانما** حبه حار رطب في الثاني
ويصعب كيانا منه ذكر منه النبي الذكر اصول يصف علاطا كالاصابع قابضه
المدان والاشي كثر شعب الاصول وقروعه واجوده الغلظ الرومي صفوه
اصول من الهندى وهو حار باجر وميل انه معتدل في الحرارة وبنه حنفه
وقصير مع تحليل وينفع ويلطف وهو يحلو الا فاذا اشد من الشرح وينفع
من البرص والصرع حتى يفسقا وتدرج قلبه وحنق ينفع الصرع و
الدخن يبرهته ينفع الحما من والمحصر يبرهته وكذلك ان شربت ثمرة
مع الخبز حبه وخسة عشر حبه منه مع شرا ينفع من الكا بومن حبه يطبخ

وبوده بقوى المعدة وان شرب مع مده لسان بلقيش والقول وهو ينقطع برفاؤه
وقال ابن سينا القالبيا صير المعدة ويصلها كثيرا وبدله زفت **فاحمه** هو
فوقه لثنا وكله رطبه في ما غنه وفي معدله الحوة البرد **فاحمه** قائل انه اصل
الكثير في القندى **فاحره** هو حيشبه الحصله حيا كالحيا في جوفه حيا سوره كالتهدا
عنه انه اكبر جعل من سفاله الهند وهي حان باحبه في القديحه الثالثه وفيها
محلل يفتقر يصلح المعدة والكبد الباردة ومن سوء الاستمرار من يرد ويعقل البقر
فاط هو داء تقي ينفع من سق الشوكران ولسع القوام شرابا بما بارد وجميع ان
الصوم **فاس** هو داء صلبون وقد ذكر **فاسيت** احمده المصنف في الطل الخفايه
يدمن الكره وهو يحتاج بطي الهضم ويصله السكر الطبرزد **فجبل** اوتى ما حبه
بزه ثم قويه ثم وقته ثم حبه واجوده البتلى الغض وفداق بلقيش هو حار في
الاولى وقيل في الثالثه وطبعه قيل باحبه في الثالثه واعفاء السلقون وهو
سلب الشربه في القالب والحبه اذا خلط بدقيق الشبلم ومع العسل يعلق الاله
والقروح الحمده وما وجد الحار القين اذا قطر فيها وقيل ان درجه الحار
وهو يرد في اللبن وقال اسرما سبه اكله بعد الطعام بضم قال ويغاصه
ورده في سبل وقيل الطعام سوء الصحه انه لا يشفى وماؤه حده
لا يستقام وهو ينفع من بشر الاضي بالشراب ومن سق القرحه ايضا وان اخرج
ماؤه على القرحه ساق وان سقت القرحه من كل الفحل لم ينصره وهو يلو
الرباح فيه جهر سبع القعن وبلق الفحل في الحيد وينصر بالاسر والاسنان
والحك والعيون والمعد وقيل الطعام يمنع الطعام ان يشفى ولكنه
مطعم فلذلك يسهل القى ويضرمه بالكتفين ويجريه نقي **فراخ الحام**
احدها النواضير البصره وفيها حراره وطوبه فضله وغلظ ينفع القالب
والحراره اذا كانت تحتها وكانت ذات شحم زبدية الباء وينفع الكلى
وهي ينصر بالدهان والقين وخاصه اذا شربت ومجها كثير الفضل سبع القنفذ

وبما احدث شهرا ويصلح الحبل والكرين **فراخ** اجمده ما حبه يربدا
بالصاج وشحمه اذن من شحم الدجاج الكبار وعدا وما هو من جميع القالب
واذا كانت باسفيداج سكت القالب والمعد وقيل انها يصلح الحار من الا
ان يطبخ مصصا **فراخ** او اسنمها فوالقالب وبعده القالب
والقالب وبعده الحملان وفرد القالب يصلح للرطوبين والفتل والقالب
احده للعندل الامزجه **فراخ** حار باحبه ينفع الامراض الباردة وبدله
عاقوقا **فراخ** هو الكراب الحبل وهو حشيشه حاره الطعم واجوده
الاحمر الزرق وهو حار في الثالثه باحبه في الثالثه وهو ينفع الحبل ويدب
والمحلل وينفع عصاره لوجع الاذن المرين ومع العسل يهدد البصر و
يقويه شرابا والحقا لا ينفع سرد الكبد والحبال وبدد الحيف وقد شره
نصف درهم ويضربه عصه الكلب الكلب مع صلح ينصر بالاعصه والثالثه
والكلى وقيل ان اصلاحه سبل القالب **فراخ** يقال ان غشكت
وهو حار باحبه في الثالثه لطيف ينفع الحففتان الحار من الشربا
والبلغم **فراخ** ويقال ان يربون وهو صمغ حاد مع قوته بعد ثلث سبب
او اربع والعين منه ينصر الى الصفره او الشقره والامداد في الثوب
الاصفره والحديث بحلافة ويحفظ قوته ان يجعل مع الباقا في وعاء
والحديث منه اشدا سخا ناسم القالب لعمده الحديث الصا في الاصفره لثنا
الراحمه الشد بد الحرافه وعنه هذا فهو مصوش بالارزوت والصفير وهو
حار باحبه في الرابعه وقيل ان سبه في الثالثه وله قوه ملطفه محرقة
حلاه ينفع عرق النساء فطرح قشره الطعام من يومه ويحب ان يرقى للحم
الذي حرله ستره على وفرة في الدهن ويخرج به القالب والحده ينفعه جدا
وحلوا اذا الفحل به ولكن سقى لذهه الهاد كانه ينفع ان يخلط بالعسل وينفع
من اما الاصفره وورد الكلى والقولنج والشره منه من قراط الا ان مع بعض

وبنوة تسمى المشد وان شرب مع مد راسا بلقن والبرق وهو يقطع ريف الله
 وقال سحر الفانوسا ضمير المشد ويصلحه كثيرا وبدله وقت **فاعة** هو
 نزل الحنا وكل نوبية تسمى فاعه وهي معد له الخوالبر **فاعة** قبل انه اصل
 النيرة الفتى **فاعة** هو حبة شبيهة للحصله حبة الخلية حبة حيا سرة كالتهدا
 غير انه كبر عمل منسالة الهند وهي حان بابية في القدحبة الثالثة وفيها
 حليله قنن يصلي العنق والكبد الباردة من وسره الاستمرار من برة وعقل النيرة
فاعة هو دواء ينفع من سقى الشكران ولشع العوام شربا بما يابره وجميع ان
 الصوم **فاس** هو دواء يوصلن وقد ذكر **فيت** اجرة المحففت في المظالم الخالوية
 يدمن الكوز وهو ينفع على المضم ويصلحه السكر الطيرة **فجل** او في ما منه
 بروه ثم يضرب ثم يوقه ثم يحبه واجرة التبتلى الفض وغداوق بلقي وهو حار في
 الاولى وقيل في الثالثة ويطبخ قبل ما يبرق الثامنة واغناء المساق وهو
 سب الشربة والقلبية الحية اذا خلط بدق الشليم ومع الفسل يقطع الال
 والفرورج الحمة وما وجد الحار العين اذا قطر فيها وقيل ان درجه الحار
 وهو يرد في اللبن وقال اسر مسرهم اكله بعد الطعام بضم قال وبضامه
 ودرقه يسهل وقيل الطعام سوو القصيح انه لا يحمى وما زه حبه
 للاستسقاء وهو ينفع من شرا الاضى البثراب ومن سب المقرة ايضا وان يخرج
 ما به على القرب سات وان شعت القرب من كل القفل لم ينضه وهو يلو
 الياج ومنه جهر سبب القفن وكثر القفل في الحيد وضمير الازار والامان
 والحلح والعين والعدق وقيل الطعام بمنع الطعام ان شربة وكنته
 مطنن فلذلك يسهل التي وبضامه اشربة بالساجين وجره نقي **فراخ الحام**
 اجردها النراهن الصبره وفيها حراوق ودربه فضله وغلظ ينفع القبايح
 والحراوت اذا كانت تحتها وكانت ذات تخم زينة الباء وينفع الكلى
 وهي ضمير البانج والعين وخاصة اذا شرب ومجها كثير الفضول سريع القفتر

وبما حدث شربا ويصلحها الحبل والكرين **فادج** اجرة هاجر حبه
 بالصاج ونجها اهر من تخم الدجاج الكبار وعدا وهما من قنن الحبل كذا
 واذا كانت باسنداج سكت القبا بالعدن وقيل انما يبيع للحرا من الا
 ان يطبخ مصوما **فرو** اخضا زوا الثلب وسد الثمره وسد العنق
 والقاقم وبعد الحملان وفرد الثلب يصلي للارطيين والعنك والقاقم
 اجرة المعتدل الامه **فرو** حار يابس ينفع الامراض الباردة وبه
 عا قرحا **فاسره** هو الكراب الحبل وهو حشيشه مرة الطعم واجرة
 الاحمر الزوي هو حار في الثامنة يابس في الثالثة وهو ينفع على ودين
 وحلل ويضلع عصاة لوجع الاذن الزمن ومع القسل لحد هذا لجره
 يعوقه شربا والحقا لا ينفع ضد الكبد والطحال وبدن الحنض وقد شربه
 نصف درهم ويصديه عضة الكلب مع ملح ويضرب بالعبس والثالثه
 والكل وقيل ان اصلاحه سبيل **فربمشك** ويقال ان فربمشك
 وهو حار يابس في الثامنة لطيف ينفع الحففتان العاد من السنو
 والبلم **فربون** ويقال ان فربون وهو صنف حاد سحر قوته بعد ثلث سنين
 او اربع والعتن منه يضرب الى الصبره او الشربة والامداد في القيت
 الاصعونه والحديث بحالته وبخفة قوته ان يجعل مع الباقا في عا
 والحديث منه اسد اسحا ناسر الخلية لجره الحديث القبا في الاصر لقا
 الراجح الشد بالحرارة وغير هذا فهو مصورش الامزوت والصفير وهو
 حار يابس في الرابعة وقيل ان سبه في الثالثة وله قوح ملطفه محرقة
 حلاه ينفع عرق النساء يطرح قشر الطعام من بومه ويحبان وقول اللحم
 القح حله ستر وطى وجزية الدهن وجره به القبايح والحدر ينفع حبه
 وحلوا اذا القفل به ولكن سقى لضعه الفاضلكه وينفع ان يخلط بالفسل وينفع
 من الماء الاصره وبرد الكلى والقرفنج والشربة منه من قراط الا ان يبعثر

الزبد الطيب الرائحة وما العسل وهو يصفى في الترسيم فما دامته بدا
حتى انه يمتلئ الادوية المسقطه من اسقاط الحنثين فما اعتل وهو يمتلئ اليانين
الكرج من الوردين والظفر قال بعض اطباء ان من يشه من الهوام حوسه
جلد راسه وما انكس حتى ينظر للبعف ويجعل منه هذا الصنف سمعا ثم خضه
لم يصبه مكرهه واعلم ان هذا خطر عظيم وانه ياكل من المكون وما سانه
من الاذى بذلك وهو يتبع الماء النازل في العين وينتج لسع الهوام وعض
الكلب الكلب هو يصفى بالاشين ويكرهه ان يلبس به من ورد ويصانف
المه معقود وب السوس الصغى والكثرة غسل منه ثلثه درهم ثلثه امام
ترجيا للعدوه فالامعاء يبر من سرير كريسيد ولها عظيم وادوية في العين
ووان ودبها اظن بافراط ومداد انه كمدواه من سق فزون السنبل كالاراب
وما الزمان المزاج الفاج للزوال كالهون وما شاكل ذلك وبدله في ادوية الاب
مثلا جده يستعمل **فصا** وهو الويلثا في الحلو وقد ذكره **فوكه** في كالهربية
يعد فزرك السنبل عوضا عن اللطخه وبيان سياسة عمل الهربية
وهي حارة رطبه وهي ارضين الهربية وولد مساكيرا وولد مسدان ويضربه
بالعدوه الضعفه ويصلحها الزبي والكرن ويومئ جده بعد الحوارثات
فوقه هي البجته وقد ذكره الشيا **فوقه** هي المشه للحقا والبري منها
نادى سهل كما اشوعت وقد سخن كرها في باب الباء **فوس** جلد البصر
المحرق ينفع الشرد طلاء مع ماء الورد والي في ركب القوس اذا قوت وشرب
محل ارامبا كصرح واصفا نفعه وافق الامهال الزين ووقد مع الال
والوردية ذبله ففعل فعل ذبل الحما **فوس** القصب هو القصب وسببه
في باب القصات **فستون** هو ام حارة من الجوز وهو من ركب اللوز على
حبه الخضراء والجوز والحده الكبار وهو حار في الثالثه يابس في
الثالثه وقيل انه يوجب الثالثه وينفع سد الكبد لمراوده وهو حار

العدوه

للعدوه يمنع الضباب وينقى ثم العده ولا يلبس العين ولا يعقله وينفع
بش الهوا ويذهب البياض وينفع السعال البلغي وادغ العقاديه عذاه
شهر جدا ويحدث الثري ويصلحه النيس القند **فوقه** **فوقه** هو اشد
تخفيفا من القلقطار واقل لذغا منه بالجرب طلاء وضغته مراد اسخ
جزوه ولعطاره ولعدهس جران سخن يخل سد البعافه ويجعل في يد
جديد سطبه وديون في الشرحين او يعين يوما في القسطم لسبب صرخ
فصا هو حوزان كالقراد معروف بالشاءم يكون في الاسره اذا شرب
بشراب او حل اخرج العلون من الخلق وشها ينفع من بها اختان
الترسم واذ اسخت وجعلت في عينا فصا ارام صبر البول واذ
امتلي منها سبعة نعت لسع الهوام فان اسلمت في اقله قبله
احد الحى الزبي سمعت **فقال** هو اصول مسطه معقده امين
اللون فطعم شم الخطل وهو حار يابس يصفى في ارضيه وقد ذكره
في الزاء **فصا** هو مجسم الزبي قد ذكره في العين **فصا** اجودها ما لم
يخالطه غشوه في باءه باءة وقيل يعد له في الحوا والورد وقيل
فانصه جدا وهي برة ويخفف واذ اخلطت سمها لها بالادوية نعت
من الرطوبات الكرخه وهو جيد جدا للحرب والحكة وسمها ينفع في
مع ادمته ومن اللطفات مع ادوية ولسر البول وقد دما يوجد منه
دانق وسمها مع الزين ينفع طلاء للبواسير وهي يصفى المشافه
ويصلحها العسل **فطر** يسمى للسمع واصله المعروف بالقلاد على اصل
لكن يصب منه الهضه والكصف منه اقل دواء وهو بارد رطب في اجن
الثالثه ومثل في الثالثه وهو يولد حلقا غلظا رديا ويورث الحدد
والسكة وما لا يقتل منه يحدث هضه وعسر البول اذا اكثر منه
وهو عسر الامتصام ومنه نوع قائل يبر من غشوه عشي وعرق بارد واهائل

هو الذي سمي مراضع عضة او يرضع بعض الهوام او عن بعض الائمة
التي هي ارضها ان عند ما يتعد ما منه كانه يرضع ومن علامته ان يكون
عليه رطوبة لوجه متعفه ويرجع اليه العرق والعفن ويصنعه صنونفوس و
غشي ويجماع في يومه او في وقته واصلاح النوع غير القائل ان اسنن و
يجعل منه الكزبي الرطب اليان فيه خاصته في اذ العنصره ويترجم عليه
بشده يد وافتا بل منه هياج بالمطعمات كالسكجيين بالورد مخ **نظرا**
سائلون هو بزر الكزبي للجل وهو حار سرد منحه ما يورج للجل وهو
حار يار في الثالثه **فصل سون** قبل تجويزه وهو منقوع من القربا عنه
فتطبخ ويخلط ويهدد القوق الكزبي لون الكرم اذا شرب منه الثلثة مشا ميل
ويطبخها ثلثه كثره واسله بهما الكلف طلاء طبعه ينفع الشقوق الحارنه
عن البرم نظولا وينفع من القوا العصبه من القوم ضاوا وماؤه با غسل
لضعف البصر ويضرب الطحال ويدر العلقه ثرا واحتما لا اذا تطبخ بالشره
والمزاق والحاصن لبن الطبع وشربه ثرا ينفع العنوم والادوية الفنا ثله
وخاصه الاربعه يورج اذا خلط بتراب اسكر سكر استر ويا ويصل الحنن و
لو يطبخ على الشره **فصاع** شراب غير مسكر الذي من الشجر يدرا البول ويكر حده
لحرارة ولكنة ولا يخلط رديا وهو ردي للعدن فنعوضه بالعبس حبا و
بالكلى والمثاقير الذي لا ياقه بعض ويحيف وقد يشعله قزم على انه
سكن الحار وليس كذلك والمخد منه من خمر جاري وتنع وكزبي هو
اقل ردا من الشفري وهو الكبريت مما في القمح وبن وهو حده للعدن للملح
مع انه ردي كزها من اللده ينفع ويضرب الحما بالدماع والمخد ميا
الزمان مطول الحمران وسكر القطن وينفع الصفراون ومنقعة الفصاع
جهدان وهدد ربيح ارضيقه او قنين ما يطبخ عليه نصف دقل
من السكر وعشرة دراهم من الملح الذي في المحرق ودرغل ونصف

علاوة

ما الزمان المتولكا مرض بمر لغيره الماء ويصفي بمحاطع الزمان فخر
يطبخ على الماء لمن احشينا من السبل الطيبه الزعفران والمصطكي وجوبا
وطليل ويحرق وشرب **فقد** هو خبا القند هو الفصكة قه متعنه **فصاع** هو
اردا الحما وهو الحظر وقد ذكر **فصاع** **سودجيان** هو اصابع مرمرس وقد ذكر
في باب الالف والقصاح وهو اسم للنور فكل زهر هو **فصاع** **فصاع الاذن**
اجوده العطر وهو حار في الاذن يار في الثامنة بحبس الدم الكلف على
ما ذكره السجوي وقد رما برجده منقشال وينفع فنت الدم وطبعه فنت الصا
وهو يد الحضر البول وينفع الاودام الباردة في الكبد للعدن واذا ادع منه
اشل الاس ونوم قاله السجوي وهو يعلل الدم وقال يصلحه الماء و
فصاع الكرم بارد **فصاع الفناء** حار يار **فصاع الملح** حار يار **فصل الماء** هو
حشيشه يلقه يبيق قزب الماء وفي مذاقه فلفله وليس له حده الفلعل
وهو حار يار اذا دق وهو طري مع بزده وطلا به اثار التي في الرجيد فلعها
ويحلل الاودام الصلبة **فل** هو اصل للنفوس الهندية وقوة كقوة البرد
وقيل انه حار يار ينفع الصداغ ضاوا قاله السجوي ان شرب منه نصف
درهم ينفع من يبيع البطن ويضرب المثانة واصلاحه با غسل **فلفلون** هو
اصل الفلفل وهو خشب حريف حار يار خاصة النفع من الاوجاع
الباردة والشفج الامتلاء في القوم والقرنح والراج الباردة ويطلما
فمنقوع من النساء **فلفلون** هو الحنن للجل اجوده الصمغ وهو حار يار حرج
المثمه نصف منقشال منه ويضرب من المعدن ويصلحه القوم **فصل الفصاع**
ينفع من الاكله والله المتقنه وينفع الانسان ويقطع رائحة المنته
اذا كانت عن دم قاسية الله ويحلل الانسان وصفته نزه عظمنا
او قد ربحان اصغرا هو مستحان في نكحل واحد سبعة دراهم مرصاف
اربعه دراهم افا قبا اما عشر دراهم يدق ويحل ويحرق حمر نرضه

ويخفف ويشتعل عند الحاجة **فلنل ابيض** شجرة الفلفل مثل شجرة الزمانه
سواريه اذ يرتفع منه شرابا خان منظوه ان بالفلفل وشرابا في طول الاصع
كالب جاتوسا ولما يطعم ثم كبره دار فلفل ثم مفصل عن حرج الفلفل
ولذلك كان الفلفل اربط والفلفل الابيض احدى المنخفت وهو اصفت
حراره و رطوبه من الاسود واصله شبيه الفستا وهو حار في اثنائه يابس
في الراعيه نفع في الاحمال الجاله ويحلو ويهضم وشري وهو حار في
الطحال ويبدد البول ويحد الحصى ويطلق الطبع قبل منه وكثيره وتنج في
الترهبات وبتوق البلغم والشربا وقد رسا بحد منه الى نصف وهو شقال
وهو يحد الحصى ويخفف المقيس ويضرب بالكي قبل ويصلحه العسل
بدله نصفه فلفل اسود ونصفه زنجبيل **فلنل اسود** هو اشدر من
الابيض وقاب قوم ان الاسود قد حث فقط قوح حديه وبتوق الاد
اذ لا يابس اشد للفتان وهو حار يابس في الراعيه وقد حده في مجلس
وحلا نسا صلا البلغم الزنج وسكن العصب وشجته ويحلو
التيون مع الشظرون ومع الزيت يحلل الحار ويلطفت الاعنه الغلظ
ويبدد البول وان احتمته المره بعد الحجاج منع الحبل وهو نفع من
ظلمة العين والدمعه وهو يهد مع الشظرون وبدله زنجبيل وقيل بدله
الفلفل الابيض ويصف وزنه دار فلفل **فليقه** قلاب اسيا
انه شبيه حيا حرنبل وهو حار في الشانه يابس **فليقه** هو الفريشيه
وهو اقل من تمام نفع سده الوماع والفريشيه شاموا وطلا واكل
وينفع للفتان الكاس عن الشربا والبالغ اكل وهو حار للبواسير
فليقه حرج الفقد وهو يحكث بالاشوا وقد ذكر **فليقه**
مرد واه حنه الاوان وهو يحكث المذكور **فليقه** هو من الصحا قبل
حران من التسمق **فنا** هو غيب الثعلب وقد ذكر **فنا** حها اسلي

من نخم القتا بر على ما يتبادر وهو حار نفع الشالج وضرب بالدماع
وحدث سها وقيل فزها الحبل والكريم **فويج جيلي** ويقال
بالفان فويج وهو شبيه القم بطعم بازة فا وقيل انه اطيب ومنه نفع
لحمه اهل فارس فويل وهو اقوى فضلا من ساير انواع الفويج و
احده الطب الراعيه الطري الاضرا الصغا والردون وهو حار يابس
في الشانه لطيف بلطفا قويا وبدد العرق ويصده ال امار السود من اليد
مطبوخا مشرا به شحم بطيخه للحرب والمكده وينفع للبدام وفروج القم
والقروان واصحاب الثناون والاستقا وشرب السودا وشربته
درهم وثلاث محلاب وهو حار للذبح العرق وعصا دته مع المطبوخ
ينفع عن اسباغ واذا دن بحاله وطبخ وشرب وقيل الاجنه قال
الاصم وهو يضرب بالامعا وان وصلحه الكثر ابدله فغناج **فويج بهري**
قوح شرابه كقوح شراب الحاشا واحده الاضرا الطري وهو حار يابس
في الشانه اذا اكل وشرب بعد ما لمعين اياما متوالية نفع في الفنا
والده الى طبيخه نفع انتصاب الشرب المحلل القرب العصد بالعتل
فقد القتي عليه فمضج ومنع الاحتلام وطبيخه نفع الشاقص و
التمهج بدنه نافع منه ايضا وشربه والصاد به نفع من شرب الهوم
وقارب الشال في ذلك فعلا الكلي واذا تقدم شرب بالشراب
دفع التمرم التساله والدمعي بوقه بطرد الهوام ومصنعه يزيل رواج
القوم وقد رسا شرب منه درهم واذا طبخ شرابا صده للبدام نفع منه
وهو يقطع الباه لمضربه بالكي قبل انه يصلحه الكثر **فول** هو ثمره قوما
قرينه من قوح الصندك وشجره عجله مثل عجله الشا حله منه
اسود ومنه احمر وهو يرد بوق يابس نفع الا ورام الحان الثليل
خللا وشدا لاعصا المشرحه وينفع الطريه وحران القم **قول** هو الليهي

وهو اليابس قلا وقد ذكر في الساء وقبل هو اليابس قلا التام في **قوته** هو قريب
من الفطر وقد ذكر في **دج** هو مادة المزي والسن والكروم وينفع الحكة
اذا سحق محل بماء وورد في بطنه ان يصنع ان يجمع في قوق الحظ
ويقوى الشعر عينا يابساً بما يحا ويابس من غير حجر ولا ملح ولا غيره من شدة
في وسطه يقب وبلت في ورن الكبر ويلبس في ريشه وترك في الظل حتى
تصفى ثم يخرج فيصفى **ونون** هو الحصى وقد ذكر في باب الحليم **نون**
ويعرف بفتح الصباغين وهو عود عطر الطعم مرة وهو عروق حمراء
نبات شمر وهو دق في راسه حار مثله الحرة كثير الماء يكتب بماء
وتقشر لجردها الحديثة لحر الدفقة يحلب من ارضه وهي حارة باسنة
وقيل فيها بعض البرد وهي محلل باعتدال ويجعل على القرا واللين الابيض
مع الحنظل وينقي الجلد من كل اثر وحق مضادهم الى درميين للشفة والقر
تدفع سدد وتسقن عرقها فيكسب لشد الطحال والكبد وبدد البول و
الحصى اذا احتل واعصاها مع ورد حار ينفع من نهمش القوام واذا
سحقت وخلطت بعسل وما يجمد بها الورد ينفع عرق النساء
وهو يبول الدم لشد اذادها وان احتملت احدتها الحنين
وينقي من شريها في كل يوم وقيل انها صلبة الارس وانه يصلحه
الاشرون **نور** ودفقة كرون الكرض العظم الرديق وساق ذراع او اكثر
اعلى ناعم غليظ اعلاه قريب من غلظ الاصبع ارجوان دوعقد وله
زهو كالتريخ في اصله عطرية وهو حار ديابس ووقه اصله سحره وهو
ينفع وجع الحنظل وبدد البول والحصى يابساً ومطبخا وينفع داء القلب
وقدر ما يوجد منه مضط دوه او نصف مثقال وقيل انه يصفى
بالكتيبين وانه يصلحه بالرازيانج وبدد الكاه **نوح** هو السداب وقد ذكر
في باب الساب **نيلون** هو اللوز الحجد ويقال هو القسوم وسنكر في

في باب الكلام **فلهزمج** هو شجر الحنظل ولما نثر كالحنظل والحضض هو عرسا
تعد منه ومن الزرشك والاعراب نوح آخر من معد له في الحرة البرد ويعرف
الشعر طلاء وشرب لوجع الطحال والربان ويطبخ في رده بدهن كسب اللغات
قاله في صغار والكبار فالكبار كالحصى الاسود ينفعك عجب امير يعدي
الاسان كالكمه منه عطرية والاصغار يسمى هبل يوابى كما بعد من عطرية وجرده
الزكبه الصانفه وهي حارة يابسة في آخر ثباته واول الثالثة وقيل انها الى
الاعتدال وفيها قس مع شخبها وحضوا قسها ينفع القوق انسان ومع
ما الزمان ينفع القعد والما وقد رما يوجد منها الى درميين وينفع اوجاع
الكتيبات اوده وسدها اذا شرب منها بالسكبين اسبوعا وينفع الصرع اذا
احد منه كل يوم درميين وقيل انها صلبة يابسة وانه يصلحه **السكر** **قاله** نبات
شبه الانسان منه منه ملوحيه مع قس وهو حار ديابس في الاوك سبيل
للماء الاصفر وحضوا قس وعصارة مائه يعمل له مضط وهو يد
البول والمغز وشبه القصر لوالشرب من مائه يملئ رطل لا نصف رطل
مع سكر القصر **باب فضة الحيا** حارة يابسة محلل اثار العزيمه ويحلل الماء الساخن
في القاب **قاله** يابس في مكان وهو حار ديابس ينفع المغص الشديد ويصير يائس
ويصلحه كثيرا **قوت** او كسحلان من التميز وهو قوق الابدان المعتد له
قاله هو حار ديابس في الدرجة الثالثة **قاله** الكلب نبات يصلح الكلب
بسرعة وهو حار ديابس بقره عذبة الرماوت ويفت الدم ويقبل الناس
وكثيرا من الحيات **قاله** **الذئبية** قس حارة قوق القوم وهو شره فصل القوم
وقيل انه الاسقل عن ابن زهرى وقيل هو ماد زبون **قاله** **اسباسو**
قواسم وسنكر منها بعد **فنج** هو محلل بقا رب الطيور ومن الطنف
العموم وهي حارة وطبه يعقل الطبع مشوبه وعز شبيه وشمن ويزيد
في الكياه ويحلل القواد ويعدى كثيرا اذا استمرت لا يابس بطه الحنظل

قناد صمغ هو الأكثر مسكاً في باب الكاف وهو شوك حاره ويطبخ من
السعال وخرجه **الزيت** هو حفيف الرطبه وهو علف الدواب الجرم منه
انفع سر الرهد ذهب **قناد** في القشر وضماده في الشفاء برو الصغار
وهو ياد الرطبه الشايبه وهو ياد ويطبخ التاكه سكن الحاره والصفرا
ويؤد البول ويسكن العطش ويؤد المشاذه وشه شعش الفعي عليه من حرارة
وورقه مع العسل على الشرب البلغي واكله ينفع من غصبة الكلب الكلب كبروس
ردى مستعد للفضية ويخرج حبيبات صعب لها ما به في الكره من نيا وورقه القه
ويؤد من به بالهسل او بالزيت او بالاسحق او فته الشما بعد اكله
قناد **هند** **بري** هو ياد قد ذكر في باب الباقا **قناد** **الحار** هو ياد المستقيم كالصا
الا صغر المر والاحضر وصد عصارته الايض الاصل للضعف الكثرة الحاصل
المزك الكثر في قلبه سنة وابعاد عصارته ان يوجد ثمرة آخر الصف
بعد ان تصفره بعلق في خرقه لسيل ماؤه وورقه يصفى في عصاره على ما
ثم يوضع على لوج في الطل وهو حار ياب في اولك التاكه وقيل في الود
وقيل ان حرارة في التاكه لطيف محمل اصله وثمرته تجلو وعصارته ينفع
اليرقان ووذو وبها يذهبها ثا والمخلو اذا كانت عنه اذ ما لات سود و
ذهب الجرب القويان يطبخ حته نافع من عروق النساء وقد ما يطبخ منه
دوم في الحفنه وعصارته محمل الشيقه القلقه وينفع الاستمسا
باخراج المسامة وتبقى اذا ادب منه في الماء ويطبخ به اصل المسامة
والبلغم والتمودا يرد البول والمغص وقد ما يوجد منه الا ما ينفع
وهو ينفع بالزيت ويصلحه الشا او الصمغ وهو يسهل الدم ويند الحين جولا
به وورقه القوط في القوي وبها في شرب سويون الشمر في اسبابه وخلقانه
تقطع التي الحادث عنه **قناد** هو الحيار وقد ذكر في باب الحيا **قناد** هو اللحم
الحصفت المشرج واجده ما كان من حيران رطبه هو اقل حرارة من عكسوه

هو يقي الشدق وينفع المسقين و الرهبان سما المنقوع منه في الخلقلة
يعطشه ويبطل الحوي الحادث بالتكادى وهو قليل القذا ولذلك
ينبغي ان يطبخ بالدهن واللبن **قوج** في الدبا واجوده الرطب الاضطرار
وهو ياد رطبه الشايبه قال روضانه حار ويطبخ تولد منه غذا شبيه
بما يصبه واذا اكل عرزل ولدا حلقا حريقا وان اكل طح وادخلط
سالحا وسلوقه نعد وشيرا ويحد سريرا وهو جيد للصفرا ومن وعصارة
سكن وجع الاذن مع دهن ورد وينفع من اوزام اللباني وسيف ينفع الصا
ويجرب الصدق من حرارة وهو يقطع العطش جدا ولبن البطن واذا دس في
الحز وشرب ماؤه مع السكر ينفع الحيات وهو يهد في العن لحا الطه
خلط ردي ويضرب باصحاب السوداء واليابعم ويولد له المدة جدا ويضرب
والامعا وقرن خاصة وينفع ان تخلط بالشرج حل في سلقه ثم يعمل المر
والصقر والقلقل والقود ينجح والحزول **قوج** **بلبن** ينفع المدة الحارة والود
له المدة انكر عارته بالحزول وشونيز والذيت وضعت ان لسكن القوج
صديقتين وتقطعها وتنظفه من حبه ثم ينشف من سانه بعد السلق ويجعل
مع اللبن القارسي ويجعل فيه سداب خزول وشونيز ونبث **قوج** **مرا** **مرا** هو ياد
وطب وقيل انه لا يثمر تريا ولا لا تنضجا وهو جيد للصدق والمدة التي فيه
والزيت والمشاذه اذا كان فيها صلابة وحرارة وضعت ان ينشر القوج للحل
القوي الرطب وينقى داخله ويقطع اصعبان اصعبان ويجعل في قد حجان
ويصلى عليه عزم من الماء وعلى عليه حنيفة ثم يخرج عن ذلك الماء ثم يرد الى
القدح ويطبخ في السلق الطرز ما نغزو وعلى عليه حنيفة فانه لا يحتمل التاثر ثم يطبخ
في قد راحزي ويطبخ عليه غسل وما يغزو وعلى عليه حنيفة ويجعل في يديه
خضرا وينعاه بعد غسله ثلاثا من ماء فانه ارجى مما جعله بعد اله وبن
احبان يلقى فيه الا فاهم فلينفع **قندل** هو ثمرة شجرة في جزير الهند وهو

كالياسمين لكنه اشبهوا دامنه وهو ذكر واثني وذكره كثير الزهرين والطول
 واشد سواد امته وعكلكه قرق علكا ليطعم واجوده الشبيه بالزبادي
 القديس التلي الرابع القيقو الحشيش هو حار يابس في الثالثة مطبل لثمة
 ويحدا لثمة وينفع الغشاة ويغري الكبد وينفع البقي والشان وقد ما وجد
 منه درهم واحد يغري الكبد ما عدا البارد والفقيلت عليه السواد او
 يغري القلب ويؤخره قبل ان يصير بالعا وصلحه التمتع الغري ويبدله
 نصف وزنه حار لثان **قرنفل** هو الاونجيثك وقد ذكره **قرنفل** هو
 قرنة الطليبي هي قشور شجرة والقرنفل قشور كل عود وشجرة وقرنة من القرنفل
 وهي قشور غلاظ في لون القرنفل وما لم تعلم القرنفل من غير جلافة الادر
 وان كانت اعلى من القرنفل وهي اصعب في افعالها من القرنفل و
 هو حار يابس في الثانية وقيل في الثالثة وقيل انما معتدلة في الحر
 والبرد **قسطادون** هو سستادون وقد ذكره قتل هو ردي الحمام
قسطادون قال اسحق اجوده المصري النقي ليا من لانه معروف
 من الزهرين قال هو لونه لا يصر باكله وعينه من القرطاس ينضج بالكل و
 محرق ينفع العفنه وبعين روت الدم والرعاف وينقي قرق المعده اذاه
 شرب منه درهم وينقي قرق الريم مع ماء الشيطان القوي المطبوخ
قوي هو صفة من الزعفران واجوده الطيب الرائحة الزهرين الاسود
 الذي لا يجرد منه واذ اذنت في الماء جعله طير الزعفران واذ مضى
 صبغ الاسنان صنعاً شديداً يا قاصا وهو سخن منخول يابس في الغالبه
 بدر البول وينفع غلظه العين **قوي** هو من البصا التي تقع في دوا الحنظل
 صفتها زعفران ودارصيني اصل الشوسن الاما يجوزي وسادج هنتا
 من كل واحد درهمين وورد اجر يابس وسما ما قسطادون صا في من كل واحد
 اربعة دراهم يحرق صخرة ويحرقه في شرا جيداً وعرضه ويشتمل **قوي**

هو الكرو والبري وطعم مرارة واحده الحديث الاصغر الطوال الزهرين وهو حار
 في الثانية يابس على الصلابة ينفع السعال عن يده وينفع المغض والديان و
 القرقنج ووجع الكلى وعسر البول ومع قراصل الغار للحصاة وينفع لفتح
 العقب وسائر الفوش وقد ما وجد منه شقال وقيل انضج بالخلال و
 ان وصلحه الالبسوق ودخان يغسل الجفن واذ اوضع من خارج على الجسد
 فخره ويبدل بالادخرا والمزمل او يهل **قوي** هو حار المصوب وسد كرهه
 باسبا ليم **قوي** قوة شبيه بقوة الطرايث في البرد والفتض واحده الابيض
 الحديث وهو معتدل ويميل الى البرد وقمر حارة رطبة وورقه باود ينفع من
 الاستطلاق وقد ما يوجد منه الى مشاين وقيل انضج بالزهر واذ وصلحه
 البولوق **القوي** هو صرغ وحار لثان وقد ذكره في السنين **قوي** هو حار
 من الكاه بيض صفاد **قوي** هو البخره وقد ذكره في الالف **قوي** و
 يقال فلاساوي شرة يشبه بالبرق العلبوح وهو بارد يابس ينفع
 من الصفراء المحض مسكن للحرارة برده **قوي** هو حار العصفور وهو حار في
 الاولي يابس في الثانية يحلل الكلبين الجامد ويحبب الكلى السائل وينقي الكبد
 ويصفي القصب وينفع من القرقنج ويشيل لثمة الحرق مع غسل وينفع
 الشاه ويشيل لثمة حبه في المرق وهو ردي للعين ويحبب الكلى فيها **قوي**
 حار في الثانية يابس في الثالثة وقيل انه حار باعتدال وورقه في
 او محرقها اذا سقر في راب للعة العقب ينفع وقد يدعى قرق ان الملدق
 ان امسه في قده لم يجد وجبا فاذا اخبر عن نفسه عاد الريح **قوي** هنتا
 هو حار لثان وقد ذكره **قوي** كلفا بحنفه **قوي** هو الاابل اجوده من ابلع
 وينفع ان محرق حتى يبيض وهو بارد يابس محرقهما اعلى الانسان وشدا لثمة
 والمنقول من محرق ومن الاصل ينفع اللداع عن العين ويحلل الكلى
 به وينفع من دوسنطارا واعمال الدم من كل موضع مع الكثيرا وورقه

وقد نما وجدته اذ اذادون وشرب نفع من نحل الاتاعي وان يحترق
طرد الهوام ونفع من وجع المثانة الكرفان وقيل انه يضر بالدم ويصلح الكبد
قرب البقر اذادون وشرب مع ما يشرب يقطع انبعاث الدم قبل ان
يدخل فربا لا يلب في السم طرد الهوام عنه **قرب النمل** وقال بقارب
البيش من سقم منها بال دما واصود لسانه واختلط دهنه وهدا
بالقح ينجي شفاك من الكافور مع ما ورد وما الرمان وما يزد القلح
مبرد بالخل مع الجلابا ومخض البقر مع قوس الكافور وشب اللين الحلب
ويطوي سويون الشعاع الحامض سويون الشعرة بالخل والحلاب الطبخ الازرق
وما القصر وبركبه وقلبه بالاختلاف المبردة كما تصد ل و الكافور وما الورد
ومخولك **قرب الدار صيني** هي من الدار صيني الحلوب من الصين وهو جاف
يايس في الثالثة يقوى الاعضا الطائفة وينفع الجرب والقوبا طلاء ياكله
وامراض العصب والرك من بلغم والقانج والصرع وسما قوى فعلا من
الدار صيني اشتغور لكبد والمعد الباردة **قرب الورد** و **قرب النخ** و **قرب**
نفع في ديان غزوه وبها يكل صنعها ابو نجيب ابيض احمر سمان ومرصاف ليطبخ
وقصب الذرير وعبدان اللسان من كل واحد حردق ونخل ويعجن
عكس ويحرك في كل يوم مره ثلثه ايام ويعرض من شفاك ويخفف في الطل
ويوضع في نار خابج وهو من الادوية سقم قوس قارب **قرب الافر** و **قرب القوس**
يستعمل في الحاصل الاكبر وهو السوطر واسمها مشتق من ان عفران وصنعها
حما ما وضطر ودار شعثان وحصب الذرير وفلفل اميض وقوتيل فنانحما
من كل واحد ثلثه شفاك اذادون ومصطكي وذرغران وبقع من كل واحد
سته مثاقيل موشقاك واحد سنبل الطيب وسادج هندي من
كل واحد سبعة مثاقيل بدون ونخل ويعجن بمثله او سدس و عسل وقرص
من شفاك ويخفف في الطل و يرفع في نار خابج **قرب الاندرو** و **قرب القوس** يرفع في

الورد

الزهران الكبر المنفعتها في السقم دو باب السقم والادوية الفسالة وسقم الاعضا
التيه ويقوتها وهي من الادوية التي تقوتها الرضبان وصنعها دار شعثان
ومصطكي مسلمة وقصب الذرير وفوه واسادون وعبدان اللبان من كل
واحد سبعة مثاقيل ضاح الاذون وذرغران من كل واحد ثلثه عشر مثاقيل
دار صيني وجماسا من كل واحد اربعة وعشرون مثاقيل عفران عشرون مثاقيل
بدق ونخل حردق ويعجن بمثلك او سدس و عفران من شفاك و مدمن البند
بدهن اللسان عند نقر صها **قرب الافر** و **قرب القوس** يرفع في الزهران الكبر لعظم نفعها
في سم دو باب السقم والادوية الفسالة ويستعمل بعد شهرين في قوس قارب
سنتين وصنعها وحدا فاعى فته التسن انام غيرة كور والذره الكبر للذره لبايان
والانح في القوس لها اربعة اسباب ويكون شفر التي الحرة والفتنة التسن انام
تكون اسرع حركه برفع واسها الى فرق وعناها الى الحرة عرضة الروم صلح
اليطون وسقم ان صادق في الرفع بعد حردق التسن في الحردق فخذ من هذه
الافاعي الموصوفة في الوقت التي صادق فقطع من رؤسها واذانها اربعه
اصابع ولا تترك بعد صدها فانها ان تترك لم يصلح استعمالها لاعتداد
سها فاذا قطعت سلحت جلدها وشو اجزاها ورجيها فيها وصلح
عسلا فطبقا بما عذب صا في مره اكثره وينشف ويجعل في قدحا او باجا
مرصع ويص عليها من الماء العذب ما يعرها وعبدان اللبان والسقم
الجرب العذب ويطبخ حتى ينه اللحم وينفصل من العظام وينزل عن النار
فترك حتى يمكن سده ويصفى عن المرق ويحفظه ويفصل العظام من اللحم
ويرجى بها ويدق اللحم فيهما ون حجان دقانعا ويخلط به سمل ربعه
حردق جدا لاختبار نفعها وبدفان وبجان بالمرق المصفى من اللحم
فاذا صاد حجانا قوسا قارب افا ما من شفاك ويمسح البند بعد انقراض منها
بدهن اللسان ويعلق في كل يوم فاذا لم ينفض انداء البند يرفع في نار خابج

قوس الكلب نفع في الجربيات الكبار وضعتها لوف جرد الك خروان بدقان يتخلل
مخروجهان عنك وبه ترعى ررض في انا جاج وقوتها سق اليسته اشهر **قوس الكلب**
ينفع نفاث الدم وعنه نرفه وضعته كبرا وابد لول ويزه عقله من كل واحد
حمته دراهم بزقن المخرق اشهر البيض المخرق وكرا وصنع عربي من كل واحد ثلثة
دراهم كوزن مغلو وشخشا اش ابيض اسود من كل واحد ستة دراهم ودع
مخروق ويزد القيق من كل واحد ريمان بدوق ويخل ويهجن بلعاب بز القيق
ويترعى ويخفف ويستعمل وهو من الادوية التي يقي قوتها اليسته اشهر **قوس الكلب**
ينفع من ضعف المعدة ومن علب الفضول اليها ومن ليل الحامض المعض
والاختلاف والصداع ووجع الاحام والمغرم المشوية ولدغ الحوام
نفسه وصنعت حديد ستره ورمضان وسلخه وطير ارضي وطير محتوم وقشر
اصل القاج وطين من كل واحد اربعة دراهم دووقا بنون ويزد الك
وسا لوس ويزد القيق الابيض ومنعسا ليه من كل واحد ثمانية دراهم
ينفع المر والافزون والمف للثك ويعرض من ضعف منقار ويخفف في الظل
ويستعمل عدته اشهر وهي من الادوية التي يقي قوتها اليسته اشهر **قوس الكلب**
وهرة من يصل القاع ويقع الزهقان الكبر لثغته في لبع الحوام وعقوته
لا احشاء وضعتا يصل القصل القصر القليل الرطبة وطلا يعجن
مختم وسوى في نوز حتى ينضج ويوجد له اللبن ينضج جيدا ويخلط به من
دوق الكسنة مثله يعجن شربا ويطلق اليد بهن ورد ويعرض و
يستعمل بعد شهرين ومع قوتها اليسته اشهر **قوس الكلب** نفع في الربيع وضعتها
مر وحلب طب وطلع سداس من كل واحد جرد بدوق ويخل ويهجن
وهي من الادوية التي يقي قوتها اليسته اشهر **قوس الحنظل** نفع
الاحراق وريف الدم وفنسه وضعت سلخه وطير محتوم ومر ويصنع عربي
من كل واحد ثمانية دراهم كشر دراهم بدوق ناعما ويعجن بما الحلب ار

الجز

الربا والمطبوخ وقصره ويخفف في الظل اشهر منها دراهم من وقوتها
قوتها اليسته اشهر **قوس الكلب** نفع من اشرف على ابل وسره هو القوي
ولكل نفعه في طعام ضعف بز كرض وبنون وداصني من كل واحد
سته دراهم اشنتين روي مصطكي من كل واحد اربعة دراهم فلفل وعجوة
وايون وجديا دراهم من كل واحد ريمان بدوق ويخل ويهجن بما وعرض
من منقار وهو من الادوية التي يقي قوتها اليسته اشهر **قوس الطباشير** نفع
للحيات الملبية والصراوية والكهوية ويسكن العطش وضعتها وداهم
مزج الاقاع مدخن وتنجين من كل واحد خمسة دراهم نشادر
دعقران درهم كثيرا وصنع عربي وطباشير من كل واحد دراهم
ويخل ويهجن بالترنجين وقصر من منقار وهي سق قوتها سنين **قوس**
السد نفع من اختلاف الدم وفنعه وضعته سد عشر دراهم لسان ذكره
واقاقيا وجنا من كل واحد اربعة دراهم صمغ عربي درهم
داصني نصف درهم بدوق ويخل ويهجن بياض البيض ويزد من درهم
ويخفف في الظل وهي مما سقى قوتها اليسته اشهر **قوس الطباشير** نفع
الحيات الصراوية والمكته الحارضة مع اختلاف الدم وعز
وضعتة وداهم مطون ثمانية دراهم بز الحامض ستة دراهم طباشير اربعة
دراهم نشا وصنع عربي من كل واحد ثلثة دراهم دعقران درهم
بدوق ويعجن بما الورود وقصر من منقار وهي مما سقى قوتها اليسته اشهر
قوس الابزباريس نفع الحيات الباعية والقنقه وادام الكبد و
العدت وضعتا عصان اربا شرب ليدرا القفا والبطيخ من كل واحد ثلثة
دراهم وودا حمر وتنجين من كل واحد ستة دراهم زبادا كشر ودا
السوس وطباشير ودا القنقه او مصطكي وسنبل الطيب عصان القامت
من كل واحد ريمان نوه و لك منقار ودا وداصني من كل واحد

ونعتران در دم بدق و بخل و بجز بما التبخين و يعرض من در دم الى شغال
 و هي مما سبق قوتها الى استه اشهر ثم تضعف **قوتها لاشته** نفع برد المعدة و
 الكبد و سددها و الحيات البلغية و سددها الخال و عبر البول و ضعفتا
 افضت من روي و بزرك الكرش و افسونه و اسارون و لود من كل واحد جزو بدق
 و بخل جزو و بجزن عبا و يعرض و هم الى متغال و هي من الادر و به التي ن
 سبق قوتها الى استه اشهر ثم تضعف **قوتها لتبصيح** سهل الصفر او التلغم
 و هي يعمل عليها من برهما الى اربعة اشهر ثم تضعف و ضعفتا بنفسه
 عشرة در دم و بعد و اصل كوس من كل واحد ثلثه در دم بدق و بجزن
 بالما و هم و شربته ثلثه در دم **قوتها لصف** يحقن بها فروع الامعاء
 و اختلاف الكدم و القوي و قدر ما يختص منها ثلثه در دم مع صفر و بضارة
 المشربين و ما لان الحمل و ضعفتا استفداج الصا صته در دم
 و طاس محزون اربعة در دم صغ عرب خمسة در دم جبار و دره من افون
 و ما ميران من كل واحد در دم عصان لحمة الثور ثلثه در دم اقا قبا و جزو
 محزون و دم محزون در دم الاخرين من كل واحد در دم و بضعف بدق و بخل
 و بجزن بما لان الحمل و ما عصا الراعي و بضعف في الطل و بضعف و
 يحقن به مع الادر الفارسي **قوتها لفرق** نفع الفواق اذا كان عن
 امتلا و ضعفتا قسط مر و صبر سقوطي و ارجون تمام يابن و فريخ حيلة
 و نضغ يابن و سددها يابن و بزرك الكرش و كند و اسارون من كل واحد
 در دم امينه دانق و نصف و راحر نصف در دم بدق و بخل و بجزن بمثلث
 و بضعف في الطل و بضعف **قوتها للملاخ** نفع من ضعفت الكبد و ضعفتا
 لك منق و فوه و افسون و بزرك الكرش و افضت من روي و اسارون و لود من
 و قسط و دار صيني و زدا و نذ طويل و عصان العافت من كل واحد
 خمسة در دم بدق و بخل و بجزن و يعرض من شغال و هي مما سبق قوتها

الى استه اشهر ثم تضعف **قوتها لعاث** نفع الحيات العتقة و الربيع و الكفة
 و التيقان و بضعف الكبد و الخال و ضعفتا عصان العافت عشرون در دم
 سنبل الطيب عشرة در دم طباشير اربعة در دم بدق و بخل و بجزن بما و يعرض
 من در دم و هي مما سبق قوتها اشهر **قوتها لورد** نفع من بوج المعدن و الحيات
 البلغية و ضعفتا و راحر حمة در دم اصل كوس اربعة در دم سنبل الطيب
 عشرة در دم طباشير اربعة در دم عصان العافت بدق و بخل و بجزن بمثلث
 من در دم و هي مما سبق قوتها اشهر ثم تضعف **قوتها لراة** نفع من الحيات
 العتقة و صلابة الكبد و الخال و اذراهما و اوجاعها و الضربة الواقعة ه
 بهما و ضعفتا و اذ نصبت در دم فوج عصان و لك منق من كل واحد
 ثلثه در دم بزرك الكرش و افسون و عصان العافت من كل واحد در دم بدق و
 بخل و بجزن بما و يعرض من در دم الى شغال و بضعف في الطل و هي مما سبق قوتها
 الى استه اشهر ثم تضعف **قوتها لغشاش** نفع فروع الصدر و الهم و الحصى و بضعف
 الصدر و ضعفتا و راحر فروع الاقاع و صغ عرب من كل واحد اربعة در دم
 قنار و كبر و دسائير من كل واحد در دم ان شخاش ابيض و اسود من كل
 واحد ثلثه در دم طباشير خمسة در دم زعفران و انقان بدق الجمع ناعما
 و بجزن بما و يعرض من در دم الى شغال و شقي جزو الخشاش و هي مما سبق قوتها
 الى استه اشهر ثم تضعف **قوتها لكبير** نفع من اوجاع الكبد الخال و ضعفتا
 صر اصول الكبر اربعة در دم اشون اربعة در دم زرد و نخل در دم ان بود كشت
 و نخل اسود من كل واحد حمة در دم بدق و بخل و بجزن الاشن و نخل حمر و
 بجزن با الادر و يعرض من شغال و شرب مع سكبجان و هي مما سبق قوتها الى
 استه اشهر ثم تضعف **قوتها لاستور و دليرون** نفع اوجاع الكبد الخال
 و سسته استفول فذرون اربعة در دم جبن و نزه الطراف و جب الان مشر
 و جب الكاكي و جبا و شير و بلوط و قسط من كل واحد در دم ان افضت ه

ثلثة دراهم بدق ويخل ويغلى الحماويث ويخل بحر وبعين به الا دونه وبعين من
 درهم وهي مما سبق قوتها الى ستة اشهر ثم تضعف **قوس الكاوي** ينفع الحيات
 الخرقه والالتهاب والعطش وحى اللذق والتهاب المعدة والكبد وقذف
 الدم وضعفها طباشر اربعة دراهم وود احمر سبعة دراهم عود هندي درهما
 لخب القزح والمخاروفيرا لبقائه من كل واحد اربعة دراهم اصل السور وسندل
 ابيض وتريجن منقى وفتاوسكر طبرزد من كل واحد ثلثة دراهم كثيرا ينفع
 عربي من كل واحد درهما كما فيز ودغفران من كل واحد درهم بدق ويخل
 بحبر وبعين بما الورود لعاب بز قطنيا وبعين من درهم ويخفف في الخل
 وهو مما سبق قوتها الى ستة اشهر ثم تضعف **قوس السعد** ينفع السعد اذا سمعت
 بما الهند با وطلت عليها وضعفها عروق واورز مرشتر من قشرة من كل واحد
 وطل مقل صا في رطلان ينفع المغل محل خربلته ايام وبعين في الها وحق
 ستوي وبدق القزح والكرز ويدر عليه ويحمر جيدا ويحل افراسا وهي مما
 سبق قوتها الى ستة اشهر **قوس الازرايح** يحقق بها خروج الامعاء ومدتها ويضعفها
 ذرنيح احمر واصفر وقطان محرق من كل واحد عشرون مثقالا فيز ويضعفها
 نصف رطل لغاها وقتب بما في من كل واحد مثقال بدق ويخل وبعين بماء
 لسان الحمل بقر من درهم ويخفف في الخل ويحقق بقر مضيا عند الحاجة
قوس الترسير ينفع الحضلات الدم والبرص يفتت الدم وضعفها طين محترق
 وطبن ارميني وقوط وطباشير وطرانف من كل واحد درهما نيز الحماوي
 البرقي صمغ عربي وحليبا ومن كل واحد اربعة دراهم وفتاوسورود من كل واحد
 ثلثة دراهم بز الكرفس ومساوق ومصطكى من كل واحد درهم بلوط
 وسون البن وجبالاس من كل واحد درهما علفس يكون كرماني
 قد ينفع في حال خروما ولبلة ثم قبل من كل واحد نصف مثقال بدق و
 يخل وبعين بلعاب بز القطنيا وبعين من درهم وهو من الادوية التي

بقي قوتها ستة اشهر ثم تضعف **قوس الصداغ** ينفع السر والصداع والنفقة
 وطلا على الجبهة والصدعين وضعفها افيون مصري ومر ولاون وكافور
 من كل واحد خمسة دراهم كندر وكافور ووزوت ودامك وطبن اثنى
 من كل واحد عشرة دراهم زعفران وورد الخوخ وقشر اصول الكناج من كل
 واحد خمسة دراهم بدق وبعين بماء وود ما الحس وبعين قراما مثله
 ويخفف ووداف عند الحاجة اليه بماء الكزبرة الرطب وما وود الحس
 او محل حمر ومطلا به **قوس ليدوس** هو الكاكي وسدكر **قط** هو ثلثة ه
 اصناف احدها عربي وهو ابيض بحري والآخر هندي اسود حنفي وهذا
 المرصفت حبي القزفيل ومن هذه الاصناف صنف رابحة راحة البصر وهي
 السواد والاروي من هذه الاصناف لراجه سا طعمه احمرة الايض لهذه
 المتلى حرا لثا كل بلوغ اللسان ثم المنها لاسود الحنفت ويغشها بل
 الراسن القصلبة وهي لا بحري اللسان ولا راحة قزح هو حار في الثالثه
 وقوية الازهة باخر في الثالثه ضعف كل عضو يحتاج الى السمان ويخفف
 لغاظ من عرق الثيدن ويحار الكلف من الجلال لطبخا بعسل وما ينفعه
 من استرخا العصب وعرق النساء او لوزين وادجاج الصد ويدر
 الحضر ما ويحمر في جميع هذه البول ويخرج حبا القزح والديان ويحرك
 الطبع في شراب وينقى على اليا ينفع الناقص لطبخا من العود من طما
 في شراب وافين وقد ما يوجد منه الى درهم واذا اطلق به شرابا لم يبيض و
 قتلا لاجنه وعلا القناع بخارا اذا شم وبصر بالثاثة ويصلحه الزند و
 السكر ويقل انه يفضي بالثيم وان وصله الا بسون ويبدل ويضعف وزنه
 عا قزح او سلخ **قوس** هو قمر من الاوقال با حرا يجمع وهو القس
 عدا هل الحجاز واهل نجد صخرة العرف وهو البرصوم وهو معدل الحماوي
 وهو مصر وصل انه حار في الثاثة بحس الطبع وينقى المعدة **قوس** هو

الطفت من لحم الرمان الحلو لقندان القلب منافعها مقاربتنا من لحم
الزبيب **قشر الحنظل الأخضر** الحار الجاف وعمل منه دهن يخرج الخواص التي من طبع
ودونه **قشر الحنظل البارد** اذا اخرجت جفت وماء الفروج مضمنا جيدا من غير
لحم **قشر الفروج** اجمد من السوسج هو حار يابس في الكدبة الثانية اذا مضغ
ازال داء الحية والثوم واذا اكل قويا لاحت الجاردة وقد ما يوجد منه ل
او قبه وهو يجل اذا جاز اذا احسنه مقدار جرون اكثر منه اضربا للكبد
والمدى ونصلب العسل **قشر الكند** حار يابس وفيه قس قوي اذا ضرب
على الجراحة الجها واذا نثر على الفروج العسة البرية ابرها **قشر اصل الكوش**
حار يابس في الثانية ملطف مغفر للصدر مدد للبلية **قشر اصل الزايزان** حار يابس
في الثانية مقارب فعله فعل اسهل لكثير من افه دونه **قشر اصل البكر**
فيه مارة وحذرة وعصره هينا ديا من جمل ويقي وقطع ويكثف ويجمع
وينفع وجاع الطحال اذا شرب منه الورد ثم يكتسب ويقطع الاطوار
الغليظة الكبد وتخرجها بالبول والاسهال وبدن الحصى ويغلي بعرق
النساء مع سكتيبين فتنك اله ويصعب الطحال مع الحول ومختلف الفروج
العتقة اذا نثر عليها تخففها **قشر اصل الرومان** بارد يابس يقبل الداء
وجالترع **قشر الرومان** الحامض منه بارد يابس في الثانية والحار بارد
وطب ينفع من الاورام للعادة والورد يخرج ضمادا **قشر اليبس** اذا غسل و
سحق ناعما فهو الحزم وهو يابس يجل مياض العين ويغريها وينشف
دمعتها ويمنع المراد المتحدد المياض ينفع قروحها وبشرها واذا غلى
به الكلف مع نود الطبخ فلعده **قشر الورد** قد ذكر في باب الالف حذرة كره
الاذق **قشر القصب القار** الحار منه حار يابس في الثالثة ينفع داء القلب
ويجلو الا وساج والبياض الحادث في العين **قشر السكر** هو في طبع
السكر واشد طسامته واهوه للجلل القوي لآء وهو حار وطبخ الاول

وقبل انه معتدل الحارة وقيل ان فيه فيضا والمأخذ كما شمع من العصب
يجلو العين وحصل الشكر يعين على الفتي وينفع الصدور والاعمال ينفع
بوله ما معتدلا وبدرا البول ويجلو طوية الصدور وهو لذيذا يابس ونحفا
وينفع ان ضل ما حار بعد قشره لوز في نفعه **قصب لذيذ** يابس لشد
واجره الكيا قويا للذين المتقارب العهد ينضم الى سناط اكثر وامر
محمد من سى امين من نفع العنكبوت وفي مصفرة في بعض مسخرة
عطر الى الصفة والبياض وهو حار يابس الى انكاشه ملطف مع قصب
شبه ويحلل الاورام وينفع شرج العضل ويحلل الصمغ ويخبره في قبح في
العلق وينفع السعال وينفع ودم الكبد والمعدن من العسل وبدرا البول
والحصى وينفع الكلى ومقطر البول والاستسقاء وطبيخة ينفع وجع
الرحم شربا وحار يابس وفيه وهو ينفع اوجاع القلب قدر ما يوجد
منه درهم وبدله عس من **قصب** هو شدة البرد ورماده حار يابس
في آخر الادوية او اول الثانية في اصله جلا يبرفجوه وكذلك دونه
واصله مع الصل يحارب اسلى وهو بدرا البول والطفة وينفع لذيذ الفروج
وزهر القصب اذا قفي في الاذن احدث الصمم ويخرج **قصب** هو
القوي وقد ذكر في العين **قصب** هو الصطن العنق وسد كره **قصب الحار**
اذ جفت ووق وشرب منه مثقال ينفع من يشربها **قصب الورد** ينفع من
مخضه ينفع بشر الحامض **قصب قريش** هو نود نجره بعين بالقرى وهو قوي
ويثبت عين جيرا وهو قاص ينفع السعال **قصب** هو الرطبة وقد ذكر
في باب الراء **قطن الحنظل** اجمده الرابح الحنظل الصفي وصنعه ان يكون
جزا من الحنظل وجزا من الحنظل وجزا من الحنظل وجزا من السكر مسقا
والحنظل جزا من السكر وجزا لوز ويطبخ الكافور الى الحد لا يابس الذوق و
يحل جلا به بما ورد جزو وبما ناله انما هو معتدل فان كان با حذر كان

اشجاره وهو صالح لدمى الرياضه ولذات الصدر والكثير اذا عمل بالزبد
وسكر وجوز في معده ويعتقد بعد وكثيرا وصيد الكبد وسطي هضبه ويخشد
حصا المثانة ويصلح اليومان المزاج الكنجين **قطرات** هود من شجرها
القرهين والسوت والقرهين والقسم والثالث ومن هذا الدهن بالثمن
كما غير الزيت واحده التي من القره وادده الذي من الثالث وهو حار
يا جريه الرأفة وقيل بالثالثه محي وكبهي وينفع من القمل والصبيا
ويصلحها حتى في المراسي وتقرى اللحم الرخو وينفع الحرج حتى
حبه الدواب الا ربع كالكلاب والجمال وينفع داء الفسل
والاستسقاء لطوخا وسكن الصداع البارد طلاء للراس وينفع
الاستسقاء المتكلمه ويحلل الصرع والارواح العائنه
والخسبه بعسل الدود واذا لطي به الذكر قبل الجماع صنع الخيل
ويصديه على نيشه الحبه المغمزه وتقى بالشراب لمن سقى الارانب
الجرهم واذا ادخ بحم ابل وصحبه الاعضاء ولم تقربها الهرام
وهو يخطأ حبه المسب وقوة دخانه كدخان الزيت والحبوب القطر
بصدا الجين وثمره شجره روده للعدوه وتسد التي **صلف** هو الثمن
وهو علة بارده رطبه في الدرجه الثامنه وقيل ان روده في الاولى
وهو حار وبلين الطبع وينفع الحمى المحرقة والتهبان وقيل انه لا يطول
ولا يجبس وان طيب جري ورتب اسهل وينفع في المعده وبره صفتا
قطن وهي الكرف والبرس والطوطا والعطب والحديث
منه هي العود وهي القسونه القسم وحبه حارو الثبات
التي تحب منه مسجولان كان ناعمة اسجنته نعت واصحابها اكثر
من الارجم والحبه يهل البدن وكذا تلك التي لها دية الخيل من مثله
الثنا وما كان منها صلافا متخللا بالصند وهي بخر بالمجربون

وهي

وتصلحها الكمان من تحتها وعصان ورق القطن ينفع اسبال الصبيان
قطا هو صنف الحمران شديدا البسته اذا اسلقت وحبه منها المرقه
عفلت الطبع وينفع الاستسقاء وولد السوءاء وهي عسرة المقصم يرد
العدا وملا من زها اكثر **قصبيل** هو الذي فيه القصب وهو التريخ
من الكاه ينسج طيلا كانه عوده راس فاذا بس بطاير واذا انفتحت
عنه الارض خرج صعدا لعله شعبة الا هو واحد وهو ايضا يطبخه
الناس في اوتب بيه فاذا بس خرج منه مثل الورس وهي من
القصب ما هو حار وطبخ الثامنه **قعر الهمود** هو قطع سوده من كحيف
اذا مضعت خرج منها طعم القار منه ما يقعر من بعض الجبال ومنه
ما ينظف في بعض ما سعى الماء واجوده القرمزي الصاغر الزبون القرم
ولها الاسود الزمجر يرد في البسه بالزفت وهو ثبات وهو حار راس
في الثالثه وقيل ان بنيه في الثامنه وهو يقوى الاعضاء ويدرب
الدم للجاسدي في البطن اذا شرب وينفع بياض الاطفال لطوخا وينفع
الحزازير ويلطخ على القوابي ويصديه القرمس والنساء دخانه كثر
الرحم ويحجن به مع ما الثقله ويستطاردوا ويعين على بفت الكله
من الصدر ويبدل الزيت الشامي **قسطا** **قربا** **الكبر** ينفع من اسقاط
الاحنه واوجاع النساء وجميع الامراض الشاربه وهو دراهم
وصنعته افره اربعة وعشرون درهما افره سته دراهم
اقفا اشان وعشرون مثقالا حما ما ثمانه عشر دراهم عاقر قرحا
سته دراهم حرا حشان وفا شرسين من كل واحد اربعة دراهم
ارشم مفر من ثمانه مثاقيل فضه حرق سته دراهم بدو السداب
وناعجراه وقفاح الكرف من كل واحد اربعة دراهم ورد احمر مسك
واصل الكافور من كل واحد سته دراهم بز الكرفس ومقل اذق

وجا البان وقصب الذنوب وسليخة وزرنياد ودر ونج وشنطرج هندی
من كل واحد ثمانية مثاقيل بزواج الالميض اربعة وخمسون درهما شتر
اصل الكرفن ثمانية عشر درهما بدر نقله اربعون مثقالا لاجل الخبز المفسره
اشان وثلثون مثقالا كرهبت اصغر عشرين مثقالا صغرى عربى ومعدسا ابد
من كل واحد ثمانية عشر مثقالا احيد باو ستر اربعة وخمسون درهما دقيق
عشرون مثقالا ودرمانا اربعة وعشرون مثقالا سادج هندی ثمانية
وعشرون درهما قافله كبا رخممانه حبه عدد فضل ذكر عشرون مثقالا
قرنفل ثمانية عشر مثقالا برزجان ثلثة عشر درهما وثلث حرفة اشاعره درهما
لو ربحه مقيده حبه دراهم ثلثا عشر درهما وضعت دوتو وبران القبره
من كل واحد درمان زرنياد طول سته وثلثون مثقالا ونجيل وقلقل
اميين من كل واحد عشرون مثقالا اطوط وقيل انه الكمك وورمان من
كل واحد اشاعره درهما بهن احمر واميين من كل واحد اشاعره درهما
مران الذنب ومران الذب ومران القرام من كل واحد دراهم يدق ونجيل
ويضع الصويغ بتر اربعة سبعة ايام ثم يلقى عليه الادوية ويجعل في قدر
حجارت ويعل علمات حتى يصير كاللحوق ويضع به **شطارغان الكبر** ومثاقيل
كنافق الاكبر وصنعت جابلان وكنس وعلما وشر واصل اللعاج
واشنه واشن وسليخة ولان ذكر واصل السوس محكوك وعدا البان
وشحم الحنظل ونجيل وسليخة وجاوشن ودارصيني وحب نادستر و
هرابجان وششيدار وشنطرج هندی وارجح وقرنفل وكروما وزرنياد
مدحرج وقامل ابيسه وسكر وجاغان ودرم الاخرين من كل واحد درمان
دغقران وقلقل ويزالنج من كل واحد عشرة دراهم افرهون سبعة دراهم
برز الموصل وقرنفل وسادج هندی وشحم الكركدن وحرثون اميين ومران
القلقل وخط مر من كل واحد اربعة دراهم ذهب فضة من كل واحد

دافن زنباد ودر ونج وكافور من كل واحد ثلثة دراهم سنبال الطيب ثمانية
دراهم سلك دافقان اميين خمسة عشر درهما ابرشمنى وعلج هندی وشنط
ذكر وكهبت بحري محرق وقنه وحصار سد شرقى من فضه حبه ودر وبل و
طاسفر واصول الشهدا نوح واور ومانجوا وصغرى فارسى وجا الكرم من كل واحد
دراهم يدق ونجيل ويضع الصويغ ثمانية عشر مثقالا ويضع ثلثة امثالها علا
منروج الرغوم ودر في ابا وسجل بعد ستر اشتر **قلقل** وقلقل وقلقل
كلها اسم جعفر خضرا لها حبه جابلقل وقد ذكر في باب الحناء **قلوب**
احدها من حوان صغرى السن ويحان صلبه صالح لاجل اصحاب الكبد
واذا استعملت مع ما عدت كثيرا وضرمات الفصم لعرضها
ولذلك ينفخ ان يعمل بجل واحدان او بالمرى والقلقل والكوبن والصفير
وتعمل بعدا ونجيل مرى **تلايا** احدها الرطب الهندي وفي حان معتد
اليسر فان كل عقل بالثمن في رطبه نحو الحنظل ويقطع البلاغم وي
من اغذيه اصحاب الرياضة القويه ويضربهم المعتد لبط هضمها ويصلها
الحصاة **قلوبى** نوع من اشين اميين ويا سبه اصفر كمانا من بعضا
واذا كثر من بعضه بعضا كالتمر **قلقطار** ضرب من الزاج قال جالينوس
انه القلقل ليس يتصل بقلقطارا وهو احد اصناف الزاج وهو جاراين
في اللدحه الثالثه حاد قابض محرق والمزج منه اكثره حضا وقلقل
وهو فض كثر من حراره الكثره وهو ينفخ من الاورام الساعه ومحرق الخ
الزبادى و ينفخ من الرمان واورام اللثه ويمنع من النزف ويضع في الكفا
كحلا وغلظ الاحنان **قلقديس** هو صنف من الزاج حار في الرابعه يلفظ
ومحرق وهو اقوى اصناف الزاج لطبعها وحرارة **قلقب** هو نوع
من الزاج حار يجرى في الرابعه وقيل ان حراره في الثالثه محصفه
صلبا كال مع قيص وحرارة محصف اللحم محضا قويا ينفخ من نزله

لا تفت ويمنع من آفات وسيله ود الاذن والبطن وينفع مضره القطر **قلت**
 هو الماس الهندي وهو كرم بزر الكدبان ولونه الى القرم وهو بارد في الاثر
 الثانيه وطبخه الاولي وقبل ان يحارب من يد من القراوق ونفس حتى الكلي
 ويهدل الحصى والرنه **قلقاس** حار وطبخه الاولي قبل ان معتدل الحار يطب
 في الثالثه ويهدل في الرابعه **قلقاس** حار ما الحصى من الاثنان وقد يهدل من اطراف
 الرث اذا استعمل في اخر القصف واصغر وضعته ان يجمع الاثنان الطب
 فيعمل الطيبه الناحق اذا احرق واحن دما او اجتمع حبه التي مثل
 الارحاكرو ومرحاريا من حرق جللا اكل اوي من المثل ينفع من التيق
 والحرب والحمم **الزأيد** حار حرقه يشبه الحما وشبهه وقال
 كاشيه وسكره في باب الكاف انشا الله **قح** هو الحظ وقد ذكره في باب الحما
قشيري اسم بالثبطه وهو بالعميه مملول وبالفا رسه الرعش
 وهو حار في حرق الاذنه الاولي وقبل ان معتدل الحار وهو لطيف حلا
 مقلع مملول البهق والكلف وهو انفع شي للبرص اكله وصناد بهنه
 في ايام شهره يصعد بوجه تشبه الحيشه وينفع صد الزبه والكد
 والطحال وماه يطلق البطن وهو ضار للبرص لسع الحوام كقناه
 قال ولس ان يولد السرد وخاصة ما كمن فيه الملح واصلاحه بالدهن
 اكثر **قنيط** احداه القنصن الاصفر وهو بارد الى الاعتدال وقبل انه
 حار في الاذنه الاولي يا حرق الثالثه ينفع السرد وشي من الحما ويمنع
 من السكر كالكره وهو غليظ غليظ الدم ويحدث سخام من نواحى الحث
 والشدوه وينفع ان يحاد سلقه ويترك بالدهن اكثر والحمم السمن
 وبالخل والمري والنوابل الحاده **قنيطه** اجدها ما اتخذ من بيضه
 القنيطه يطبخ في قنيطه ناشأ مختلفه ويكون القسط من قوابلها واكثره
 ما يطبخ بالاروحي الى الحران يد النبيل وهي كثر ارباب نطق البصر

وحدت

وحدت الغض وتولد السرد والبلغم وتصلب مزها المصح **قند** ما عجمه
 من عصر صبا الكرم ثم تحدمه **الكر قناب** اجدها السمان الشتر وهي
 حان يا حبه يعقل الطبع ويحسوا اذا اسلقت وصعبها المرق ومقهاه
 ينفع من القراوق وعداها محمده وليس هو يرداه غذا والعصا من امها
 ويضرب باليطيات و لذلك ينفع ان يعمل بهن اللز **قنطريون** هو من كبر
 وصغره اللذيق منه دمي الكبرين وبينان في آخر الربيع والغلاط من حسا
 بيض وصغره في دو وسها حصر وحشيش الصعر شبه القويح الحبل وورقه
 السداب حده منه عصان من رطبه ويا حبه بان يطبخ بالماء حتى احد
 الماء ثم يعم ذلك الماء واجده اللذيق القفر وهو حار يا حبل في الاثنا
 وفيه حلا وقصر وسجلاته واذا الخبز الحلم حبه ويا حبه ينفع في المرام
 فيعمل النواصر وينفع في حته عرق النساء ويا حبه العصب وينفع من
 نقت الدم وعسر الولاده وسد الكبد وصلابة الطحال ويدر الحصى و
 الصعر منه طبعه ينهل اللذيق للحمام والصفراء وقد شربه منقال
 وقد رما من خد من القنيطه منه درهمان ويحسب بمائة للقراوق من طبع
 غليظ وهو يخرج الحصى واذا افراط اسهاله ايسهل وما يعضوا اللذيق
 ويصلح الصمغ والكثرا وقال ابو حنبله ان يفرط بالدهن وان يصلح الغسل
قنطريون هو زورر ملسه جعلها حمره دون حمره الزهر و اجده الاصفر
 وهو حار في حرق الثالثه وقبل انه بارد وقال ابو اسود في حرقين
 سديد وهو يقتل الديدان وحب القراوق ويحرقها وقد رما من حده منه
 الى درهمين وينفع من الحرب والعضه منفعه منه وقيل انه يعضو بالامسا
 وان يصلح الشجر الاذمي **قنقل** الذي منه معروف والحبل هو الكد
 دو والشرك السمي هو قريب الكليم امن البري والتجري ضرب من البري
 وهو حار يا حرجلا محلل ودم قوم ان حبه يربط ويحده الحد للحمام

ولمن سول في القواش من الصبيان فليش القوام ومقدار ما يوجد منه
حتى دراهم ومع الكنجين للاستقاء ويجمع الحلي وادمان اكله
يجودت عسل السول لاهران بالثانية وقبل ان اصلا حبا بعسل وشحمه ينع
امضاب المواد الى الاحتشاء وحما قهجله ينع من داء الثعلب **قوله**
في الشا رذذ وهو صمغ وهو صنفان زبني حصف الوزن اثني عشر مثاقيل
والاحمر اكلت واقل وهو حار في الثانية وقيل في الثالثة حصف في الثالثة
وقيل في الثانية بلين ومحلل يفتي الكراخ وينع من الخنازير والبثور العدا
وينع من الاعيا والكمار والصرع والصداع واذا شمه المصروع يعين
وينع من السور والسن المتاكل والوجاع الاذن الباردة ومحلل ولدها
بغير الكفا داخل في دهن التوس وغيره وقطر فصا وهو يد العلق وينع من
احتياق الرحم شراب مع شراب وهو نياق الشمام المسموم وسوم لها
والعقارب ودخانة نظير الهوام وهو يقاوم السموم جميعا ولكن دونه
مقاومه السمك وهو يدل منه وهو نقط الائمة حولا ومن حرامه انه
بعض اللحم **قوله** صغ كره الطعم مجلي من بلاد العرب في دمع قوم انه
اشد روي من شربته وهو يقي امار الفروج سرهما وينزل وجع الاسنان
وعدا ثبره ينع من الزوبعيا العسل ويستعمله المصارعون فيهل ابدان
بهم ويجعل فانه اذا اخذ منه ثلثة ارباع درهم مع كنجين وما الهل
اليدن واذا شرب ثلثة ايام في كنجين اهل الخيال خدا ويد العلق
بماء العسل **قوله** هو يشافي دبري ونور الستان هو الشصا في زوب
حسين البري وهو شجر يخرج في الشتاء على قده دراع وورقها يغلي عليه
الساقن وشرها كالفضل يشبه حبا آمنه وهو يصفى عنه الدهن
سول البري منه صمغ اللادوام الحانة والحمة وعصا دونه
قوله حيوان بحري قريب القوي من قور حيوان جنبا با دستر

ونفع هذا الاعلى صم قوس وهو التبريد ينع من الصرع واحتياق الريح
قوله هو القطن الحديث وقد مضى ذكره **قوله** يطلع على الشراكان وهو
لداه مركب وهو المستعمل في المزود بطوس وصنعه دس طاعى مزوج
العجم اربع دراهم علك البطم اربع وعشرون درهما مصاف واحد
من كحل واحد اثنا عشر درهما ووصفي في مقل اذوق واعطاه الطب
وسلمه وسبيل روي اكل الملاك وسعد وجبا لعامر من كل واحد
ثلثة دراهم فصا لذيبة ثلثة دراهم زعفران درهم قهر الهيد درهما
ونصف يدق ويحل وينع ما اتفق منها ثلث ويجمع ثلثة مثاقيلها علا
مزوج الزعفران وبعض الاطباء يجمعه بالثلث خاصة وقرصه اقراصا
في الطل **قوله** احمدها ما كانت لن او حدث سماه وهي غلظ كثيرة
القفا وقيل ان الطبقة الداخلة من القفا نضه اذا خفت نعت من وجع
المعدة **قوله** ابن ماسويه وخصوصا قوتصر الذنوك والقواصر من
اعده اصحاب الكد فاذا انصفت ولفنت دما محمودا او التي من التجلج
لا ينضم شربة وتولما القواصر اذا اكثر منها ولذلك ينع ان ينضمه
حدا وبصاف اليها الخوي **قوله** هو طين قهوليا هو طين قهوليا وقد ذكر في باب
الطاء **قوله** اصناف ثلثة ابيض اسود واحمر وجميعه حريف قابض
واحد اصنافه يكون منه شيء يسمى اللادن وهو قهول اما اللادن
او مقدار له في احواله وهو حار وبعض انواعه بارد صمغ قائله
للجل حال وهو اذا خلط شراب ومر منقضا قطع الشعر ويصفى
به ينع من سعي الخيشه ويحده منه قور على الحنق الشاد وعصا
دوس الاسود منه اذا سخن في قشر الزمان في قطر في الاذن الخ
لكن الوجه نفع على ما قبل وطهره ينع الخيال صمغ او احتماله
من جهة داسه يد العلق واصوله مع الشراب شراب يشفي الثوب

دفع

ولمن يبول في الفراش من الصبيان فليش القوام ومقدار ما يوجد منه
حسنة دراهم ومع الكلبين للاستقاء ويجعل الحلي وادمان اكله
يحدث عسر البول لاهران بالمشاة وقبل ان اصلاحه بالاعسل وشحمه ينج
اضباب المواد الى الاشاء وحرا قجله ينج من داء الغلب **قوله**
في البارود وهو صنف زبدى حصف الوزن اشديا منا
والاحرا كعت واقفل وهو حار في النامية وقبل في الثالثة حصف في الثالث
وقبل في النامية بلين ومحل يفتي الراج وينفع من الخنازير والشرا العدا
وينفع من الاعيا والكرا والصرع والصداع واذا اشبه المصروع بعض
وينفع من الصد والس المتاكل واجامع الاذن ابداه ومحل ولها
بغير الكا والمحل في دهن الثورين وفرق يفتي فيها وهو يذ الطغ وينفع من
اختناق الرحم شراب مع شراب وهو نرا واليهام المصوبه ومنه لحا
والعقارب ودخانه مطرد الهرام وهو يفاوم التوم جمعها ولكن دوي
مقاوم الكسح وهو يذ منه وهو يفتي الاجنه حلا ومن خواصه انه
بعيد الكسح **قوله** صنف كبر الطعم مجلب من بلاو العرب زعم قوم انه
اشد ريسه شبيهت وهو يفتي اداء القروج سريعا وينزل وجع الاسنان
وعدا البصر وينفع من الربوبيا العسل ويشعله المصا عونه من ايدا
بهم ويجعل نامة اذا اشبهت تلكه اوباج درهم مع سكبجين وما الم
التيه واذا شرب ثلثه ايام يسكبجين اهزل الخمال خدا وبدرا الطغ
بماء العسل **قوله** هو يفتي ويرى ونور البتاه هو الكشفا ينج و
حناين البري وهو شجرة يخرج في القضاة على قلة دراج ورتها يغلبه
البياض وثمرها كاللفلفل شبه حبا ثمنه وهو حبه يفتي عنده
ويطبخ اصول البري منه ضمادا للاودام الحان والحمرة ويصا رة
الاذن **قوله** حوان مجرى قريب القوي من قري حوان حنبا دسة

ونفع هذا لا على قسم ريس وهو التتر حه نفع من الصرع واختناق الريح
قوله هو القطر الحديث وقد مضى ذكره **قوله** يطلع على الشراكان وهو
له واه مركب وهو المستعمل في المزود بطوس وصنعه وسطا مع مزيج
العجم اذ يعد دراهم علك الطم اربعه وعشرون درهم مضاف واحد
من كحل واحد اثنا عشر درهما وروصيني مقل اذوق واطعار الطغ
وساختر وسنبل رومي واكسل الملك وسعد حبا لمار من كل واحد
ثلاثة دراهم نصبا لذي ثمة دراهم زعفران درهم قز الهيد وسمان
بوضف يذوق ويحل وينفع ما اتفق منها ثلث ويحين ثلثة امثالها اعلا
سروغ الرغوه وبعض الاطبا يجمعه بالثلث خاصه وقرصه اقراصا
في القمل **قوله** ابن ابي حنبل ما كانت لن او حدث سمان وهي غلظت كثيره
القذا وقبل ان الطقة الداخلة من القناضه اذا خفت نعت من اوجاع
العدن قال ابن ماسويه وخصوصا قران لذي ثرك والقناض من
اعنه اصحاب الكد فاذا انصفت ولفت دما محمودا وانق من التجاج
لانهم صرعة وتولما لفرنج اذا اكثر منها ولذلك ينفع ان ينضجه
حدا وصاف اليها الخ والمري **قوله** هو طين قويا وقد ذكر في باب
القطا **قوله** اصنافه ثلثة ابيضه اسود واحمر وجميعه حريف قابض
واحد اصنافه يكون منه شيء يسمى اللادن وهو قاسم اما اللادن
او مقادب له في احاله وهو حار وبعض انواعه بارد صفة قائله
للقل حال وهو اذا خلط شراب ومر منق مرفقا قطا الثغر وينفع
به صنف من سعي الخيشه ويخمد منه قرون طي لحيق النار وعصان
دوسر اسود منه اذا سخن في قشر الزمان في قطر في الاذن
لكن الوجه نفع على ما قيل وطهره يفتي الخمال حنبا او احتمالا
من جهة داسد بدر الطغ واصوله مع الشراب شراب شرا قري

دفع

وهو صلب العصب والفرع من الحبل والقول من حمة راسه يخرج الحنين
ميصوم هو البرعاسف وقيل انه فله من حمله ويقض وهو طيب الريح
من دياحين البرعاسف الحديث وهو حاد في الاولى وقيل في الثانية وقيل في
الثالثة يابس في الثالثة وقيل انه يطبخ الاولى وهو سهل الاضراء والذرة
وقال جالينوس ان زهر البلق من الاضنين وقد يفتح بالمحرق يفتح منه
داء الثعلب مع دهن الخبز وينفع من اسنان الكلبة البطة الثابت وهو بالغة
وصفت الحماض ودهنه لانضمام الرحم وعسر البول والناقص في الحيات اذا
مرح به واذا فرغ من طرد الحرام واذا سقى فتر يفتح من السموم وقد شربه
شقال ولا يوافق الجراحات الظاهر بل يلد عنها وهو يخرج الحنين قال
اصح انه يضر بالرحم وانما يصلح الثقب الاذني **قبولينا** حبة الحديث الثابت
وهو حار يابس سهل الباطن والساوي وقد ما جعل منه نصف مثقال
ونصف الملتان ويصلح الكثرة **قير وتول** حار يابس يفتح من الامراض الباردة
قيسور هو حجر القيسور وقد ذكر في باب الحماض **تيريطي** يفتح من اوام
الكبد المعد اذا كانت عن حرارة وضعت ضد لان وورد من كل واحد
اربعة دراهم اكل ذلك خمسة دراهم وعمران درهمان كما في نصف
دوعم شمع عشرة دراهم دهن وردان كان في الثنا نصف رطل
وازكان صفا فاربعة اواني يخلط الجميع حمدا ويضربه وكشالون
بابك الكاف **كافور** هو صنف من الصنوبري والرياحي في
الاذان الاسمرك الازرق وهو المختلط بحشبه والمصا عد عن حشبه
وقيل ان شجرة عظيمة تطل اكثر من مائة فاصع بالغة الشوكة ولا يصل
اليها الا في مدة معلومة من السنة وهي بحرية وحشبه ابص الى الحرة
حضت والرياحي يجمع في بدن شجرة قطعها كالشجر فاذا اشقت الشجرة
تناثر منها الكافور واجوده الصنوبري والرياحي لا يضر الكبار وقيل

بالصنوبر

بالخام المحبذ اذ سخن ناعما واحدا لكل عشرة دراهم منه درهمان شعرا ونصف درهم
دهن بنفخ او دهن ورد اعلى التمتع بالدهن وعين الزخام وجعل على صلبه
مك عليها اخرى غسله لرب فاذا بر قطع وجعل بين الكافور والرياحي الاطراف
عني وهو ياربس في الدرجة الثالثة يفتح من اوام الحماض والرياحي
مع عصر البلق وماء البارد ورج ينفع من الصداع الحاد ويضرب حراس
الحجرون وينفع من الصلابة وينفع في اذية الرمد الحار ومعمل الحلفة الصغارة
ودافق منه يفتح من اوام الحماض ودرهم منه يخلص من مصرة العرق
الحوران مع ماء القناع الحامض ويغسل منه او اكثر يفتح من اوام
قور السبل مع ماء الرمان وماء يرفقه مع ملح والاكثر منه شمع
ويقطع آباءه ويولد حيا الكلي والمثانة وشمه يفتح في الحيات ويصلح البصير
والشيرة ويبدل الطباشير الصندل **كافور** قوته قوته من قوت عسل العسل
وحصا قوته وقوة واجوده القسائي وهو ياربس الى الثانية وقيل في
الثالثة يحفظ بعصاة القزح ويذهب بصلابه النواصر ويروي الاذن
المر منه وينفع من الربو والهب وعسر النفس والقزح وقروح عماري
كافور هو البهار وقد ذكر في باب البهار **كارونيه** هي كالبورامندة القزح
بينهما ان البارد يخاف يقطع في هذين وحيات الشاة المذكور في التراب
كاشم الكاشم الزوي هو الاغصان الزوي وهو سلبوس واجوده
الاصفر الطري الكبار الورق الشبيه بورق الاغصان ويشبه في قوت الكمين
وهو حار في وسط الثالثة ويزده واسله سخن ويزن ياربس في الثالثة و
هو ياربس اربابح وينفع وهو يفتح ما ضم يقوى المعدة ودرهم منه سهل
الديمان وجبا القزح ويبدل الحصى وينفع من اللسوخ وقيل انه يضره
بالمثانة انه يصلح بزاد الرياحي **كافور** يفتح في الدرجة
الثالثة يحفظ وطويات اراس **كافور** هو الكلد وهو نبات بلاد القزح

نواحي عنان ويطيب الذهن ويقال انها عملها طالعها فاذا اطلمت
قطعت ذلك الطالع قبل ان ينشئ فالتي في الذهن وورل حتى ياخذ الذهن
ويجرب ويطيب والكادى معتدل بيت اصل الخدام يتقلد **كروان حشيش**
قل انما لسان الثور ينفع من الفرج وينيل الذم **كبر** هو الاصفر واللحم
وهشمة ولا ثمرة اخرى كالفتا عمر الكبر ومن جرب جدا حاده يجعل في عصب
العنب ينضج من العلبان كالحزول واصلام حريم منه نوع بشر الفم
ويوم الكفة واجود البستاني وانضج في اصله وهو جاري لشره في الذرة
الثانية وقيل في الثالثة وهو مجلل حلال واصله مقطع سلطفي في قرون
مرارة وصرافين ويجعل الحنازير والصلابات والفرج الحيشة والوجه
وعرق النساء ووجاع الثورك وهناك الفصل وقشر اصله لسن الهم ول
عشاله والمكروم منه ينفع من الزرق وهو اضيق للطحال مشروباً وصفاً واه
بفتح الشمر كثيرا ما سترغ من الطحال ما في غليظ سوداوية ويسهل الحليل
الحمام ويدل الحضر وصل الحباب والبدان وينهد في آباء وهو يوق التمر
والمتقد منه محل قيقق سد الطحال ويجعل صلابته ويقبل بلغم المعدة وقد
ما يوجد منه دريمان وقيل انه يصير بالمشا نواذ يصلح الاسطرخود
كبد حارة رطبة اجودها من اودهم واذا انضخت عدت عدا كثيرا
والدم المتولد منها محموم وهو يطيب السرك في العروق لغلط الخلة المثلث
عضا ولذالك يعمل بما يظفها كالزيت والرب وينبغي ان يجتنب كبر الكرا
فان اكل منها شئ فليقع بعض الحار شات **كبد الطيور** اجودها كبد الطير
السمين او الكجاج السمين وخاصة اذا عتقت لفاكهة النضجة المخلون
فيها لدها وهي حارة رطبة والذالك لكونها ايضا كبد الاوز السمين المحموم
لغيره بالذالك الحليب واذا انضخت عدت عدا حادا ولدت وما يحتمل
ولكنها اكلها كذا كذا القرب المعدن ويصلحها الملح والزيت **كبد** يصفى اجودها

م

ما كان من لغوام كات وهو حار رطب ينفع اصحاب الرأبضه وبعد واذا
انضمت كثيرا ولكنه يحدث حشا دحا ما ويطي هضه ويصلح الثالوث
كبد النور ينفع على الانسان المتاكله فيمكن ببعضها **كبد الحمار** اذا شرب
واكلت على الزين نضت اصحاب الصرع **كبد المعز** ينفع من الغشا اكلها و
كحلها رطبة اذا شربوا وكباها على عجان وقد قيل انه ينفع اصحاب الصرع
والصحران كبد الثور ينفع ام الصرع فانها اذا اشربت واكلها
من به صرع صرع وقد فعل كبد المعز جمع ذلك الا ان كبد الثور ليجد
في ذلك واكتفت **كبد الضان** اذا اشربت واكلت نفعت من لسه
الطبع وحبسة **كبد الكلب** يشفي لعضوه اكلها وشربا وينفع من الفرج
من الماء وقدما من ذلك فوم منهم **كبد الخنزير** البري اذا جعل في
الحل ينفع من لدغ الغوام **كبد الجمل** اذا خضت ودقت وشرب منها شفا
فمن من الصرع **كبد الدب** ينفع من اوجاع الكبد وكبرها لثورس انظرها
في دوا القنات فلم يجد لدها ده على الحال منها **كباب** اجودها الثمن
لحم الجملان النضج المائي الرطب وينبغي ان يجتنب ان يكس على لحمه
حطب ردي كالذغلي والثنين والحروب وهو حار رطب وهو اكثر غذاء من
المشوي وهو نافع لمن قد اسفرج الدم او التي يضرب بالعدت الضعفة
لانها انما انضمتا من المشوي ويصلحها الاطراف الصعتر **كلكا** هو
حار **كبيج** هو انواع نزع شبيه ورق الكزبرة وهو عرض الى ابياض
ارتفاع محمودا عن بنت على الشطره الحار به الماء ونوع اجود ذلك
مشط الاوزان ونوع صغر جدا هي الكرون وهو حار رطب في الذنبة
الرا بعة وقيل في الثانية حاد لذاع محمك ويتلع بصرا الاطفال ومن
البدن والحروب الثا ليل طلالا ومع الحل للعضف مطبوخا ينظر لها
وسموم ينفع ضربان الانسان اذا جعل في الصرقة وهو ينفع الحاد

واصله من العظمت القوية ويداوى بالاشياء الكدبة وجميع ما ذكر
 في دفع مضرة البلاد **كباب** نوع شبيه بالفه الا انه اللفظ وهو ثمرة ابرها
 العطرة التي تجرد اللسان وهي حارة يابسة الى الثامنة وقبل ان يفسا
 وتبين مصاديق من حزين ربه وهي مفقده ملطفة حين للتفويج العفنة
 في الكثرة والقلاع العفن واذا الهلك في الغم صفي الصبوت وهو يفتح
 سدد الكبد والكلبي ونقي مجاري البول والارمله ويخرج حصار الكلى
 والمثانة وروق ما صعد بلده المرأة عند الحجاج وهو يد بالبول وسك
 الطبع ويصفي الصويا الامح من البليغم وينفع من اشترى لظن الا
 اذا شرب منه دافغان يسكت حين وقبل انه يضرب بالثانة ويصلح العظم
كبريت هو معدن منه اصفر ومنه اميض وهو حار يابس الى الابد
 وقبل في الثامنة وهو ملطف جاد يتفع اليه من خاص ما لمسه
 الثاوية اذا خلط بصعب البطم قلع الاثار التي تكون على الاطفال و
 باكل على البهائم واذ جعل على الجربا المخرج والغبوا نفع ويظلم به
 البقر من مع بطرون وما يورده الفلث ويضاد الحوان ذا السم
 اذا سحق ودفن على موضع السم ويحبس ان كان حورا ويضيق الشعر
كمان اجوده الناعم الصفيق وهو بارد يابس بعد لحرارة البدن اذا
 ليس في السرى مع البدن وينظفه ولبس الكمان قد يكتف البدن
 يصفق الحوان ويصلح الحور **كتم** هو الازهر **كتم** هو الشفاح الذي
 وهو بارد يابس **كتم** هو جمار النحل وقد ذكر في الجيم **كيترا** هو صمغ
 القباد وقوية لقوية الصمغ واجرده الايض الشقي وهو معتدل وفيه
 حرارة ما وهو رطب عن الصمغ العربي وقبل انه بارد يابس وقبل انه
 رطب وينفع في الاحمال في موضع الصمغ ويعثر الادوية على الاسهال
 وقد ما يوجد منه ذلك نصف مثقال ويكسر حدة الادوية وينفع

وورد

من السعال وخشونة الصدر والحلق ووروح الريح والاسهال
 من السعال والاسهال وانه يصلح الالتهاب **كل** الالتهاب ينفع من الطلبة والحكة والاسهال
 وضغته زعفران وسنبل الطيب **كل** درهمان دار فلفل درهم
 فلفل ابيض دافق ويضغف نوناً ويضغف درهم عصير ثلثة درهم كافور
 نصف دافق يدق ويخل بحور ثم سم ويكحل **كل** اصفر هو الالتهاب وقد ذكر في
 الالتهاب **كل** هو الكادي وقد تقدم ذكره **كرب** منه يبتا في ومنه يجرى
 ومنه يري ومنه كرب الماء والبري امر واحدا بعد عين ان يكون عداوة
 كورق الازرا ويد من احد واحد واجرده الشبلي الصغار وهو حار
 في الدرجه الاولى يابس في الثانية وقبل في الاولى وقبل انه بارد هو
 منضج ملين ودما دقضا وهو في القصبته وينضج الصلابات
 ويدمل ويحعل مع بياض اميض على حرارة النار وينفع على الحنثه و
 هو يافع من الرغمة ويظلم البصر واذا استعط بعضا منه نقي الكراس
 وعصاوية مع شراب ينفع من الهوس ومن عن الكلب الكلب ومن ه
 اذ اده لاسهال الطبع فضلة مرين وروى ما و باكل حرمه وهو يضر
 بالمعدن ودمه روي ويظلم البصر مع انه قد نفع في الاحمال ويصلحه
 ان يظلم الحسم سمين او يدهن لوز مضرة اما هي من مزاج عسبه
 يابس فاماس مزاج عسبه رطب فانه لا يجرى بل ربما نفعه **كرفس** منه
 حلي ومنه يبتا في ومنه يري وشي سبورسون ومنه ما يفتح الماء
 وشي كرفس الماء وجره الماء وشي السبر وقد ذكر في باجل السبر منه
 ما يفت بهربا الماء وهو كالتيا في الماء وهو اعظم من البساتا في الحرف
 الساقة الى البياض ويختلف بالبلاد حمة روي ومنه غيره وليس لكل
 الجلي منه شي حفرا اسهال بل هو الصري منه باقوا الروي الجلي
 والروني منه اجود للجرور وهو حار في الدرجه الاولى يابس في الثانية

وقال روفان البستاني طب واصله يا حير يا حير يا حير يا حير
 حار يا حير في الثالثة وقبل في الثانية وهو محلول الخبز وفتح السد و
 تسكن الارجاج والبري منقوع من ماء القلابة شقوق الاظفار وشقوق
 الاظفار والاسنان طبيا السكبة ووافق من برقر الشاويخ
 من الرز وضمون الفضة او ارام الثغرى والنجاش والرؤى اجرد للعدن
 وهو يعجل بر الحسا اذا اكل معه وهو يهد البول والطبخ الحلى فطحا
 ويخرج الكثرة ويهيى الماء ولذلك ما لا ينبغي ان تحسد المرصه للافيد
 لبها لخصان شعق الشاه وطبخه مع العدس يغا به من سوسا وهي ك
 وجع الاسنان لكثرة فنيها واذا اذعت العزب كله اشده الامره
 ولذلك ينبغي ان تحبب في الوقت الذي لا يور من فيه العقارب وهو ي
 الصرع بالمصر وعين ولذلك هو ردى بالصرع وقد قيل ان الثغرى
 مفرجه ان يعلق اصله بالرقبه وهو يضر بالحبال ويهيى الصداع ويحل
 الحس **كراث** منه شام منه ينقى منه برى وهو من الكراث
 والرم وهو احر واسن اشبه بالذبا منه بالعدنا اجوده الشجر الحار
 الذي ليس كونه الراجح وهو حار يا حير في الثالثه والشامى اقل حرارة
 وبيا وقبل انه في الثالثه والشامى منه مع الصفار ينقى من السائل
 ومع الملح للروخ الحنث وهو يقطع الرعاف ومع ماء الشعير ينقى من
 الربر عن مادة غليظة وخصوصا الشبلى مع عسله تقطع الحشا الحار
 وينقى من البواسير كلاله وضما داوي يترك الباه وينقى من صلابة ان
 وانضمها اذا حلت المراه في طبع اصره اسعد ما حابا بدهن القز
 ودهن اللوز او شرج نافع من القولنج ويدر البول ويزيد في الباه
 وهو صدق وبرى اجلا ساودة وهند الشد والاسنان ويعلها
 ويضر بالبرص المعدن ويتيح والشامى وفي مضرة في ذلك والبري يريح

منه

ويصلح الكراث سلقه عما ين ويحل مع اللبن ولحم وعصارة
 الكراث اليابسة تسهل الدم **كراث الكرم** حار في الرابعة يا حير في الثالثه
كراث حيلي هو في اسن وقد ذكر في الفنا **كراثي** اجودها صبا الباري
 وهي حارة يابسة وقيل انها باردة وهي اصلها اصحاب الكد وهي في الاثره
 ولذلك ينبغي ان يسخر ما ازنيحان ويحل بها محلول الشكر او القسل
كرف هو القطن وقد ذكر في الفتان **كرفيه** سهل كالا سفند ابيض
 غضا الكرف و اجودها المقوق بدهن النجاج وهي حارة فيها جلابيه
 وطين الطبخ ويحل الشكر والحار ويحفظ البدن ويضعف البصر
 تولد الشداه ولذلك ينبغي ان يصلح بالحلم المهن او الدهن الكثرة
 ويضع ممثلك **كروبا** هي معزنا وهو تراب الاحوال من الاثرون وهي
 احرى واجرد للعدن من الكون و اجوده الحديث البستاني وهو حار
 يا حير في الدبج الثالثه وقبل في الثالثه يطر الزهاج ويحفظ وينقى من
 الحنقان ويصل اللبمان ويدر البول وينقى من المعصر الشد يد وقد
 ما يوجد منه الى درهمين وقيل انه يضر بالبرص ويصلح الصقر البري
كروهن هو عروق دقان لسنت في غابة الآفة في غلظا قضيب الرمان شبه
 السباح في لونه وشكله الا انه اقل سوادا منه وهو حار يا حير في الآفة
 الثالثه **كروم** البري والحلي منه قضبان وورقه كروم حنث القلب
 واعرض وثمره كالفنا يهدج عند الصبح زما قضبانه تنقى في الاذية الكائن
 ودهنه كدهن الزرد والبري منه ربا حلن صفر الشعر وصمغ حيا للحرب
 وورقه ضمادا للصداع الحار وعصارة ودر البستاني لفت الدم ودهن
 محجره نهش الافاعي **كروم** هو الرعفران وقد ذكر في باب الران **كروسته**
 قال علي بن القاسم هو اللبمان وهي حبة عظم العذرة
 مفرط بل يصلح لونه ما ين القرم والصفرة وطعمه مياهن طعم

محل

المش والعدس معتضه القز ونزه في الحامح واحده المائل الى البياض
الدمشقي او المصري وهو حار في الثلثة الاولى الى الثامنة ويحل في
الثالثه يا شرب في الثلثه وهو حال مغز مطلى على البصون والكفت
والامار وحسن اللون واذا اخذ لهريل مزدقيه قد رجوه نفعه
وطبيعه تترك على شقوق البرد وحكته ويلين الصلابات وينفع من
الثقبه والشار الفارسي وبطون الطبيعة واذا الت بالشرح وشرب
نفع من عسر البول وسكن الوجع والعصر ونصفه على شرايح وعصه
الكلب الكلب الامسان الصام وقد مر ما يوجد منه ثلثه دما هم
ولخطردى وبعدواعدا اياها الاكثر منه ببول الدم لثقب
ادوان وقيل انه يصلح ماء الورد وما الشجر **كرويه** في الفاسرا
وهي الفريشان وقد ذكر في باب الفناء **كرويه** هو الحار وعروق اعرا الكون
صرب الى الحرة في راعته شبيهه باجم السنبيل الطيب وفي طبعه حار
شبه حصفه حاد م ضرب الى العفصه وهو الى البرد **كرويه** هو قسطا
دقيق وقد ذكر في الفات **كرويه** حار يا شرب في الثلثه ينفع من الفالج و
اجلع العصب **كرويه** ويقال كرويه ان ويقال كرويه وهو حار جدا وهو حار جدا
الراسن عليها عشا الى ابيض وسحران شعق القبل جدا وشبه الماء
الاصفر واللز ودرمان منه فمرض عن شربها حله وورم وعسل وملا
كداوا من سقى الافريون **كرويه** حارها التي من بطون الشري اجموه
حولى الضان وهو حار ودهن عصبها حله لمن يتدمن عدوانه وهي عسرة
القصم قليلة العذارة الكهين بلعنه عودت الدوالي في البياض
وينبغي ان يجعل سكايا حارها ونفعل **كرويه** افضله ما كان من
الذجاج الطيب الرطب وعمل على حرس له كقته رديه وبهي يدهن
الورد سقا متصلا وهو حار رطب ورفق المعد الحارة والادان

المختل

المختلله واصحاب الرياضة الكثيرة واذا كان يربط في القوي مرعة
ومعز المعدت القصبه ونصلحه المصحح **كرويه** ويقال كسرة ويعتد
ومنها رطبه وبياضه وهي مركبة وانها ايضا الارضيه والمانيه
واحدها البستاني وهي باردة في آخر الاولى والياضه منها في الثلثه
ياضه في الثلثه ونفراط يقول ان فيها حارة وبروده وعسلها شرب
انها عمل الى القصبه وقاس حسان ان الجاهل من مع عصا البرد
معانق لدمشقيد وس وروغن وعز يقول انها باردة ولولم يكن ثلثه
البرد لما حلت عصاره تمام بالبريد واما جالسوس فانه يقول ان لم يكن
حار لم يحلل الحنازير وقد ايجب عن ذلك بانته فعل ذلك بالخاصة
اولان جهر الطيف اعراضا مفيد وبعضه ولا يعرف الجهر البار فاذا
شرب محل الحار شربه وبقي القاع على الكبار ولولم يكن باردة لم يمت
الحرة وفيها قرض ويحده وهي ينزل رواج البصل والثوم اذا مضت
رطبة او يابسة وعصارة من اللبن سكن كل مرض شديد وينفع الا
الحار مع الحار والاسفنداج ردهن الورد ومع الورد والقسل للشري
والثنا والفارسي وينفع من الحرة ومن الدوار عن مجاز المرار والبلغم
وخاصة ان يمنع التجار من الراس ولذلك يحصل في طعام المصروع
من بخار المعدة ورطبة يمنع الرخاات وذوور يابسه والمقصبه
عصارة رطبه ينفع من القلاج وعصارة قطونا اسكن ضربا الى
وهو ينفع الحفان عن حرارة ودرمان منها مع لسان الحار يمنع
روت الدم وهو يمنع من القي والحنا الحامض بعد الطعام وبياضه مقلا
يعقل ومع الشحم سهل الحجاب واذا شرب منه كل يوم درهم مع مثله
من السكر انال الشري والاكثار منه يحلط الدم ونظف البصر ويغف
التي وبكر اياه ويصلح الشكجيين الشرجلي واربعة اذ في من عصا

الرطب فصل بالثريد مويث غدا وعشا وسدوا واكثر مفرقا بالقلب وكذلك
 ان اكل من رطبها نصف رطل او اربعة اواني فانه يحدث اختلاط
 ذهن وغلظ صوت وسبات وكاشك من فاحش الكلام وغير ذلك
 وتشم منه رائحة الكزبرة ويادي بالقي يطبخ الثنت والربث والبرد
 ويطعم صف البيض بغير سبيل وفلفل ومرق الدجاج الثمين
 يطبخ كثير وفلفل واشراب القوي الصبر والمسخ **كرمان** وهو جز مارج
 وهو شرة القرفة وهو شبيه في قوة بالفض الا انه اقل بردها وبارد في الآدم
 يابس في الشاة قوي القيص بهوى الله المسخرة وينفع من بثور القرمه
كشيل هو عيدان كاشوق يحلها سواد واجوده اللينق المائل الى الطرية
 وهو حار في الذئبة الأولى يابس ويقل الرطب وهو مبرك في قوه الأدوية
 الحادة كالصغق وهو سم حديد لا ترجأ المعتد ومقدار ما يوجد
 لثلاثة دراهم وينفع اصحاب العظم والرطوبة وقا
 اسحق انه يصبر بالحاء واذ وصله الكثير **كب السهم** وهو قمل الششقة
 في عصره من هادن قائل يعالج بالقي ومطبخ المعتد منها **كشك**
الشعير هو بحر ماء الشعير وهو بار رطب وهو غلط من ماء الشعير اقل
 ترهيا وقريبا ورافق المحرمين واصحاب الامه الحارة اليابسة
 وينفع من العطش الكاس عن حران وبلين **كشوث** هو الاكثوث
 وهو كشوث وكشوا وكشوا وقد ذكر في باب الالف **كشوخ** هو من
 حبس الكاه المار بجميع في عظم الكلب محمد جدا بنت في الزمان
 كيات الكاه والعظير وكشور بما وراه القهر بخراسان وليس يصبر
 احد عصره القفر وجهه حلاوة شيرة وهو بارد دون برساير الكاه
 والقفر لا يحل من رطوبة عربية مع بهن مس جوه وهو يظفي الحرارة
 الزاين وهو غلظ ويصله المرى والدار صيني والقفل **كش بركت**

جوية

هونيات يشبه حيوط ملته بطن الحرارة الزاين وتخلط ويصله المرى
 تعضها على بعض اكثر عدها حمة ويلف على اصل واحد ولونه الى السواد و
 الصفرة وليس له كثير طعم وقوة يشبه قوه الكدسان وهو حار يابس في الآدم
 آتائيه وهو لطيف تقطع شيم الباء **كهم** كهمير اذا احرق ودق واستنق
 قوي الاسنان واذ اشرب نفع من القطن والنفق البطن **كهم البقر** اذا احرق
 قوي الاسنان المتكسر واذ اشرب مع سنجبين ودون الطحال ومحرر شيرة
 الباء وينفع من البرص **كهم** هو البقلة الحقة وقد ذكر في باب الباء **كهم**
الكلب هو داسحان وقد ذكر في الباء **كهم** اسمها عدا كل الحدي روي
 معتدله الحود السن وقيل انها باردة رطبة يحس الطبع وتصلها رادي
 وهي عسرة المضموم ولذلك ينبغي ان يطبخ بالخل والمرى **كهم** هو الثورن و
 سينكر في باب الثورن ان شاء الله تعالى **كهم** هو حش هندى وقيل انه
 المغاث الهندى وهو عظيم الفعق في الرقى والكثرة **كهم** يكون يحد
 من اللك واسفاج الرصاص يدقان ناعما وتخلط وهو بحر الوجه
 خلا وينفع اذا طلى على الحنق في الورد **كهم** وهو بحر هندى ينفع
 من اوجاع المعتد والحج القعتد والفتي وعسر البول والبرص والبهيم
 والشعال الرطب وقروح الزهر والتورم وبرد البدن والبراسير واوق
 الفحال والذبابل والقرن فيج واللاء الاصفه وامراض الحياتي وارجاع
 الارحام وشبه الطعام وضعته اهل السج اسود ويطبخ ويشرب بالحمض
 الثقا وارجح ولفلينة وبرد الكرش ويشطرح هندى وفلفل ولسان
 العصافير يكون كرماني وصينر وحشيقعل ويطبخ دراني وهندى ويطبخ
 التجمين واسود واحمر وناعما من كل واحد ثلثة مثاقيل فريده
 ابيض رطل شهر ملح منزوع الثاثة ابطال يطبخ هذه الثلثة
 الاطال الشبه الهمر ملح باربعة وعشرين رطلا معا عدا ما بنا

معتد حتى يقي منه الثلج منزل عن النار ويصع ويرمي بالنعيل ثم يلق على النار
 فانما يبيض اربعة اوطال ويصير على النار ويطلع منار لونه فاذا صار غليظا
 كالقسل فليصعد عليه تلك اوطال من الشرح الطري ويحرك حتى يختلطوا
 فيستوي مع الماء وينزل عن النار ويدق باقي الادوية ويخلو ويدق عليه حتى
 حتى يستوي ويرفع والشربة منه من ثلثه مثاقيل او اربع مثاقيل **كاه**
 هي من جوهر رضى وماى قل ويصعد الطعم بقيل ساير الطعوم واورد
 انواعها الفطر وخصوصا ما ينجب الامشجار وخاصة شجرة الزيتون وفي
 اراضى روم وعند حجرة الهوام وباجبة ارضى من رطبها ووجدت في ارض
 الخليفة الكمار التي ليس فيها رطوبة وهي باردة رطبة جدا في الثالثة
 وقيل في الثانية ما هو اعلى ما هو عليه ويجلو العين روى ذلك عن النبي
 صلى الله عليه وآله وسلم **قال** ابن الحكم الطيب وعنه
وقال جالينوس انما لبثت بريد الكهوس والاصور لحياتها
 فانها بطنية الهضم ومقبل المعدة وتورث القولنج وعسر البول والنفس
 وتفسد النكهة وتدخل غليظا سودا وبيا وبلغمات ومخاطها حار
 والساكنه ويبغى ان يعثر ثم شعوب بالسكن ثم شلج بما ويطبخ ثم يطبخ
 بالمرى والمثلث والزباد والفلفل والملح والذهب او بالحم السماوي
 او الدهن الكثير والصعتر والارصيني والكرويا والكمار صند على
 الحمر اذا اكل مع هذه الاشياء المذكورة منها قل لضره والكثيري اذا سأل
 مع ذلك مما يرفع ضره ومن ادوية الشراب الصرغ واما النوع الثاني
 من الكاه كالذي يست تحت اشجار في ارض رومته وتغري حجرة الهوام والاشجار
 والاحضر والطا ومنه فانه يحدث صنف نضج ويحمر ويغري البطن والمعدن
 وفراقا ومعضا وصفرة اللون وصغر البصق والقرق البارد ثم يصفى ويعدان
 بالقي ثم يصفى المرى والبول والعسل او يصفى من ورق الدجاج

مع سكتين وكذلك يداوى من الكرم نخيل **كثري** هو انواع صينة
 وسحقا في وعنه وقيل ان نوعا منه يحرق انسان يقال له شاة امر وديك
 شديدا لاستمدان رفق الشحون العين كانه جلا وجام مطيب
 اليخج ولعل هذا هو افضل انواعه ويعد الشحون الباليق وهو معتدل
 ومثل بارد رطب والصيني بارد رطب لا يورى في الثالثة وهذا النوع
 منه المعروف بشاة امر وديك الطبع وهو كثر الغذاء والكثيري اكثرها
 عدا سيما ما كان منه عظيما جليا والمخاض منه يعقل الطبع خصوصا
 المتخفف ويقوى المعدة ويقطع العطش ويسكن الصرغ ويبرئ من الخلة
 الصفر اوية ورماد القابض منه البصر البصر علاج من اسكل الفطر و
 طبخ بالفطر مع الكثيري قل ضره واكده بعدا بعدا يمنع بخارة ان تترافق
 الى الراس وهو يحدث القولنج بخار صنته ونضج المشايخ ويصلح ما يعل
 بالاقاويه او بالثجيل المرئي وحيد يعقل الدود **كثري** **بجرا** يعقري المعدة
 وضرته ان يوجد الكثيري الحلو الذي لم يسلع ويعلى في قلد حجر مع عرق
 الطير زد عليه حصه بار منه ويرفع في روم حصرا وتباعا هدهد ليللا
 برى ما **كاه** **ديوس** هو قصبان وورق في غلظ الزيتون وعشبه عنده
 اليونانية يسمى بلوط الارض لان له وورق اصفاذا تشبه ورق السبلوط
 مرة اوصله الى الارض منه مره اجوده الحديث البري الذي قد لفظه
 ما بعد روم وهو حار واجب في اللثة الثالثة ومثل في الشاة منه ويخرج
 ملطف يقي مع القسل القروح المرينه واذ اطح او سحق نفع من الكرم
 وهو يرفع من السعال المزمن ويصغر الكحال ويشربه يرفع من سوء الهضم
 كلال عرق كان اجوده يرفع من ابتداء الاستسقا ويدي البول والحصى
 ويصديه يمش الهوام ويحمر الجبين ويبدل يعرف بالعاقت او **ن**
 بالاسقو لو فند دون **كافطوس** قبل انه نزل الكرمش الرومي وهو صفا

وهرج الى السواد وحضر دقان وزهره مرتين قبض بجره حراره دون الحار
والجوده التبتاني وهو حار ومخفف في الثالثه وقبل ان حراره في
الثانيه وهو مفيد جدا وخاصة للاعضاء الباطنه ومنه قرح منسله
ويجلب على الصلوات ويدمل الجراحات والقروح العنقه مع غسل
ونفع من عرق النسا اثره باع غسل ونفع سده الكبد ونفع من البرقان
السود اوى اذا شرب سبعة ايام متواليه ويدمل الحصى البول وقد
ما يوجد منه الرمشاق ويقل انه يضرب بالزهره وانه يصلح الاضرب ويدل
بمثل نصفه مسسا للبرص مثل به سلج **كروين** منه كرهان ومنه قاق
ومنه شاي ومنه يطبخ الكرماني اسود الكرون والفارسي اصفر وهو
اقوى من الشاي والبطيخ هو الموجد في اكثر المواضع ومن الجمع بزي و
تبتاني ومن البري صفت يشبه بزره بزر السوسن والجوده الحديث والكرا
منه اقوى من الفارسي ثم الفارسي الحديث تجار با بزر في الثالثه قبل
ان حراره في الثالثه وهو يهتل الذوبه ويظلم الحار ويجلب وقته
يقطع ويقض واذا غسل الوجه بمائه صغاه وكذلك احد بقدره
يدمل الجراحات ويقطع الرماح سموم قاع حله ونصع مع صلح
ويطبخ الزئبق بعد تصفيته على الحطب في الحنن والسبل اذا
كشطا وكذلك للظفره بعد قطعها فانه يمنع الالتصاق واذا وضع
وحده من غير صلح وقطر يقضي العين نفع من الظفره وقطع الدم
السائل من العين وعصارة البري يجلب الضر ويكوي به الموضع المشغ
من مسر الاحقان فلا يثبت وخاصه مع صمغ ونفع من يعطر البول
والعص ويزيل الدم والكما في منه قبل انه يعقل والبطيخ يهبل في
مع الشراب ليش الهوام وحضوصا البري الشبيه بذر السوسن
وقد يشربه در عمان ويقل انه يضرب بالبطن وان وصلح اكثر والا

منه صفر اللون اكلا وطلا للخلد من خارج **ككام** هو صمغ القرمي
انه لحا وهما **كشير** قبل انه صمغ وقبل ان يظلم ويصمى شاشره هو اقوى
من الجاوش من في افعاله وهو حار يا شربه الذئبه الثالثه وقبل ان
حراره في الرابعه وهو مفيد جدا للبول والظلم ولا يظلم في ايها
الماء الاصفر وهو يسهل الاضرب يقوى **كاليون** يعرف ايضا حقا
وهو صنف من الماء ويزود اسود وسيد كثر في با بليم ان شالله تعالى
كتر بستاني يارد يا بجره الطبع وهو غلط من البادجان وعسر
انهضما اذا اكلنا وهو يولد الشره وينفع ان شلق ثم يطبخ بالزهره
الشمس والذهن **كثري** هو الحار شفت وهو حار رطب في الباه و
ويطبخ القوق **كثري** اكثرها استعماله واجوده الصادق
الصفرة وهو حار يا شربه الذئبه الثالثه الى الرابعه وهو جريف
معطش مفرح لذاع يقطع البلغم والشره ويجلب البرص والتهق و
حصوصا الاسود ونفع من الجربه سقى الادن من البرص ويدب
صلاية الطحال ويدمل البول ويغث الحساء ويشهل البلغم اللين
من الفاصل وشربه الى ان وصف وهو يجرح الحنن ويضرب
بالزهره ويصلح بالكثير وهو من الادوية القسا اذا لم يستعمل على ما
ينفع وهو يهبط القوي ويغث عشا بارماحق به ويداري بالقي والحسنه
القويه التي فيها شحم الحنظل وان عرض عنه شحم عن ليه علاج
السنخ عن يسره بدله في القوي وانه جري القوي مع ثلث وزنه فلفلا **كندر**
يستعمل منه اللسان والدقان والقشار والعقان ونعش بالضمغ
والرايح والقرون بينهما ان الكندر ياب والرايح يخن ولا يلبس و
كذلك كله صمغ لا يلبس من الكندر هندی الى الحصره ومنه صمغ
وجوده بيا ثم يصرفه في جرابه ما حتى يندروا من جرح واذا عرق احمر

ومنه ابيض بلير بيظرة كالصطكي واحده ابيض الذكر للدرج الذي في الباه
 الذئبي الكرم وهي السنج واللبان وقشاره محضه حدود الثالثه وهما
 حران والكدرا حار يا صبح في الاولى وهما في الثالثه منهما وهو بحر الحنظل
 وبحسب الدم ولا طبع اللحم ويخفف ليس بالقوي بذهب اللص مع عسل
 وتكون جيداً لانا الفرح والادوم الثاني مع دهن ورد وبنوليا ويدخل في
 الاصغره المحلله لاورام الاحشاء ويدمل وخاصة للجراحات الطرية وينفع
 الحنظل والاسنار ويجعل على القزاق يشحم البط وقوى الدهن ويقطع
 الثغرات الحار وهو من الادوية الثالثه من وجع الاذن ويدمل ووجع
 العين وينفع سرطانياً ويحسب الفخ وقشاقير قوى العين وهو يجلب الحنظل
 وزيت الدم من الرحيم والسفل والذو سطرانيا وينفع من الحيات البغيه
 وقد ربما يوجد منه نصف مثقال واذا حمل به صاحب الرحم عن بلغم
 مع لهر من الردو الغفران نفعه وكذلك ان سقى منه شيء من الشغل
 وقيل انه يضرب بالبريه وان يصلح الازر الفارسي والاكثر منه يولد عرق الكبد
 ويصنع وان اكثر من شره مع الشراب او الخلق مثل **كوكب زرد** هو صمغ شمر
 وهو زراب الفخ وهو صمغ الطعم وهو حار رطبخ الذئبه الاولى وهما
 بارد وهو قوي شهويه اذا شرب مع ماء حار وسكنجيان او مع العسل **كنه**
 هو المصطكي وسكنجيانه باسالم ان شاء الله تعالى **كوز** هو المقل الذي
 هو الصمغ وسكنجيانه باسالم ان شاء الله تعالى **كوكب الارض** هو الطلق وقد
 في باب الطاه **كريم** اجودها المعتدله المعزاه والمحن ولها طابع امارتها
 تنقص ما وهي هي الطعام ويكفي بين الاعزاه المتخلفه الطعم لسكون
 الاستعال منها اليها وهي يعطش ويحذر العدا سرعياً ويرى الطحال ويصلحها
 الحوامض الدهنه ولا ينبغي ان يجعل الاعتماد عليها في السادر صحتها
 رطل مودح ورطل ملح مدقان ناعماً ويجحان باللبان المحلج يجعله

عليها

عليها حبة ابطال من اللين الحلب ويجعل في الشفس حتى تحرق بطبخ
 ما مراد طبع منه من اذنين **كوكب كرم** هو صمغ كاشه طوي وان
 يسمى الحامول وسمى حرم واحده البرهي واما التي تضعف وهو حاد
 رطبخ الذئبه الاولى ومن خواصه انه يخفف وفيه بظفه وادعى قوم انه
 يقطع الدم ومن خواصه انه اذا احدثه كحل من العسل عشرة ابطال بين
 الماء ثلثون رطلاً وضربه باحد اعطى راس الاماها ادرك شراباً من عشا
 وهو شمس وينبغي التي **كهايا** هو عود الصلص هو لها واما وقد ذكر في
 باساقناه **كهايا** هو كاستردوس مسكر الى الصغره والياض والاشفا
 وقد تمكن الى الحمره وحيد البن والمشام المنفذه ولذلك سمي كهايا
 اي سال اللين وهو مركب من مائه فاقه وارضيفه وهو صمغ الحور الكون
 واحده الشمعي اللون الغري الشافي الاحمر الصار الى سقره وهو يود
 يا شربيه في الثالثه وقيل حراوته شمره وقيل انه حار في الثالثه وهو
 قابض للدم في اي موضع كان وقيل انه اذا اعلن على الاورام نفع وهو
 نافع من الحفان اذا احدثه نصف مثقال بماء بارد ويحسب الفخ وقوى
 المعده مع المصطكي وينفع من روث الدم ونفثه حداً وقيل انه يضرب بالبريه
 وانه يصلح الازر الفارسي **كيدارو** هو حليدارو وهو معتد وقد ذكر في
 باللبان **بامك** الالام **كوز** قويه تفتح لراق الذهب وانصف
 سيرا وهو حار في الذئبه الثالثه باسالم في الثالثه وهما بارد باس
 في الثالثه ولا تفرغ معفه وجلاوه مع حن وقض لبر و احراق يفتح
 وشقظ الشا ليل ويحسن الاشعار العين ويكثرها وينفع من الشمره
 ويشهل الشربا وكحلط غليظ محال لظ الدم واكثر شربته الى درم وينفع
 من وجع الكلى واصحاب المشا **كوزيا** **لادن** هو رطويه تعلق في شعر المعري
 الراعيه وبهاها اذاعت شاماً تعرف تقسوس يقع عليه ظل وروك عليه

ويجده

نفاذة فاذا علو شعر المرء اقصم حديتها فكان اللادن والردى منه
ما يتعلق باطلاهما والاسود ودى واجده القم الزين الطب الزايح
الذي لفة الى الصقر ولا رملته فيه ويحلل في الدهن فلا يبقى له عقل وهو
حار في آخر الذرجه الاولى وقبل في آخر الثامنة وهو رطب قبل ان يارد
قابس وهو قول بعيد وقبل ان يارب وهو لطيف جدا وفيه خير قبض
هو منخ للطلبات الغليظة ابرهه وبسبب الشعر المنتر وكبد ويحفظ مع دهن
الاس ويخرج الحنثين اللب والشمة تدحينا في قمع وان شرب بشراب
عقل البقر واد البرول وهو يوق الساعيم وقد ما يوجد منه الى نصف
دوهم ولبن صلاحه المعد والكبد وهو ياربها اذا كان قد ما لها من
بره اوضعت وقبل ان يرضى بالسنن وان يرضى سنن الطيب **الحمية** هي
مخيرة لها ودر طب الریح قليلا ولها ودرق وهي من السوعات مستسكة
الجبال وريحى العيون من زده في الريح وهو حار في الريح الثانية وقبل في
الرابعة من خواصه اراد الفى منه سقى عذرا السمك اطفاها ويهيله
الماء الاصفر ودرقة اذا دق وشرب سهل اسها لا قويا وهو اقوى من لبنه
مع ان لبه يعنى قوق **الالا** هو حشيشه عجلب من مكنه ينفع من البراسه
مخورا وثره الدم شربا **ابن حبيب** اللبن مركب من ما يبه وحنثه
ودسومه وهي اذبن واجره الشده بالياض المتعدله القوام ويشتمل
عقب ما حلبة افضلها الذي يثبت على النظر فلا يسيل واصح اللبن
للاضنان لبن النساء او ما شرب من الصرع او عقب ما حلبة يكون روى
حيوان حيدا ولا يكون فيه طعم غريب الى حموضه او مران او حراقر او
واجر عربه او كرمه واللبن معتدل قوى يارد رطب والحلب اقل ربا
من غيره وقبل ان ما يشه حارة ملطفه عسا لا يضر لدرع وريديه
الى الاعتدال وان ما لت الى حران واللبن معتدل يعقوى البدن

واذا شرب مع الصلنقى القروح الباطنه من الاخلاط الغليظة
وانضيتها وهدى عدا حيدا وترهده في الدماغ خصوصا لبن النساء
واللبن قوب المضم ادكان متولدا من دم في غاية الانضام طرا
عليه هضم آخر وينقى اذا شرب اللبن ان تسكن عليه لسلا
نفسه ولا يام عليه ولا يتسا ول عليه عدا اخرى ان تحده وهو انفع
سوى اصحاب المراح الحار اليابن اذ لم يكن في مدهم صفرا ويزيد الحكة
التي المشايخ وعادوا على هضمه بالصلل او السكر وقد قيل ان اللبن
قد يهدا بالانطلاق ولعراج ما في نواحي الامعاء باحدة في العنبره و
ينشر في الشدن ويحبس الطبع وينفع من المواد التي توجب الى الاضنا
واجود اوقات احسن وسط الصفت فانه يعتدل الانبان في الغلظ
واللطافة ولكن يحاف عليه ان يتحلط الحن بعد الشرب ولا يحاف
ذلك في الريح وهو محلوا الا نارا الصغرى للجلطلاء واذا شرب بالسكر
حسن اللون خصوصا للشا ومن حتى ان ماء الحن من اصحاب
المراح الحار اليابن اذا حلوا فيه وينفع من الحرك الحكة ويصح
المجامع واللبن المطبوخ والملي فيه الحصى الطهي والحرد عقل الحن
واللبن ينفع من السج وشرب الادويه الصا له خاصه من شرب الزايح
والارنب العجوى وحقان الذهب والقر ودر عقل من سقى النوح وقوي عقل
في المعدن الصغرى الى الصغرى وينفع ويدر السدى في الكبد ويضرب
اصحاب سبلات الدم وليس شى اصل البدن من لبن فاسد ودى اللبن
اذا اكثر منه ولذا قيل والبصر الا لب فانه قلا يحاف البصر
واللبن صار للان رام الباطنه والاعصاب والامراض البلغنه
ويضرب بالثده والاسنان ويظلم البصر ويضرب بالهشا والحفان الحسا
وينقى ان تصمصم بعين لاجل الثلثه بالصلل اذا التراب ويذهب

نخوان وعلى ويكحل من الشمس فان سبب اللين في المعدن لان فيه شرب
 منه او غيره لك عرضته عروق باردة وعش وحمى وناقص ويجرد مع
 هو اوى واسرع الى الحق وينقى ان يجيب اللوحات فانها تبت
 تجنبا ولكن ينقى ان شي خلا من زجاجا مائه ونقى من القويح الشايع
 حنه وداهم فانه يحجج لعله من ساعته وينقى من الاغنة للشفاء
 فانها ببعه ونجوه يفي واسهل **بوجامض** الجوده الكثير اذ قد فان
 يوع زبد وحمص فهو المحص والقي قد يوع زبد وما ينه فهو اللد
 وهو بارد ليس وقيل ان رطب وهو موافق الامرجه الحارة ولكن
 خاد الخلط بطي الاستمرار يضربا للثة والاسنان والدروع ينفع المعدن
 الحارة والمحص لا يمشي حشا وحانيا الامراع زبد عنه ويجيب الاسهال
 الصفراوى والذهوبى وسكن العطش وينقى ان يقضم بماء العسل
 حتى لا يضر باللثة فان استحال اللبن الحامض الى كفيته عنده اخرب
 مع الحوصه تولد عنه دوار وعشاشان ومعص في فم العود ودم اعترت
 عنه هيصة قتاله وينقى ان يداوى بالقي وتطيف المعدن منه بماء
 العسل ثم شربا الشراب الصفراوى او الثلث مع الفلاني وكيل المعدن
 بدهن الشاردين **لبن القصر** هو اكثر الاسنان وسوسه وجنيه ولفا
 واكثر عد من سبب الاسنان وانطا المخلار **لبن القراح** وهي الثوق
 وهو قلع من الاسنان وسوسه وحده وهو يوق حدا ما لا يحد
 سده العبر من الاسنان قله حبه وهو ينقى من الزين والاستسقا
 وامراض الطحال والبواسير واجيد ما سئل للاستسقا مع كونه
 ابرار الاجل فانه يسهل الماء الاصفر وهو يوع الاخذار عن المعدن
 وهو قلع عدا من سبب الاسنان **لبن المعز** هو معتدل الاعتدال
 الماسه والحنيه والزهر فيه وينقى من النوارن ويجيبها يطيب

حماضها

حراسها وينقى من قروح الخلق والنسيان عن سوسه الغم والواسوسه
 والسعال والسلس والغزوه وينقى من الحوائج واندام المياه وقروح
 المشانق وقيل انضها لاحتها **لبن الفراج** دسم غليظ كثر الحنيه شغلها
 والزهيم ينقى سبب الدم وقروح الزهر ومدارك ضرر الجماع وينقى على الا
 وينقى من الادوية الفتاله والرحم وقروح الامعاء وليس يوصى بكون القروح
 اليها كسبح القويح **لبن الجعيل** الحنيه فنه يطبله والزهيم انصا وهو
 بعد لبن القرية هذه الزينه **لبن الامن** قليل التسوسه دقيق شدا لثا
 واللسه اذا مخصص بخلاف غيره من الاسنان وهو جيد للعال
 واللسه ونفث الدم فاذا شرب حلسا حين يخرج من الصرع وينقى
 من الادوية الفتاله والرحم وقروح الامعاء وهو غير موافق لاصحاب
 الصداع والطعن والذوا **لبن الشا** يبد البول وهو يوق الارطبخي
 وينقى من الزندا فخلط العين ومن خشه العين خاصه مع ما ينقى
 البيض وينقى من السيل اذا شرب حين يخرج من الشكلى ولكن من امه
 صحها السك معده المزاج وينقى من ودام الاذن الحارة ووجع **لبن**
 بارد وطيب اللحم ويصلح مزاج الكبد الحار وهو يوق الانضمام غليظ
 الخلط بطي الاجداد وحدت نفا في المعدن ووجع جشا دخانيا ويصح
 الضيق ويولد الحصى اذا اصلى بالعسل عندا كثر اضعفه ان يرب
 يطل من اللبانه عشره اذغال من اللبن الحليب وعلى في قلا نرام ساره
 شربه وينتق حتى يجم **التومات** كالما، رونه والسق والحلبه الفرطشا
 وهو حار محرق ردى مسد للدم وان وقع منه شي على البدن احرقه ونفط
 وقرحه ويداوى بالخلوس في الماء الشده بالزبد والاشياء المرده **لبن الازنيه**
 هو لبن منق احاره الاطباء من بين الاسنان التومات وهو اسهلها
 وقد تقدم ذكر تحوته وصفها وهو يسهل اسهالا قويا ويعنى البلغم لضعف

وتسرع الماء الأصغر **البلاب** منه ما يعرف بحبل المسكين والبلاب
هو شئ يلتصق على الشجر وترصف فيه خيطه دقاقاً وله ورق طوال وهو كرم
من أرضه قاضيه وما سده ملتته وحرارة نار منه صفت ردي واجوده
لحديث الكبار الورق وهو معتدل الحرارة ويسرع مثل انحاء وأجسه
في الدرجة الأولى وقيل انه بارد رطب فيل اشجار رطب وهو يملئ بحملته
قطر عصمه في الاذن الجعه سقطته مع دهن ورد وينفع من الصداع
المرين وينفع الصدق والربو والربو وسد الكبد وورق بالحمل نافع للحبال
وماؤه يشبه الصفر الخفيف وقد ما يوجد منه الى ثلثين درهما معسكر
من غير ان يعلى وينفع لاصحاب الترحم المعال والسعال اذا طبخ بهن الورق
وقيل انه يضرب بالحمال واذ يصلح السكر لئلا يلبس العظم الورق يخلق
الشعر ويصل العسل والصفى الردي من اللسان يسهل الدم **البان** هو
الكبد وهو السخ وهو افضل من العلك ويكون صخر عمان وشجرة ستره لا يصلح
اكثر من ذراعين من الحمال وورقها كورق الاس وثمره كثرة وعلقه جود
بان يعقر منه مواضع الفوس وتزهر فطره للسان صحى وقد ذكر في باب
الكاف **باب الفطيم** حار يابس يسهل البلغم وينفع من القولنج والاسهال
الزهر والقي والشرب منه الى ثلثه دراهم مع صغتر **سبي** هو المشع ويقال
لساطه عسل اللبني هو صغتر شجرة روميه واجوده السائل ينشد الشجر
الصغرى الطيب الريح الضار يلى الصغرة وليس يأسود وهو حار في
الدرجة الأولى يابس في الثانية وقيل انه رطب هو منخج ملبس ينفع
من الحروب الرطب واليابس من الاعيا مع ادهان الاعيا وينفع من
السعال المرين البلغمي ينصفي الصوت الايج ويلين الطبع ويدفع
احتمال الاثر باو يد البول ويشمل بلغا من غير اذى اذا احده من نقا
وهو سبت ويحبس التزله ويصلح انضبات اليه مثله صغتر الورق

ويبدل بحمد مستودع من التورنيا سمن **لحم القرم** حار رطبة
كثيرة الغدا مولدة للدم ويفضل بعضها على بعض في ذلك واحدها
الموسط بين السمين والهرال ووسط الفضل هو عدل القرم والحصى
افضل من غيره واعد اللحم من ان يعفن اقله شحما وابسه جهورا
القحم من الاعنبة المتقوية للبدن واقرن الاعنبة استحال الى الدم
لحم الحبلان هو من افضل القرم واحده اللحم الحولى وهو حار
رطب الذبحة الاولى لحد الامدان المعتدلة في المعتدلة يورد عدا
كثيرا حار رطب وحرارة لحمه يطلى على العين والقروى ورماد لحم البقر
منها ينفع بياض العين ولحمه المحرق للحم الحيات والعقارب والقر
الجران ومع الشراب لعرض الكلي الكلي يولد اكله بلغا ويصلح ان يتبع
بما يحلله وينفع كالمثلث وحلوا السكر ويضرب ليعتاده العشان يسهل
ان يعمل له بامراق قاضيه **لحم الفعاج** اقل حرارة من لحم الحبلان يولد
دما رديا **لحم الفخار** يراى في من جري حمره ارجح اللحم و
ان البري منه حرم الوحش والصحى ان حرم الوحش حرم الطياء
وهو قوى الغدا سريع الامضام والحماص قلبه الغدا وهي على ايقان
اصرع انضاما وكجا لئوس ان يوافق الانسان المعتدل المراح و
ان قوما اطعموا اللحم الثاس على ان لحم خنزير قلم قرا ينهما في
لون ولا طعم ولا رائحة فالوا ذلك يدل على مشابهة وملازمة ذلك
كان الغدا ينقى ان يكون اشده شى بالمعتد والحومها علفه لوجنه
مصفواى ما يقطع لوجنها كالثراب وحلوا السكر **لحم الحما** هو اقل
فضولا من الحبلان والرصع منها عن لئ محجود حيد واذا كان لينا
غير محجود فهو ردي واجودها لحم الترد منها فهو احمه القوقل بل القرم
الورق وهو اقل حرارة من الصام المعتدلة في الرطوبة واليسر سريرة الانضام

نافع لمن يحتاج به الدماصيل والشور تولد دما حيدا معتد لا يبر اللطاسة
والغلظ ويضرب بالقولنج اذا كان مشوبه ويصلحها حلوا **العسل لم المعز**
الاماث والشوس دى خاصه الشوس عمة الامتضام ردية العذا تولد
عنا بلا الى السوداء **لم البقر** اجدها الحديثة السن المراضه وما عاب
على بضعه وتبره فتور البطيخ يطرح معده في القدر ومثرا افضل الاوقات التي
توكل فيها البقم وهو ايسر من لحم المعز اقل حرا وقيل انه حار يا بس في الكا
وهو كثير العذا واذا عمل منه مسكاج منع من سيلان المواد الى المعده
وفوضه يعقل الطبع وهو من اقدم اصحاب الكبد وهو عسر الامتضام
عظمت العذا اسوده تولد امر ايضا سودا وية ويولد الحمق والسرطان والحرب
والقوا والجذام ودا القتل والدوالي والامراض التي يربح ويصلح في
الطحال ويقلل رزقه ويصلح بعض الاصلاح الدارصيني والزيجيل و
القليل **لم العجل** حرم من لحم البقر والكباش اجده القرب العمد
بالقلاذ وهو حار رطب معتدل العذا تولد عنه دم صالح ويصلح
لاصحاب الرضاة ويضرب بالمطبخين ويصلح الرضاة والاستقام **لحم**
لحمى من الحيوان وهو اجده من لحم غزال الصبي خاصة اذا كان حيا
مراجه يابس اجده حوى الصان والمعر وفضله المتوسط بين الهربل
والشمين بل هو افضل اللحم اسرها وهو اقل خرا من فحله وهو يربح
الامتضام تولد دما معتد لا والشمين منه يطيب البدن ويلين الطبع
والهربل يخفف ويمسك الطبع وهو روي المعده ويصلح الفواك القفا
لحم الغزال هو اصل لحم الضد على ايضا اسرها ردية تولد دما
غليظ اسودا ويا والعرا ل اقلها رداة واجده الخشت وهو حار يابس
منفع من القولنج والقناج ويصلح للبدن الكثير الفضول وهو يخفف
ويشجن ويصلح الادهان والمواض **لحم الارنب** هو يابس العرا يفتن

اجود

واجده ما يصد الكلاله هو حار يابس مر قرح يحلوس فيها صاحب الفتن
والوجاع المفاصل فقار وينفع مر القلج لحم الشوي حيد فروع الاعما
وهو يعقل الطبع ويبدد البول وينفع من ببط الشمن وهو يحدش رقا ويصلح الارنب
الملطخ **لحم الارنب** يربح الامعاء يبدد البول وهو غليظ يحدت في الزرع **لحم النكتا**
الجبلية **لحم الحوت** هو حار يابس في الدية الناعمة ردى العذا عسر الامتضام **لحم**
لحم زور شديد الاحما يصلح لاصحاب الكلا الشديدا والرياضات القوية و
قيل انه صالح لاصحاب عرق الشسا واما عرق الزرع وهو غليظ العذا اغلظ من
سائر اللحم الرضبه واستدها تولد السوداء ويصلح للبعيل الرزق **لحم السباع** و
ذوات الحما ينفع العين ويترى ما وهي حده البراسه ولكن معانها المعده **لحم**
لحم الالهية يصلح لاصحاب الكلا العظم الشديدا والامان المتخلطه وهي
ادى من لحم الحمال واعلظ واكثر تولد السوداء وهي ردى من سائر اللحم
لحم الخيل يصلح لاصحاب القبا الشديدا والرياضة القوية والمسامر
المتخلطه وهو كحلم الحمال في الزيادة وان اعلم وتولد السوداء **لحم البعير** من
تخلط بالشراب وشراب **لحم السور** حار رطب وقيل انه يار دمنع من ارباب
البعاسه ويمنح الكلى وينفع من وجع الظهر **لحم السقوي** ينفع من بصر في
الجماع ويزيد المنى خاصة من وكلاء **لحم النيس** هو نبات صبي بالروميه هو
منطداس وصبي بالعرية اذ بال الحبل وهي متله جمد وقيل امثال
الكراث لا يرتفع كما رقاعه ولكنها بسيطة واجدها الطرية وهي بارده في
الاولى باقية الى الناعمة وقيل في الناعمة وقيل انها حارة في الاولى
وهي تشد الاعضاء وينفع في الرباق لذلك وفيها يقصر البول ووردها
البا بس ينفع الفروع العتيقة واصلاها يحلوا وريح الاذن وهو نافع في
الزيم وعصا دية ينفع من نفت الدم ويزيد يقوى المعده وهو اضعف الادوية
فروع الاعما ويحبس البطن وبلصق الحراجات العظيمة اذا وضع عليها

وان كان قد انقطع معها حسب **الحل** **الليان** هو من دهن السوسن وقد ذكر في
باب الدال **اراق الذهب** اسم يقع على الاشق وقد ذكر في الالف ويقع على شجر
من بول الصبان ليعين في هاون يحا من جعل في الشمس حتى يتعقد وقد يكون منه
معدنيا من نحا وتولد في المرون ويحلل في مياه حارة ثم اعتد وهو الذي
يذكرها هنا وهو ايضا قاض يحسن بعض لداع لسرته يد اللذخ بدوب
الحشم وبداوى: الخواجات الصرة الازد مال وهو من **لسان** جهره مركب
من لحم وجرع ووق وغسل وعصب وهو معتدل خلطه رطب وهو يبرق الينفا
معتدل القديس الكثرة والقله **لسان الثور** قلنه حبي كاذون قبل انه
صه من الرق قبل ان يوجر في هذا البلاد وهو يبرق من المرو ولا ينفعه
لسان الثور والسر لسان الثور على الحصة وهو حشيشة الرق كالر
حشيشة اسلوق وضمان حشيشة كاجل الجراد ولونه من حرة وصفرة واجرة
الشامى والخواسانى الغلظ الرق وعلى وجهه فقط هي اصول شوك
او رعب وهو حار رطب قبل هو قريب من الاعتدال وفيه يبرق بسره رطب
في آخر الذرية الاولى واليا قبل رطبة وقبل ان يار رطبة في الذخية
الثالثة المحرق منه يربل قلاع الصبان وشيكن لهب الم وهو مفرج
للقلب يقول منغ من الحفاة اعالل السودة وشربته درسمان وينفعه
من السعال وحشيشة الصلا اذا طبخ مع السكر وقبل ان يضر بالظلال ولا
يصلح الصندل الاحمر **لسان الصل** هو نبات يشبه لسان الخوا في شكله
وهو صفان كبير وصغير ورق الكبر الكبر جهره مركب من فانيه وارضيه
بهه بلمايه وبعضه الارضية وانفخ الاكثر الحشيشة وهو بارد يابس في اللذ
الثانية ورقه قاض يرفع من سلات الدم والابية غير الذخاع وعلق
على عن صاحب الخا يرتفع على ما قبل وهو حار ولا يورام الحادة و
حرق النار والتملح والشري والحنايز والنار الفارسي وداء الفسل

دهن

والصرع وما ورقه ينفع من الفللاج وديافيه اشفا فاس العين وقيل هو
نافع من حصى العين اذا شرب ثلثة من اصله لوق اربع اوق ونصف من شرابه
مفروج وقيل وللربيع اربع اصول منه ويوضع على غصه الكلب الكلب وقيل
ان يضر بالظلال وان يصلح الصل **لسان الصفاير** نبات يشبه شكل **لسان**
العصفور وهو حار في الثامنة رطبة في الاولى في ورقه يضر مدسل ويحجم
الفرج الرطبه وقشرون الخجل على بعض العسل وينفع من الحفان وينفع في
الياه وبدنه في حركات الياه وزد حبه مقشر وزد به درى **لسان** هو الاصف
ايضا وهو الكبر قد يدم ذكره **لعنه** **بربر** هي شى كالسورجان مخلب من قوا
انضته من بلاد المغرب ويحسن به السورجان ويحارة في الثالثة يحرك
الياه وقيل هو ضرب من السورج **لعاب** يختلف بحسب الافراج ويحب
ان يجر الاضاص وقوة منضج يجلد على الكلف والقشر ويحلل الدم المت
لعوق الصوي اما احد المعرفات في الكرامه تحبس في الموم وصلب منها
شى بعد شى ولا يندفع دفعه الى المعدن وهو ينفع من قرح الزهر والتلب
والسعال الحادة عن بلعهم غلظ لرح وضعته لوز الصوي الكبار
للشرب وكثيرا واصل السوسان الاما يخربى وضعه في من كل واحد
وطلى بزكمان مقلو وتمهرون مقشر مزوج الثامن كل واحد سبعة ارطال
يجمع الادوية مسخرة صخره ويطبخ من مزوجهم قبل مزوج الزهر ويحرق
ثباتا وينفع في آلامه **لعوق الاحصيل** ينفع من الاسهال والربو والسعال القوي
وما كان عن مادة غلظلة زينة وضعته امقبل شوى ثلثة دراهم اصل
السوسان الاما يخربى درسمان فراسيون ورويا من كل واحد درهم
يدق ويحلل بجزوه يحسن عسل مزوج الزعفران **لعوق الطبا** ينفع من السعال
اذا كان مع حصى من السورج والربو وضعته صمغ عربي وقاقله من كل
واحد ستة دراهم شفا وكثيرا من كل واحد عشرة دراهم طباشير **لعوق**

سكينة ودرستين درهما خالصا ووزن الصنوبر الكبار المقشر من كل واحد
سبعة دراهم بدق ويطحن ويغلى بدهون لوز يدخل وعسل من روع الزعفران عشا
ويؤخذ في ارجاج ويطبخ منه معلقه قدرها اذوية مشا قبل ويجمع بعد
لبن الامس عقب ما حلك قد جعل للفتنة ووزن روع الزعفران على صفة اخرى وهو جمع
عربي وشتا وشتا من كل واحد عشرة دراهم واحد عشرة درهما الجبال القزح و
الفتا والحار من كل واحد عشرة دراهم طباغ من روع دراهم زوا الحار في وزنه
الخطي من كل واحد ثلثه دراهم بدق ما عجا ويغلى بدهون لوز يدخل
ويؤخذ في ارجاج **لعوق الحليم** نفع من الحمرة وضعت في ثلثه عشرة
دراهم طلبة مشا ثمانية لوز مقشر من كل واحد اربعة دراهم كثيرا اصل السوس
المحكوك ووزن الصنوبر الكبار ووزن مقشر من عشرة وشتا ويؤخذ في روع من كل
واحد درهما بدق ويطحن ويغلى بدهون لوز يدخل وعسل من روع الزعفران
نفع من الضيق اللين في الصدر وضعت رعب السوس كثيرا ووزن مقشر
من عشرة ووزن الزاير ارجاج من كل واحد مبردق ويطحن بعسل من روع
الزعفران ودهون لوز يدخل ويؤخذ في روع الزعفران **لعوق بركمان** نفع
من السعال الجاف وضعت في ثلثه مقل بدق ويطحن بعسل من روع
الزعفران **لعوق الطيب** لبلن الصدر وضعت حبة طين لوز يدخل مقشر من عشرة
من كل واحد اربعة دراهم اصل السوس المحكوك خمسة دراهم صرا اربع مصافات
بدق اذوية ويطحن ويغلى بدهون لوز وعسل من روع الزعفران **لعوق الحار**
نفع من الكدمات ووزن روع الزعفران وفت الدم والسعال الحار وضعت في روع
مايل وشتا شبة كبا ورجا ورجا ورجا وفت من روع ابطال ماء روم
والسلة يطبخ من روع حتى يمتد النصف ويغلى بعسل ويطبخ على كل
ذليل من ماء الحنظل اش وطل من عسل الطرزد وطل من المثلث
ويؤخذ في روع اللوز ووزن على النار ويطبخ عليه كثيرا المين خمسة دراهم

بدق ناعما ويطحن ويغلى بدهون لوز **لعوق الزعفران** نفع من الكدمات والسعال
وضعت ان يوجد الزعفران الحلو الباق والاحمدان يكون من الاملسي و
وشرجه وبعير بصفي وبعلي في قدر حجارة مطبوخا رها ذرة حتى يمتد منه
النصف وبضات البه مثل نصفه من السكر الطرية والذوق فاذا صار
لعوقا وضع واضفت الى كل دبل منه مثقال من الكثير المدقوق ويؤخذ في
نار ورجاج **لعوق الحار** هو لعوق اللوز نفع من السعال وشتا الحار و
صفه صمغ عربي وكثيرا وشتا ورب السوس واما حرا من كل واحد
حرا جبال الشنبل ولب جبال القزح الحلو ووزن مقشر من عشرة من كل واحد
نصف جريد ناعما ويغلى بدهون لوز يدخل وعسل عند الحاجة بدق يدخل
لعق هو السليم وقد ذكر في بابك **لعق بري** حارة الشانط طب
في الاوى **لعقته** عمل بالارز والشحم والكم وهو حارة في الشانط طب
في الاوى ويزيد في الباه واذا انضمت عبت غذا جدا وهي بولدا ارجاج
وهي عسرة المصنم ويصلحها المثلث **لعاق** سمي سايرج بالفاوسه
وسمي المعدو المعاد اسم الشانطان ايضا واحده الكبار الدكا اذ
الباغ الاضرة هو بارد رطب الى الثالثه وقيل ان فيه حراره ما قبل
انه يابس في الثالثه لبدهن العشق والكلف بعسل ووزنه اذا حلق
يكبره لم يمد النار وان احتمله الماء قطع ريق الدم وهو نفع اذا
وضع على اللسع مع العسل وازيت وورق الصفر فاذا زهر عبت القلب
السعال وشمه نفع من الصداع وهو يلد ويوم والاكساد منه ومن
شمه يورث السكته وخصوصا الابيض الورد و لذلك شهر مع البرم
واذا نسا ولد الطفل بالفلط فاكله وقع بالقي والاسهال حتى انه ربما
هلك والفا نل منه مقدمه اعراض احتقان الرحم وحمه ومحوط
واسفاح كما نسكان وبدوا يلقى بالشمس والعسل ويعطى الامرين

وبعض الاطباء يرى ان يحل من ذلك في الماء البار حتى ينقى العين
 بذلك جمع الخوان **السكر** يسمى بالفارسية عسل الخبز نفع من الصدأ
 المخاوضا ويقطع الإسهال مع الزايل صمادا على الحرف ومضعه
 يبرى اللثة المستحبة **لك** هو صمغ حشيشة شبيهة بالمطبخة الزنج وقيل
 هو صمغ شقطة على الحشيشة وينقى ان يستعمل بمجدد وعسل يما مطبوخ فيه
 راو يهدو اصول الاحمر بقتبه مرشبه ودره حيا بصله من ذلك
 الماء قليلا قليلا وعرك يدسح الهاون ثم يصفى بمخلصون على ميل
 ثم تصب على ما بقى على الخفل من ذلك الماء أيضا ويصفى ثانيا ويصفى
 كالاول ويجمع على الصافي الاول ثم تترك حتى يرس ثم تصب الماء عليه
 قليلا وعرك حتى يجف ثم يصفى وهو حار يا جرب في الدجج الاول نفع
 من الخفقان والاستقاء والبرقان وان جاع الكبد وصورها ونفع
 سدها ونفع المعده ومقدار ما يوجد فيها منه المتقال وهو يبرد
 البدن ويقوي ومثل ان يضرب بالراس وان يصلح المصطكى **اليسون** شجرة
 قابضة وثمرة يا شبة تنفع من انغلاق البصير الدم وتقي من شرايه للبرق
النج قال انه السدد ونقل الى مصر فغير طعمه وهو ينفع الزرق كيت استعمال
 ولو وضع على العوض **لوز** هو متوسط بين الحين الرطب وبين اللب وهو
 اقل رطوبة من اللب ويقاويه في منافع **لوزيا** ويقال لوزيا وهي الجوز وهو
 اسمها انضمام وخروجها من الماش والحل نفا من اللب قلا واجوده الاحمر
 غير المتاكل وهو حار في الاول معتدل في البس والرطوبة وقيل انه يارد
 باس والاحمر منه اسخن من غيره وماؤه المطبوخ فيه يبرد الطث وحصول
 الاحمر ينقى دم الفاسم يهد البول ويحبس البدن ويخرج المتجمدا اذا
 احتسب والحسين الملب وهو يولد خلطا غليظا بلعيا وبنى وولد خلطا
 ودنا ونفا ويقطع صرزه ان يعمل بزيت ومرز وحل او تجردل ويحل وقلقل

وداصيني ومصرق فتر بعله بنيد **لوزيا** اجوده الكبار الدهن ه
 الذهب وهو معتدل بين الحار والبرد وطبخ في الدجج الثانية وقبل ان يحا
 وطبخ الاول وهو بعد وعدا متوسطا بين الكثير والقلة وشمن ينقى
 ينفع من السعال المياض نقت الدم ومقى الصدود ولبس السطن سما
 اذا اكل مع بين وهو ينفع من عضد الكلب الكلب وهو عسل الحشم
 وسوقه يقبل بهج الصغرا ويصلح السكر فانه يحده مرهيا والريح من اللوز
 حذرت عشانا وكرا وعشا ويداوى بالقي ثم يوقب الفراكة الحامضه كبر
 الشفاح والمخرم والرباس وسابا ذكره مداواة من سوي العضل
لوز طوح اجوده المنزك الفشر المحض بقشره الى الفرو البس على
 بالسكر اذا كان معتدل الملوحة ويقى الصدود ويشل الطبع ويدب اللوز
 ويحاون منه ان يغير ويصلح السكر والفاندا والملتت **لوز حبي** نفع
 من السعال وضعته لوزكبار طري سمين بلقي في قد حجارة ونصب عليه
 ما يبره من اللب الحار ويعل على حديد حتى يلبس ويترك ثلثة ايام
 ثم يخرج عن اللب بلقي في عسل الطرزد ويعل عليه حشفه ويصر في قن
 زجاج ويبعا هده عسله فان ارغى ما اعتد عليه ان حتر شفت ما ينقى
لوز اجوده الكبار الدهن وهو حار يا جرب في الدجج الثانية وفيه حلا
 ومصفه ومن حرا صده ان يقبل القلع وهو ينفع اذا طلى على الكلف و
 الا نار وهو حار يشوي والقول مع الشراب يطلى مع العسل على التملك
 وهو ينفع من وجع الاذن وينظف الراس اذا غسل به الحار مع الشراب
 واستعمل قبل السكر يمنع السكر وقد درج من عدا وهو يوقى
 النسر ويشعل مع الشا لفت الدم وهو ينفع سده الكبد والحبال
 والحلى وينفع الحرب والحلكه ويعين على نفا الاحلاط الغليظة من
 الصدود والزهر ويضرب بالماء ويصلح ان يوحده مع لوز حبل وسكر

وحشا ش **لوزنج** هو اللطف من القطن ابيض واسرع انضاماً واقل عذاء
 وصغته لوز مقشر يدق دقا الشرب بالناعم ويحبل عليه جزو مثله من السكر
 الطيزد المدوق ناعماً ومحلطان حدياً ثم يوحده بطنه فيجعل فيه جزا من السكر
 الطيزد المسحوق مع مقدار تلكه ماء الورد ويدوي به فاذا اعتدل في
 عليه السكر اللوز المدقوقان وخط عن النار ونياطا ويعمل منه اللوز
 ينج فهذا هو اللوز اما اللوز ينج الفارس فيقص منه على اللوز المقشر المسحوق
 مع مثله من السكر ويحجج بماء بارد وكافور وسكنج بغيره **لوزنج** حبي
 طليوش منه سبط ومنه جود المحجد اسحق السبط ارضه كثره وهون
 من المحجد وثمره اصغر وطول شرو ثمه يشبه نصل الفضل والسطحاره
 بالبرية اخرى الورد المحجد في اخر الثامنة وهو يفتح السد ويقطع الاخلاط
 الغليظة التي تقطعها معده لا واصل المحجد يخلو الكلف والبنج والرش
 مع عسل مع شرب على شقوق البرد وورد حدي الخيرات الردية وهو يفتح
 الزهر الصق ويحرك الباه واذا ذلك اصله على اللبن ثم ينشأ نفع في شبيه
 بسقط الحنن ويولد من اسكله خلط غليظ **لوزنج** اجوده التي البياض
 الكبار وهو بارد يابس لطيف يفتح من وجع القلب والخفقان والغم و
 يشفي الدم وقلة ما يوجد منه دافقان وينفع من قروح العين وينشأ
 و يعرضها ويحفظ صحتها وقبل ان يضر بالثامنة وان يصلح المبد **لوزنج**
بجسطر هو المسمى حبه وقد ذكر في الحاء **لوزنج** حجر مصري يستعمل في
 في بصر الشاب وهو يجمع في الماء سريعاً وهو يحفف همدنج و
 معرى قابض مناع لسبلان المادة الى العصور ينفع من القروح والقرنية
 وخصوصاً التي في الاعضاء اللينة وينفع من القروح وقروح العين
 ونفت الدم وورده الاسهال المزمن ووجع المثانة **ليمي** يشبه الارج
 في الحجة وفعله في الدماغ وفضله وورده حاد يابس في الثامنة حمانه

باروما يابس في الثامنة وجهه حار يابس في الايام مناخ حارة كما عاين
 الا تروح **ليمي** هي بقايا الحصى في افعالها وهي امل رباح وانفع للعدن
 ويصلح لمن اصابها بحار وصنعها من جود اللحم اللطيف اللين فيقطع انفاه
 متوسط ويصل ويعمل في القدر ما يارب ويعلق في القدر احتياق من الورد
 وشي من الشرب فاذا الموح التي تملد رطل ماء الحصر فاذا عمل سخته
 حوانيا تقدر بماء الورد والورد فيها اربع اواني لوزا مقشرا مره فان كانت
 شديده الحوض عذب سكر وعسل وقد يجعل في عمله اما يربها ويجعل
 مدقوق ويخرج منها النعم ويحد غيره **ليمي** حبي حبه جاف من فها
 مقال وفيه خلاص واصلا للثور المندي في حكم البروج واجوده الاشياء
 وهو بارد رطب في الدجة الثامنة وورده كثر من برد الشخب وقبل ان يرد في الثامنة
 واصله ينفع القروح وهو ينوم سكن للصداع الحار وينفع الاحتلام ويكسر
 شعوق الباه اذا شرب منه درهم شربا للخصا اثره بعد النع خاصة منه
 واصله ينفع وجع المثانة ضماداً ويزده منج الثون واذا اعلى بالباء وب
 على اس من ثالثة حراره نفعه وقبل ان يضر بالثامنة وان يصلح السكر
 الطيزد **ليمي** هو اسود قد ذكر في الاف با **ليمي** الميم
مايشا هو اسنان المايشا وهو اسنان بلا يضر اللين الى الشود سهله
 الكثر فيها مان واجوده ما اعده من شينه طبعها طعمه الزا حمره الطعم
 رغزانه العصاره وهي بارده يابسه في الدجة الاولى قابضه ينفع من ه
 الاورام الحاده وامتداء الرمد ويعقري العين وينفع من الورد **مازيرون**
 المايزون الاسود حبي كالثون وجمالون وحامالون وهو يتبع وهو صا
 احدهما كثر الورد وبقته والاحوص الورد يحنه وهو ادر لهما وقوة لفة
 الشبرم بل هو اقوى من الشبرم واجوده الطرى الكثر الورد الشبه ورد
 الزينون وهو حاد يابس في الدجة الرابعة حاد من نفع الثين والرصر في

ظلالها حار وتبلغ الحشرك ثمان مع الصلح لبلاد والحرين مع الصلح وجعل الماء
 الأصفر خصوصا الماسح وطباقتهم وجعل الحيات يصب الفرج والسودا
 مع ادويةها يبقى مع ليش الهوام والكثير ما شقي منه لئلا يصيب عود ويرتعد
 اصلاحه وهو صفة يابا كجدا وكثيرا طلة ثم بالتحليل ثم غسل من الخلل بالماء
 العذير حار ويخفف ويذوق قاسا ليش بالناع ويضاف اليه الكثير او ملت به من
 اللوز وما كان منه اسود فهو يقال يقتل منه درهما بالكوب والوقى اليمين
 ويصالح حشرب اللبن للحلبيته باصرا لئلا يخلط بالادوية فاذا عظم الامر فطلى الترقان
 او المثرى ويطرس وترباؤن الثمن المحترق واذ خلط شويين وما ورب قبل الفاد
 والكلايك للحاندي **ماء الكافور** الحار والبرق الثالثه **ماشيا** هو حشبة قريه
 تحشبه للسان ولحمه الاصفر الاسبغ الزوق الشاوي وهو يارد ياب في اللدبة
 الثامنة فيها يقين نفع الاورام الحارة واورام العين ايضا والورم المعروف
 بالثور **ما فيزك** هو حشبة كعت ما طله الى التواد فيها انعطاف قلبه وهو
 احدم من عروق الصاعين ومنه صبي صفر اللوز ومنه خراسان كذا اللوز الى
 الحصر ولدعوق دفاق وهو من جوهر القوق واجوده الصبي الاصفر اللدبة
 العودا اللدبة عتده وهو حار ياب في آخر الثامنة وقيل في الثامنة وقيل
 انجارت في الاولى ياب في الثامنة وهو جلا من جلا الشبان من العين و
 بياض الاطفا وحدا لصر اصله نفع من الترقان والمضرة فيه ادرار وقلة
 ما يوجد منه ضعف درم واذ اسحق بالخل وطل على الكلف خذله وقيل لفته
 صبرا بالخل الى كحل وان يصلح العسل **ما هو دانه** هو اللق يقال لرحبه
 الملوك ورقه تشبه السمك الصغار في طول اصبع وعرضها ثلث مثل
 السبادق وله في ودك ثمره ثلث حبات سود وله بين كلين الترمعات وهو حار
 ياب في الثامنة نفع من الاستسقاء والمفاصل والبقرة النساء والقرنح اذا
 طبخ من ورقه في مرق ذلك هرم وسجبات منه اوسع سهل بلقا ومرة وحشبة

عجوة

هدها ما بارد واكثر ما يوجد من عشر حبه فان يصح اسهل باقراط و
 ان اسلم على ما هو اسهل باعتدال وهو يقي بقره ولا يوافق المعدن وسهل ه
 كالسومات ويصلح بالاسنون والكثير **ما برستا** هو ساج هندي وقد ذكر في
 السن **ما هو حمر** وقال ما هو حمرج وهو شجره كثره الشبرم وادوية لانه لوها
 عينه الى صفره وقد عده قوم من الترمعات وهو حار ياب في الدرجة الثالثة
 يفتح من العرس ويصح المفاصل والظهر الودك اذا وقع في الادوية السهلة
 ومن خواصه انه اذا طرح منه في العود اسكر السمك واظفاهها ويصير بلقا
 وينبغي ان يلبس بدنه اللوز ويضاف اليه الكثير او القشا والاسنون **ماش**
 شوي اخ وجوهه قريه من الشاوي اقل بحامته وافضل اوقات استعماله
 الصنف والجمود الاحمر الكبار الزين وهو يارد في اللدبة الاولى معتدل في
 الرطوبة والبس اذا عثر وقيل انه ياب في الدرجة الاولى وكثير مسجود وليس
 يطبخ لباقي وحضرة القشر منه ويضده ويصح الاعضاء ويعقل الطبع ه
 اذا طبع بماء وصب عنه ثم حمصه اصف اللدبة صاق ونفع من العقال مع
 الحى واذ ادق وعجن بماء الاس نفع الاعضاء الزاهنه وسكن اليها وهو
 يصفى الاسنان ويصير بالباء وسطي اعجده ووجهه نفع لسر من
 جلا وينبغي ان يفتح بدنه اللوز ويصلح لاجل الباء **ما شير** من القزيم **ماش**
هنت هو اقلت وقد ذكر في باب القات **ماشير** يارد نفع العال وادوية
 الصدرة واليم وضعها ان تقطع الصل صغارا ويغلي مع كزيب مدقوقة الشرا
 مع حمرج دراني وبلغ الماش في ما معاروم حشبة تحلص قشره ويصل
 ثم يلقى على الشرا في القدر ثم يلقى عليه الماء واللوز المشرق الكثر
 وعلى حتى يصير **ماس** هو حمرج قيل انه يارد ياب وقيل انجارت ياب بقوة وهو
 شديد الحلا جلا الاسنان حادا وهو محرق معفن وقيل انه اذا جعل في ليم
 كبر الاسنان وهو سم قاتل ويداوي من ينفع منه شرب الماء الحار والذ

شرباً شرباً للبر للقلب **سعد** هو قضان مع ودق شبه بالقيان وهو
اعرض ورفاقته دقن له راحة السبل وهو حاد **ما سرد** هو الحاشا وقد ذكر في
الحاء **ماء العيون الزهراء** الماء لا يعد ويبدل انه لا يفتح للمعاج ولا يفتح في
الطبخ واحدهما العيون ما العيون الترقية واحده المياه ما خرج شش من اذنة
على مقابلة الشمان وجرى على الحشا ولم يربط بالبحر وكان باقاً صافياً خفيف اللون
عدم الرائحة والطعم حزين سرها عند طلوع الشمس عليه ويبرد سرها عند غروبها
عنه ويجوز من المعدن السرمي ويخفف مثل المعدن عنها وهو بارد رطب وطبيعته
في الدربة الزاهية والمقدار المعتدل منه وقود الغذاء ويوصل الى الاعضاء بخصتها
وطيبتها ويكسب البدن ضارده وهو ردي للوروج والاكثار منه يحوت
وهلا وكراة اورد عشه وساما ونيانا ولذا ينبغي ان يطر الى التروى به تبصر
منه على اكثر وقيل على بضعه ولا ينبغي ان يعطش فان العطش يوجب الشهوة و
الشوة ويخفف الجسم ويظلم البصر **المطر احمه** ما احده من ارض جردم وكان
قطره قلباً قلباً في شرب كاتون ويقرا طهون ان ما المطر احمه الميا واعدتها
واخذها وزنا وها على بها من ماء العيون وهو ينفع من السعال وخاصة
اذا اظفر به الشربة السعال وهو ردي للعرق ويضرب بالصرح عند ابتداء عفته
والميا العفة كياه الاحام ومر اضع الحماه والمواضغ التي تجري اليها
اوساج المدن واقدا ادها منها حارة وتقلظ الحمال والكبد وينده
المعدن ويصح اللون ويولد الحمايات ومن اضطر الى شرب الماء العفن
فليرجيه ويوب الشواكة الحامضه الى كرب الزمان والحصرم والربا من **ما بارد**
احده العديس اللذب وهو مبرد فان استعمله يسهل بالعصر لتكثيفه طاقه
وحصر الحوان الذي اخله وكذلك كان الاستحمام به محمداً القضم ويبرد
ويطبعه منفع الشام وهو ينفع القمل والسيلان ويصوي القوي
الاربع على افعالها اذا كان باعتدال ويصوي بالقوي الاربع المجاذبه

دع

والماسكه والها حتمه والذافنه وهو يقوى الشهوة ويحسن ويضم لحمه
المعدن على الغذاء والسر منه جري في العطش وينع من عفن الدم والحمية
الحرة ويخفف الصفة ويصير بالانكام والشرابات والاورام التي لا يفتح
بالصباح الشدة **ما شديد البرد** احده الحالى من كيمية رديه وهو بارد رطب
الطن وسكن سيلان المنى واذا استعمله نفع القشعر من امتلاء واذا نصب
حان موضع بعث منه الدم قطع واذا استعمله نفع الاجسام المتخلطه وطلب
وسكن الوجاع وهو ردي للمصد وقصه الزهراء صاحب الشدة ويضعف
الياه ويضرب عن فرط الاستفرغ ويكسر جادته ان يخرج بمثلت وينع برعد
الاستحمام وشربه على الزرق او عقب حمام او حركه كثيرة عتف او جراح وعطش
شديد حاد وفيه اللبل عند النوم ضد المراج ويولد الامتقاة للحجب
ما شلولج الشلولج مبرد بلأء والرى اويج بحبل في الحوان الرضا
ويجمل في الماء وهو بارد بالطبع والاكساب وهو مرمي ويوم لشر الابل
اذا شرب منه باعتدال ويبرد المعدن والكبد الحاردين ويهصل الشهوة
ويصوي المعدن ويصير بالاسنان والصدد والحصى والقيرس وامراض
الحشا الباردة والعصب ويصلح الواضه والامستحام ولا ينبغي ان
يشرب على الزهراء حانه تبرج المعدن وكثيرا ما يجمع كراة اونا فاضا ولا يشرب
بعقب الججاج والحركات العيفة فانه يضعف الحوان الغريزه ولا يشرب
عند الختفت الهطش الشد بل الحادته للبل عند النوم فانه يظفي الحوان
الغريزه الا ان يكون بس تاول اشيا ما لحمه وحاره با حبه مما يحفظ
فانه يحوز ان يوجد منه الشرب **ما حار** احده الفناقر العديس اللذب
الحوان وهو حار رطب العرضه عادية الشاقص عتفاة واذ اخرج بماء
بارد نفع المصروع واورام الحلون والياه والصدد وهو يحول حمل
المعدن ويطلق الطبع اذا صادف خلطاً خاصه اذا شرب مع سكر

او غسل واذا لم يترج بماء بارد اصرها بالمرجع ولا تنقي من العظم ولا يقبله الهضم
فان اكثر منه افسد المزاج واحدث الزهول وادخى المعدن وملا الدماغ بخاراً
افسد النفس ولما دهم شارب تصفر الزانم ودمهم يظلمهم واكبادهم
وهو ينجي الزمان وينقي ان يخلط بماء ورد حتى لا يرمى المعدن **ما شرب في المراه** اصف
ما لم شرب حن وهو حار بالفرض اذا استقر به لطف البلغم وهو ينجي كبر السن
العش وقد كثر في وقت الصيف ولذلك ينبغي ان يخلط بماء بارد **ما يخلط**
اصح الحار والعام المراه وهو حار يابس ينجي ويخفف ويطلق الطبع فاذا
ادمن عليه جعل الاستحمام به ينفع من الجرب والحكة والقزاز والقشاح
والحدود واورام الذئبي ويحفظ اذا شرب ويحدث حكة ويتبارك صرزه باللبن
الحلب والشراب الغليظ والاستحمام وقدره الماء المثلج ليعبى ان يصعد
ما ينقي ويزعج كغصبا لورد ويضع فيه اناكا فتوح من شمع فانه يترجم اليه من قاذ
ماء عذسا ويخلط بطن حيداً ويخلط جويون شجر احمه ويستقر ويترج على اغصان
دسمه فهو قارصه واما الماء المرفيع بالخلاب ويترك عليه الاشياء المحلوه
ماء البصر حار يابس ينفع من الشقوق العارضة عن برد او اعلى قبل ان يترج
ويقبل العقل ويحل الدم المتعقد تحت الجلد وينفع من الجرب والحكة والقزاز والقشاح
والحدود واورام الذئبي ويخفف به اللعس ويشق ويشيل ثم شرب عين من الدجاج
فيسكن لنته والحلوس فيه ينفع من لسه الاغني وسائر الهوام القسالة وتزهر ينجي
ويعشش وقد ساد صرزه باللبن والشا والاسياء الدهنه ويحار في اصلاحه
كما ذكر في الماء المثلج **ما كالماء الكدن** والغليظ يحد الحصى في المثانة والكلبي
ويستبدل صرزه بالشراب والقول للطفلة المدرة والشرم والكران في الصلوه
يصلح الشرب الحار في الشاي وحب الامس والزرع ودوا العين الحار والسوق وان
يحل مع السويق في حار حدد ويستقر وقد يصفى التي تخرق الشب او يبيد المشم
او الحار المتبب او يروق يروق قد يظن بحيد يسلول بالماء والمياه الزرقه يصفى

الحل **ما روي** او كبريتي ونفط او ماء الفار هذه المياه ادا حرت على هذه
المراضع ونبتت من هذه العيون اسخت وحفت وهي تنفع من العين والبصر
والتامل المتقطه واورام المفاصل والصلابات والحرق القزلي استخرا ما
بها وينفع من وجاع العصب الباردة والاستسقاء حلو ساقد وشرباً وهو ردي
للعين بحيث الحيات ويصلح يرب الفواكه الحامضه **ما شقي** وهو الحار ي
على ارض شيبه واجوده السابع القليل القليل هذه المياه سداوي يبابس
خارج ولا يصلح للشرب وهو يرد ويخفف وينع اسقاط وزون الحصر ويخفف
وقام الدم وفتنه والذئب والبراسير وهو يحد القزق فيخفف الشد
متبارك صرزه بالمرطبات والاشربة الحلو ان اضطر اليه شرب ويخلط به من
طهر حيد ثم يترك لصفوا وعلى يخلط به عصير وشره الحار المزاج بالسكر
والبارد المزاج بالثلث **ما نظرون** هو الماء الذي يجري على معادن الزين
يعتدل به للحار والفتل **ما صيد** هو الذي تنبع من معادن الحديد والنجس و
يخفف وينفع الطحال والمعدن ويحسن البطن ويشد الاعضاء ويقويها و
اما الماء المصفى فيه الحديد فانه ينفع من نيفت **ما نغاري** هو الذي ينبع
من معادن الحامس ينفع فيم والاذن والطحال والمعدن ويطبات الذهب
ويضا المزاج وهو يحد عشر الثور **ما نصي** هو الذي تنبع من معادن الفضة
يزه ويخفف باعدال **ما يسيل** من معدن الكبريت ينفع من الجرب وقت حصا الكلى
والمثانة **ما الكافور** احمه الشبهه مد من البلسان وقيل انه يخرج من بلد
شجرة الكافور وقيل ما يوجد من الكافور ويخلط بالابيض ويصفى فيقبره
منه هذه المائسه الذهبه وهو حار يابس في الادهج المثلثه وهو يخرج
الزهر من الشد ومن خواصه انه اذا جعل على طعام لم يفرغ من دبابه ولا غيره
نظراً لصداع من حره ويصلح خلطه بدهن ينفع **ما يسل** هو طبع شبي
نقاريا لا سفيديج في الطبع والقول وصنعه ان يقطع اللحم الثمان

انظر في النظر
انظر في النظر

اصلا غاشر شرح ويجعل في قدر بعرق بالكثير المصقورة والمليح وادخل في صفيح
وحصص عشر وبلغ عليه ما عجز من الماء ورماده اربع اصابع مضمومة وبنه
تحتة ووجد رمية وعضي القدر ويدر حواشيها الجهن وبنه تحتها سارده
حتى يبيض ربع مقدار النصف من الماء وينقي راسها ويعدل سلمها وينظر في
نحوها ومن ارادها باذ طرح في راسها من الادر كف وتلصق على صبه الوقد و
بدق الادرانما او يدان بلير حليب ويطرح فيها ثم يطرح فيها من الادر الصفيح
كفا وبنه هذا الطبخ يعرف بالطرايح وهو ان بدق اللحم مع الاله والادوية
والا فابره ويعرف في هذه حتى يفر الى هذه ويحشى به حنك باج وخره ويجعل رزقه
ماء الشيف اجمعه الصفيح الاملس والمخد من التلث ادب والتلث سمر بنقشر
واصل صفتها ان يوجد السمر الحما سمن الزبون فينقى ويعرق ويرى في بلقي على كل
كبل من الشجر اربع عشر كبل من الماء الهند البصاج وتل ان يجعل على الكبل عشره
الكال ويطبخ بنا ومعه له وخرت وكتطاعه فادانصه وضع وهو في مطب
بكره من الاخلط وبنه البول وينقى من الحيات الحاده سادجا والبلغمه
سبح الكرفس الزا نايح وهو ينقى الكبد الحاره وبنه ما معده وتكون العطش
ويحلو ودرع نضرة الى الاعضاء ويحرك عن المعدن والماء بمره وتنتفع معه
الاخلط الحرقه وهو ينقى الاحشا الباردة وينقى وهو روى للمعدن الباردة
ويطبخ منه الحما من الشكري **ماء الجهن** صفة ثين حليب من ماء نقي في
لا تعافت اللب بل ان احتاجت الاعلى فليكن دقيق الشمر وهدما
وجبار وروانايح وتكون الغر جوار ووجه منه رطلان ونصف ويجعل في قدر من
تحتة وفوقه اسكافا فاذا فار اللبن وارتفع الى راس القدص عليه اربع اواق من
الشكبين الشكري ودرهم حل حمر فاذا نضج ويجمع حبه ويصفى الماء وينزل
عن النار فيرط حتى يسكن ثم يصفى نصفه حوض ويعد ذلك حرقه ثم يخل
ثانسا وينقى رزقه ثم يفرج ويجعل في قدر نايح ويجعل في ما بارده ويجمع عليه مرانا

البهره واذا على اللبن اذا بدلتها فينقى في سحر حوام الهند بصوفه سيلو بما بارد
حتى لا يفسد وهو ينقى من الكلف والخرنوب والانا وطلا وشرا وشرا وشرا وشرا
ينقى من الرقان ومع الاقمنون شربل الشوم والخرقة وينقى من حراره الكبد و
حلق الصفر وبعاد البده واصل الاوقات شزم اليربع وهذه ما شرب ينقى كل
بهره رطل في ثلث مره ببريك كل شربتين ساعتان مع دان من الملح الهندى
ماء الزوف ينقى من ضيق النفس والربو والشعال البلعي اذا احد من الربو
اواق بدرم دهن لوز حلو و صغفه من اصغر عشر نبات ويطبخ في رطل من الخمر
حده عشره وسماعنا وبستان من كل واحد ثلثين حبه عددا اربعا
ثلاثه دراهم اصل السوسل الحلو كالمريص من سبعة دراهم من الخمر في الشباد
من كل واحد ريمان زوقا ثين حبه دراهم شمر مقشر صومر مستدرام
يطبخ الجميع برطلان ما حتى يبقى منه رطل ونصف **ماء العسل** حار ينقى
المعدن الباردة وصره وبنه البول وينقى من الامراض الباردة ويصل الطبع
اذا صادف خلطا مستعدا للاد فاع وقا يجلب اذا وجد من المعدن قح
على شفا العدا الى البدن ويعتبر المشوك في عملها فان حدث بها
فراق عند الشمر في حائل وان لم يحدث بها ذلك في حائل وبنه صغره
المراد والورم الحار وبنه بلا في ذلك بربا القواك الحامضه وصغره حمره
وحران ما ويطبخان بنا هاديه حتى يذهب منهما الثلث وينزل عن النار
ويصفى فان ادبلا منه فضل اسمحان جبل فيه مصطكي وزعفران ونجيب
وتفضل ودار قنصل **ماء الاصول** ينقى سرد الطحال والكبد الاحده
في كل يوم ثلث اواق مع شقال من دهن لوز حلو و صغفه صورا اصل
الكلمن واصل الزا نايح من كل واحد عشره دراهم ربعه ربع الخمر
عشره دراهم بوز الكرفس الزا نايح واصل الارح من كل واحد ثلثه دراهم
ابشرون ومصطكي وسنبال الطيب وبنه المرار حار وبنه الحار وبنه مرانا

مرصوعه قطا من كل واحد رمان سكيه ومقل اذق من كل واحد درهم
ورد الحمص اربعة دراهم يطبخ الجميع بأربع اوطال ساعتي من بعد دحل ونصف
وتشعل كما ذكره **الشعير** ينفع من الحيات الحرة ومن حران الكبد سهل
الصفراء وضعت الحاصر قسي غنايبا من كل واحد حمون درهمين
عدا وشرا ودر بطاني منق من محج عشرين درهما شرا هرج عشرين درهما
برذا شرا هرج وسى مكي واثنين روي من كل حمه دراهم اهل الج اصغر حمضه
درهما اهل الج اسود هندي وكا على من كل واحد سبعة دراهم ورد حمه درهمين
تمهنة مكي من براه تلون درهما نصف على الجميع حبه عشر طلا ما وبصر
في الثمن ونب من بعد ثلثه ايام في كل يوم اربع اواق مع اشكيبين
فان كان غشاخا وبعده بيتان حمون عددا ينفع بالبرص درهمين حميل
عشر اشكيبين شرا بالتحضاش **الحمص** حار رطيف من الفالج ويلد لنا
ومنها ويد الخش والبول ويخرج الحزين ويضرب بالصفراء والكلى والمثانة و
يصلح السكاح ويضعه ما من الصبل وكربن مدقوقة وشرا حبه في بطر على
الحصل القصور والماء ويخرج زيد وينفع ومنه يخرج حبه اللبن الحليب من
اجبيل من حمص الحمص بأقل **الورد** يخرج ماوه بان يستقر باليمن ويؤ
امانا زوراد بالفتد وهو اصل وهو ان وجد قد يجعل منها الماء ونسل
الاسن والفرع عليها يحسب بين وبين الماء الذي في الفتد شرا واكثر ويند
محا الفتد فانه مضاعف بخار الماء وكل ان فصل الماء ندمه الى ان يبلج الغرض
منه واجده الفرق الذي الریح وهو بارد وقيل انصار وكل القويان يحلكن
عن جالوس وهو يشد اللث ويسكن وجع العين من حراره واذا خرج نفع
من الغش وفت الدم ويعزى القرى والاهما يعزى المعدن ويجبر الصد
ويصلح نبات الحلاب **الحمص** احمدها السلاف الصوف ويستخرج ماؤه
فان ينشجبه من عتقده ويصير باليد ويجعل في ويستجبه في الثمن ويجعل فيه

خج

نفع فان كان كثيرا ذوق بالمدان وعصر في الحسات المحرضت التهم وصومانه
وطرح على حبه الخج ثم اعد عصمه ودفع في الاواى الزجاج وعلى رومها النفع
وهو اذق في المثالثه يابس نفع الحشا الصفراء وهو يضرب بالصد والعصب
ويصلح الاستيا والملقوه الدثمه **ما الليم** احمده ما شتر غنه هزه وعصر
واحد عشر وهو بارد يابس نفع الصفراء ويسكن العطش ويعزى المعدن
والشهنوع ويضرب بالصد ويصلح الحلاب **البقول** نفع سيد الكبد
والطحال والمعدن وضعت هند ما والكوث وعين الثقليد من حمه
ان يرش عليه ما وعلى على ادها حتى يتجمع حمضه ونصفه وشتر غنه
تلون درهما مع اوقتين من السكبين **ما يون** هو ما التمل الملون
وهو يشبه بالمرى في كثير حاله وهو قاحران ويباس من المرى الشرى
وهو نفع سعي الجشبه واذا اختص به مراد نفع من وجع الورث لبلد الفرج
ونفضا البلغم **مناك** هو الاوتج وقد ذكره في باب الآلف **مثل** هو اللث
وقد ذكره في الشين **مشرديطوس** هو دواء مركب صنعته مشرديطوس وسى
باسمه والده من ادرية تجرته على الثوم وعلى الامراض المختلفه وكان هو
التراون في ذلك الزمان حتى انفق لا مدد وما حسن ان تبه لاصا له لحم
الافانج وغيره الشبه واصنفت له افاض الافانج وغيره ذلك حتى صاد التراون
القاروق والمرة ويطرس نفع من سيد الكبد والاورام الحاسية للث
التي في البطن والصد وسيلان الدم الى الاعضاء الداخلة والعضوة
والاختلاف والنقر وجع المعدن والامعاء الدقاق والخلط وتجرته
شوق الجماع ويجبر اللث ويسكن وجع العين من حراره واذا خرج نفع
و يخط الاجنبة يطون اما قيا وبخا البصر بدفع مضاد الصوم
ونفع من كثير مما ينفع منه التراون الكبير وضعت مرود عفران وعاديق
ونجبل ودار صني وعلك البطم وكثيرا من كل واحد عشرة دراهم

سنبل الطيب وكندر وكروخردل ابيض وعبدان اللسان واسطوخودوس
واذخر وقسطوس وسالموس وكافور من وقت دراهج وداق لعل وعصاره
هو مضطرب من صيدناستر وشو وسادج هندي ومسد من كل واحد
ثمانية دراهم سلطون ولفعل ابيض اسود وسود نخان وحيد ويوم نرى
ودوقو واكليل الملك وحفظا ناروي ودهن اللسان وحب اللسان
وهو فون ومقل من كل واحد سبعة دراهم سدانة دسمان ويزه عشرة
دراهم اسنخ ونازدين اقلطج وهو سنبل روي ومصطكي وصمغ عربي و
قطر اسالون ويزه سانا وافيون ويزه ازانج ووز داخر ومصطكي اشبع
من كل واحد عند دراهم اقايا وسرة الاستغفر وهو فاديقون من كل واحد
واحد ثلثه دراهم اقايا وسرة الاستغفر وهو فاديقون من كل واحد
ادع دراهم ونصف يدق منها ما اندق ويخل بحر ويضع الصمغ في شراب
عقربون ويغلي ويغلي بثلاثة امثاله عسل منزوع الرخوة وتوضع في اداة
وتسعمل منه بعد ستة اشهر مثل الشيرة وهو متقال وهو من الادوية
التي تسمى قوتها الى سبع سنين **ثلث** هو ماء العنبا اذا غلي وارجحت حتى
حتى يبقى منه الثلث وبهيا الثلثان وبقوم ويترتب منافع من منافع العنبر
ويولد دما صحيا ويضمم العدا اذا مزج بماء كان صالحا للمجربين
حج هو الشان وقد ذكره فيما قبل **مخزون** هو اصل الاخذان
وهو دون الحلت في القوم والمنافع واحده ابيض الخفيف
وهو جوده ما ليس يخلل بعين على الحضم وبعي المعدن والمعاد يخلل
الرباح والشح ويقدر ما يستعمل منه الرضف متقال قاس
اصح ان يضرب بالزهر واذن صلب العسل **حليب** حليب من ادرخان و
نما وندو قد يتخذ من اعواده المنافع لطيب الرائحة واحده الية
اللولوي الصافي الكبار اوزون وهو جوده في الاولى لسرته بل البحر

دعنا

وقيل عتدل وقيل انه بارد وهو جلا لطيف محلل مسكن للاوجاع شبيه
من اوجاع الحامض والظفر ومن العنبا العسل من القويح والحصاة و
الثنه الباردة وبددا لبول وحلل ليزاد اعسل به التمد وهو يضرب بالثمن
الحان ويصلح مزج به من كدهن اورد **مخاط** هو السبان وقد
ذكره في **الكس** هو الدمن الذي يجمع وانعم ولو قضا حج العجل والاقبل
ثم البقر ثم المرقم الضان وحج الاطراف امن وهو حار ويطبخ بصلين
كثيرا اذا استمرى وهو جلا للصلابات واذا احتفل من الحاج
المطبوخ بالحمض فزح فضع صلابة الارحام وبلين الاعصاب كالتب
ماسها وانحسته وهو ينفع من شقوق البدن والرجلين وهو يطبخ القد
ويذهب الشهور ويعف اذا التزمته ويصلح الاذخر والافا وبر الصغر و
الميل والاعدان **مخزون** اجوده ما كان من لبن يقطر في السن وضعة
ان يوجد لبن الشجر الحليب فيجعل في قبه ويطرح معه حمضه والمخص
ما يخص به ويطرح فيه طافات فضعه وكر من وخص من العدا وجمع
محصا احدها بعد ان يرش على الرطل من اللبن او قبان من الماء الساخن
ثم يلقط ذلك اول اولة وهو ينفع اصحاب المزاج الحار والمعدن لها
البشابة والعطش والتعب والشرب من رطل الى ثلثة ارطال **مخزون**
هو سوط اوقية كثره السن **مخزون** اجوده اخضر وزنا واحلكه سوادا
والهندي من المداد عين الهند وقوس من المبروات واحده صنعت
المداد ان تؤخذ عشرة دراهم دعانا راسها وبسبعة دراهم صمغ عربي
جدا يصح الصمغ حدها يتبع في اوقته ما سلق حتى يخلو ثم يخلو
النجان في هاون ويقطر عليه ما الصمغ قليلا قليلا ويرى جدا و
يرفع وهو حار ومخفف ودمع بعضهم ان الهندي يجعل على الاورام
الحارة فبعضها واما المتخذ من دخان حب الصمغ فيجعل مع الصمغ

والقلع علاج حق النار ويطبخ حتى يبقا الغشيه **مرقا** اورد هاما الخد
يلحم حول الضان وهي حارة رطبة تحضن البدن وينفع اصحاب الاستسقاء
اصحاب الجربه ونسفة او يفرغ ويخاضه ان اصفت اليها ما يشدها
كالشك وهي صابن ويصليها ما التمان ومن اجود صنعها وهي المدققة
الكاوردان ويوجد دور العجاج للصدور فتشبعها وقتا وفتح اللحم
الاحمر ليعن مع كل صدور طيل من اللحم ويدق الجميع نسا طردقا ناسحا
حتى يصير كالنفل بعد غسله ودفعت حتى يبيض على الالبه يلعن ه
الشالودح او شرح ويخرج الحم ثم يلقى عليه عشرون درهما ثم الحجاج
فصلى ويخرج حمه ويطبقه اللحم فيخرج مع درهمين من الملح الدليل ويخرج
درهمين من بيض الصبل القطع وعقود وصيني وكين مدققة يابس حنظل
فان احمر اللحم بما ادرج من ماء يلقى عليه حرمه ما درهم ما ويطبخ حتى يبرد
الريضة ويطبخ ثلثون درهما لوزا مقشر اياماء الورد حتى يترك اللبن وقد يستعمل
عوضه الجود ويطبق فيه مع كفت من الحنظل القشر حرقهها ان يجبل وكين مدققة
ويخرج الحنظل القندما وورد فاذا اصابت لها فربما يفرغ اداها مع ريشه
ونصفها ومن اداها مضمون في اللوز يبيضه مع ما الورد وردها نصفه **مرقا**
بقا بصله في مزاجه وساخه وقد قيل ان السدا صله وقد كثر ذلك
في ايام **مرقا** وهي المرقوش واجوده البستان في هو حار دابن في
الدحة الثالثة وقبل في الاربعة وقبل في الثانية وهو لطيف محلل مفتح
محلل ما في في حمة ويطلى على العضو بعد الفراج من الحنظل فانه ينفع الازار
التي تجرى عن الشرا بعد الحامة ويطلى اياه على اللحم واحمره خصوصا
تحت العين فجعله وينفع الصداج عن رطوبة ويرد وطيفه ينفع من الاستسقاء
وحمة دابن منه ينفع من الري البلغي وهو ينفع من عسر البول والمصر
ويصير به ليع القرب مع الحنظل **مرقا** اسحق انه ينفع بالثاندي ويحلج

الورد

يزيد بقله المحقاة **مرقا** حار اذا البس الحن البنية صوره ولا تخشن الفشر
وهي القدر ونحو الكلي **مرقا** هي حشيشة قمي بالفا رسه هو القدر
بها بعض الحلاوه والحنة واجوده زهرها الاخر الذي يعلل صفة ويكن صفتا
وهو بارد بارين باعندا ليجسر الدم الخارج من الجراحات اذا دق ووضع
عليها واذا الطبخ وشرب ساقه اذا ساق الفصول واذا البول **مرقا** هو فروع
من الكزبرة اعبر الى الحصره طبا لريح عطر الزاج واجوده البستان في الحنظل
وهو حار دابن في الدحة الثانية وقبل في الثالثة وقبل في الاربعة
وقيل ان مراد في الاولى وهو لطيف محلل مسكن للرياح يفتح الشد للبلغم
حيث كانت واذا انكت على بخار مطبوخة من بصل ارج من يذوقه وهو ينفع
رطوبة المعدة ويقويها وقد رسا وحده درهم وهو ينفع الفري وعين على الاربعة
واذا جعل في الكراب اسكره رجا وشده بصلع ويصلح الى اجود الباردة
مرقا هو درهم وقصبان دقاق مقرب الى العرق والصفرة وقوية كاشاد
اورد وقيل انه الاس بري وقيل هو عقار رومي واجوده الرومي وهو حار
يابن في الدحة الثانية ينفع من الصرع ويقوي المعدة والكبد وينفع من الضيق
على الاشياء ويجعل له ليد الفل **مرقا** هو صمغ منده خالص منه معقون
ويغش بعض البيوعات الفاتله فبصرها لا وهذا الشرح دعي ناد فاسين
وهي شجرة قالد واجوده ما هو الى البياض والحمة طبا لريح رزين مسك
قوي المران وهو حار رطبة في الثالثة ما نبر في الثانية وهو مفتح محلل المران
فيه قنن والراق ويقع في الادوية الكبار لكثرة منافعه وهو ينفع العين
حتى انه مسك المت وخففه عن العمز البين وهو محلوانا والفروج ويطبق
الكلمة اذا امسك في العرق وينفع من الوردام البلغم وكبس العظام
العادية ومع الحنظل ينفع القوي وهو محلوانا وفروع العين ويحلل المران ه
التي في العين ويدد الحنظل وخصوصا حنظل بما السدا يخرج الاجته

ويق مع شراب للحم العقارب واللغات المستحبه والماء الاصفر ينصف ص
منه صفر بعضه يفتح بعنات الدم وهو يصل الكبد واذا عمل مع زعفران و
كبد وضع الزعفران يطبخه ويضعه في قدر من الصخر المثلثه وان يسلط
الصبر **قشيشا** هو اصنافه دهن وقصص وحديد وكل صنف فانه
يشبه الجهر الذي ينسب اليه في لونه والقرص يجمع حجر الزونشاني اي حجر الزونشاني
البحر وهو حاره الثانيه يابسه في الثالثه فيه قيصر وسمان وانصاح ويخلطه
للادوية وما لم يبق وقته يطبخه وينصفه اذا اطلق بالخل على الهموم والبرص الفشر
ورين القرم ويضع في المراه المحلاه وقبل انه اذا اعلن على عرق الصبي لم
يخرج ويحلوا العين ويقويها محرقا كان او غير محرق ويحفظ صحتها وهو قاطع
للمر **رواسنج** اجوده الاصفر في البراق الصار بجالي الحمره اللين المنكسر
يخمد من الالك وقتها من غيره وضعت ان يوجد الرصاص في شئ
كالقلى من طين ويصنع من كده كما وصفه في صنعة الاسنج ويساق الشيا
المدكون هناك حتى يحرق ثم يدق ويخل بمخل واسع ثم يجعل في القلى التي
فقطها دراع من الرصاص الصفي عشرون مائه شعل عليه النار كما ذكر في عمل
الاسنج بارحاده حتى يخرج الرصاص ثم يطرح عليه بالقرص من الرصاص
الاجرام المدقوق الموصوفه من خمسة اربطال الى عشرة امنا على قدر ما يراد
من حته ورقته ويوجد عليه النار حتى يدوج جميعه فاذا اب حيدا قطع
عنه الكبريت ثم تقطع في وسط الطابن معدن معوجة كراس الصوحتا
يعرف باكل معقه لذلك فاذا انصفت سبل باسطام الى الهوا البرد و
ويضع ثم يجعل على الرصاص الكلى في القلى من الرصاص المدقوق وينقل
به كما فعل اوله على ذلك حتى يفتي الرصاص الكلى بظا نبح الرصاص
المدقوق اذا كان في كل مرة واحدة من جرا واما غسل المر واسنج فانه
يدق ناعما ويحل بالخل او الخمر رزين وخرق صفيصا على الخمر وينزع عنه

مأخوذ

ما يعلى ثم يطبخ بماء ومعه شير حتى يشقن الثمر ثم يطبخ بماء وحن حتى يتصلب
ويستعمل مع كل طوله منه مناسن الملح الكدقون ويترك سبعة ايام عثره في
كل يوم مره ثم يصب عنه ذلك الماء ويخرج عليه ما عذب وعرك في كل يوم
ويص عليه الماء في كل يوم ويصفي اذا رس منه اربعين يوما ثم يخفف فانه
ينقي ويكون المرهك فيجعل من اداوه لطيب راحه الا بطين الورد القوي و
يعر عليه كل ابدأ بالحناف دفعات حتى يعلى به راحه ثم يخم كحفته و
يرفع والمره اسنج الى الكبر والموسول منه بارد لهاله قابض كحفت ويخفف
خواصه انه اذا طرح على الخلل جلا واذا طرح في النور وطلى موضع من اليد
سوده ويحل مع قيصر وغيره وهو ماده المره ويكره افرط التحليل والكل
ويطبخ راحه البدن والادوية يمنع سحق الخلد ويحلوا الكلى الا ماد السود الكلى
الميت واما الكلى وينبع العرق وينبع العرق وينبع العرق بالعرض والموسول
منه يحلوا العين وقبل ان التباخر اسان سقوة للصبيان الخلفه وورق
الاسع او يطرحه في كزان الماء لعل ضره وفي ذلك حظ ولا يجوز استعماله
شرا فانه قابل بحس البول وينبع البول والحالبين ويبيض اللسان وربما
عرض عنه ابلاوس وهو القويج الذي عرض عنه في الرض وبقا اطلق
البول والعتا بطحي انه ربحا خرج الشغل وشنق القصر ويحن ويدياوه
بالق ثم بالشراب ويانجيل المزي والاسفنداج واذا اطلق به تحت الاط
ود القضاة الى القتب فلذلك ينبغي ان يخلط بدهن ورو **قشيشا** الذي
من الشجر جاري من الى الثالثه وقبل ان حار في الاولى يابسه في الثالثه
يحلوا الاخلط الغليظ وينشف وسق البلعنم ويطلب النكهة وينفع
من القروج الفسه ومن وجع الكوك والمسا ورتوية المعدن وينفع في
حسن القويج وينفع من شبيه الكلى الكلى وضعته ويزج ودق حديد
وقى الحظ من كل واحد ملون رطلا يعق الكدقون عجا جدا مره ورايح

ويحترق ويخفف ويهدن وهو الفروج ناعما ويحترق في اجازة صر مع عشرين رطلا
 مطاويج جعل منه ربعان من الاذنين وربع من الكندر وربع من الكحل اربعين روبا
 فيجر الصفت ويحترق في كل يوم ثلث مرات في اول النهار ووسطه واخره وترش
 عليه الماء فاذا اسرد جعل في ربه ويصير عليه ماء ويترك اسبوعين ويحرك
 في طرف النهار فاذا احسب الغليان ترك حتى يبرد فاذا اسكر صفي واغلي في
 الى الاحاذة ويترك في الشمس اسبوعا ولكن عليه مثله ما ويحرك طرفه الكندر
 ثم يصفي على المرى الاول ويترك في الشمس ويعاد السفل الى الاحاذة ويهدن
 كما ورد في الثانية ويصفي ويجمع مع الاول ومن كره عمل حدة الفع بعد في اجازة
 كحل من الصابون قوم يجالون معه بعد صبته ريس او عمل ليعذب وهو
 اربعي الكندر حتى يبرد ويصير على كل رطل منه عشرة ارطال من المرى على
 ويجعل معه زعفران ودارصيني وعض الا فاونة الطيبة **مر** فالتلقد
 هو انواع نوع طبيا لريح وهو المرما حوز نوع اقل ويحاط به لاه اموسا
 وهو حار ووطب ونوع يقال له المراد الاصغر وهو معتدل وفيه موه مفر
 ويقال انه لسان الكحصا من الثور ونوع بارد على ما ذكره واصفة ونوع يسمى
 مره ما هو بين وهو حار يابس في الثانية فهو يخفف ويحلل الفخ والبلغم ويضع
 الكندر ويضع من الصداغ الكبار ووجع المعدن من بلغم وقومها **مر** نزه
 شجرة وقد ينزل على شدة عفوصته المرط وفيه قبض ويخفف وحران قشره
 بالماء ويجعل على المرمد للقرح وعصا دة بالشراب ينفع من هسهل الفخ
 شراة وصفا واول ان نشارة خشبه هسل اذا شربت **مر** اتمت اسلم
 مرارات الطائر مرارة الدمك والداداج والفخ واما مرارات الجوارح
 فهو قوت جدا لشفاعه وخصوصا الكبار منها والحقا ومنها ما كان لينة
 اصفر طيبا فاما الجباري واللازور ودي فزدي وهي حارة يابسة الى الابد
 حادة حلاوا اذا خلطت المران مع نظرون وقبوليا شفت من الحزب

الشرابي

المقرح وهي نفع من ظلة البصر وخصوصا مراداه الجوارح وخصوصا
 الياسر منها او نفع من ابتداء الماء والاشارة بيد بقية البدن والارام والاروات
 كلها تطلق الطبع **مرارة الطيباء** هي نفع للعين من سائر مرارات دون الاذنين
مرارة الكا والرخي صلح الشوزا اذا اوردام طلاء **مرارة الديس** منع الفخج و
 الكور والياصين بجرارة الصبغ **مرارة البقر** هي اقوى مرارات الاذنين ثم الصبغ
 والذهب ثم المر والكنان واجدها من ثور عركا وهي نفع في المران النافعة
 للراحات غير لخرة الاوجاع الشدين مع نظرون وقبوليا لخراد يصل بها
 الراس وتحتك بها مع غسل للفتان ويضع افواه البوا صبره في ترابان البهوش
 وقد مر ما يوجد منها الخ انق ويضع من الدوي والظنن ويوجع الاذنه
 من برد اذا قطر بدهن ورد ويضرب الكبد والمرارة ويصلحها اكثر واقل
مرارة اليس اجدها من بيسر حتى لم ييب وهي حارة يابسة تعلم الختم
 الثوري ويضع اذا جعلت على اذ الفيل والدوالي والكثور الطرية في الاذن
 ولشكر ومرارة اليسر الحلي ترابان البهوش وقد مر ما يوجد منها الاذنين
 ويضرب الكلي والمران ويصلحها الاثنيون والعسل على ما قبل **مرارة الفخ** نفع
 الصداغ والثقبه اذا احدها ثلث درهم **مرارة الحزب** ينفع من قروح الاذن
مرارة طليخا قل انه ان اكل منه انسان كالعسل قبل بعد اسبوع و
 يداوي جفن البصر والحطبا فالرومي ودارصيني والفخ الاذنين ويخرج يدهن
 طب وبلطف الكندر **مرارة الصبغ** اجدها من صنع كبير وهي حارة يابسة شبيهة
 ما في اكرام من اليلغم وقد مر ما يوجد منها الى انق ويصف ويضرب بالمرارة
 قال اسحق ويصلحها العسل والاصفر **مرارة الاسد** اجدها من اسد
 حتى السن ومن حارده يابسة نفع من اوجاع الدماغ والقلب وقد مر ما يوجد
 منها الى نصف درهم ويضرب بالمشاة ويصلحها اكثر واقل **مرارة البليدي** **القبلي**
 حادة يابسة نفع من طلي العين وابتداء الماء والاشارة وخصوصا مرارة الفخ

دوات

فهي انفع مرارات الطيار لذلك **مرارة الشبوط** اجودها من سبله كبر ينفع
 من غلظة العين وابتداء والاشارة وقبل انه اذا احدها الى اوقه ويصفى
 على المهد وقرق القلب وقلوبها صبر المرات وانما اصلها اكثر من الخلل
مرارة الركي حارة لطيفة اذا استعط بها مع ماء المر حوش نضعت من القوي
 واحتلاج الوجه **مرارة الكيش** ينفع من وجع الاذن عن **مرارة القنفاء**
 ينفع من انثار القوي **مرارة العين** ومن الحدام الحماذ لشر بها الحيدوم **مرارة**
الزوايا ينفع **الاناب** في حارة قالد هلكه بمرض من سقي منها حارة شديدا في القوي
 وصفها العين وفي مرارة الحرد لبرع هلاكه فان بقي من سقيها اكثر من اربع
 ساعات فقد تدمرت بدمه واما مرارة الاناب فلا يكاد ان يخلص منها ويدان
 باللين للقلب ويصحون الطين المحترق وتزايق الكادون وربما كثر جلا ليلها
 وماء بزيقله وماء الشعير فان توار القوي سقي بالحسم الكدرا فيج والشراب
 مع شئ من الشك او من دواء الكسك **مرارة العجم** ينفع الاذن القليل مع
 دب والتي بها طرش ويفقر بدهن ينفع في الحجاب الخالفة للشفقة ويحلل
 بها لياض العين بالماء البارد وقاراك ابن الطيرق انما اذا اخضفت
 في انا رجاخ في اطلر واقتل بها الخسوع في حال الكسفة نفع وان كانت
 نبتة اضعى فالت غيرت اصدت بذلك وذكر بعضهم انه يهرس
 العقادب والحبه والزوم ويكان ناعفا واطنه لطر حلا لانه اطلق القول
 في ذلك **عصارة الجحش** حاريا يبر في الدوية الثالثة **مرارة** هو العصفوق
 ذكر في باب العين **الشفقة** تعالى **مرارة** هو جرد هدي في هو حار يا شرف
 الثالثه يهدد الحصى **مرارة العين** ينفع من المرارة ويبرد وبسا اللحم وضعة
 شحم ابصر واستفداج الرصاص من كل واحد دهان دهون
 او عبة دراهم دب السمع بالدهن ويلقى فيها استفداج ويصير حتى تسقى
 وان كانت الحمران شديدا فليقعه شئ من كاهور فان اردت ليقون النار

دورج

وقرق العا وعصروا التميم فليكن درهم مرادسفو وخمسه دراهم ه
 استفداج الرصاص ويحمان شمع مداب عين وده فاذا برد القوي على باين
 يصفين ويصير حتى تسقى والمرامع سقى قوتها الى ستة اشهر ثم تضعفه
مرارة السلقون بسا اللحم ويصلح المواضع العصبه والجراحات
 التي لا حمران فيها وضعت زفت ودا يلع وشمع من كل واحد عشرة
 مثقالا في اربعه دراهم يجمع زيت بناب به بقدر الحاجة ويجمع **مرارة**
 ينفع من الاورام التي لم يصح والسرطان والحناذير وضعت مرادسفو ه
 حنه دراهم شمع عشرة دراهم كندوك وقده واس من كل واحد عشرة مثقالا
 علك البطم ستة دراهم ويجمع قنفاءه دراهم يصفى ما ينقص منها ويدان
 الباطة رطب وشرح وفي الضفت بدهن ورد بقدر الحاجة ويحفظ وينفع و
 فليجعل الاشرع عرض الرصع **مرارة الحنظل** بسا اللحم ويحفظ القوي
 ويبرد وضعت مرادسفو اوقه يدق ناعما ويصرب اربع اوان في خلا اربع
 اواني دنا بدهن صرا حيا حتى تسقى وان اردت يحفت الكرا صفت اليه
 درهمان من العروق الكدقون ناعما **مرارة النخيل** يحفت القوي العتقة
 وباكل اللحم كرا بد ونصف الخرج ويدبل وضعت رخا ودهان ه
 علك وشمع الصنوبر من كل واحد خمسة دراهم ازوت درهم يصفى ه
 النخار ويدان باق الاذوية يرب ويدر عليه النخار ويصير حتى تسقى **مرارة**
 ينفع من الاكله وحرق النار ويحفت القوي وضعت بوجدن ه سموية
 محرقه ويجعل في كبريتان ويهرس في ماء عذيق حتى في الكسر الحماذ فرقة
 بها ويبرد ذلك الما حتى يرسف النوزه ويصفى عنها ثم يجمع بالبيت وفي
 الصفت بدهن ودعجها الشاير **مرارة الحنظل** ينفع الاورام الجاسسه ه
 في الاعضاء كلها ومن الحماذ والاسلم وضعت حليه ويزن كان وحفظ
 من كل واحد كليم ينفع كل واحد منها على حدة يوما وليلة ثم يوجلت

منها رطل ثم ونصف رطل ويضع مراد سبع حتى ناعما وبعلي يثقله
 اوطال من الزيت حتى يثقل وتعمل لينة ثم على العبابات على حدتها غلبة
 ثم يزل عن النار ثم يلقى على المراد سبع والثابت قليلا قليلا ويثقل على نار
 لينة ويضع **مرهم الحاردين** ويعرف برهم شلجيا ويعرف ايضا بالاشاعري
 ينفع من الاورام الحامسة والمغنازير والنواصر والظواهر والشرطانات
 ويقع الجراحات من اللحم الميت والاسراع وينيب ويخفف الجراحات ويصنع
 شمع ورايبج من كل واحد اربعة عشر درهما واحا ودرهما ودرهما
 من كل واحد ريمان اشوب سبعة دراهم وزاوند طويل ولبان كز
 من كل واحد ثلثة دراهم مقل اذون اربعة دراهم مراد سبع اربعة دراهم
 ونصف ما شقي ما الشقي منها ودايب اليا في ناليت فاركان شنة
 كان من الزيت رطلا ونصف وان كان صيفا فزطل حتى يبر الادوية وترفع
مرهم احمر وهو روي لكل علة نافع عجيب صنعه خلج سمر دنت من كل
 واحد رطلان مراد سبع رطل وربع نحاس محرق عشرة دراهم ونجار ثمانية دراهم
 يطبخ المحل في زيت الى ان يثقل ويقع الزيت ويطبق على باقى الادوية ويعاد
 على النار ويطبخ حتى يثقل ويغير **مرهم الكزيباس** من اللحم ويخفف الترويح و
 صنعه اشرب محرق الكزيب ونحاس محرق واصفاداج الرصاص وكذلك
 ومراد سبع مرصاف واطميا واشوب وسجاوشة ومصطكى من كل واحد
 درهمان ثم كل الموز ورايبج وعلات البطم ودهن الامس وسمع امين من كل واحد
 اثنا عشر شفا لا عطر فصيح حزين من كل واحد اربعة دراهم مدا صا اذون ينقع ما
 انفع محل حر ومخلط ويجعل حتى يشوي ويضع **مرهم الصفاط** الحاردين ينفعه
 من القروح الحمرة الاقويال والاورام الحامسة والشرطانات والظواهر وال
 الجراحات ويخفف الاورام التي يكون من المناد المنصلي الى الاعضاء ويصنع
 شحم حزين ويخفف على ملح ولبان احمر ما اقتدا عليه رطلان مراد سبع

رطل

رطل ونصف فلقطيا وربع او اربعة منق الشرب والشمع من جميع العروق والعدة
 والاعشبه وهدق ناعما ويؤدى على النار ويصق حتى لا يبقى في من القلشن
 ويوجد منه رطل ومن الزيت العنق شمر يملح رطل ونصف ويخلطان ويعلق
 عليهما الفلطار والمراد سبع حرقين ناعما ويخلط حيدا ويوجد منه من
 سعف الفحل غلظ كبيرة فقطع وينطف من الحوض والسلي وعشر ويوجد منها
 الاعلى الرطب وينقطع صغارا ويخلط في الدوا ولا يكون يا لينة لكن اذا ساد
 الاجزاء يحد قبل الدوا منها الرطوبة التي فيها وتكس في محله ويطبخ حتى
 يصير له قوام يثقل بالنصف الاعلى من العفة ويضع **مرهم اسود** ياكله
 اللحم الفاسد وسالحم الحيد ويصلح لكثير من العقور والجراحات وينفع
 مراد سبع نصف رطل يصف رطل وربع شمع رطل وربع رطل روي يثقل
 علك سخنة دراهم على العلك والشمع والزفت ويطبخ عليه المراد سبع ويثقل
 حتى يثقل **مرهم القزعي** يخلو بخل الاورام الحارة واصله ينفع من فوج
 الامعاء وهو بس حسا الكلي **مرهم ارحس** هو قيسان مضر يشبه للعدن
 كثيره الربع وراخته كراخمة المرحاه الى الخلاب وهو حار **مرهم** هو
 نجرة اللز **مرهم** هو حار بارد يبر فيه حلا يطبخ بياض العين ويثقلها
مسك هو مره دايبه كالفيل لمانان اصمان معتقان الى الاض كزيبين
 وما فص الجوز واجوده بسب معدية المنقى وقبل الصني ثم الحرقى ثم
 الهندى الحرقى ومن حمة ودي حصاره ما اوى اليمن وسنبل الطيب وما
 روي المر واجوده من حمة لوز الاصفر ومن حمة راجحة المعامح وحش
 ساج بار الرصاص وهو حتر يشان السلسن المغضة وقد يش بالمشارة
 والسك والسنبل والزعفران او بالزويد والرامان وراية العود وراية
 الاحمرين وهو حار يابس في اللدجة الثامنة وقبل في الثالثة وهو لطيف
 صرخا الدماغ المعتدل والعين ويثقل رطوبتها ويحلو البياض ويحل

الادوية التي اخلت طبقات العين وتسمى الخليلج ويخرج ويطبخ وينفع من الخليلج
وهو دربان التميموم وخصوصاً البثور قدما يوجد منه قرط وشعره يصفى
بالدماغ الحار ويؤخذ الصفا ويصلح الكافور ومن خواصه انه يحل في الماء
وضع في الطنجير **الماء الامني** صفة تبرد واصل الكوس الاسمانجوني و
رزق وند طويل وسكسج وصفت فارسي وورق العاقق وانشيتين روي ويخلط
واشج وجاوشن ووزن الكرفس من كل واحد وسق في مثلث ويطبخ صد
رسم وعسل وصبغ وشرب منه اربع اواق فان لم يمل الماء الاصفر يخرج
بالبول **سج** اذا كان مالنا واحرق وثر على السفل الخارج نفعه وريده
الى موضع **سج** هو البوردان وقد ذكر في الكتاب **سج** من اجل هو زيد القفا
وهو حار جدا يخلو ما اثاره **شمش** اجوده الارمني فانه لا يخرج الا القفا
في المعدة ولا يحسن بغيره وبعد آلامه والتهري وهو يارب طبخ الدرجه
الثانية يبيع القفا منه بسكن العطن وينفع من الحيات الحاره ويخرج
الطب منه سبع العنفة والديجات ويبرد المعدة حلا اذا كان في المعدة
طعام صدم ولم يحد ذلك يبيع ان يوجد والمعدة نفعه قبل احد الطعما
وسج بسكنجان وقيل يصفى دريم مصطكي ويصفى دريم البثور فيزيد
او يسهه مسكه ولب نواه اذ اخرج واكل احبب عشا وكرا وعشا نا
و يداوي بالقي ثم اخذ روي القفا له الحامضه كالحصرم والاربع واللب
شوي اجوده المشوي على الماء وهو حار رطب وقيل انه معتدل في
الطوبى والبس وهو نفع لحا اعصليا وقوي البده اذا انضج
ويجعل الطبع لاسيما ان كان مهولا وهو كذا المعدن وبعينه الرابضه
العقوب وما الشرا العموم قوي ولا ينبغي ان يعرف ان مكشرا فانه ان
عصاره سمانجوني لانه علامات الحصى والكرب والانطلاق
وربما ضد طاعن عقليه يوما او يومين ورتبا عن من مسبات وربما

قل ويذاوي بالقي وحب المسك والثلاث مع ماء السفرجل واقتراح والعلاج
هيفسه بعلاج اقبضه وقد اختلف الاطباء في المشوي من اللحم هل
هو رطب الطنجير او طبخ المشوي بسق وقيل هو رطب ومن قال
انه بسق يقول انه اشر انما ينفسه بغيره اسط محض من رطوبته اكثر من اقبضه
من رطوبات الطنجير الذي قد فعلت هذا الكاوا اسط ومن قال بان المشوي
ارطب يقول ان رطوبة اللحم قد اختلفت في الكرفس ورطوبة المشوي ياقبه عليه
بحر اسطه اياها قال ويكذلك انه لو است مشوي ومطبوخ
لكان المشوي من اعذاره من المطبوخ والاشرف من الرطوبه وفي ذلك
نظر لا يخله هاهنا **مشكط اشفي** هو قصبان قشبه الشاهين
لا يوجد منه في اول الامر كيتهم ولا يراهم عقب مرارة وحده واذا اعت
العم يرضع لبنها دم واحد لها المائل الى الصفرة وهو حار وابس الى الكلى
الثالثة وقيل ان بسق الرابضه وهو يخرج الرطوبات اللزجه من الصلابة
الويه وشرا به بالغ في النفع من العشى والكوب وبدرا العطب والبول ومن اشفا
ويصفى حسا الكلى وقدما يوجب من شفا وهو يبول الدم يفرط ادراره و
يخرج الاقبضه شرا ويحرق ويضرب بالسفل وقيل ان اصلاحه محل **سج**
اجوده ما على مزاج ثم باطراف المواشي وقد يحال للخل حتى يعرف ان
لم يكن ردم منه بالعرور والشا واطراف الحوي الرصم وهو نفع
الصفراوين واللميني الامره ويضرب بالعصب والمرق السوداء والشا
ويضع صفره الثلث او حلواء الفصل **صل** هو ما اللين المنى وهو
ياقن في الدرجة الثامنة نفع الصفرا وهو ردي لاصحاب السوداء
واللعد والسفل ويقلل حمزه طنجير اللحم **مسلي** اجودها العتده
الخصوه وهي يارب معتدله الرطوبه نفع الصفراء ويطبخ المعدن ويصلحها
حلواء الفصل وضمها ان يعلى اللحم بالابار فاذا عرف طريقه

الكبر الفانوسى والصل المحكوك بما حار ويطبخ سا معتد حتى يصفى و
 يحن ويزرع **مطبخ** كى كى وهو صمغ من روى ابيض منه ينحل الى الكراد
 وهو الطيف وانفع من الكراد وقيل انه اهل احد من نساير الصمغ وهو حاره
 يابس في الشانه وقيل انه رطب هرقا ينحل في قطن وفترا اصل شجره تنوع
 مقام الاقفا ومقام هو عطا اس وكذلك عصا ح ووقه نفع من الكاسه
 والحرج حتى جربا لوانى الكالاب وهو بحر اطعام المكسور ويصفى بحل
 البغيم من الراس ونفسه ويطبخ به الهدى المنقلب ونفع من الشح لا يطبخ
 ومن نفع الدم ويشفى الحرق والكبد وينقى الكليه ويحرك الحشا ويذهب البغيم
 وينفع من اورام الكبد وتزف الدم وتنزل الرحم والصل وقدما يستعمل منه
 درهم وهو يحبس الطبع عنبه ودهن كبريت نفع من برد الفل والرحم
 وقيل انه يصفى بالمشا انه ان يصلى ان يحل في حنف وبوجدهم كثيرا **مطبخ** اجود
 المعتد المحمص مع لوز ملوح وهو بارد معتد الرطوبه ينع الصفرا ويعتد هذا
 كثيرا ان يطبخ المعد وتولد البغيم وتضرب اصحاب الاخرجه الباردة ويصلها حلا
 الصل صدها وان تطبخ فيها الادر الحاده كالدارصنى والفلل والخرنجان و
 صنعها ان يقطع اللحم واساطع الاله وان كان فيها فراج قطعت
 على مفاصلها ثم عرق بالشرح والادوية الكبريت والكرين ويصاير الصل
 فاذا امر بطبخ عليه اللبن القارسى وحل فيه الكبريت الملوح وانفع الطري
 ويطبخ بالبنه معتد حتى ينعقد ويصفى ثم يجعل على الحى لوزى ثم يرفع **مطبخ**
 اجود البطح الرطب وهو ايسر من المطبوخ وما كان محل وكبريه حاريا
 وما كان عرقى يضر جل فهو اش حارة وبسا وهو لطيف البغيم وينت
 رطوبات المعدن والذى باا برعصر هضه وهو عطش فان سلق محل في قلى
 لم عطش الذى يضر جل سلق بالماو ثم يطبخ ويحلى عليه لوزى والدارصنى
 فلذلك عطش **مطبخ** هو لوز المطبخ وقد ذكر في باب الكلام **مطبخ** البغيم

يخرج الشرد او البغيم وصفت اهل الج كالى واسود وهندى من كل واحد
 عشرة دراهم وبلح وسرا بلح من كل واحد اربعة دراهم ونسرا من كل واحد
 عشر دراهم ودرمانى من كل واحد درهم ودرهم حمة دراهم افسنتين روى وخشتر
 العافت وسكاج وباداود من كل واحد اربعة دراهم اسطرخردوس وكبادون
 وكافطوس من كل واحد ثلثة دراهم لان الشرد ورق البادر من كل واحد
 حمة دراهم سادج هذى وقرنفل من كل واحد درهم ووضعت في الماء
 ويزال الاخر خشك من كل واحد درهمان افسنوه ويزال اذ اخرج من كل واحد
 درهم لسان صرخه موصولة دراهم درهم صوبه درهمان يطبخ الجميع ثلثة
 اطلال ما عدا ما معتد الى ان يبقى الربع ثم يلوغ عليه افسنون او يلوغ عليه
 دراهم ويزال به عن الشرد ويزال حتى يذهب البغيم ويصفى بطن عليه
 عا ريقون حده درهم صفرى اربعة دراهم ملح اعلى دافقان حجر الورد
 دافقان شحم الخطل دافق ويصفى ساكر لوز عشرة دراهم ويزال به
 حدها وشراب منه فانزله الكبريت لجان يخرج مع ذلك الصفر اقله
 في المطبوخ من الاله الج الاحمر المزوج المر السعد دراهم ويزال به
 سمومها انطالك حديدان **مطبخ** ايجاشبه يخرج الاخلط الحادة وينفع
 اهل الج اصفر مزوج النرا وتمر هذى مسقى نضه ودم من كل واحد حمة
 عشر دراهم احاص وعنايب من كل واحد عشر دراهم صمغ صمغ
 دراهم ودرهم مزوج الاقاع حمة دراهم ينفع ثلثة دراهم يطبخ الجميع
 ثلثة اطلال ما حتى يهرق الى رطل ويصفى على حمة عشر دراهم فطوس
 حار وشراب عشر دراهم وتمر حيدا ويصفى وشراب فانزله **مطبخ** العافت
 ينفع من سحى الربع البغيمه وصفت اهل الج كالى مزوج انزاعه دراهم
 افسنون سبعة دراهم شكاج وباداود وخشتر العافت من كل واحد
 ستة دراهم مطروسون حمة دراهم اصل الاذرا اربعة دراهم شاهج

حنظل دانه و برنج ماشی در وعه الحجم عشرين درهما بطبخ الجمع بجنه
 ابطال ما حتى يبعث الى رطل ونصف ويؤخذ منه في كل يوم اربع اوانه
 مع اوقه كخبين ويكثر بآردا **مطبخ الحنظل** الحنظل خلط اصفرا و بياض
 وصغره اهل الجلسان اصف من روع الكواهر صغره حنظل عشرين درهما الحنظل
 عدد اعقاب عشرين عدداً سبستان ثلثون عدداً و برنج ماشی ع
 صغره الحجم عشرين درهما تهندي سفوف حنظل و ليعرجه عشرين درهما
 سفي على حنظل دراهم شاه جرح سعده دراهم بنفشه دراهم ریحاني اربعة دراهم وارده
 من روع الاتباع سده دراهم اصف بن روع حنظل دراهم ورق اللبلاب
 عشرين دراهم شكاك و بادار و من كل واحد ثلثه دراهم نير الهند ما
 ويريد الا كالثوب و اصل الكوش من كل واحد اربعة دراهم نير الهند ما
 و اسون من كل واحد دراهم بطبخ الجمع با ربعه ابطال ماء عدل الحنظل
 يرجع الى رطل ونصف و يطبخ عليه اارج صفرا دراهم سفوف ماشی اربع
 ونصف وان كان غريشوى وزن داني و من هو جدا و شرب فانما و
معها اجوده هان نحول الضمان وهي بارده با حبه عصبه يصلح من
 سدر خرد عداوه وهي حبه في الساقين لتولد لها الدم الذي ه
 كما بل الى التردد و ليس يصل منها الى الدرع كبر عدا و ينبغي ان تطفئ جدا
 و يطبخ مسكاً حاباً ابار حاده **معها** في كل المعاني احوالها وهي اصل من
 المعاد وهي بارده **بجهره** **يا ذلله** ينفع من وجع المفاصل و الشعرين و
 يسكن اوجاعها و هو من حد و ثما و ينفع من وجع الطحال و
 اقوياح الغليظة و الحصى العقبه و القويح و يفتح السده و يدب الحصاه
 و ينفع من عسر التشنج و السعال و قروح العا و ظمه البصر و اوجاع الحلق
 ان اشرب يومين و يحفظ صحتة البدن عليه و شربته الى روع وهو من الكثرة
 التي من قوتها الى ثلث سبين و صنعه نير الهند اب البري و واسون و

و اسون و

و اسون و روع و كما فظون و حيا و شر و حطبا ما روي و اسطوخودوس
 و قدم ما ناسه ما له من كل واحد حبه مثاقيل مرصاف و عنب
 و قسطا و قطن ابيض و اخر و سنبل الطيب و فريون و قشور اصل اللسان
 و اسون و روع حلي و نير الهند ما و نير الهند البري الا لفظي و ردا و
 ناردين و قسطا و هو السنبل الرومي و حيا اللسان من كل واحد
 ثلثه مثاقيل ادرصف قوامه مثاقيل سلطعونيه عشرين مثاقيل لاهه و عصارة
 الاعاق و كما شم و نير الهند و في صنع اللوز من كل واحد اربعة مثاقيل و
 اصون و نير الهند الا بصر من كل واحد مثاقيل يفتح القويح و الغصا
 مثلث و بدات الباق و بجنه الحنظل مثله امثال اعلا من روع الترنجبين و
 بضعه انا زجاج و شعله منه بعد شتم **بجهره** الحنظل كالج
 اوجاع الكلى و المثانة و البول الدم و المدح و صنعه نير الهند و اوزان
 من كل واحد يسعد راجع حيا لسان مرصاف و اسون و نير الهند
 البري سفوف و اصون و لوز الصنوبر النعش القلوب و رغفران و سدر و شوى
 و لوز مرصاف من كل واحد ثلثه دراهم حيا لسان كالج حنظل عشرين حبه عددا
 يدق و ينخل و بجنه مثلث معقور او غير مقصود و يفتح و يشعل بعد سته
 اشهره و قد بقي و يحفظه القتل و يفتح و الثبر منه دراهم **بجهره** الحنظل هو
 من الادويه الكليه سهل الاخلط الغليظ كالشربا و الكلبم اللزج و
 صنعه اهل الجلسان اسود و بلح و امح سفوف من كل واحد عشرين دراهم شعاع
 و اسفود و اسطوخودوس و نير الهند من كل واحد حبه دراهم بدق غما
 و بجنه يصل من روع الكوش و الثبر منه اربعة دراهم بماء البارد و بجنه **بجهره**
بجهره ينفع من اوجاع الكلى و المفاصل و صلابه الكبد و الخالج و الكليه
 و الاستسقاء و التقرن و هو مخصوص بالشفع من القرح و خاصه في ايام
 الربيع و صنعه عامر بن قزوين و اسارون و وجع و قدم ما و نير الهند اب البري

ورد فرا بن من كل واحد وقد انبسط بل واصل امر طنفا وانفخاه وتقبل
من كل واحد وقيل خطا ما روي منه اواق سنبل الطيب وربع جليل
وقطر اسابون من كل واحد وقيلان فراسون وجعل من كل واحد
ثلث اواق كما يفسون وكرادوس اسقوليون فديون من كل واحد ثمانا
بدق ويخبل ويخجل بثلاثة امثالها عسلا مزوج الرغوم وربع **بجوز لاجل**
نفع من الخنازير والرجم البليغي المضرط وضعته جند بادستره افريه
سعد سابله ويزيد الخصب الابيض وزعفران وباسا دونه ومره من الكرفس وثلث
مقتره اسبنه وسنبل الطيب وطبن ارضه وجلسنا من كل واحد درهمين
ويخجل ويخجل بثلاثة امثالها عسلا مزوج الرغوم وربع في اناصاج وشربة
نفع درهم ربيا لاسن الكبرجمل او بماء السماء او بماء **بجوز الينسين**
نفع من فساد المراج ويرد اللبن وضعته قطم ورحا ما وسنبل
الطيب وسلج ومصطكى من كل واحد ثمان عشر درهما وورود يطول
فلفل اسود ويزيد الشب والسنه ونانخوا وكنه كره ماني ودرقوا وقطر اسابون
وسالوسن كاشم واسادون وانسبن رومي ونجندان اسود وربع درهمي
ونفع باجر من كل واحد اربعة دراهم بدق ويخجل ويخجل بثلاثة امثالها
عسلا مزوج الرغوم وربع **بجوز الينسين** نفع من النحل او اجاع الكبد
والصد والاك الضرع المعدن والسوجه وصفى الصوت ويهدد البول وينفع
من اجاع الطحال وضعته ويطحن مزوج اللحم او شمشينة وعشرون
درهما زعفران وسنبل الطيب وسلج ودارصيني ودارشنتان من كل
واحد درهم فصا لذبين وفصاح الاديخ وعلك الطم ومقل ازرق من كل
واحد درهمان وضعته مرابغة دراهم عسل مزوج الرغوم ستة عشر درهما
بدق ما اذق من الادوية ويخجل وينفع ما اقع فترابيا ومثلث ويخجل
بالحجم وربع وشربة درهم بماء حار لوجع الكبد والمعدن ولوجع الصفة

درهم

والزهر بماء الزوقا **بجوز الينسين** هو اللادري نفع من استرخاء القلب
والقدور والنفسان والحبل والصدج والصدج او اجاع المعدن والصد
وجميع الاوجاع الباردة وضعته سنبل الطيب سادج هندية مرصا
وسلج وزعفران وشبخ رمني رومي واخر ذرذرا وند صنبي وحياء السنن
وقر نفل من كل واحد اوقه مصطكى وعسل الاقردا وهو اللادري
من كل واحد مثقالا ان حبال لسان وزنجيل وصبر سقولي من كل واحد
اوقه غار يقونه ثمانية دراهم اصول السوسن الالهياخوني اوقه ثمان
اصل الكازا بنح ثلثة ابطال حل حمضة ابطال بدق الادوية الكبدية
ويخجل صدي اصل الزا نافع فانه للجبل ثلثة ابطال يام ثم على في القطن
ثلث علىات ويهرق عن الشا ويصفي ويخا والحل الى القدر ويطوق
عليه ثلثة ابطال عسلا ويظن بنيا الرين حتى يصير قرامه غلظا ثم نده
عليه الادوية السخية ويخلط وربع في انا وسهل بعد ستة اشهر وشربة
درهم بماء وفاقي **بجوز عسلانا** نفع من صلابة الكبد والطحال والشعر
وجع المعدن والكلى والمثانة والحيات الطويلة وضعته خطبان
روي وفضل اسود من كل واحد عشرة دراهم قطم وسادج
هندى وسنبل الطيب را وند صنبي من كل واحد اوقه بدق ويخجل
ويخجل بثلاثة امثالها عسلا مزوج الرغوم وشربة درهم بماء السماء
بجوز الينسين نفع من اجاع المعدن والكبد الباردة والاقترار الطويل
والحيات البليغية وحج الرغوم وضعته فونج نيري وحبل وفطر اسابون و
سالموسن من كل واحد ثمان عشرة دراهم الكرفس باوجج وحا ساشا
من كل واحد درهم درهم كاشم خمسة عشر درهما فلفل اسود اربعة دراهم
درهما بدق الادوية ويخجل ويخجل بثلاثة امثالها عسلا مزوج الرغوم
وشربة درهم بماء حار **بجوز الينسين** نفع من برد المعدن والكبد وضعته

نفع في

اعتره ويزال الكرش واسا دون واصفون روي ولو مضى من كل واحد من
 بدق ويصل ويهي ثلثة امثاله اعلا منوع **الزمن** **بجر** **الزمن** **بند** **بضع** من
 حيا الكبد والمعدة الحماضت عن صرته او صفة وصفه راوند صبيغ ويخيل
 وشهد بلخ وقرح واصول الشجيرات من كل واحد وقربيا الكرش ورايا بلخ و
 ناعجراه واسبون من كل واحد وصفه وقت بدق ويخيل ويهي ثلثة امثاله ان
 اعلا منوع الزمن **بجر** **الطين** **الزمن** **بضع** من اشقوم القتال والمثروب و
 تش الحيون والشم والذغ الحوام وصفه طين روي وحبال الغار من كل واحد
 درهما الفخ القسا عما يشد دراهم الفخ الاذبا اربعة دراهم حطبا ناروي و
 مرصاف وزراوند صبيغ وزرا الكلاب وهو وورق الغار من كل واحد
 درهم بدق الادوية ويخيل ويهي ثلثة امثاله اعلا منوع الزمن وفيه
 مثل الكياقلا **بجر** **الكل** **الزمن** هو الكلكل ويقد ذكر في باب الكاف
بجر **اللبان** **بضع** من وسج الكبد وضعف المعدة ويزالها من غير السد ويخيل
 الزكاح القلظ وصفه مسك وسليخة وسنبل القلب وسادج هندي
 ولك منق وراوند صبيغ حطبا ناروي من كل واحد درهمان زعفران و
 ناعجراه ويزال الكرش مصطلي من كل واحد ثلثة دراهم عند هندي وقزفل و
 مر من كل واحد نصف درهم بدق ويخيل ويهي ثلثة امثاله اعلا منوع
 الزمن وشربة كالماء قلاء عيار **بجر** **الفل** **الزمن** وجمونة مارة الحنج
 بضع من فضول الكلب وصقيا الفس وفضج وبيضم وحبثي وشوي ويزيد
 للخط و الكرو وذا العقول وطلو الكيان وذهب الابرده ويقطع سلس
 الكون وسكن ارباب ويزيد في الكلى وبعثي الكرو ويشد الاستان وذهب صبيغ
 الفاصل والطير وصفه قزفل ودار فلفل وزيخيل وراوند صبيغ واملح وبلخ
 وشطرح وزراوند مد ورسا و عروق باورنج ولسج الصوي الكيا بدق
 ويخيل ويوجد مثل الادوية اعلا منقده ويهي بالادوية والشربة منه يعقد

لجوه

لجوه **بجر** **السنبل** **بضع** من حيا الكبد والمعدة وصفه سنبل القلب وقطو
 فجاج الاذخر وقصبا الكزبر ودرهم من كل واحد اربعة دراهم
 ومرصاف واسبون وقزفل من كل واحد درهم مقبل اذوق درهمان سليخة
 حمة دراهم بدق ويخيل ويضع القمل واكوب عتيك ويهي ثلثة امثاله
 اعلا منوع الزمن **بجر** **الزمن** **بضع** من الحصفان والصرغ وارجاع
 المعد الابرده والمعا والشدة وعرض القدم والضم وعمل النفس والقران
 الكند بد وصفه حديد ستر ودياسوس وسليخة وقطو ومر وقزفل اسود
 دار فلفل واذوق وسج وزعفران وسنبل القلب من كل واحد ثلثة
 حاصبو درهم مسك دافق زنباد ودرنج ولو غير مقبول من كل واحد نصف
 درهم بدق ويخيل ويهي ثلثة امثاله اعلا منوع الزمن وقد رماي
 منه بقية والخصه **بجر** **الخلية** **بضع** من حيا الزنج ولسج جميع الهوام وصفته
 حلت وقزفل ومر سداب من كل واحد بدق ويخيل ويهي ثلثة
 امثاله اعلا منوع الزمن والشربة منه درهم **بجر** **القط** **بضع** من
 اوجاع المعدة والكبد وصفته وراوند صبيغ وشدة السليخة من كل واحد
 سبعة عشر درهما قطر ثلثة عشر درهما اسبون ويزال الكرش واسا دون من كل
 واحد ثلثون درهما فجاج الاحصه ومرصاف واصول الاذخر من كل واحد
 ثلثون درهما عدان السليخة وزعفران وذا وند مدحرج وراوند صبيغ من
 كل واحد عشرون درهما بدق ويخيل ويهي يعسل منوع الزمن من كل واحد
 من الادوية ثلثة اجزا من العسل ويزيد في انا وبنجاج **بجر** **الزمن**
 الاذرا التي في العين ويقطع البياض وصفته انزوت ونيق ارنج وذي
 الخطاطيف وزيخار واطمبا اصفر ولسج الحن من كل واحد مثقال بدق
 دقا ناعجا ويخيل ويهي باوقين من العسل منوع الزمن ويخيل
 صاحب البياض بعد حلة الحماح ولشهل اقلعاه **بجر** **بضع** من الطيبا

ثلثه و

واجدها الغثاق الى انجره النقي من شئ مشويما كذبي رويما ويند في الماء و
 هي باردة في الأولى باينة في الثانية كبر لوس انما في القصر والخصف احد من
 الطين المختوم وهي تيدل الجراحات وتصلب الدم ويحسام مع البيض التمشف
 شعري ويحبس القطم جدا وينفع من اوجاع الكبد واورد ام الحارة **طلاء معد**
 هو البادجان وقد ذكر في الماء ويهيى الفساج الذي **العقد ساف** قيل انه عرق
 الزمان الذي وقيل ان ذلك لا توافق ما يقال من انه يوافق انما ويحرك بقر
 لجرده الهش الابيض الصار يصب الى الصفة وهو حار وطيب في الذئبة الثانية و
 قيل انه يابس وهو مفرط الاغصاء ومنه صفاد اللين والكبر المتروك الذي
 والصلبات ويحرك الباء وخصوصا بده وقدم ما يوجد منه درهم وقيل انه
 يضرب بالثابت انه يصلح **العسل ساف** هو كروقة ذكر في باب الكاف
سفاطيس هو حجر المناطير وقد ذكر في الماء **سفسيا** هو كروقة ثا واحد
 منه واجده ما اصفر خارجة وهو عسل الى اليسر وهو يبي المعدة وفت
 الكصاص وقد روي يوجد منه الى نصف درهم ضرب بالقلب وقيل انه
 يصلحه **العسل منى** هي معتدلة الحوا بله الى اليسر صالحة للمعدة
 البليغة لتقطيعها بلاعها وتضرب بالذراع والصب والصد والمعا وتولد ما
 سود اوقا وقلا الذراع بخار اصادة ويصلحها الهلية وضعتها ان يتصلح
 اللحم لطفاً ويتشرب البادجان ويقطع الاله وتخرج ثم غفرش الابد في انفا
 القند ويضرب عليها الابانير وغفرش بها الجسم ثم البادجان ثم لحم الى ان يبرح
 ثم يطرح عليها الخفل والري ويعل حتى يبيض ثم يطرح عليها الزعفران للذات
 شين من مرها ثم يعطى بعنف يمد حتى يندى وتقع **سفاط** هي كروا ويعرف
 بالمثل الاذوق ويعرف بالمثل اكل وهو من قبل اليهود ومنه صقلع ومنه
 عرق غير مثل اكرم من الدواد وهو صنف شبة الكاذب طيب الريح يكون
 شين كخيرة الكيان واكثر نسا به بلاد اليمن هي ابي الشجر وعمان بخيال

هناك وتخرجه ثم تسمى الشرا اذا كان رطباً واذا يبس فهو القول والذي يركب
 منه يقال له الخي وداخله اللحم وهو بارد يارب قانض يعقل وينفع من استسقا
 واجده هذا الصمغ الاذوق الحمر شهر الصمغ المر الطيب الكرخ التي من
 الصدان ويكره سهل الاخلال وللخامة راجح الصار وهو حار في الذئبة
 الثالثة وقيل في الأولى يابس في الثالثة وقيل انه بارد وقيل انه رطب وهصل
 ملين يخلل الدم الحامد والاورام الصلبة وخصوصاً اذا ادعت بوق صائم
 وينفع مرضه الكلى الثانية واذا وقع في السهلات منع الحج ويحلل ادره
 الماء اذا سخن بوق صائم وطلت به ويد البول والطمع وينفع من لسع العوام
 وشبه البليغ والورد اجمع ينفع من المستطلاق ومقدار ما يتنا واربته
 درهم وهو رطب الحار ويطلى بالخل على السفة وينفع من فوج العسل و
 صلبة الاعصاب بعد هدا من الرواسير شرا ونجرا او حولا ويحبس بها
 ويحلل اورام الشغل والاميين وينفع من عرق الثا والمرس وهو يجلد
 الحين وقال **سحق** انه يضرب بالكبد وانه يصلح الزعفران وقال
 انه يضرب بالرب وانه يصلح **الكثير اعطيه** اجدها الصمغ الرطب وهي
 ان توجد المدقة مغلطة بالبين وهو رطب على وهو حار رطبه صالحة
 لاصحاب الرياضة والكبد يضرب بحباب الحدا الصفة والسا من و
 صحر ويصلحها الثلث **سفر** هو صابون صبي علسا **سفاط** هو الخمر
 الرومي **سلف** في الملح مرارة وقص والمزنة قريب من التورق ومنه هيش
 ومنه دراي كالبلور ومنه نضلي اسود ومنه بحري مدوية كما يصب الماء ويختر
 الذي الابيض الزهق وهو حار يابس في الذئبة الثانية وهو جلا محلله
 فاصف كاسر للرباح وينفع من العضة وينفع من غلظ الاخلال ودمها او
 استعمال الملح باليد بحسن اللين ومع العسل والرب صفة الكدمال
 فضضها ومع الفزوخ والعسل للاورام البليغة وهو باكل اللحم الزا

آخره

ينفع من الجرب المزعج والحكة الباغية والعرس ونطلي برمس شحم المخلط
شحم الماس والدراني بخدا الدهن وشدا لثة المسترجمه وشهل جروج الفيل
واحد رطل الطعام وينفع من اوجاع الكبد الكبارده وشهل الكلبم العفن
والخام والشواء وقد شربته ضعف درهم ويغني عن نوكسان للحم العنز
ومع الحل والاعسل للزباير وشرب مع الشخبين قد دفع مضرة القطر الفساق
والآمنون والكلج الحرق يجلبوا لاسنان والمرنه جعل الكويده بقوه والكلج
نضرا لدماع والبصر والبرص **مصلح** وسببه وبضائف البه الصغر **مصلح**
حار يابس وهو اشد انواع الكلج اسحاه وتلطفا **مصلح** احمه الكس اذا
وهو حار يابس يعمى على العيون وشهل الشواء وقد شربته المضعف درهم
ويضرب الجاع ويصلح الالهليلج الاضمر **مصلح** حار يابس يهضم الغدا
تفقد ويخفف البدن ويصلح التسمم والتخشا والصغر **مصلح** دواء
شامى وهي خشبه كاهقد منقطه الى الشوارد قليلا ينفع من شرج العضل
ملاح هو العافلى واعصان بلا ورون وقد ذكر في باب العتاف **مصلح** هو
كالقويح وورد كرون الزيتون واعرض ويوكل كاليقول وفيه ملوجه و
قبض ويبرد الكبد وسكن العصب **مصلح** هي الملوكة وهي ضرب من الخباري
اجوده الاضمر العظيم الذي مضبانة الى الحرق وهو يارد في الاولى وطبخ الشاء
وقيل انه يارد بطبخ الشاء ينفع من الالتهاب اذا ضمده القندهر
وينفع من سيلان الخلق واختلاف الدم وينفع من الصداع واوراجع
العين من حرا اذا ضمده مع دقيق شعرة فاك اسحق انه ينفع من الكبد
والمراره واذا شرب من ماء ثلثون درهما وراك ان ينضرا الشاء ويجلي
الورد وما الورد **ملاك** يا هو درو ابيض ينفع من الورد مع تحلل قبا الورد
وضعته انزوت مرزق شوا وسكر طرز وصنع عري **مصلح** واحد
حردق ونخل ويديه **ملاك** هو من ادوية العين التي تربل الامار والشاء

منها

منها الحلا ودروزا وضعت سرطان مجري وسوا القند ونبتا الجرب وصر
انصب وقاضه الخباري وتوتيا حشري وقنوبه ينفع الغمام محرق **مصلح**
واحد درهما اسفنداج الرصاص ونوبال الخناس ونجاش شامى
ولو لو غير شقوب وعيقون محرق ومن احضر جده بد ودارقطنل وشح
احا نه حصر او اقلما الدهن وتوتيا هندي وكرماني ومحمودي واصل
الكرمان وطبن قهوليا ونبتا الجرب نخاس محرق **مصلح** واحد درهم
ملح دراني وبوردق ارمني من كل اربعة دراهم مرقتا شاء وشرب مع كل
واحد نصف درهم ربه القوارير درهما زنجار دافقان اشده ضعف
درهم يدق الجميع ناعما وبعك حتى يصر كما لها وبضائف البه دافقان
سكا وشحق وشعل **مصلح** اجوده اما كانت بايا زهره كالقند
بالحل والكرز والكروبا والدارصين والخصه قد جعل مع اقوام ذلك
سهم ولو زهر في فرفق اول البجاج المقطوع على مفاصله ثم جعل عليه
الشحق والكرز وسائر الصبل والكرز والدارصين وسهم قهوليا
ثم يرق بالحل ويجعل معه الجصل المقشر والتسمم والورد المرزق وتطبخ
حتى تضيق عجم حرا اشاء القند بما الورد وتضع وهي معتدلة الجرب يابس عيني
وشحق بلطف الاخلاط ويقطع الثلغ ويضرب الذهب والعصب والشاء
ويضطر الجردا الحشر **مصلح** **مصلح** هو زهر حار يابس **مصلح** هو كل كل
ينفع على شجر او حجر مجلو وينعقد على ويخفف حفات القومع كالقند
والترنجيبين والاعسل الحاروب من حبال مصران بالزرى وقوة مركبة من قوه
حلاويه وقوة ما ينقط عليه واما المعروف بالالمن الذي قد عليه اكثر
من غيره فهو الذي يقع على شجر البوط والذقل وغيرها انواعي سخا
ودا برك ونصدين وهو حار في الذرجه الاولى معتدلة في الرطوبة
واليس والذى يقع على البوط يابس وهو ينفع من الصقال الرطب

وهو جلد للصدور والبرص ويجلو طوبتها ولبين خشونها والذى يقع
على اللغلي وما قاربه من الشجر يردى بسفيان بحسب **شمس** حده شبه البطم
مثلثة القطيع الى الصفة طيبة الريح ومنها برص وبساتينه ذات ثلثه
او ارباع وشبهه ان تكون هي المماه حرمه والبساتين منه معتدل وقرح مخضه
قليله والبرص جاديا بس في الكفة الثامنة **شج** هو البرود الكافوري وقد
ذكر في باب الباء **شج** هو شجرة الكوز المذكور في هذا اللوز في باب اللام
شج شجر الموز ينبت نبات البردي لها عبقرة وغلظه وورقه طريده
عرقه يكون ثلثه ادرج في دراعين لبست مخروطه كليات السنه
ولكن شبه المربع وترفع هذه الشجره قائمه باسطه ولا تزال تبت فراثها
حولها فاذا ادركت سرها ينقطع الامم ويوجد فيها ويطعم ونجها الكذي
كان قد لحن بها فصار ماء وصب الكبار في الحيا والجره الكبار اياها في الحلو
وهو معتدل وقيل انه بارد رطبه قبل انه بارد رطبه الاولى وهو ملين يفتح
حرارة الصدور والحلق ويحرك الباء وينفع المثانه ويغذي كثيرا وقال
قوم انه يهدئ حير او هو يبدد البول ولبين الطبع والاكثار منه يولد الشبه
ويهدئ في الصغار والبالغ بحسب جرايح اكله وهو قسيل على المعد جدا ويطبخ
الشكل الطير زعمه او الشهد ليرى كل قبل الطعام وينفع سكين البرود
ولا يتناول بعد عداه حتى يجرد **ش** هو ارتفاع مختلفه الشكل في لون
القار يقربون ليعبار يضرب القطن ومرارة وهو طيب الريح حبه الكليان
وهو اصل نبات لا يستعمل منه الا هذا لاصل واجوده الامض الحلاوه
التي هو حار يابس في الكفة الثالثه وفيه رطبه غير ضربه ناعه ولبين
جلد اسخ من الكليل واقيض نفع من ادخاع المفاصل والكبد الباردة
شربا وطلا وبنفع من عسر البول شربا وصادا ومن اوجاع المثانه والرقم
والعص والنفوذ اكثر منه صدغ الراس ولذلك بسفيان محلل اياها

ثم حفت وقال **شج** اسخ انه يضرب القحط الا انه يصلح بزاد الكهن **شج** **شج**
معون في قوع الرقب والفتق الحلو طين وطبيعه مما الا انه في قوع واسم ه
لناضه وهو حار في اللذنه الثالثه لطيف محلل يفتح من الاورام الكليه
والخيلج والكمون الكعطه والضرير والفالج واللقوه شربا ورحا وينفع من الشفة
والصداع البارد والصرع والذوار ونسقط منه حبه بماء المرخيزه وشرب
منه قراط ليقول الكسان بطبخ السعتر القاسوع يمنع نفاث الدم من الكبر وينفع
من الخفقان ويوجع الحلق ووزن قراط منه بسكين ادرج في اللوز في
طسوح منه من الحال بماء الثنابك ماء الشعير قراط منه ينفع من
الخفقان بماء الكون وحده منه ينفع من الفواق ويخفف نوب الكرفس قراط
فلين حليبه ينفع من قروح المثانه ووزن جتين منه او قراط ينفع من ليع
الغضب شربا صرنا او مثلت ويجعل مثله على موضع الكسر **شج** **شج**
قيل انه من الصوم الخيقاريا البش وهو صلب في قوع منه ليع في البطن وقوا
وعشى وصفه الوجه كله وحسوا السنه وبرد النفس ونه وسعال الكبد
ويجرد ويحسلط العقل بعد نقل الراس وصغر الكسر ينقطع ويعرقه
باردا ثم تجرد وتقبه اللبث ومداداه من قوع البش **شج** هو الهم وقد ذكره
في باب الشين **شج** هي البهطه وصنعها كبريه الادر بجم العجاج الا
انه اذا اكامل مدادها باللبن جعل معها من الكبر القلبي في المحرق بقده
ما يحمله واطين عليها طبها حتى يمدد واجودها ما كانت سهله
الا نقاد وشمس العجاج وهي معتدلة الحرف الرطبه يحفظ الصحه في
الابدان المعتدله ولا اعتدالها وهي عرقه ولا مطله كسنت
الدهن صماء والاحلام ليع وتضرب بالصفرا ولبين وصبغها المحمره
من قلع الكلى **شج** هي اللبغ الرطبه منها ما يحل فيها وصمغها
ومنها ما يخرج بالظنح الحالك الشجره فالحل فيه اصفر والمخرج

بالطح اسود القمل والخمير اليابسة واجودها العطر فيها مبيض
 ومخفف وهي حارة باقية وقيل انها رطبة لحي وطين ونسخه وفان
 قوم انما سقى اللصاع وهي نفع من الحذام وتمسك الطبع ومقدارها
 يوجد منها الى مقدار وهي نفع من الشعال وان كان والشراب الحوض
 من رحاها ويحيد الحوض شرابا وحولها في مصدعه وقال اسحق بن ابي
 بارزبان اصلاحها بالمصطكي **نسخ** عين على الفسفوف ويقع في الدباقي
 لذلك ونفع من وجع الكلى والمثانة ويحيد الحوض اذا ضعف عن برد
 وضعته ان يعلى ماء العنبر حتى يذهب ثقله ويبقى ثلثه ثم يجعل على كل
 عشرة ابطال منه رطل من الكسكس او رطل من العسل ويعلق به في قدر
 وان اردت باقا ويجعل فيه حبة كان قد شربها من الخبيل وقرفيل ودا
 وعود هندي ومصطكي وزعفران وسنبل الطيب من كل واحد
 حوزة واحدة حوزة يدق ويغسل في الحرق ويجعل منه ذلك عند الحاجة
 ويهرينه كل ساعة ثم يرفع ويصفى ويجعل في اناراجاج **سوسج** هو القز
 بالزبيب الخلي وهو حار سود كما حصل الكجوه الاسود المطاوع وهو حار
 باين في اللثة الثالث محرق الحار حريف وخاصيته ان يفتل القمل
 خصوصا مع الزبيج ووجد القمل قبل هدا العين ويجعل وحده على
 الحرب والفتور اذا شرب منه خمسة عشر حبة كما هو سارحاه وهو
 نضر بالبحال على ما ذكرنا سبق وفي شرب حط فانه ريمافرج المثانة وان
 كان قد را حبرا واصلي بقاها واصلاحه بالكترا **سبي** هو شراب
 سفرجل نفع من ضعف المعد والكد والتلفه والعشان والقي والفتش
 والمطبه منها لها مع طبع شراب السفرجل طبع ما يقع فيها من الافاويه
 وضعها ان يوجد السفرجل الحامض العدي الكثر للآه هي شراب حار جاف
 داخله ويقتفي في حجره ويحيد من مائة عشرة ابطال ومصفي في

من المطبوخ الصا في خمسة اذ يطا ينفع منه نقل السفرجل يوما ليلة
 ثم يصير بضات الى ماء السفرجل ثم يطبخ ذلك ميا معتد لثمة قد روية
 نطفة حتى يذهب نصفه ثم يرون منوب صنف مضاعف ترينفا حيدا ثم
 يلق فيه رطلان ونصف سكر او صلا من ربح الرزق وبعاد الى القند يعل
 حتى يذهب ريرة العسل ومن اداها مطبه فليأخذ من الخبيل والمصطكي
 من كل واحد رطلان فاقطه كما را وصفا من كل واحد رطلين وانيق
 دارصين وعود من كل واحد نصف درهم قرفيل اثنين يدق ذلك حريشا
 ويجعل في حقة كان وقد صلبه اشد ولكن مع الادوية صبر زعفران
 شعر وعلون في القند وهر من قبا بعد وقت الى ان يسكن فزاعه ثم يزل
 يزل عن النار ووصفي يوجد في رطل من الكسكس وبنات شي منها رطل
 بما ويهرن ويرفع في اناراجاج **سوسج** هو شراب السوسج وقد ذكر في باب
 الكسب **باب** النون **تاريخه** هو الجوز الهندي ويسمى بالريح و
 اجوده الطري الشبه بالياسن العدي الماء الذي فيه واذا لم يكن فيه الماء
 على عتق وهو حار في اللثة الثامنة باين في الاولى والرطبة رطب
 في اللثة الاولى يزيد في الكباء ويعد كثيرا وينفع من بقر البول وكدره
 ودهنه حاد للواسير والهن من الكا رجل يفتل الكدود وسبق القليم و
 هو يسئل على المعد وقشر له لا ينضم ولذلك ينبغي ان يزال عنه قشره
 ويوكل معه القابند والكم منه يحدث عشا نا وكرا عشا ويداوي
 ربوب القواكه الحامضه بعد الحى **تلف** ما كان منه سكر فهو معتدل
 هو افي الشباب والشيوخ واحباب الامهية الكابده والسعال من حرقه و
 الذي يخشا نفع اصحاب الكريات وجوه البول وما عمل منه يعمل فيه
 موافن الشيوخ واحباب الامهية الكابده ولكنه يصدع الكا ويولد
 الضفر وخاصة في الشباب وما عمل يصون فانه ينفع لمن في ربه وصدده سده

اوله

وخطا بلغي وما عمل جسم فهو كثر لهذا نفع من السعال وينفع الصدود
وجرى من السعال وما عمل بخور فهو قري الحوان وينفع المعرة الباقية التي
ولكنه صديق الراس بعد الاحتشاء والحصر ما عمل بالرز فهو قليل الحرارة
ينفع من السعال عن رطوبة وضعت ان سعال الكحل المحلول او السعال على بار
ها وبرد وساطح صبر بحيث اذا احسنه وبرد كبر وينصف ثم يحرق معتقده
فهو ما راد عن فيه كاللوز او اللوز او الخوخ او الفستق او التسم وبسط
وتبرك لبريد **باب** قشرة حار يا بس في الذبحة الثامنة وحاصد بارد يا بس
في الثالثة وحيد حار يا بس في الاولى وهو محلل المراج الباردة من الصانع
وهو الطيف من الارز ورج وشبهه في احواله **باب** حار مرارة حار ورج ورج
ما حار به واجره الزهر المحبب الطيب الريح الاحمر وهو حار يا بس في الذبحة
الثالثة وقيل ان حار في الثالثة ينفع السرد ويقع في ادوية العين والاس
وينفع من بلد العود وشكر الشان وينفع الكبد المعرة الباردين ومع البيا
يد البول ويخرج الحصار في الكلى والمثانة ومن الحيات الحصة وقد ما حار
منه متقال ويطبخه صلب على لبع الحماض فيمكن للذوثرية يش الحوام واذا
قطر ماؤه المعتصر العين حل الدم الحام مفضا عن طرفه وقا لسبح
ان جعل للبين وان جعل الكبريت **باب** حار عس وهو قاع الكرمات
المندي وهو قاع وقود وقاع شبه البياسه لكنه لا الصفرة عطره
قليل عنفه وينفع منفة الكسول واجره الطيب الريح وهو حار في الذبحة الاولى
يا بس في الثامنة وقيل ان حار يا بس في الثالثة وهو لطيف جد المعرة والكبد
الباردين بلطف الاطلاط العالطه ويحلل وشربه والطلاط محلل البول في
الصفرة ومبدل وبع وزنه بخيلا وينصف وزنه فشقاً وسدر فونه **باب** حار
هو السبل الرومي ومنه ما وقر كرون الصعقر واعصا ان صفه ملين احلا
او اكثر ولا ثمر ولا ساق ولا هو اجوده الحوت الطيب الريح الكثر الحار

الشمس

المثلي الذي لا يتقرب واما الذي لا يابس مخصوماً في وسطه يحد وهو حار
في الذبحة الثامنة يا بس في الثالثة سببها ان اذا جعل في الاحمال وهو يدر الكبد
والحصر وينفع من اودام الرحم حلو سا طيبه ودرهم منه نفع من الصالح والفتق
باب حار في نصفه الريح وان يصلح الكثر او العسل **باب** حار من هرون حار
من المرقال لانه من بعض السموات **باب** حار هونيات حار يحد العود الباردة
باب حار هونا رستك وقدمه ذكره **باب** حار من العرب من شجر الكين ويا
وهو يارد في الذبحة الاولى رطب وقيل ان يا بس في الاولى والحلو منه
اقل بردا والمائل الى الحموضة اشبه به اجمل الطبع وقيل ان حار حار الفان
والكثير والمقدون منه سقل وغيره الصندل قد فعه القوقلة لا لا يصعب منفع
الحضه وهو يولد اليعنم ولذلك ينفع ان يخلط الحار وبعيد الكين والبارد
للزجاج الحار **باب** حار يارد يا بس ويره اقل من برد الكبد منه وفيه
محض رطب وهو قاع بعض بقري المعدة ويعقل الطبع وينع الشرف و
الاسهال الحار من ضعف المعرة وبخاصه اذا حار في مع فراه وعدا اليابس
من الشين **باب** حار الطيب وهو حار رطب حار الكبد وسبل و
عدي كثر او حار دون الحان عنز من الامثان الا الدوشاني وهو حار
من ساير الامثان الا الدوشاني حار سداً وولد ما لكاً سردا ويا حار
بالحار والاصيب ويقلضه الكرمات الحار وضعته ان يوجد لكل حار
رطلا من الرطب او الترخسون رطلا ما وعلى الماء وحل عليها حاراً
ثم يجعل عليه الرطب او القز ويصير حتى يجل ويصفى في حوضه او يبرد او
ين الحيات ثم يجل الماء المصفي ويعاد الى القدر بعد غسلها وعلى حار
الى ثلثين رطلاً ثم يجعل فيه من الداردي ثلثه او لقم من حاراً ثم يجعل
في طرف حار من حار في حار من حار حار في حار حار ونجيل وقا
ورعقران شعره يصب بومن ثم ينظف فانه يتكامل بعد عشرة ايام واكثر حار حار

وما ينبت **شباب** اجوده ما احد من سلك من الطيب وهو حار رطب اقل حار
 من القوي وهو سهل الطبع واذا استمر عند اكثر وهو اعظم من القوي
 واطل الحجازا واكثر بلخا وتوليد السد وخاصة اذا لم يصب وضعته
 ان يوجد لكل عشرة ابطال من الذين عشرون رطلا من الماء ويعل في قدر
 نظيف حتى يجمع الاحمصة وعشرون رطلا وتلطف رعيه ثم يجعل فيه من الماء
 ثلثه اواق ويترفعه من احيداء ويصير يومين حتى يجلى ويخرج فرفرف
 الداي ثم يجعل في طرف حرق معرو يطبخ فيه ثلثه مدرك بعد اسبوع و
 اكثر عشر ايام **نبات السحار** استجاره من الحار يابس ينع من رطوبه الماء
 واصحاب الامهجة البارده والامراض البارده الكعبه وخاصة ما عمل
 بالاماميه وهو حار جدا اكثر من الحار ويصير الحار وولد الصفر ويجيد
 صداعا ولذلك ينع ان يقبل عليه بالمرمان المره الشرجل عصير يجرها
 وان عرض عنه حار وخاله خلد يورب الفواكه الحامضه ككرب الازرق والحرم
 وما شاكل ذلك **نبات القاتل** سهل الطبع وهو صالح الاضمار الضم
 من به علة في الكلى او في المثانة **نبات ريب** حار رطب وحراره دون حراره
 الحار الاضمار سود الغلظه واذا جعل فيه الافاقه فله طبعها وهو نافع
 من رطوبه المعدة ولكنه لا يتارب منافع الحار وهو سهل فان كان معه
 عسل كان اسخن وامن وينفع اصحاب الامهجة البارده والامراض
 البليغة وضعته ان يوجد من الشهاب المسقى الحميم عشرة ابطال فتصل ثم
 ينع في ماء صاف نحو اربعين رطلا وتترك ان كان شابه ثلثه
 ايام وان كان صيفا يوما داسله ثم يجعل في قدر نظيف ويعل حتى يفتح
 الشهاب وينصحبنا ثم يعصر ويصغى وروق ويبرد ثم يرد الى القدر ويعلها
 ويعل حتى يذهب ثلثاه ويبقى ثلثه ثم يوجد من العسل الصفي المزوج الازرق
 وطل يعل عليه ويعل حتى يذهب بعد اهل ويوجد حرقه كسان فيجعل

فيها تجلى وقرنفل ودارصيني وعز هندی ومصكلى وزعفران وسنبل الطيب
 من كل واحد نصف درهم حويوا عشر حبات ليعين ذلك ويجعل في المرقه
 وهد قد يجعل من اول الطبخ الى اخره وتمر من الحرقه ساعه بعد ساعه شرب
 ما فيها قليلا قليلا ثم ينع ويصغى ويبرد وروق ويترك في آكله اشهر لا يفتح
 بلع المن صحفانه يكون قد ادرك والكثيره منه ربيع رطل بمثل من الماء **نبات الجلاب**
 اجود الفى الشفاف الخفيف وهو معتدل صفي الحلو الذي يحد راليه رطوبه
 من الراس عند الكساح وينفع من السعال والصوره ويوافق الصدور والربو
 وان عمل منه لارود نفع من السور والظفان ويصير بالاعمال المرقه ويصير
 القواكه المره وضعته ان يجعل من الشكر الطبره جلاب قوي ينع من قوامه
 اقوى ويح من قوام اسكجيين الخان ثم يبرد ويجعل في قارور زجاجية
 ويجعل فيه تلك حلالا لث اربع ويترك اسبوعا الى عشرة يومين ما يعل
 قدر قوامه ثم ينع عنه ما ينع في وسط من الجلاب ثم تكب القوارير على راسها
 حتى تصفوه بكم عنده ويخرج **نبات الرعد** هو الكاه وقد ينع ذكرها في
 باب الكان **نبات** هو الشبل وقد ذكر في **الباطل** من الحماض اعلم الحماض
 وهو افضله واحمر ناصع واحمر الى السواد ومنه نفع يقال له الحماض القرون
 الحرق منه هو الرطب ويصح وهو حريف ومنه يقض واذ اعسل كان ناعسا
 واجوده الشهي القوي الاملس الاحمر حافيه وهو حار يابس في الدرجة
 ومنه يقض ويقض وما رجعت به ان ينع الشمر الكرايم ينع من طالع
 يمنع ان يعود فيقبت والحرق منه يبرد الشعر ويبدل وينفع الخبيث وياعل
 الكرم الرابد ويحد البصر وينفع من خشية الاجفان وصلاتها ويهدل
 الماء الاضمار والثرية منها الكره درهم شهيد يضربا لثا ثم يعقل حرقه
 الكثير والكثير في الاواني الخا من سهل وينفع ان ينع ويترك ما فيه
 ملوحه او مران او سومه كالادهان والكمحان وحموصه وحلوه

في امه حان فان مضموا الكحاسم وقد ذكر في باب البرى **خام** بعض الاطباء
يبنى على حدة شاعظما وذكر بعض الاطباء ان حده حار وم بسيط الطبا
ومضى الجسم ويصلح وينبه في الكاه والتقصير له وم غليظ لا يكاد
ان تهضم ولذلك ينبغي ان يعمل ما ادر عمره وينفع بالمثلث او بعض الخواص
غالب حان يابسة في الذبحة الاولى فيضاحلا وتلين ومعكثرة ولبان الصند
وحضوص الحور الخلد من ما يما مع سكر وهي محلل الرياح والتلغم
واذا اكلت بها المواضع التي فيها ربح حلها اذا سجت وجعلت حرقة ووجع
على موضع التلغم وينفع بالحل الصنف على اللبر بالمرج صندها حان **خام**
بارد يابس **ن** سخن اذا لم يره والخورد يقوى القلب وينفع من التورم وضعفه
ان يوجد من القرد الهندى فدين ناعما ويحل بحر حر من السك اللين
فيستحق على صلاح ناعما وجر من القرد الاسباب التدمم يجعل وبلق على القرد
والسك ويخربها وبسط على صلاحه ويقطع شرايه وقد يعمل من غير
وسك بالسيه وقد يلقى عليه حر من الكافور في السخنة **جمع** **ن** هو صقل
وقد ذكر في الصاد **ن** يبي عنها واجره الصاعف فان الحرقه اذا
صلب صلبا وعرضه صلبا مضاعفا وهو معتدل في القوي ايسر لطيف وقيل
انه حار يابس في الذبحة الثانية وقيل في الثالثة وهو ينفع صدق الدماغ
وينفع من الصدا عن طريقه اسودا ويصدع الرؤوس الحان ويصلح اللغص
او الكافور واصله وهو يصلح جده من القرم ويجلو ويخرج الشوك والقيح
حضوصامع يقوى وعسل ويجلو الكلف وينفع من ذاء القلب ويحل الصلابة
واكله ينجي القوي **ن** حان رطبه ينهيه الكاه ويصلح اصحاب الكبد و
كبرياضة اللعاب ويقرب الصفر ويهين ويعطش اصحاب المعد الحان والذ
ينبغي ان يستعمل في اصلاحها الحوامض وضعفها ان يده كدهم للذق
ثم يجعل عليها البيض عروبا وترى الصنق واللوز المقشر **ن** هو طلاء ينفع

من الاورام

من الاورام الحان وهو مركب من صندل واورطون قوموا من كل واحد
خمس دراهم صندل ابيض واشياء ماميا من كل واحد ثلثه دراهم طين ارض
عشر دراهم قزقل وافاقيا وحضض من كل واحد دراهم اسفنج الكافور
ومر اسبخ من كل واحد دراهم سخن الجمع ناعما ويخرب ماء الهندا ويحل
ن هو كالياسمين في فعاله واضعت منه ودهنه كدهن النجس
وهو حار يابس في الذبحة الاولى وقيل في الثالثة وهو سخن ملطف ينفع
من برد العصب ويصل اللبوان التي في الاذن وينفع من طينها ودويها وينفع
سدد الخمرين ويسكن القوي القوان **ن** اجوده الابيض الخمر وهو بارد يابس
في الاولى وقيل انه يابس في الثانية رطبه هو رطبخ عربي ولبان وينفع من الكلف
طلا مع زعفران واذا طبخ في امثال ماء واصف البها الشكر ودهن
الكوز نفع من السعال وحشيشة الصندل والحلج وقصبة الزهر وهو يمد القرد
التي في العين وغيرها وينفع اصحاب الكراديبا ويخفف قروحها وينفع
الامهال المره وحاسه اذا اعلى واذا اعلى خراب على بشر الا فني نفع
وقيل انه اقرا من جميع ما يهل من القنفذ وابطا الحداد اولئك على من
ويحدث سدا وقيل انه يولد الكروا واصلاحه بالاشياء المحلولة كالسكر
والعسل وضعفه ان يوجد الحفظ الكثير الكلب الحدن فعمل نطفها و
نفع بماء صا وحى قفوا قشرها ونهه ثم يقر جيدا ويخرب حتى يحل طيبا
وقصر كاللبن ثم تصفى بحل ويترك حتى يصفى عنه الماء ونزال عنه كل امفا
فاذا سخن وصار كالشيراز جعل على الكسد وقوي براية الطل حوشفت
ويوضع **ن** هو اريد وارطيه من الشا الحنطه وهو الخلف من اللوز وقد
يجعل منه جران ومن الشا الحنطه منها اريد عملها من صحتا وضعفه
ان يفسر اللوز ويعبر بالذوق ليليا ويكون فيه مرد سخن حوشم ينفع
بالماء ويترك قليلا بعد ما ينزل حشبه ويصب ما طما مع الماء في اياه

لطفت وتزج حتى يكثر ويوان عنه الماء ويوجد له الكحل **نصف نشارة** ه
 طبعها طبع شجره وثنان الخشب لتاكله من خصوصاً اذا كان من شجرة فابضه
 كالثوب واذا جمع مع مللها ينون فترابها حرق ويحرق ووزع على الفروج الثقيلة
 فبعضها وبقائه الفاح اذا شرب منها للكران التي تحيل في كل يوم هياها الخيل
 ونفها **نظير** هو البوق الايمن لجره ما جلب من نواحي مصر وهو جاري ارض
 في الذبحة الثانية ويقال ان حرقه انما لا يرفع من القويغ انما يذهب الجرح وقد
 ما يوجد منه نصف شقال وهو رقيق الاخلاط الغليظ ويقلع ما بين الفريده
 ويقال انه يفتح القلب وان يصلح **النضج** الذي **يعني** يسمى هرا ما واجره القسا
 الغصن اجوده ما منه ما حقت في الكحل وهو معتدل وفيه رطوبة فضله وقيل انه
 جاري في الذبحة الثانية ويقال ان حراره في الثالثة وبسبب في الاولى وفيه قلة
 منحه وقابضه ما هو الكحل القوي لانه لا يجره اذا اراد في الكلبين
 منه طافا لم يحمي وعصارة يقطع سيلان الدم من الجاهن وهو مع كثير
 يصفه الكلبات ويصفه الجعده للصداع مع سويق الشير واذا دلكت به
 خشرة الكسان اذا لها وهو يفتح قدام الدم ويرفع ويصفه عقد الكلبين في الثمرى
 ويسكن ويصفه وقوى المعدن ويصفها ويسكن القوايق الكاين عن امثاله
 ويضم اذا اخذ منه الكبر ويضم اذا اخذ منه الكبر ويضع القى البلغى و
 القوي يفتح من القير ما يوضع على الكلب ويقتل الكلبان واذا احتمل به حمل الجاهن
 ينح الجبل واذا شرب منه طافا فاحتمل الرمان مسكن الغصن ويضع من المعص
 ومنغصه الكلب الكلب واذا اكثر منه احد في حله في الحلق وقد قيل انه يولد
 رباحا ونورا للعل وان يصلح الكلبين **نقطا بين** هو معدن وقابضه عدا لفظه
 الاسود يفتح واسون يخرج امضه اجوده اشن بالسناء وهو جاري ارض في الكرا بعة
 وقال ابن اسحق انه رطب وهو لطيف يحلل ويضع السد ويضع من ان جاع ه
 الوركين والمفاصل والقوى والفالج والبياض العين والماء البارد ايضا

ومن الكرو والعمال المزين اذا شرب منه نصف مثقالا حار وسكن المعص و
 البراج وينفع من الكسوع طلاء يخرج الجند الكوز المشبه المحبب ويصل الى
 وجه الفرج وقال ابن اسحق انه يضر بالدم وان يصلح الكلبين **نقطا اسود** هو صغار القبايا
 وعزوه وهو جاري ارض اذا اخذ منه قبل الكلبان وهو رطب **الباد** **نقطا**
 هو رطب عربي وهو اصل من الفحل لسكن برماه القفا وهرا كالت وانه رطب صغرا
 طيبه الريم وهو جاري ارض **نقطا** هو الصفر وقلة كثر في اجاب العين **نقع الصنيع**
 من الصدايح الكاين عن الكسوة والرطوبة ويصفه افنتن روي عشرة دراهم اسار
 حنة دراهم قطارون ومصطكي وورد احمر من كل واحد حنة دراهم صبر مطوي
 سد دراهم رطل الكوزة ويجعل في قنده وصف عليها ثلثة اطلال ماء حار ووصفها
 في الشمس والبراق في موضع وفي ثلثة ايام متواليه ثم يصفى من ذلك في اليوم الرابع ويقل
 الى اربع اراق ويغفر عليه درهم فون حلو ويغفر في الكسوة بقايا الكرام ارض الحاد
 ينفع من الحجات التي تدعى منها في الكلبين بقايا وهي الفروج ويصفه احمر روي ثلثة
 عددا ووصفها على عشرين درهما عاب عشرين عددا سبستان ثلثون عددا ثم يذ
 مسق من حبه وثلثة عشرين درهما رطل الكوزة والكتوف من كل واحد حنة دراهم
 كبريه باضة ثلثة دراهم يجمع ذلك في قنده ويصفى عليه ما على عشرين دراهم عليه وضع
 في القشر هذا ارض موضع وفي ثلثة ايام متواليه ويصفى منه نصف رطل بلوغه
 من التبرجين او الكسوة دراهم رطل الكوزة وسؤال قبله بساعتين حب
 نخدين صبر حرنوب يصلح حرنوب مثقال **نلك** هو الشجرة الرعد **نظام** وسمى
 الملك وسمى بسبب روي تمام الطبع ويصفه ثم بذلك على نفسه وعلى من يرضيه
 واجره الشبع الحصر الكذا الريح وهو جاري ارض في الثلثة وقيل في الثانية وقد
 صابوم القنابات ويقتل الكلب وينفع من الكورام الباطية والله وبه التدين
 والصلابة ويطلع في حلقه ويحلط بدهن وورد ويطلى به الكرام فيضع من الكلبان و
 الصدايح والسنلاط القطن واذا شرب في نواحيه من الضوايق من امثاله وكذا

بزده وبتفيع من الكبدان بحال الفرج ويخرج الحنجر المبت ويخرج الحشاء وينفع السبع
 ويضمه لسبع الزهري ويترجمه للسعد العزيم مثقاله في مساجين وشده ينفع
 من الصداع عن بزده وبحال الفضلات الباقية من الكهان **قنادون** حاد في
 الذرابة الثانية **مكسور** هو اللحم اذا شح وجعل عليه الملح وبارد في لوز
 الثمن الرطب هو حار يخفف نفع المضار عين واحسان اللحم والرجلية
 وهو قليل الغذاء يخاف منه التولنج ويصلحه طبعه بدهن والبن **زده** هي من
 الاجسام الحجرية والخرقيد واجودها البصا السرم الحسل وغير اللطفاة من
 الخرقا ملطفة محرقة حاد اللطفاة منها اذا نقت ومين او ثلثه ايام فانه
 لا يخرج بل يحس فقط والمسرولة معتدلة بالية والنون ينفع زوت الكدم اذا خلطه
 على الموضع والصوره مخضفة بغير لوز وتاكل اللحم الزباد وتهدل وينفع من
 حرقة النار جدا وهي يضرب الحنجر اذا اظلم بها يد في الحمام واذا اظلمها الحنجر
 برت ما تحتها وينفع ان يدهن بعدها بدهن ينفع وما لورد او نقل الصخر
 وزوت البطيخ ودقن الكدوم مع ماء الورد وان عرضت ان تقط فطيل بدهن زده
 مع دقن الكدوم وحل وماء ورد وشهات قال برز بن سق منها يسر القمم
 ووجع المعن وحرها عسر البول والحصى واستطلاق البطن بالدم
 لفرجها الماء ويخرج الزنق براه ودرم اعرض براه الاطراف والفتور ويغلي في
 الخفقتان ويداوى بالحق الماء الحار والدم ثم بالبن الحليب ودهن
 اللوز والحلاب والامراق الكهنة كرت الكهان الكمن بدهن الكوز و
 اللعابات **نوشادر** يقاوط طبع الملح واجوده الكهان الحشاني الكلدوني و
 هو حار يابس في آخر الذرابة الثالثة وهو ملطف منه ينفع من بياض العين
 وسبل الحشاء الساقط وينفع من لثوائن البلهة اذا نقت في الحلق مع
 ادوية اخرى صنعتها ان يجمع الحشام الذي يعلق بموضع مستقر الحشامات
 فبدان فان وجدها هو الذي ينبغي ان يصد منه النوشادر وان لم يكن فدهن

واخرج

ولا يصلح لذلك فوحدا ولا للحام الذي يصلح ويجعل في فم مطاوع
 محله العمل ويجعل الحام في موضعها ويطبخ عليها عصاره حسب
 قوة مكتوب ويطبخ القند مطبوخ الحنجر ثم يطبخ اعطاء الخضاره وينقح
 الخضاره قصب ويزده تحت كرجين ولكن على كازن مد ووحش فبدهن
 واذا نضعا النوشادر وحصل معلنا اسفل الخضاره اعتبرته من
 حنجره ما حال المسله ودهن ما تحصل وعين بالخضاره فاذا حصل بها قدر
 ما يحتاج اليه ازيل الخضاره وعبرت بغيرها وبما كان في القند ما يحس نضعا
 اخرى **نوشادر** حار يابس في فم وحله محرقة ينفع من الخيشية واذا نضعا
 بدهن حره حنجره حنجره الكمن وانيته وينفع من قروحها وبارق الخراجيات الدامه
 ويطبخه يخرج الحشاء **نوشادر** اجوده نوا الكبار منه وهو بارد يابس في
 الذرابة الثانية وينفع من عسر البول وقد ما يوجب منه متقال هلكة في كرت
 الحنجر قال ويضرب الخصال ويصلح الشراب **سمن** هو حجر الكاه وقد يخرج في
 الحنجر **نوشادر** يخفف بفرجه ولا يذوق يقطع الكره حنجره اذا نضعا الكبدات
 والحزازير والصبلاوات والفاحين والخرقة اوجاع المفاصل والنسا
 وورق شتر يطبخ بالشراب يابس وماء عصان اصله لوجع الكره والكده
 الكرهان **نوشادر** ينفع من بخله من ضعف معدن وشههضم ويصنعها ان
 يوجد حاد مقطعة على مفاصلها او يطبخان محافرة ويطبخ عليه بيا
 كصل والكثير والشرج ويقلى وييسم بقرته ثم يرب بما يجعله مان ووب
 ولكن رطاب حنجره مان ومثله زيبا بدقان ناعما ويزده سبل رطاب ما يوصف
 ثم يفرج منه كافات نضطري ونزق ثلثه واثق لوزا مقشرا ويطبخ فيه فاذا
 فطخ سيجر ايضا القند بماء الورد ونفت **سبل** حشيش منه يشفى منه
 بزي وعصارته هي السبل وشجرة تسمى العظم واجود ورقه الاخضر الخضار ب
 الحنجره وهو حار في الاولي ايسر في الثانية وقيل انه بارد في الاولي وقيل

بارد اعتدال متوسط بين الرطوبه والكبر وهو باق من شع الثوب ويجلو الكلف و
العين وينفع من ذلك الخلب وللمرطاح كدوية الاعضا الصلبة والقرع الكفنة
ويخرج الشوك وينفع من ععال الصبيان السد بالذوق يصبغهم وكذلك عصائه قا
اسحق وينفع اذا اسحق سحقا ولا استقاء مع طوس حار شديد قال **صنعت** ورم
الزهرل باسم **الزوارق** وهو الغر وقد ذكر في **الغذاء** **ورق الكلاب**
اذا جعل على الشربان الخبز بالصبر ودق الكندر وبيض البيض مع بون الكندر
وج هو عند الوجد وهو اصل نبات كالردي الكثر ينفع للحار والماء وعلى
هذه الاصول يعتقد الى البياض فيها ويجعل كرهه وجسر طيبه وهو حار حريف
وجا شوبه يقول انه لا يستعمل الا اصله وقوية من الاثرى والزراوند و
اجوده كفته واملان واطيبه راحه ويكون حقا وهو جاد في اول الكبد
الثامه وقيل في الثالثه صفي اللون وينفع من البرص والشمع ووجع الحنك
والصدور والكبد الباردة وصلابة الفحال والمغص المون وبد البول والحصى و
ينفع من لسع الهوام ويقلم بياض العين ويجلو طليها عن رطوبه قال اسحق انه
ينفع من الصفراء والكبغ منه قلا درهم قال ونصر بالرأس واصل حار الراس
وبينه في طرد الرياح وينفع الكبد مثله كون وسله واوبه **وج** هو كالتصديف
في قوة وهو باس حار والسلي والشوك وينفع الشايل مسحقا واذا احرق
حل بياض العين وينفع من حشوة الاجفان وقروح العين وحرق الشارة
وراشين محبب العقل الطين وهو عسل القضم وينفع ان ينضج بماء **ورق**
هو العقيم من اشكال الزرع وسوام ارض وهو طويل الكبر الصم للرأس وقطن
قوم انه الصب والبسكلك بل هو غيره ونجا الفرة في شكل راسه وبينه وهو جاد
الحجم جيدا وبه ينزل الكلف والقرع ويالجز القرمه ويجرد بالي والش
وقيل انه ثمن العنود اذا طلي **ورق** هو مستنقوع وقد ذكر في **الابواب** **ورق**
بسم الحن وهو شى اخر فانه يشبه سحق الزعفران يجلب من المير قبل انه تحت

شجران

من اشجاره وقيل انه يزرع باليمن ولا يكون منه شى ربا وما انه مثل الناصم
فاذا حن عدا ذلك انقست حرايطه فانقصت فاشربها الكوس ويزرع من قيق
عسرين من نبت وشمر في الارض واجوده الكبد والاحمر الصا الى الصفرة الكس
بالزعفران وهو جاد بالبرق الكبدية الكاشانه قابض لطيف ينفع من الكلف والقرع
طلاء واذا اشترى ينفع من الكوجح وفلحسا وينفع من اوجاع الكلى والمثانة الباردة
وقد ما دثر بنيه درهم وقال اسحق ان نصرا بالبرق وانما يصلح بالعمل **ورق** ينفع
رايح الكثرة اذا طلي به واذا قطر ماؤه في الاذن قبل بدائها ويبتلع يدان البقر
اذا ضربه الكس **ورق الكرفا** ياشرب من اذ الحنك وصدفه الكحال اوصه
ماؤه عليه نفعه وهو يعقوى الكس المسترخيه **ورق الكلب** اجوده الطرى وهو بارد
ياشرب ينفع من الورد الحار الكاس في الكبد ضار اذا دق قاعا وينفع على القرع
الكرهيه في ضفها وينفع من حرق الكبار وهو دى للحلق والحنك اسم والاسمع و
الصبور من خواصه ان يلقا بغيره **ورق القز** اذا دق وسحق على الجراحات الجفها
من عران تضر وماؤه ينفع من شر البعلون وينزلها من حلقها **ورق الكرم** اذا دق
قاعا وصدفه الصداق من حرارة سكره وينضج بالحموض مع اكرامك انقطع
الاسهال ومضغ يعقوى الكس المسترخيه **ورق السرا** اجوده ما كان من سوسعق
وهو معتدل بين الحار والبرد وقيل جاد وهو باس قوي القطن من غير اذع وقيل
انه يصلح المزاج المائل الى الكبر اذا اجده منه درهم واذا دق رطبا ووضع على
خارج طرى الحنك وزماده ينفع من حرق النار ودونا وعلى ساير القرع وج الكبد
وبعضها الكون فتنفع به منفع بنيه ويعقوى الكس المسترخيه وصدفه الكلاب
الحماره مع دقيق شعر قال اسحق انه ينصر بالبرق وانما يصلح الكثرة والاعلى
ورق الكبد بارد قابض قليل التحنن اذا دق وشرب على الجراحات الجفها و
القرع العسر الادمال **ورق الجوز** حار في الثالثه معتدل بين الرطوبه
والكبر **ورق السبل** هو الكوسه وهو الحظير وسدنه فيها بعد ان انقش **ورق**

معدن في البحر بالبر في الكائنه واذا اجروا كان مقام النوب في ادوية
واذا اطلع بحافض من وجع الاسنان وما ان الطبخ ينفع من اعلاج اذا مسك
في الم وورق الزيتون كبري ينفع من واجر وضع العرق اذا اطلع وادخل بماء
الحرم حتى يصير كالصل وطلا على الانسان لتاكله فليها **ورق الشوك الكبير** فقل
ان الشوك المصم هي ام عسلان وهو مخفف فابصر نفع من الزرق وورق اليان
والشغل وبلصق الجرحات ويحبس الدم فيها **ورق النابوق** من كند وهو
معتدل في الحرارة قابض يقرئ الكه والعدون ويحمر الشفة ولذا لا يتعمل اهل العرق
كثيرا وكثيرا وقت كثر ما لهم السمك **ورق المسبوق** باجر اذوق وعسل اكثر
طوبى لونه وادخل بالسر اعراض **ورق الكبريت** قابض اذا اقطر من ماء الحصى
في الاذن التي تجمد اذوقه وخلل الحماز بما اذا مع دقيق شعر ويطلى به القرواق
والتيون فربله **ورق الخجل** حرد ما اخذ من اصل قد صفة ثم وادرك ويخفف
في اكل وهو حار يابس يزيل الكوراء والكاف ينفع من الكا الخليل والصرع ينفع
من والتعلب والعدام اذ جعل مع ادوية وضربها او بصلها كذا والصرع
ورق الكلب من مخفف في الوجة الاولى نفع من الكحة والتمله اذا اطلت عصابة
ورق السونح هو سنبلة وقدة كرفي باليمن **ورق الكجا** اذا اطلع ينشرب في عرقه ويطبخ
سليان لتواد الى اليان للخلو واذا اقتص نفع من سيلان الكراد الى الكسه
لاجا التي **ورق الاجح** حار يابس يخلل بمخفف عصابة اذا اشرت ينفع من عطية
العدو ووردها واذا اصنع طبيا الكفة وقطع راحه الثوم والبصل **ورق النون** اذا
دن ناعما وحلط وميت ويصير في الماء وادخل بماء المطرم وورق الكرم
الشعر اذا اطلع ويحبض ينفع من وجع الاسنان **ورق الجوز** مخفف وجبة
واذا اصنع وجعل على العرق نفع ينفع من الشرا الكاين في الم **ورق الزنبق** الشعر
طالبت وقدة كرفي يابس الغطاء **ورق النجاد** حار يابس في الوجة الثالثة وفيه يقين وهو
نصف حار الثالث وينفع من سدد الكبد واذا اطلع يخل نفع من وجع الاسنان

ورق الكون هو الكندر وهو معتدل مخفف قابض لطيف يقرئ الشعر وينفع من الشدة
ويضيق الكوراء ويخفف حليل **ورق الكون** حار يابس في الوجة من الطرافع من قشره
لجوده طوبى بلصق الجرحات ويضيق العظام الواهنة اذا اضرته او نطل الماء
للطبخ فزعليها **ورق الصنوبر** معتدل في الحرارة ينفع عصابة اذا اشرت
نفع من خلات الدم ونفثه من الكون والهمال الكون عصابة اذا اشرت
وطوبى واذا اضره الرحم والسفل اليان فيها ووردها **ورق الخجل** حار يابس في الوجة
الثالثة شدة البصر مخفف مخفف في الوجة الثالثة واليابس **ورق السون** معتدل في
والبرق يابس في الوجة الاولى يخفف الفرج والكوراء اذا اقطر عليها من عرقه
وورق الكون البصر ينفع من ضلابة الرحم **ورق الخليل** في مرارة يابس في الوجة
بارد يابس عصابة نفع من اصحاب الخلال وصلابة سده ويهمل الصفر
والكوراء والكلم وينفع من الكوراء والصرع وبلغ العفا يابس في الوجة
يشرب اذا اضره من خارج وهو يابس كقول مع سكيكين وينفع من اضره الرحم
ومن المفاصل الكبريت من الوجة الثالثة **ورق المان** حار يابس في الوجة
التيون وهو حار يابس في الوجة الثالثة وينفع من وجع وهو يقرئ الكمال يهمل الكا
والطوبى والبلغم والكوراء ينفعه دافقان وينفع من حديد اصحاب الوجة الحارة
ومن عصابة الزرق ينفع في حار يابس في الوجة الثالثة وينفع من حديد اصحاب الوجة الحارة
بهن لونه يستعمل **ورق الكرم** حار يابس في الوجة الثالثة وينفع من حديد اصحاب الوجة الحارة
حار يابس في الوجة الثالثة **ورق كيمي** حار يابس في الوجة الثالثة وينفع من حديد اصحاب الوجة الحارة
ما زاد في حرقه حار يابس في الوجة الثالثة وينفع من حديد اصحاب الوجة الحارة
بالمستن واصله كالعاقرة حار يابس في الوجة الثالثة وينفع من حديد اصحاب الوجة الحارة
الحوي والفاصم وهو بارد في الوجة الثالثة وينفع من حديد اصحاب الوجة الحارة
والكفاة مخفف في الوجة الثالثة وينفع من حديد اصحاب الوجة الحارة
ويصلح بين العرق اذا استعمل في الحماز وينفع من السائل اذا استعمل مسحوقا

وتنفع من القروح والفتوح في المغارة بنت اللحم في القروح المحققة ويكون
الصداع ويعطى ويخرج الكلى فيما قبل سحقها وقاعه ناضج من قشر الكد
وهو نافع للكبد والدم وسكن الجوع الكلى طارئة وشبهه ويحقن بطبخه
قروح الأسماء والكلى منه تسهل عشرة دراهم منه عشرة عجاس وثلاثة دراهم
منه ينفع من جراح الكلى ويابس لا يسهل إذا طبخ مع الكبد وضدت على الجعد
ينفع قروحها إذا أسكت في الكلى ينفع من الكلى والفتوح لاسيما إذا خلط معه
الهدس الكافور وسم الكلى يسكن الصداع للماء ويصير الدماغ والقلب
وقد يحدث في بعض الناس أكثر كرام وقد يحدث في بعض الناس الصداع والفتوح الكافور
وهو ينفع شوق الكباء إذا أسطح على الكلى وشبهه أو الكلى وشبهه ويخففه ويبرد في
الكلية الجارية **ورد العسل** بارد يابس في بعض منصف ينفع اختلاف الكلى ونفثه ومن
الدرك ضعف الكلى **ورد الكافور** وهو يقي القلب الدماغ **ورد الفانج** بارد يقي
القلب الدماغ **ورد النجار** بارد يقي القلب الدماغ **ورد الكافور** حار يابس اعتدال يعمل
ملطف ملين بعض الكلى **ورد الكافور** بارد يقي القلب الدماغ **ورد الكافور** بارد
أكثر من برد **ورد الفانج** الكلى وهو يقي القلب الدماغ **ورد الفانج** هو ورد الكلى
وقد تقدم ذكره في باب الكلى **ورد الكافور** الحار الكافور هو حار في الأولى معتدل
في البسرة ملطف محلل شمه ينفع الصداع البارد الطبخ محلل التبراج الخلفه و
ماؤه المطبوخ إذا شربا يذهب بعض أسقط السموم ويحلل ورام الكرم إذا طلى
على الرأس **ورد الكافور** بارد يابس كالجودة الكافور للدماغ وإذا سحق في
هاون رصاص وضع في القشر صا رصاصا باجدا السواد الكلى **ورد الكافور** بارد يابس
فإن ينفع من الاستطلاق وضعف الكلى ونفث الكلى **ورد الكافور** بارد يابس
الحرارة والكلى العارضة للدماغ وإذا أخذت الكلى من الكلى ونوم وسكن
الصداع الحار **ورد الكافور** هو فتاحه وهو ورد حار عليه شى مجتمعة كاشع وهو
حار يابس رطوبته يابس **ورد الكافور** حار يابس في الدرج الأولى **ورد الكافور** هو

من دروز الكلى أنافع من القروح والفتوح وضعفه اسفنج الأصغر والكميا
القصر وشأنه يهدى وصمغ عربي وكحل واحد بعد تدام فشاوا من وزغ من كحل
واحد ضعفه ثم غمسه في صفة درهم كافر في صفة من صفة الكلى من الكلى من الكلى
ورد الكافور ينفع من القروح العيون دروز وضعفه شامع معقول وصمغ عربي
واحد عشر في صفة الغمام معولا لطفاس مع جرحه وضعفه شامع ناعا ويحل
عربي ووضع **ورد الكافور** فابل وانه وقصه شامع أسته وضعفه في ذلك الشرب من
بعض من شرب الكلى ويصح القراءات له ويؤايق وتطبخ الكلى ثم يدا وكدا أو
من صفة الكافور **ورد الكافور** هو الحار يابس في حارة يابس حارة يابس حارة يابس حارة
ويصح في الثاني وفيها يفسر وحلا ويحبب الكلى **ورد الكافور** ينفع من الكلى إذا طلى
ويطلى على شقوق الكلى **ورد الكافور** الحار يابس حارة يابس حارة يابس حارة يابس حارة
الشمس والكلى **ورد الكافور** الحار يابس حارة يابس حارة يابس حارة يابس حارة
باعتدال وينفع من الصداع وأورام الكلى **ورد الكافور** حار يابس حارة يابس حارة
هو الملل إذا يسر **ورد الكافور** حار يابس حارة يابس حارة يابس حارة يابس حارة
جكا تسوية الكلى الحار يابس حارة يابس حارة يابس حارة يابس حارة يابس حارة
الرطوبة وقبل ان يارد وقبل ان يارد الحار يابس حارة يابس حارة يابس حارة يابس حارة
هو الغمام وقد ذكر في باب الكلى **ورد الكافور** الحار يابس حارة يابس حارة يابس حارة
العربية راجحة حار يابس حارة يابس حارة يابس حارة يابس حارة يابس حارة يابس حارة
وطيبه يابس حارة يابس حارة يابس حارة يابس حارة يابس حارة يابس حارة يابس حارة
وهي حارة رطوبته ينفع الكلى والكلى هو من الكلى الكلى الكلى الكلى الكلى الكلى
المرج الحار يابس حارة يابس حارة يابس حارة يابس حارة يابس حارة يابس حارة يابس حارة
هضمها ونضرت الكلى الكلى الكلى الكلى الكلى الكلى الكلى الكلى الكلى الكلى الكلى
صلبها الكلى والكلى الكلى الكلى الكلى الكلى الكلى الكلى الكلى الكلى الكلى الكلى
ثم يابس بارد يابس حارة يابس حارة يابس حارة يابس حارة يابس حارة يابس حارة

دعواته كصفتة فترت ذكراً ثم بنتت شديداً لولا قتلها وبعدتها تحت ابطال ورمي الكرم
عشرون رطل على الجميع في ذلك نطفة من حنين رطلان ما يبيع ويبيع رعينه ويطلق عليه
ثلاثة ابطال من الالبه وسبقه درام من ابلج الداني واعواد الكنا من الالبه في ثم
يعلو ويوجد عورة ثانياً ثم يلقى الى السور ويزيد غياه ثم يضرب شبراً ويكسب الى السلاسه
فان شق لا تغفل اذ عيها وقد جعل فيها قوم شتاً من لب حليب كافي يكون على الذكاه
ان يكون بلحم صفر حنين ورجليه سمند وشحم العجاج ويكون حنطها محشوشه وفتا
في الحياض الكسافاً كذا ذكره فاذا اكتشت رعينها الميون راس العند وادبرها به
الطين والندعجين وهد عليها بقدمها علم انها قد نضجت فانها تنفتح في فتا
ثم يفتح عنها وتضيق في الكرم ولا يفتح ان يلقى للرب من على احد فانه يفتح في زهره
بل يصف من راسها ودهنها وبعاد عليها بحدقها **هريلان** اجودها ما انجد بلحم
لحمه وارجهره وفي عقده الحور طوي في اقل هذا من هره الحور وارج هضما
وضفها ان يوجد اللحمه ويطبخ مع عودا ارضي ويطبخ دراني وعمره ودهن ونصف
مائه ثم يفتح حتى ينضج ثم يفتح في شدة يطبخ ارباب كثر فاذا اصبح الف على
الكرم كسبه في صر حتى يخرج الحمار ويقي ثم يرقن ويحبل عليها دهن الفان يروج او من
الكرو وازكا تصيدوا الياج ينسك دهنها من شحم العجاج او دهن الكوز **هريلان**
ويجي هراخان وتقل ان الفاشا وهو الكرمه البيضاء ثمها شيا الفان يستعمل الالبه
والاخر عند السباد منها هو قطع حشيشه يدهن بالمح في اوله منه ولا يطعم
ثم تقطع منه مران وهو حار يارب الف اول الثابته يرقن اللذقه ويطلف **هرى** حار يارب نفع
من الادرار اذا طلى عليها **هشيققل** وبقا الاحققل وهو حار **هشيققل** هو عود هندا
معروفه حار يارب في الزجره انما كذا صفة النعم من الكرم **هشيققل** يارب في الفاشا
يحبس البطن وهو حشيش **هياون** هو روق وور يطبخ عليه من سوي لاذع حار واجر
الكسافى الكفن المصطفت وهو حار ويطبخ قبل عندل والقصير الى الطراء وقيل له
القصير في جلا من غير احسان بل في تربه قوي هو يفتح سده الكجشا ويحبل وينفع في الفاشا

مطبخا وقل انه يعقل وقيل بل نفع من القويح البلقه الارجح وهو نفع من عسل الكرم
وزيد في آباءه وينفع من عسل الحبل ومن لذيغ الكرمه لا يطبخ بالشراب وقيل
ان طيبه يستعمل الكلاب وهو يضرب حبل الكرمه وينفع ان يسبل ويطلب بالحمه
وصفات البه المري والقرن **هسلام** هو مرقة السكاج الكرمه المصفي من الكرم
وهو كالمصيص **هندا** منه برى ومنه لبتاني وهو صفتان عن بعض اوردق
ودقن اوردق وهو كالحس لانه دونه في حصاده وهو افضل من الحس
في فتح السده وقد يشد مرارة في الصفت فيسبل الى قتل حماره ولا يورث في و
اجودها الكرمه العديه البتانه وافضلها الثابته وهي انطونيا وهي يارب
في آخر اللذقه الاولى طيبه في آخرها ايضا وقيل ان ثابته في الثابته والكريمي
طشون وهي اقل طويه من الثابته وهي يفتح سده الكبد والكرواق وفيها افضل
ليس ثابته وهي في جلا مع اسفنداج الكرمه صر وعضدتها الكرمه وينفع ه
من الكرمه الحار صفا او عضدتها الحفصان مع دقن شعره فيسبل الفاشا
وهي صان الصقره وحرارة المدهن يعقل البطن وينفع من عي الكرمه وربع
العقريه الكرمه والكراميه الحبه وسام ابض صفا مع السونين والبن البري
محبوب ايضا الكرمه والهندا يطبخ الكضم ويصلح بالرشاد **هوقا** يقوي هره
القادري الكرمي وقيل هو حار البلسان وهو قصبان وهو حار صفر الالبه
شبه في شكله بالتماق الا انه لا يفسخ حمره والجرود ان تسبل من ثابته
ولا يفسخ على نوره وحمه حار في اللذقه الثابته يارب في آخرها مطلف
محلل للادرار صفا اذا وورق ينفع من حرر النار واذا طبخ نفع من حرر النار
مشروبا في ارباب يعين بوما متواله ويدرك البول والحض وثمره سهل اللذقه
ويقطع الاحنة ويبدل بمنله اصل الكرمه ومثل **هوقا** هو عصاره نبات
عريف يجمع الكرمه قد يفتح كرها في ارباب الكرمه **هوقا** هو مرابيه وقد ذكر
في ارباب الكرمه **هوقا** هو حار الحمار وهو يارب يطبخ فيه شبر حنين ويصفت

مختار

وهذه قبض **هوا** اعتدله النقي الصافي للطبقا للذئب لا يجتازها لطفه
بحار وليس يارد يقرضه الكبد ولا حار يعرف منه سريع التبريد الجرح عند
طولع الشمس عليه ويعود الى حاله الاول عند غروبها عنه وما كانت
هذه صفة بعدل الامتزج وتوقى الابدان وبصفي الاخلاط والآد واجه
وبعان على جوده الغضه فان خرج عن الاعتدال الى الحار وبرد وطوبى او
يسر او كذا ان خرج في جملة طبعه كالهوا والوفاى فانه خرج الى الجرح عطش
واحد الغدا بها وقد يصلح القريض للثياب والجوش المضاعفة التي تذهب
بماء الورد والآد ارج الكبد والماء الغني والباد هجمات النفس المملو بها
ويلاحظ بآرودة والجود بالصدل والكافور وان خرج الى البرد كان اوفى شيئا
اذ كان معدن المراج الحار ويجود الغضه ولكن بجهد الاخلاط فان اضرب في
البرد اضعفت الحرارة القوية وقد يصلح الاستحمام ووجود البوت في الغضه
والاختصاص بالتي تلبسها كفته رده وبصوم فيها العذرات الحارة كاذن القهين
فان خرج الى طوبى مغرط عن الاخلاط وكذا الآد واج واحدت دهلا وقد يصلح
التجود بالصندل والكافور وشهما وشده ماء الورد وشر الياك بماء الورد و
الحل واستعمال الكروبيبا الحامضة فان خرج الى يس مغرط خفت الابدان وولد
فيها المراز واحدتها الحيات الحادة وغير ذلك من الامراض اليابسه وقده
تصلح الكون في المواضع الغنيه المساء والباد هجمات التي فيها اللعاب
الطيبه وشرب الاشرب الطيبه كشراب الخشخاش والبنفسج والسنونو والاعتدال
عقله ذلك كالحلان والسمك الحار والفرارنج المشوي ويختلف اسباب الجوارح
وبرده ودرطوبته وبسبه فان قد يكون حصول السنه او عن طولع الكواكب غير مجا
وبعدها وقرتها او عن الابدان بادعائها وانحاضتها ومحاورة الحيال والتجلا
بالها وجمها تاكلونها اجزيته او شمالة او شرقه او عرسه وتبره ارضها او
عن البراج او عن الخنازير كالمواضع المنضه والاحام المنضه والمغارات

والجودة

والاشرايفان خرج الهوا عن الاعتدال في جملة طبعه فهو الهوا الوفاى واقله
ضربا ما لا تكن له ولا يخرج تكس والقرآ الوفاى مضربا بحار والباد هجمات الجردى
والطواعين والحيات تختلف اسبابها بجمها الهوا فانه قد يكون غنجا
دوق من غبار او بقول غضة او بحر وحدت او احام او اغدا المله او راحه
جشت القليل والموتى وموتان البهارم او عن تغير فصل او حصول السنه عن
مراجه الاصل كما نشا اذا صار حارا والبرقع اذا صار باردا يابس والكسيف
اذا صار مطرا والخبث اذا صار حارا رطبا وقد يصلح الهوا والوفاى الكرد
اليابسه وشر الياك بالحل وماء الورد والتجود باللسان وورد الكاسر والعد
والصدل والكافور وشم الكافور والصدل وماء الورد وفر الياك
بالخلات والاسود الورد ويجعل فيها الفروج ان اغرق وشرب ببول القرد
المركب للصبر والسفرجل والليمون والارنج وتجنب القريض الحار المنعبه
والججاج والامسلا والاعنيه التملطه والريه طعم المراسم الكبر السن
وان كان قد وقع اوبان في شع من المراسم فليست يجزم تلك المساشبه
ويعصر على لحم الفزاريج والقطا هضم وما شاكل ذلك والسكر سخن
بماء الساق اوماء الزمان والاسود اللبن او الحامض والسكر والليمون
وياكل نزال القهه ما كان مزا ليس يبرقع الفساد كالمزبان والفساج
والكروي السفرجل والاحاصر الحامض من ذلك والمرو والخبث القاهمة
للعوم والبرقع الفساد ويحتمس الحلكوا والامين وكلها اربها الاخلاط رداه
ويحدث لها جرح استعمال **هرون** هو نوع من حديد القرمز من **مبل** او **بسطا**
هان بما وبها الصبر بها وهو انفا قله الصغار وشي الشومر وهو حار في الآد
ياجر في الثالثة لطيف مقول للكبد والمعدة الباردين وبهضم الغدا
وقدر ما يوجد منه ضفت مشقال قال **اسم** ان بصريا السقل
وانه يصلح الكثير **هزبان** هو الصنع وقد ذكر في بابل في باب المياه

باصفرين ومقال ياسمين وحب صلاط وهو ابيض واصفر وارجواني فالأصفر
 اسنود وبعد الاصفر وهو حار باس في الثالثة وقبله الثانية وهو لطيف
 الرطوبات وينهب الكلف ويحلل الصداع البليغ اذا شتم وضع اصفا
 الكلف والفتاح وينفع الشدة وينفع من عرق النساء وكثر شدة بورد الصفا
 وراحتة مصدعة ويصلح الكافور **قوت اجوده** الاحمر الرمان ينفع الوب
 والحفتان وضعت القلب وقبل ان يمنع حمود الكدم اذا غلط على الاثنا
بهرج حب سارلك وهو اصل للفتاح البري وهو اسود لاصل غيره من الفتاح
 ايضا وهو شبيه بصورة انسان فلما سمي به حاد انه اسم الصنم وفي لفظه
 سبها منه معناه انه بمره الرزح وهو حشيشة الكبر اجوده الرزح و
 هو رزح الثالثة باس في اولها حمود لدمعه وعصارة اوتري ومن
 اورد وطع عصفونه لفساد حقه سقم منه في بخره فانه يسهط وهذا الاصل قبل
 ان من خواصه انه ان يطبخ به الحاح تحت ساعا ثلثة وسلقه وده ويدلك
 بورد البرشا بسوقه في يديه من عرقه ويحل على الاورام الصلبة البهلافت
 والحزازية هذا الاصل اذا دق وجعل ضمادا لارجاع الفواصل اليها بدمعة
 حتن ربيع العين المنقط وغيره من شره كما عرض من الاجزى وهو مسبووم
 واذا وقع في شره ايسر كمر اشده يدا ولوا حقل اسبت شربة الفتاح قنوه
 وشعرا لايض الكورن منه الكحل لاساق له وهو الكبر منه حب عينا ومن
 سقم منه بالقي بالماء الحار والعسل والثلث والتصطكي والمج والمصفر وشرب العين
 للقلب **بنوع** هو كل نباتا من دارسيل محرق مقطوع والمتمور منه القشر والشعر
 والاصب والعرشيا ولما اورد بنوع **بنوع** وهو من الخس الكوان ولما اورد
 واكثر الكهنية لثمنها وقد وجد من اضاف الترميات ما يخرج عن هذه المثبتة
 مثل صبر من النبات المعروفة باذان الفاء وتضرب القلب بالدمج الكري واذا اثن
 الاطباء قولهم البوع فانهم يريدون بالبر الاصل وهو اصل الترميات على انظر ايضا

وقد ذكر من التبع ذكر اوتري وافرهما الكبر وشبه قصا ان قيسان الرزح وينفع
 وعور الحمال والاشترى كبر من الخشبة المبروقه ما كان القاد وشم منه ولا يثمر في الاثر
 ثم يثمر في الثانية وثمرة للذراع للسانش للرزح واصفا بها كثره كثر اذبه وافر
 ماني البوع ليه ثم يبره ثم اصله ثم ودره وهو حار باس في الدرجة الرابعة ومنه ما
 يكون في الثانية للاثنا من خواصه ان اذا وقع في رية فيها ما وسك طفلك
 كله وينفع الكرش والقاليل والحلان والحمم الكرام في جانب الاطوار ولثمنها
 يحلن اشترى اذا طبخ عليه وخواصه في القشر وما ثبت بعده لك يكون ضعيفا
 واذا اكر على التوضع لم يثبت لثمنه ويحل مع الاثنت لكع ادمه واذا اعتد على
 لثنا كده فيها واسقطها وينفع البراسير ومهل الكلبم واخلاق الفلظ واذا قطر
 منه على العين فطارت حشفة وكل اسهل اسما لادانيا وكذلك في الجحور في
 السوي وان نفع في شره حتى يوما ولله وصفه وعين وشبهه سهل عردي
 وقبل ان يلبس في استراخ الكلبم والماسه مثل صبر سليك وكل الترميات استعملت
 على غير الوجه الصحيح والذبح المستقيم والمخدر اشده كانت مهلكة فاله وقد ذكر في
 مداواه كحل واحد منها في موضع هذا الكتاب **رنا** ويقال بها وهو ثمن لثنا
 وقد ذكر في **بالحا** **بطين** هو كل شجرة لا تفرم على اساق بل يسط على الارض كالقزح و
 العنق والمخطل وما شاكل ذلك **بالحج** هو العود الذي يستعمله وقد ذكر في باب
 العين **بنوت** قبل ان الميزاب الخفي ومن الكبريت نوع شجرة عتقة كشم الحاح
 الكبره ورجها اصفر من ورق الفتاح لها ثمره اصفر من الرزح ورسود شدة السوداء
 شدة الحلاوه ولها عجمه وهو اريد باس في الكبره الثالثة وقبل ان يسه في
 الثانية وقبل ان حار وفيه نوع مقبده بغير لونغ وهو يمنع الحلفه ويطبخ حله
 ابراعه ادا شرب البوت **بنون** هو اذنا اى صمغ اشد الحلي وهو
 باس سهل البغم وقد استوفى في ذكره وشرحه باب الثاني والله اعلم

كبره ورسود شدة السوداء

س

۲۱۹ ورق



